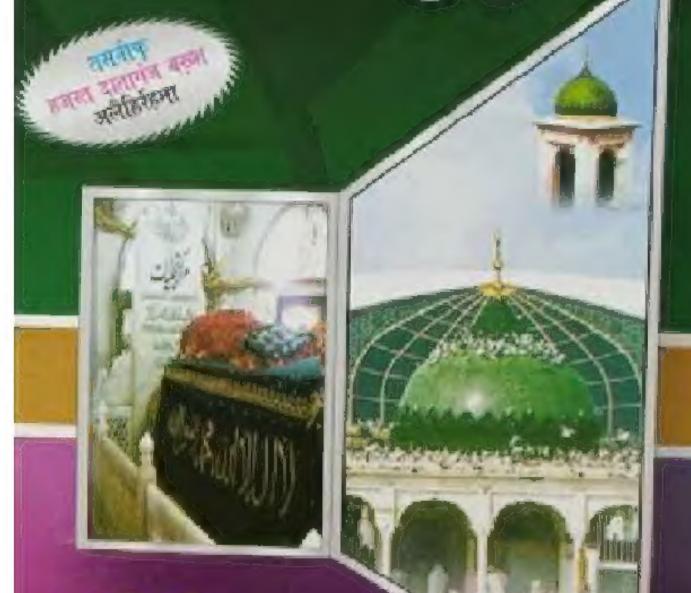
ch el uso

MEGG



# फ़ेहरिस्ते मज़ामीन

सहाबए किराम में अहले तरीकृत अपनः नाम लिखने की बजह इस्तेदाईया अपनः नाम लिखने की बजह इस्तिखार करने की बजह वातिनी अलका के हवाला करने नफ़सारी आराज की हावला करने वजह तसमिया करफ़ें हिजाब की तहकीक हिजाबत रेनी व गैदी इस्तेआनत व गीफींक की हकीफत सूरते सवाल और जवाब अहले बजना का शिकवा युनिया असरारे इलाही का मुकाम है उहस्ती इस्म क्यान की मिसाल इस्न वे अकसाम वास सबक आमोज बाते इस्ते अल्पान व इस्त श्रीअत पुलहितद व वे दीनों की मज़म्मत इस्तात इस्म क्यान की अफ़ज़ित्यत रमूज़ की तारीफ़ और किस्में क्कृत नेना की अफ़ज़ित्यत रमूज़ की तारीफ़ और किस्में कृत्व की तारीफ़ और किसमें कृत्व की तारीफ़ की नरीका कृत्व की तारीफ़ की नरीका कृत्व की तारीफ़ की नरीका कृत्व की करनीका कृत्व की त्यास में मसलक कृत्व की करनीका कृत्व की तारीफ़ की नरीका कृत्व की तारीफ़ का नरीका कृत्व की तारीफ़ की नर	<b>उनयान</b>	सफ्हा	उनवान	संपाहा
अपनः नाम लिखने की बजह 25 हजरत अबू बक्त सिहीक 107 हिल्त हों करने की बजह 26 हजरत अबू बक्त सिहीक 107 हिल्त हों करने की बजह 26 हजरत अबू बक्त सिहीक 107 हिल्त हों के हवाला करने 26 पोशा नशेबी के दो तरीक 110 हिल्त हों के हजरत उससान गनी 112 हजरत असे हिजाब की तहकीक 28 हजाब की तहकीक 28 हजाब की तहकीक 28 हजरत हमान हसेन मुलवा 117 हज्जत का कसीवा 117 हज्जत हमान हमें मुलवा 117 हज्जत हमान अबू जाकर मुठ सादिक 112 हज्जत हमान अब्र जाकर मुठ सादिक 112 हज्जत हमान आव्यात व कसीवा 117 हज्जत हमान अब्र जाकर मुठ सादिक 112 हज्जत हमान आव्यात व कसीवा 117 हज्जत हमान अव्यात 117 हज्जत हमान आव्यात व कसीवा 117 हज्जत हमान आव्यात व कसीवा 117 हज्जत हमान अव्यात 117 हज्जत हमान आव्यात 117 हज्जत हमान व अव्यात 117 हज्जत हमान हमान व अव्यात 117 हज्जत हमान व अव्यात	तजिक्स मुसन्तिफ		सहावए किराम में अहले तरीक	
अपना नाम लिखने की बजह इतित्वाण करने की बजह दिला खार करने की वजह वित्ता करने की वजह दिला करने वित्ता करने करने वित्ता करने करने वित्ता करने करने करने वित्ता करने करने वित्ता करने करने वित्ता करने करने करने करने करने करने करने करने	इस्तेदाईया			
इस्तिखार करने की बजह वह स्वाल करने विलास के हवाला करने विलास के हवाला करने विलास की शक्क के हिजास की तहकीक विलास की शक्क के हकीकत विलास की शक्क के विलास के अनल की मिलाल विलास के अनल की मिलाल विलास के अनल की मिलाल विलास के बाते विलास के हकने हों की स्वाल विलास के शक्क के शक्क के विलास के शक्क के शक्क के शक्क के विलास के शक्क के	अपना नाम लिखने की बजह	25		107
वातान अला के हवाली करने नफसारी आराज की शक्लें वजह तसमिया करफ़े हिजाब की तहकीक हिजाबत रेनी व गैदी इस्तेआनत व ताँफ़ीक की हकीफ़त सूरते सवाल और जवाब अहले जमाना का शिकवा वुनिया असरारे इलाही का मुकाम है तहसीले इल्म की फरीज़त और इल्म बे अमल की मिसाल वार सबक आमोज बातें इल्में हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व बे दीनों की मज़म्मत वार सबक आमोज बातें इल्में हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व बे दीनों की मज़म्मत वार सबक आमोज बातें इल्में हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व बे दीनों की मज़म्मत वार सबक आमोज बातें इल्में हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व बे दीनों की मज़म्मत व्हल्म हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व बे दीनों की मज़म्मत व्हल्म हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व बे दीनों की मज़म्मत वहल्म हकीकृत व इल्म शरीअत पुलहित्व व के मामलात सूफ़िया की तिबास में मसलक कित्वाक में रगों की मुसलेहत तिबास में मसलक कित्वाक में रगों की मुसलेहत तिबास में मसलक कित्वाक में रगों की मुसलेहत तिबास में मसलेहत तिबास में मसलेहत तिबास में सक्त के मायने में मलामत की किसमें पुलामता की किसमान पुलामता पुलामता की किसमान पुलामता पुलामता की किसमान पुलामता पुलामता की किसमान पुलामता प	इस्तिखारा करने की वजह			110
नफ्सारी आराज की शक्तें 26 हजरत जसमान गनी 112  करणे हिजाब की तहकीक 28 हजरत अली मुर्तज़ा करमुल्लाह बजहू 113 प्रा करणे हिजाब की तहकीक 28 हजरत अली मुर्तज़ा करमुल्लाह बजहू 113 प्र हस्ते बयत से आइम्मए तरीकृत है हिजाबात रेनी व गैदी 29 सहस्ते इमाम हस्त मुज्जब। 114 प्र हस्ते आन्त व ताँफीक की हकीकत 31 हजरत इमाम हुसेन मुलगों 117 प्र हस्ते सवाल और जवाब 32 हजरत इमाम हुसेन मुलगों 117 प्र हस्त के अस्त जान को शिकवा 34 हिकायत व कसीदा 12 जिल्ला के असला की फर्शज़त और उत्तर इमाम जाफर बिन मुक सादिक 12 जिल्ला व हस्त की फर्शज़त और उत्तर इमाम जाफर बिन मुक सादिक 12 जिल्ला व हस्त शिकायत व कसीदा 12 जिल्ला व हस्त की फर्शज़त और उत्तर इमाम जाफर बिन मुक सादिक 12 जिल्ला व हस्त शिकायत 13 हजरत इसाम जाफर बिन मुक सादिक 12 जिल्ला व हस्त शिकायत 13 हजरत हस्त करनी 13 जिल्ला व हस्त शिकायत 14 हजरत हरम बिन हब्बान 13 जिल्ला की तारीफ और किस्में इन्हें की सोहबत से परहेज़वार 13 हजरत हस्त स्वयं से परहेज़वार 13 हजरत हस्त से परहेज़वार 13 हजरत ह्या की सोहबत के मामलत 14 हक्तर संवयं हम्त मुस्त व 13 हजरत ह्या की सोहबत के मामलक 14 हक्तर संवयं हम्त स्वयं से सरहेज वार्य से स्वयं के मामलक 15 हजरत ह्या की सावं से सरहेज वार्य से स्वयं हम्त मुसेन व 13 हजरत ह्या ह्या स्वयं से परहेज़वार 13 हजरत ह्या ह्या स्वयं से सरहेज़वार 13 हजरत ह्या ह्या स्वयं से परहेज़वार 13 हजरत ह्या ह्या स्वयं से सरहेज़वार 13 हजरत ह्या ह्या सरहेज़वार 13 हजरत ह्या ह्या स्वयं से सरहेज़वार 13 हजरत ह्या ह्या स्वयं से सरहेज़वार 13 हज्य से सरहेज़वार 13 हज्य से सरहेज़वार 13 हज्य से सरहे	बातिनी अलका के हवाला करने			
क्रक्ष हिजाब की तहकीक 28 क्रांचर अली मुर्तज़ा करमुल्लाह वजहू 113 20 क्रक्ष हिजाब की तहकीक 28 क्रांचर ने व गैदी 29 क्रांचर ने व गैदी 20				
क्रेडफ़ें हिजाब की तहकीक 28 अहले बैयत से आइम्मए तरीकृत 114 वर्ध हर्में व गैवी 29 संयदा इमाम हसन मुजवा 114 वर्ध हर्में सवाल और जवाब 32 हजरत इमाम हसन मुजवा 117 वर्ध हर्में सवाल और जवाब 34 हिजायत व कसीदा 108 वर्ध हर्में के अकसाम 35 हजरत इमाम जाफर बिन मु॰ सादिक 124 वर्ध हर्में के अकसाम 36 हर्में के अकसाम 37 हर्में के अकसाम 38 हर्में के अकसाम 38 हर्में के अकसाम 38 हर्में के अकसाम 39 हर्में के अ	वजह तसमिया		the second secon	
हिजाबात रेनी व गैवी इस्तेआनत व तीफींक की हकीकत सूरते सवाल और जवाब अहले जमना को शिकवा वुनिया असरारे इलाही का मुकाम है तहसीलें इल्म की फरीज़त और इल्म वे अमल की मिसाल इल्म वे अमल की मिसाल वार संबक आमोज बाते इल्में हकीकृत व इल्म शरीअत मुलहित व बे दीनों की मज़म्मत इस्ताने इल्म ने अकवाले मशायख कुक दरवेशी क्रिकों नेना की अफ्ज़िलयत रमूज़ की तारीफ और किस्में सूकियाद किराम के मामलात सूकिया की लिबास में मसलक लिबास में रमों की मसलेहत तिब्बास में रमों की मसलेहत तिब्बास में रमों की मसलेहत तिब्बास में एसे के नारीका क्रकरों सफ्थत के मारने में मलामत की किसमें प्राथमती तबका	कश्फे हिजाब की तहकीक			_
इस्ते आनत व तीफ़ीक की हकीकत व हुन मुलावा 114 कि क्ष्यत इसीम हस्ते मुलावा 117 कि क्ष्यत स्वाल और जवाब 32 हज़रत हमान हुसँन गुलावा 117 कि क्ष्यत करूरते सवाल और जवाब 32 हज़रत हमान हुसँन गुलावा 118 कि क्ष्यत व कसीटा इतिया असरारे इलाही का मुकाम है 35 हज़रत हमाम आबू जाफर मुठ साविक 11. कि क्ष्यत की मिसाल 39 हिकायात 39 हिजायात 39 हिजाया				
सूरते सवाल और जवाब अहले जमाना को शिकवा				114
अहले जमाना को शिकवा     चुनिया असरारे इलाही का मुकाम है     उहल्स वे अमल की मिराल     च्हल्स के अकसाम     चार सबक आमोज बातें     इल्में हकीकृत व इल्म शरीअत     चुलहलिद व वे दीनों की मज़मात     इल्में के अकबाले मशायख्य कि तारीफ और किस्में     क्कूक दरवेशी     क्कूक ते ना की अफ़ज़ित्यत     रम्जूज़ की तारीफ और किस्में     क्कूक ते ने सकताल मामलात     स्कूकिया की लिबास में मसलक     क्किया की समलेहत     लिबास में मसलक     किवास में मसलेहत     लिबास मामलेहत     लिबास मामलेहत     लिबास मामलेहत     लिबास मामलेहत     लिबास				137 0
हुनिया असरारे इलाही का मुकाम है 35 हज़रत इमाम अब्रू जाफर मुठ सादिक 12.0 हज़रत इमाम जाफ़र बिन मुठ सादिक 12.0 हज़रत इक्स के अकसाम 40 असहाबे सम्प्रा विकास के प्राचाय के हज़रत उदेस करनी 13.0 हज़रत हरम बिन हब्बान 13.0 हज़रत हरम बिन हब्बान 13.0 हज़रत हरम बिन हब्बान 13.0 हज़रत हरम बसरी हिकायत 13.0 हज़रत हसन बसरी हिकायत 13.0 हज़रत हमन वस्त वार्क साबेईन हज़रत हमन हमन हमने 13.0 हज़रत हमन हमने 13.0 हज़रत हमन हमने 13.0 हज़रत हमने 13.0 हज़ने हमने 13.0 हज़ने हमने हमने 13.0 हज़ने हमने 13.0 हज़ने हमने 13.0 हज़ने हमने 13.0 हज़ने 13.				1
तहसीले इत्म की फरीज़त और इल्म वे अमल की मिसाल 39 हिकायात 124 का तहसी में का मस्तान 124 का तहसी में का मसले हत विभाग की स्थान के मायले में का स्थान के मायले माय				
इत्म वे अमल की मिसाल 39 हिकायात 126 कि असहाबे सप्फा वार सबक आमोज बातें 41 दल्में हकीकृत व इत्म शरीअत 42 सबक्ए सहाबा की अफजियत 150 कि सुनात विकार ते वें की निमाल की निमाल की कियास में मसलक 87 हज़रत हवीब अजमी 137 कुक्रों सफ्यत के मायने में 50 हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत विकार वें का किसमें 139 हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत वा की किसमें 139 हज़रत वा की किसमें 139 हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत वा की किसमें 141				Sec.
इत्न के अकसाम वार सबक आमोज बातें इन्ने हकीकृत व इन्न शरीअत मुलहित व बे दीनों की मज़म्मत भूक दरवेशी कक्ष्में गेना की अफ़जित्यत स्मुल की तारीफ़ और किस्में स्मुलिया की लिबास में मसलक लिबास में मसलक लिबास में रमां की मसलेहत लिबास के मायने में किक्स सफ्ता के मायने में मलामत की किसमें प्रमुख कर हथीब बिन असलम राअई 139 हज़रत हथीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 हज़रत सुरमद बिन वासेआ 141				
वार सबक आमोज बातें 41 तबक्ए सहाबा की अफजलियत 100 प्रतिक्त हल्में हकीकृत व इत्न शरीअत 42 मुलहित व बे दीनों की मज़म्मत 44 तबक्ए सहाबा की अफजलियत 100 प्रतिक्त इल्म में अकवाले मशायख 46 हजरत उवेस करनी 100 प्रतिक्त एकृक दरवेशी 49 हजरत हरम बिन हब्बान 13 प्रतिक्त की तारीफ और किस्में 57 हजरत हसन बसरी हिकायत 13 प्रतिक्राय की तारीफ और किस्में 57 हजरत हसन बसरी हिकायत 13 प्रतिक्राय की तिबास में मसलक 87 हजरत सईद इब्नुल मुसैइब 136 प्रतिक्राय की नसलेहत 89 तबका तबअ ताबेईन हिकाय के मायने में 54 हज़रत हवीब अजमी 137 ककरों सफ्यत के मायने में 54 हज़रत हवीब अजमी 138 हज़रत हवीब विन असलम राअई 139 हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत उब्नू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141				
इल्ले हकीकृत व इल्ल शरीअत पुलहित द वे दीनों की मज़म्मत इसबाते इल्ल में अकवाले मशायख 46 कुक दरवेशी कुक दरवेशी कुक तरवेशी विकास विकास विकास विकास तरवेशी विकास तरवेशी कुक तरवेशी कुक तरवेशी कुक तरवेशी कुक तरवेशी विकास विकास विकास विकास तरवेशी विकास तरवेशी विकास विकास तरवेशी कुक तरवेशी कुक तरवेशी विकास विकास विकास तरवेशी विकास तरवेशी विकास विकास तरवेशी विकास विकास तरवेशी विवास तरवेशी विकास तरवेशी विवास तरवेशी विवस तरवेशी विवास तरवेशी विवास तरवेशी विवास तरवेशी विवास तरवेशी विव	-			
पुलहित व वे दीनों की मज़मत 44 तिबक्ष ताबना के आइम्मए तराक्त Q इसबाते इल्म में अकवाले मशायख 46 ठजरत उवैस करनी 131 प्रकृत दरदेशी 49 हज़रत हरम दिन हबान 13 प्रकृत होना की अफ़ज़ित्यत 52 दिलों की हिफ़ाज़त का तरीका 13 प्रकृत की तारीफ़ और किस्में 57 हज़रत हसन बसरी हिफ़ायत 132 स्तूफ़िया की लिबास में मसलक 87 हज़रत सईद इब्नुल मुसँड्ब 136 सिबंधते मुसीद का तरीका 90 हज़रत हबीब अजमी 137 फ़क़्शे सफ़थत के मायने में 84 हज़रत हबीब अजमी 137 फ़क़्शे सफ़थत के मायने में 84 हज़रत हबीब अजमी 138 हज़रत हबीब अजमी 138 हज़रत हबीब अजमी 138 हज़रत हबीब विन असलम राअई 139 हज़रत हबीब दिन असलम राअई 139 हज़रत हबीब दिन असलम राअई 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद दिन वासेअ 141			तबक्ए सहाबा की अफजलियत	130
इसबाते इत्म में अकवाले मशायख 46 हजरत उवैस करनी 13 कि कुछ दरवेशी 49 हजरत हरम बिन हब्बान 13 कि कुछ दरवेशी 49 हजरत हरम बिन हब्बान 13 कि कुछ देशी कि तरीका 52 दिलों की हिफाज़त का तरीका 13 कि रमूज़ की तारीफ और किसमें 57 हजरत हसन बसरी हिफायत 13 कि सूफ़ियाइ किराम के मामलात 76 बदों की सोहबत से परहेज़वार 13 कि सूफ़िया की लिबास में मसलक 87 हजरत सईद इब्नुल मुसैड्ब 136 कि कि सूफ़िया की नसलेहत 89 तबका ताबेईन तिबंदते मुरीद का तरीका 90 हज़रत हबीब अजमी 137 कुक़रों सफ़दत के मायने में 94 हज़रत हबीब अजमी 137 कुक़रों सफ़दत के मायने में 54 हज़रत हबीब विन असलम राअई 139 हज़रत हबीब बिन असलम राअई 139 हज़रत ख़बू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141			तबकुए ताबेनी के आङ्ग्मए तरीक्	त ं
पुक्र दरवेशी  कको नेना की अफ्जिलियत  रमूज की तारीफ और किस्में  सूफियाए किसाम के मामलात  सूफिया की लिबास में मसलक  लिबास में रमलक  लिबास में रमलक  लिबास में रमलक  शिक्ष के तारीका  ककरों स्वीच का तरीका  ककरों स्वाच की मामलात  किकास में रमलक  शिक्ष के सहिद्ध हिन्दु मुसैइब  136  सिकास में रमलक  शिक्ष के स्वाच का मामले शिक्ष का नामके से स्वाच का नामके से स्वच का नामके से से स्वच का नामके से स्वच का नामके से स्वच का नामके से से स्वच का नामके से से स्वच का नामके से	•		हजरत उदेस करनी	135 9
कको रोना की अफ्जिलियत 52 दिलों की हिफाज़त का तरीका 13 रिप्तुज की तारीफ और किस्में 57 हज़रत हसन बसरी हिफायत 13 रिप्तुज्याए किराम के मामलात 76 बदों की सोहबत से परहेज़वार 136 रिप्तुज्या की लिबास में मसलक 87 हज़रत सईद इब्नुल मुसैइब 136 रिप्तुज्या की लिबास में मसलक 89 तबका तबज ताबईन लिबास में रगों की मसलेहत 89 तबका तबज ताबईन लिब्यत मुसीद का तरीका 90 हज़रत हबीब अजमी 137 फ़क्सो सफ़बत के मायने में 94 हज़रत मालिक बिन दीनार 138 हज़रत हबीब बिन असलम राअई 139 हज़रत हबीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141			हज़रत हरम विन हब्बान	13
रमूज़ की तारीफ़ और किस्में 57 हज़रत हसन बसरी हिकायत 13 हिकायत 13 हिकायत के मामलात 76 बदों की सोहबत से परहेज़वार 13 हिकाय की लिबास में मसलक 87 हज़रत सईद इब्नुल मुसँद्व 136 हिकाय की लिबास में मसलक 89 तबका तबज ताबेईन लिबास में मसलेहत 89 तबका तबज ताबेईन लिबास में मसलेहत 80 हज़रत हबीब अज़मी 137 क़क़रों सफ़बत के मायने में 94 हज़रत मालिक बिन दीनार 138 हज़रत हबीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141	~		दिलों की हिफाज़त का तरीका	13
सूफियाए किराम के मामलात 76 बर्दों की सोहबत से घरहेज़वार 136 व्यक्तिया की लिबास में मसलक 87 हजरत सईद इब्नुल मुसैइब 136 विवास में मसलक 89 तबका तबका तबका तबका तबका विवास के मायने में 90 हज़रत हवीब अजमी 137 फ़करों सफ़बत के मायने में 94 हज़रत मालिक बिन दीनार 138 हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141				13
सूफिया की लिबास में मसलक 87 हजरत सईद इब्नुल मुसैइब 136 लिबास में रगों की मसलेहत 89 तबका तबओ ताबेईन लिबास में रगों की मसलेहत 90 हज़रत हबीब अजगी 137 फ़क्सो सफ़थत के मायने में 94 हज़रत मालिक बिन दीनार 138 हज़रत हबीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141	4.1		बदों की सोहबत से परहेजगार	138 5
लिबास में रगों की मुसलेहत 89 तथका तथा तथा तथा तथा तथा तथा तथा तथा तथा तथ			हजरत सईद इजुल मुसैइव	136
लर्बियते मुत्तेद का तरीका 90 हज़रत हवीब अजमी 137 फ़करो सफदत के मायने में 94 हज़रत मालिक बिन दीनार 138 सलामती तबका हज़रत हवीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141	199		-	
फकरो सफवत के मायने में 94 हज़रत मालिक बिन दीनार 138 मलामती तबका हज़रत हबीब बिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141				407
मलामती तबका हज़रत हबीब दिन असलम राअई 139 हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद दिन वासेअ 141	The state of the s			
हज़रत अबू हाज़म मदनी 141 मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141			The state of the s	
मलामत की किसमें 98 हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ 141	, मलामवी तबका	1		
Outer 30 ret in the contract	मलामत की किसमें	QR		
(ACTIVITY)	हिकायत	100	क्रणस्त गुरुन्तव ।वन वास्तअ	191

<b>उन्</b> वान	सफ्हा	<b>उनदान</b>	सफहा
इमाम अज्ञम अयू हनीका	143	हेजरत रदीम बिन अहमद	198
हिकायात	145	हजरत शूर्युफ बिन हुसैन राजी	199
हजरत अब्युक्ताह बिन मुखारक	148	हत्तरत अबुल हसन समनूत	200
हरूरत जुलैल बिन अगाल	149	हजरत शाह शुजाअ कारमानी	202
हिकायतः	151	हजइत अम्र बिन उस्तान गवकी	202
हजरत जुन्नून गिडी	154	हजरत सुहेल बिन अब्दुल्लाह तस्तरी	203
हितायत	155	हजरत मुहम्मद दिन फठल दर्ल्डा	205
हजस्त इवाहीन विन उद्यान	157	हजरत मुख्यमद बिन अली हिमिजी	206
इस्लेकामत जाहिर व बातिन	158	हजरत अबू बक्क मुहम्मद बिन जसर	207
हजरत बशर दिन हाय्हें	159	हजरत अबू राईस अहमद बिन इसा	208
हजरत बायजीद बुसलामे	161	हजरत अली बिन मुहम्मद अस्फहानी	209
हजरत हारिस नुहास व	163	हजरत अञ्चल हरून मुल बिन इस्माईर	1210
हजरत दाऊद लाइ	184	हजरत अबू हमजा खरासानी	211
रजरत सिरी सकती	166	हजरत अयू अब्दास अहमद	212
हजरत शकीक दिन इहाहीन अजवी	167	हजरत अबू अब्दुल्लाह विम अहनद	213
हजरत अब्दुर्रहमान अतीया दुरांनी	168	हज़रत अदू अली बिन अलहसन	214
हजरत मास्क जरखी	170	हजरत अवू मुहम्मव बिन	215
हजरत हातिम बिन असम	171	हज़रत अबुल अब्बारा अहमद	216
हजस्त इमाम मुहम्मद बिन इवशिस	172	हजरत अबुल पुगीस हुसन	217
हजरत इमाम अहसद दिन हंवल	174	हजरत अबू इसक्षक इबाहीम	221
हजरत अहमद बिन जर्ग अलजवारी	175	हजरत अदू हमजा बगदानी	221
हजरत अहमद विन छि ज विग्रह यत्स्त्री	177	हजरत अडू बकर मुहभ्मद दिन मूला	222
हजरत असुकर बिन हुसैन नखावी	179	हजरत अबू बकर बिन चलक्	223
हज़रत यहवा दिन मधाल राजी	180	हलाशत अब् मुहम्मद विन जाकर	224
हजरत उमर दिन सालिम हटादी	182	हजरत अबू अली मुहम्मद विन कासिन	225
इजरत हमदून बिन अहमत बिन करनार	185	हजरत अबुल अव्हास कारिंग	226
हजरह मंसूर दिन अञ्माप	186	हज्तरत अन् अन्तुत्साह मुहम्मद	227
इंदरत अहमद बिन आरिम अंताकी	187	हज़रत अबू जरमान शईद विन	227
श्चरत अबू अब्युत्स्यह हिन छत्रीपा	188	द्जरत अबुल क्यांसम् इहारीम	228
रज़रत जुनैद बगदादी	189	हफ़रत अबुल इसन अली बिन इफ़ाइंस	229
हजरत अबुल हत्तन अहमद बिन	192	मुतारेखीन आईन्सा व मराायर	
हिकागत	193	हजरत अबुल अबास	230
एजरत सईद विन इस्माईक हेरी	194	हिकायत	231
हजरत अहमद विन यहणा दिन	197	तज़रत अबू अली बिन हुसैन	231

उन्यान	सक्हा	<b>उनवान</b>	सफ्हा
हज्रात अंदुल हसन अली दिन अहमद		Person weren	
एजरत नुहम्बद विन अली मारूफ	233	फिरक्ए हुकमिया विलासन	201
इजरत फ्रज्लुल्लाह दिन मुहम्मद	234	अंतिया के अकसाम	291
हजरत अबुस कजल गृहम्मन	235	शरीअत की पासदारी	295
हजरर अधुल क्यांसिम कशीरी	236	The state of the s	301
धनरत अबुल अब्बास	237	करार ह	302
शजरत अबुल कासिम चिन अली	238	मोजिजात और करामतों में	304
हजरत अबू अहमद अलमुजञ्कर	239	खुदाई दावा करने वाले के हाथ करागाते औरित्या	308
मुख्यालिफ शहरों में महाायखे मुत्तआ	अभ्येतील	अंतिया सम्मृते मुहम्मदियाः क	320
इराक व शाम के पशास्त्र	241	मुलहिदों के एतेरात्मतों क जवादात	327
मुल्के कारस में	241	फरिस्तों पर अविधा व औशिया	329
खससान ने रूस दान साम	242	फिरक्ए खिराजिया	
गजनी में	243	हका और फना	333
अहले तरीकत के मजाहिय		फ़िरकए खफ़ीफिया	
पिरकए मुहासबिया हकीकत पंजा	245	नैवल उमेर हुजूर	341
हजरत कलीम की दुसाए रजा	248	फ़िरकए सिवारिया	
जुहद व रजा के मादीन कजीलत	248	नुलहियों के हलूली फिरक	354
बलिलसिल्स् एका अकवाल मशायस		सह की बहरा	355
हिकायत और गुकाम थ हत्त	249	1	0.00
भकार व हाल की तहकीक	250	पहला कश्क	
किएकए कसारी	4	मारेफते इलाही में	
फ़िरकए		ए रिफल में नरदरसाती	362
लण्य सह की बहरत	253	मारिफत के महायख के कमूज	372
फिरक्ए जुनेदिया		दूसरा कश्क	
फिरकए नुस्या		तीहीद के बयान में	
इंसार की बहस	262	तौरीद के अकत्याम	377
हतरत अहमद हम्माद शरखशी	267	तीहीद के जिलांसले में मुशायस	379
किएकप मुहेलिया		तीसरा कश्क	
नथल की हकी कर और	270	हिजाये ईमान से कारे में	
मारकते इसानियत	273	- Ch	386
कामिल तर इंसान	274	इंमान की असल बफरअ	386
नुलाहिया नुपस की बहस	277	क्लामाते ईमान	389

ाग्यान	सक्स	चनवाम	सफह
चौधा करफ		कौले फैसल	475
क्षजाब नजासत से पाक होने के	यान में	निकाह और मुजरंद रहने के आदाव	480
ताज और उसके मुताल्लेकात	395	गुआशरत के आदाव	483
वार बार इतेंकारे युनाह का मसला	400	आल व औलात के आदाब	486
पांचवा करण		मुजर्दद रहने के आदाब	487
हिजाब नमाज के ब्यान में		दसवां कश्फ	
्रीकृत की नमाज	403	हिजाब मशायख के कलाम और उ	नके.
स्हबत का बयान	408	हाल, वक्त और उनका फर्क	488
्रबात की हकीकत	412	मुकाम व लम्कीन	492
्राञ्चल की किस्में	413	मुहाजरा व मुकाशका और इनका फर्क	494
्रतेमाले इश्क पर मशायख के	416	कब्ज व बस्त	496
छटा करफ		उन्स व हैबत	497
हिजाब ज़कात के व्याम में		कहर व लुत्फ	499
वकात लेने में तरीकृत के मसायल	422	नफी व इसवात	501
जुद व संख्या का बयान	423	मुसामरा व मुहादसा	502
-		इल्मुल यकीन, ऐनुल यकीन	503
सातवां कश्फ् हिजाब रोज़े के बयान में		इल्म व नारफत	504
शज: की हक़ीक़त	429	शरीअत व हकीकृत	505
तोमे विसाल का मसला		आखिरी नोअ, दीगर मुसलेहाते मशायख	506
काका कशी और उसके मुतात्सिकात	431	तीहीद की वजाहत के लिये	507
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	434	ग्यारहवां कश्फ	0
अख्यां करफ्		हिजाब बसिलसिला समाअ और अर	क सार
हिजाब हज के बयान में		कुरआन मजीद का सुनना और	517
तुशाहेदा का बयान	441	शेर का समाअ और उसके	522
नवां कश्फ		खुल अलहानी और तरन्तुम का समाअ	-50.0
हिजाब सोहब्त और उसके आदार	य व	समाअ के अहकाम	526
भद्रम की किल्में	448	समाञ्ज के मुतात्लिक मशायस के	529
गदावे सोहवत	450	समाअ में सूफियों के इंख्तेलाफ	530
गोहबते शेख से इनहेराफ का यदाल	454	वरिलिसला समाअ स्फिया के	531
गोहबत के शरायत	454	समाअ के मुताहिलक मामलात	532
सदाब की हकीकृत	456	हवस अंगेज अशआर के समाअ	535
साफरत के आदाब	461	वज्द, वजूद और सवाजुद के मरातिब	538
सिन फिरने के आदाब	467	रकस	541
कृत व कलान के आदाब	473	आदाबे समाञ	543
			1



## दीबाचा

अब अदीवे राहीर हज़रत शम्स बरैलवी मुतर्जिम गुनीयतुत्तालिबीन मुसन्निफ् औरंगज़ेब ख़ुतूत के आईने में

सहाबा किराम रिज़वानुल्लाह तआ़ला अलैहिम अजमईन ने रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की ख़िदमत और हम-नशीनी से जो शर्फ़ हासिल किया था और जिस कदर शर्फ़ अन्दोज़ हुए थे और तज़िकयए नफ़्स की जिस मिज़िल पर पहुंचे थे उसकी बशारत ख़ुदकुरआने पाक ने दी और हम-नशीनी -ए-रसूले ख़ुदा के फ़ैज़ान को इस तरह ज़ाहिर फ़रमाया।

किताब व हिकमत ही की तालीम का यह असर था कि खुलफाए राशेदीन और दीगर हज़राते सहाबा में से हर मृतनिफ़्फ्स और हर हस्ती पाकीज़ा किरदार और आला अख़लाक से मृतिसफ़ थी और उन में से हर एक कमालाते इंसानी के मुन्तहा को पहुंच गया था, असहाबे सुफ़्फ़ा में से हर एक पाक दीदा व पाक वीं, तवक्कुल व रज़ा का पैकर और सिद्क व सफ़ा का एक मुख़क् था, तारीख़े इस्लाम में उन्हीं नुफ़ूसेकुदिसया को सूफ़ियाए किराम का पहला गिरोह कहा जाता है। यानी तसव्वुफ़े इस्लाम का पहला दौर इन्हीं हज़रात पर मुश्तिमल था। तसव्वुफ़ के बुनियादी उसूल या अरकाने तसव्वुफ़, इस्तिग्राक् इबादत (यादे हक) तौबा, जुहद, वरअ, फ़क्र, तवक्कुल और रज़ा शरीअ़त में भी उसी अहमियत के हामिल हैं जिस तरह तरीकृत में थे और तसव्वुफ़ के इब्तेदाई दौर में रहे।

सहाबा किराम और असहाबे सुफ्फ़ा में से हर हस्ती इन्हों औसाफ़े हमीदा और फ़ज़ाइल की आईनादार थी, हज़रत अबू बकर सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु का ईसार तारीख़े इस्लाम आज भी फ़ख़्र से पेश करती है कि घर में जिस कदर असासा था वह तमाम व कमाल रसूले ख़ुदा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की ख़िदमत में पेश कर दिया। और जब रहमते आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया कि ऐ सिद्दीक अहल व अयाल के लिए क्या छोड़ा? तो जवाब दिया उनके लिए अल्लाह और उसका रसूल काफ़ी है! इसी का नाम कमाले ईसार और कमाले तवक्कुल है आपके जुहद व तकवा और ख़ौफ़ व रजाअ का यह नहीं रहती, हज़रत सय्यदना शेख अब्दुल कृदिर जीलानी रज़ियल्लाहु अन्हु गुनीयतुत्तालेबीन में सूरह अलफ़ की इन आयात की तफ़्सीर इरशाद फ़रमात हैं कि यह आयात हज़रात अशरए मुबिश्शरा की शान में नाज़िल हुई हैं और से मुराद हज़रत अली कर्रमल्लाहु वजहहु की ज़ात वाला है।

खुलफ़ाए राशेदीन और अशरए मुबिरेशरा के बाद असहावे सुफ़्ज़ा उन सिफ़ाते सतूदा का मज़हरे कामिल थे यह वह ग़रीब व नादार हज़रात थे जो महज़ अल्लाह और उसके रसूल को मुहब्बत में मक्का से अपना घर-बार छोड़कर दयारे रसूल में आ गए थे, रहने का कहीं ठिकाना न था रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने मस्जिदे नबवी के क़रीब एक चबूतरा (सुफ़्फ़ा) तामीर करवा दिया था उस चबूतरे पर इन हज़रात के शब व रोज़ तंगदस्ती और उसरत में बसर होते थे और यह हज़रात इबादत, ज़िक्रे इलाही और मुजाहिदए नफ़्स में अपने शब व रोज़ बसर फ़रमाते थे।कुरआन पाक और हदीस शरीफ़ में इनका ज़िक्र बड़ी तफ़्सील से आया है। यही हज़रात दौरे अव्वल या दौरे रिसालत व खिलाफ़ते राशिदा के अरबाबे तसव्वफ़ हैं। खासतीर पर असहावे सुफ़्फ़ा की ज़िन्दगी तो सूफ़ियाए किराम की ज़िन्दगी और उनके सूफ़ियाना ख़साइल की सही हस्वीर थी। यही सूफ़ियाना ख़साइल व किरदार बाद के अरबाबे हाल और असहाबे तमव्वफ़ के लिए नमूनए तक़लीद बन गए। रसूले ख़ुदा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने उनके हालात का मुशाहिदा फ़रमाने के बाद इस तरह उनकी ख़ुरा-ख़बरी और बशारत दी।

"ऐ असहाबे सुफ्फ़ा! तुम्हें बशारत हो! पस मेरी उम्मत में से जो लोग इन सिफ़ात से मुत्तसिफ़ होंगे जिनसे तुम मुत्तसिफ़ हो और उन पर रज़ामन्दी से काइम रहेंगे तो वह बशक जत्रत में मेरे हम-नशीन होंगे।"

सरवरं काइनात सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की यही वशारत और हज़रत वाला का यही इरशाद तसव्बुफ़ की अमली ज़िन्दगी का बुनियादी नुक़्ता है। तसव्बुफ़ के दौरे उरूज तक सूफ़ियाए किराम की पाकीज़ा ज़िन्दगियां और उनके पाकीज़ा नुफ़ूस हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इस इरशादे गिरामी को मुन्तहाए मकसूद बनाए रहे और यही बेसरो सामानी उनका सरमाय-ए-ज़िन्दगानी था और फ़क्र फ़ख़री उनका ताजे शाहाना।

दौरे ताबईन रिज़वानुल्लाहु तआ़ला अलैहिम अजमईन तसव्वुफ़ के दौरे अव्वल के सिलसिल में मुख़्तसरन अर्ज़ कर चुका तसव्वुफ़

का दूसरा दौर ताबईन का दौर है। यह दौर तकरीबन एक सौ साल की मुद्दत पर फैला हुआ है यानी ३४ हि॰ से १५० हिजरी तक, इस दौरे ताबईन में असहाबे तसव्वुफ में दो बुजुर्ग हस्तियां बहुत नुमायां हैं एक हज़रत अवैस करनी रज़ियल्लाहु अन्हु (जिनसे सुलूक में नज़रिय-ए-अवैसी की बुनियाद पड़ी) और दूसरी बुजुर्ग हस्ती हज़रत हस्त बसरी रज़ियल्लाहु अन्हु की है। हज़रत अवैस क्रनी रज़ियल्लाहु तआ़ला अन्हु क्रन के रहने वाले थे और अहदे रिसालत मआब सल्लल्लाहु अलंहि वसल्लम में ब-हयात थे लेकिन राफ्र दीदार हासिल न कर सके, मुहब्बते रसूल का यह आलम था कि रसूले अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम का सलाम पुर। अज़मत हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने हजे के मौका पर आपको पहुँचाया। आपके मुतअ़ल्लिक बहुत से वाकिआ़त तारीखे तसळुफ़ में मौजूद हैं। मुहब्बते रसूल और यादे इलाही में आपकी वारफ़्तगी का यह आलम था कि आप जंगलों और वीरानों में फिरते रहते थे जब लोग रोते थे तब आप हंसते थे और जब यह लोग हंसते थे तो आप रोने लगते थे। आप मुद्दतों तक बादिया गर्दी करने के बाद कूफ़ा चले गए और वहां हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु की फोज में शामिल हो गए। ३७ हिजरी में जंगे सिएफीन में जामे शहादत नोश किया। (२) हज़रत हसन बसरी रज़ियल्लाहु अन्हु का सही साले पैदाइश तो तहक़ीक़ नहीं हो सका अलवत्ता आपका साले वफ़ात ११० हिजरी मुताबिक ७३८ ई॰ है आप मशहूर ताबईन से हैं आपको भी बकसरत सहावए किराम रिज़वानुल्लाह तआ़ला अलैहिम अजमईन का फैज़े मुहब्बत हासिल हुआ। जुहद, दरअ़, सब्न और ख़िश्ते इलाही आपके ख़ास औसाफ़ थे। खुजु व खुशूअ का यह आलम था कि आप फ्रमाते थे जिस नमाज में दिल हाज़िर न हो वह नमाज़ अज़ाब से ज़्यादा क़रीब है ताबईन में आपके अलावा और भी सूफियाए किराम मौजूद थे लेकिन तारीख़ी ऐतबार से मज़कूरा हज़रात ज़्यादा नुमायां शिक्सियत के मालिक हैं, तसव्बुफ के बहुत से सलासिल आपसे शुरू होते हैं।

#### दौरे तबअ ताबईन

तब अताबईन में जो सूफियाए किराम गुज़रे हैं उनका दौर १५१ हिजरी मुताबिक ७६८ ई॰ से ३५० हिजरी मुताबिक ९६१ ई॰ तक मुतअय्यन किया गया है। इस दो सद-साला दौर में इस्लामी तसव्वुफ़ को बहुत फ़रोग़ हासिल हुआ। यहां तफ़सील की गुंजाइश नहीं मुख़्तसरन यह कि यह दौरे तसव्वुफ़ का दौरे ज़री कहलाता है, इस दौर की नुमायां ख़ुसूसियत यह है कि जुहहाद, अब्बाद और नस्साक हज़रात को सूफी के लक्ब से याद किया जाने लगा। लफ़्ज़ सूफ़ी का सबसे पहले इस्तेमाल (सूफ़ी) अबुल हाशिम रहमतुल्लाह अलेह (मुतवफ़्ज़ १५१ हिजरी मुताबिक ७६८ ई॰) से हुआ वह दुनियाए तसव्वफ़ में सब से पहले सूफ़ी से मुख़ातब किए गए। हज़रत अबू हाशिम रहमतुल्लाह अलंह कृफ़ा के रहने वाले थे लेकिन उनका इन्तेकाल शाम में हुआ।

मस्जिदें उस दौर में ख़ूनरेज़ी और सफ़्फ़ाकी की आमाजगाह बन गई थीं सुकूने कल्ब और ख़ुज़ूअ़ व ख़ुशूअ़ के साथ उन मस्जिदों में ज़िक़े इलाही मुम्किन न था। इस लिए अबुल हाशिम कूफ़ी ने शाम के मकाम "रमला" में इंसाईयों के सौमअ: की तरह रूहानी तरिबयत और ज़िक़े इलाही के लिए सबसे पहले ख़ानकाह तामीर कराई। दुनिया-ए तसळ्चुफ़ में यह सबसे पहली ख़ानकाह है। तबअ़ ताबईन के दौर में नज़री और अमली तसळ्चुफ़ में बहुत सी तबदीलियां वज़ूद में आई। तके दुनिया का मफ़हूम अहदे रिसालत मआव सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम में सिर्फ़ इस कृदर था कि-

लेकिन इस के साथ यह हुक्म भी मौजूद था कि यानी दुनिया आखिरत की खेती है गोया दस्ते बकार व दिल ब:-यार!! लेकिन तबअ ताबईन के दौर में तकें दुनिया का मफ़हूम यकसर बदल गया। बादिया पैमाई, सहरा नशीनी और तकें तअ़ल्लुकात का नाम तकें दुनिया रखा गया और इसका सबब वही मुल्की इन्तेशार और सियासी अबतरी था।

हुब्बे इलाही का नज़िरया पलहे बिलवास्ता था यानी इत्तेबाओं रसूल सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को हुब्बे इलाही के हुसूल का ज़िरया समझा जाता था जैसा कि इरशादे रब्बानी हैं -

(आप फरमा दीजिए कि अगर तुम अल्लाह को दोस्त रखना चाहते हो तो तुम मेरी इत्तेबाअ और पैरवी करो अल्लाह तुम से मुहब्बत करेगा। अब यह नज़िरया बिला वास्ता हो गया। अब बज़िरय-ए-ज़िक्र व मुराक्बा अल्लाह तआ़ला से मुहब्बत की जाने लगी। हज़रत राबेआ अदिवया (मुतवफ़्फ़ा ८५ हिजरी मुताबिक ८०१ ई०) से यह नज़िरया वजूद में आया। यह मोहतरमा भी बसरा की रहने वाली थीं। हज़रत जुनून मिस्नी रहमतुल्लाह अलंह (मुतवफ़्फ़ा २४५ हिजरी मुताबिक ८५९ ई०) ने नज़िरया वहदतुल वजूद को पेश किया। हज़रत वायज़ीद बुस्तामी (मुतवफ़्फ़ा २६१ हिजरी मुताबिक् ८७५ ई०) तबअ ताबईन के दौर के

मशाइख एज़ाम में शुमार होते हैं। हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेह (मुतवप्रका २९७ हिजरी मुताबिक ९१० ई॰) तबअ तावईन में बड़े पाया के बुजुर्ग थे। हज़रत दाता गंज बख़्रा उनको शेखुल मशाइख तरीकृत में और इमामुल अइम्मा शरीअ़त में तस्लीम करते हैं, आप भी नज़रिय-ए बहदतुल बज़द के ज़बरदस्त हमन्या थे। हुसैन बिन मनसूर हल्लाज । मृतवप्रफा २०१ हिजरी मुताबिक ९३६ ई॰) यह फ़ारस के शहर बैज़ा के रहने वाले थे। मुद्दतों मुशिंद की तलाश में सर-गरदां रहे आख़िरकार फिरते-फिराते बग़वाद पहुंचे और हज़रत जुनेद बगदादी रहमतुल्लाह अलैह के मुरीद हुए, नज़रिय-ए वहदतुल वज्द में तब्गुल और इन्तेहा पसन्दी की वदौलत उनको १३६ई॰ में सूली पर चढ़ा दिया गया। हज़रत अबू बकर शिबली (मुतवप़फ़ा ३३४ हिजरी मुताबिक ९४९ ई०) तबअ ताबईन के दौर के मशहूर सूफी और सरखंल सलासिल तरोकत हैं। आप भी हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलंह के मुरीद थे और नज़रिय-ए बहदतुल-बजूद के ज़बरदस्त और अ़ज़ीम दाओ़ थे। दौरे तबअ़ ताबईन में इन मशाहीर सूफियाए किराम के इलावा और दोगर हज़रात और उन हज़रात के मुरीदीन अतराफ् व अकनाफ् मुमालिकं इस्लामिया में फेलं हुए तालीमं तरीकृत और उसकी इशाअ़त में मसरूफ् थे।

दौरे मुतअख्खेरीन

तबअ ताबईन में अमली तसव्युक्त ने इल्मी तसव्युक्त को राक्ल भी इख्तियार कर ली थी दौर मुतअख़ब्रेरीन में भी चन्द अकाबरीने सूफिया ऐसे पैदा हुए जिन्होंने अपने मुरिदिन व असलाफ़ किराम की तरह तसव्युक्त के मुरिकल और अहम नज़िरयात की इल्मी तरारीह की तरफ़ ख़ास तौर पर तबज्जेह फ़रमाई और उन इल्मी तरारीहात की बदौलत (जिनको तसव्युक्त में उनकी तसानीफ़ कहना चाहिए) उनके नाम तारीख़ तसव्युक्त में ताबिन्दा पाइन्दा हैं. दौर मुतअख़ब्रेरीन के ऐसे अकाबिर सूफिया में हज़रत रोख अली बिन उसमान जुलावी हिजवेरी (मुतबफ़्फ़ा ४६५ हिजरी मुताबिक १०५३ ई०) हज़रत हमाम ग़ज़ाली (मुतबफ़्फ़ा ५०५ हिजरी मुताबिक १०५३ ई०) हज़रत हमाम ग़ज़ाली (मुतबफ़्फ़ा ६३८ हिजरी मुताबिक १०५३ ई०) और हज़रत मोलाना जलालुद्दीन हमी (मुतबफ़्फ़ा ६३८ हिजरी) ख़ास तौर पर बहुत नुमायां हैं और उनके इल्मी कारनामे दुनियाए तमब्बुफ़ ही में नहीं वरिक दुनिया-ए इस्लाम भें हमेशा यादगार रहेंगे यहां में हज़रत रोख़ अली बिन उसमान हजवेरी मुक़्फ़ बिहि दातागंज बख़्रा के

सिलिसिले में कुछ अर्ज़ करना चाहता हूं, बाक़ी हज़रात के सिलिसिले में इन्शा अल्लाह किसी और मौका पर तफ़्सील से लिखूंगा इन चन्द्र सफ़हात में हज़रत अली बिन उसमान जुलावी हिजवेरी रहमतुल्लाह अलेह का तज़िकरा आपके नज़िर्यात और आपके इल्मी शाहकार करफ़ुल महजूब, के बारे में कुछ अर्ज़ करना ही इस दीबाचा की निगारिश का असल मक़सूद है।

### हज़रत शैख अली हिजवेरी मअरूफ़ बिहि दाता गंज बख़्श कृदिस सिर्हहू

आपका इस्में गिरामी खुद आपकी तहरीर के मुताबिक, "अली बिन उसमान जुलाबी या अली बिन उसमान बिन अलअलजुलाबी अलग्जनबी है" आप गृजनीं (गृजनी) के क्रीबहाए जुलाब व हिजबेर के रहने वाले थे उसी मुनासबत से कभी आप खुद को जुलाबी और कभी हिजबेरी तहरीर फ्रमात हैं आपने "कश्फुल महजूब" में मुतअहिद जगह अपना नामे नामी तहरीर फ्रमाया है (और उसकी तौजीह भी फ्रमाई है, कारेईन तर्जमा में उसकी तौजीह मुलाहज़ा फ्रमायें) अब बरें सग़ीर पाक व हिन्द में दाता गंज बख़्श के लक्ब से मशहूर व मअकफ़ हैं। गंज बख़्श का लक्ष्व हज़रत ख़्बाजा ग्रीब नवाज़ रहमतुल्लाह अलैह ने मज़ार फाइजुल अनवार पर चिल्लाकशी के बाद बबक़ते रख़सत एक अलिबदाई मनक्बत में पेश किया था।

#### आपका सिलसिल-ए-नस्ब

आपका सिलसिल-ए-नस्व जिस पर आपके अक्सर सवानेह निगारों ने इतेफ़ाक् किया है यह है। हज़रत अली हिजवेरी रहमतुल्लाह अलेह बिन उसमान रहमतुल्लाह अलेह बिन सय्यद अली रहमतुल्लाह अलेह बिन अब्दुर्रहमान रहमतुल्लाह अलेह बिन शुजाअ़ रहमतुल्लाह अलेह बिन अवुल हसन अली रहमतुल्लाह अलेह बिन हसन असग़र रहमतुल्लाह अलेह बिन ज़ैद बिन हज़रत इमाम हसन रज़ियल्लाहु अन्हु बिन हज़रत अली रज़ियल्लाह् अन्हु विन अबी तालिब इस तरह आप हाशमी सय्यद हैं और आपका सिलसिलए नस्व आठवीं पुरत में हज़रत अली कर्रगल्लाहु बजहह से मिलता है।

#### साले विलादत और वतन

काश दाता साहब रहमतुल्लाह अलेह ने 'कश्फुल महजूब' में जिस तरह अपना मोलिद व मस्कन अपना और अपने वालिद व जद्दे गिरामी के नाम बयान फ्रमाये हैं और उन हज़रात के बाज़ अहवाले ज़िन्दगी भी ज़िमनन बयान फ्रमा दिये हैं इसी तरह अपना साले विलादत भी जो आप तक रिवायतन यक्निन पहुंचा होगा बयान फ्रमा देते तो आपकी साले विलादत के तअ़य्युन में जो इिक्नलाफ़ पाया जाता है वह ख़त्म हो जाता। मुस्तशरेक़ीन का हमेशा से दस्तूर रहा है कि वह इस सिलिसिले में भी तहक़ीक़ का कोई मौका ज़ाया नहीं करते और तजस्सुस का कोई पहलू फ्राँ गुज़ाश्त नहीं करते लेकिन इस सिलिसिले में वह भी नाकाम रहे हैं। आम तौर पर आपका साले विलादत सन ४०० हिजरी तस्लीम किया गया है, आपके मौलूदे वतन के सिलिसिले में कोई इिक्नलाफ़ नहीं है तमाम सवानेह निगार इस पर मुत्तिफ़्क़ हैं कि जुलाब व हिजवेर जो गृज़नी के क्रिये या मुहल्ले थे आपका मौलूद व मस्कन रहे हैं। कुछ अ़र्सा आप जुलाब में रहे और कुछ मुद्दत हिजवेर में। कश्फूल महजूब में आपने अपने इसमे गिरामी के साथ वतन की सराहत इस तरह फ्रमाई है। "अ़ली विन उसमान विन अली अलजुलाबी अलग्जनवी सुम्म अल हिजवेरी।"

जुलाब व हिजवेर के सिलसिले में साहबे सेगृतुल आलिया ने इस तरह तरारीह की है कि "जुलाब व हिजवेर" गृज़नी के दो मुहल्ले थे आप पहले जुलाव में मुकीम थे फिर हिजवेर मुन्तिकल हो गए।

हज़रत हिजवेरी कुद्दिस सिर्रह् के असातेज़ा

हज़रत दाता गंज बख़्श कृदिस सिर्हं के असातेज़ा किराम के सिलसिले में मशरिकी सवानेह निगराने क़दीम ने किसी ख़ास तबज्जेह से काम नहीं लिया। हज़रत दाता गंज बख़्श कृदिस सिर्हं ने ख़ुद "कश्कुल महजूब" में हज़रत अबुल अब्बास मुहम्मद शकानी रहमतुल्लाह अलेह का ज़िक्र किया है तो बड़े अदब से उनका नाम लिया है और उनकी मेहरबानियों और इनायतों को याद फरमाते हुए आप से इक्तेसाबे इल्म का ज़िक्र इस तरह फ्रामाया है कि "दर बाज़े उलूमे उस्ताद मन बूद!" उलूमे इस्लामी यानी तफ़्सीर व हदीस व फ़िक्रह पर आपको जो कामिल दस्तगाह थी और जिसका इज़हार 'कश्कुल महजूब' के बुलन्द पाया इल्मी मकालात और मबाहिस से होता है वह इस अमर के शाहिद हैं कि आपने अपने वक्त के बाज़ दूसरे साहिबाने इल्म व फ़ज़्ल से भी इस्तेफ़ादा किया होगा इस लिए कि आप सिर्फ़ आरिफ़े कामिल ही नहीं बल्कि एक बुलन्द पाया आरिफ़ व आलिम भी हैं। 'कश्कुल महजूब' में आप जिस तरह तरीकृत व शारिअ़त के मबाहिस पर बहस फरमाते हैं और इस्तेदलाल लाते हैं और कृरआन व हदीस व ख़बर से जिस तरह सनद पेश करते हैं उससे साफ़ ज़िहर

होता है कि आपको उल्में मुतदाविला पर दस्तगाहे कामिल हासिल थी और आप उल्में शरीअ़त के भी शनावर नहीं बल्कि गृट्यास भी थे ओर इल्में तपसीर व हदीस पर आपको उबूर हासिल था और आप उन उलूम पर भी गहरी नज़र रखते थे और यह सब कुछ फ़ैज़ान था आपके मुशिद कामिल का। हज़रत दाता कृद्दिस सिर्हें ख़ुद अपने मुशिद वाला के बारे में फ़रमाते हैं कि मेरे मुशिद शेख़ अबुल फ़ल्ल मुहम्मद बिन हसन ख़तली रहमतुल्लाह अलैह हैं जो इल्में तफ़्सीर ब रिवायात (हदीस) के।

पस जहां इन शैखे तरीकृत की नज़रे कींमिया असर ने आपको तरीकृत में उस बुलन्दी पर पहुंचाया वह अगर उलूमे दीनी यानी तफ़्सीर व हदीस में भी आपको ऐसी बसीरत अता करदें जो अक्रान व अमसाल से मुमताज़ बना दे तो क्या तअ़ज्जुब! हज़रत अबुल फ़ज़्ल हसन ख़तली रहमतुल्लाह अत्नैह के उलूए मर्तबत के सिलसिले में हज़रत दाता गंज बख़्श कुद्दिस सिर्हह फ्रमाते हैं कि "वह सूफ़ियाए मुतअख़्खेरीन में जीनते औताद और शैख़ अ़ब्बाद हैं।

तरीकृत में मेरी इक्तेदा (बैअत) उन ही से है तसब्बुफ़ में हज़रत जुनेद रहमतुल्लाह अलैह का मज़हब रखते थे, हज़रत शैख़ हुसरी के राज़दार मुरीद थे।"

अपने मुरिदि गिरामी से जो तअ़ल्लुके खातिर हज़रत अली हिजवेरी रहमतुल्लाह अलैंह को था उसका अन्दाज़ा इस अमर से होता है कि हज़रत अबुल फ़ज़्ल अलख़तली रहमतुल्लाह अलेंह का जब विसाल हुआ तो उनका सर हज़रत हिजवेरी कुद्दिस सिर्रुहु की गोद में था। इससे यह ज़ाहिर होता है कि मुरिदि को भी अपने मुरीदे खास से किस दर्जा मुहब्बत थी।

## **इ**ज़रत दाता गंज बख़्श का शजर-ए तरीकृत

आपका राजरए तरीकृत इस तरह है, शेख अली हिजवेरी मुरीद हज़रत शेख अबुल फुल्ल अलख़तली रहमतुल्लाह अलैह मुरीद हज़रत शेख हुसरी रहमतुल्लाह अलैह मुरीद शेख अबू बकर शिबली रहमतुल्लाह अलैह मुरीद हज़रत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैह मुरीद हज़रत सिरी सकृती रहमतुल्लाह अलैह मुरीद हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह अलैह मुरीद हबीब अजमी मुरीद हज़रत अली रिज़यल्लाह अन्ह। हज़रत दाता गंज बख़्श कृद्दिस सिर्रुहु ने भी उम्र का बड़ा हिस्सा सहरानवरदी और बादिया पैमाई में बसर किया इराक़, शाम, लबनान, आज़र, वाईजान, ख़ुरासान व किरमान, ख़ुज़िस्तान, तिब्रिस्तान, तुर्किस्तान और माबरा अन्नहर के शहरों और क़रियों में तलाशे हक के लिए सरगरदां रहे तब कहीं दामने मकसूर हाथ आया मगर यह बज़ाहत कहीं नहीं मिलती कि आप अपने मुशिदे वाला मर्तबत के साथ कितने असें रहे और उनकी सोहबत में किन-किन मक़ामात की मैर की।

## हज़रत दाता गंज बख़्श के हमअस मशाइख

अरबाबे हक्तिकृत व तर्राकृत अपने दिल की लगी वुझाने और तिरनगीर बातिन को दूर करने के लिए शहरों और क्रिया ब क्रिया फिरा करते थे। इसका एक अज़ीम मक्सद यह भी होता था कि अरबावे हाल की सोहबतो में पहुंचकर ज़िन्दगी के कुछ दिन बसर करें कि उनकी सोहब्रते कीमिया असर भी फूंज़ से खाली नहीं होती। हज़रत दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलैह ने भी इस संर व सैयाहत में अपने मुआ़सिरीन किराम और सूफ़ियाए एज़ाम की सोहबतों से इस्तेफ़ादा किया, उन मुआ़सिरीन में हज़रत अबुल क़ासिम बिन अली विन अ़ब्दुल्लाह गरगानी, हज़रत इमाम अबुल क़ासिम बन अली विन अ़ब्दुल्लाह गरगानी, हज़रत इमाम अबुल क़ासिम क़रारी साहबे रिसाल अल-क्शीरिया कुदस सिर्रह हज़रत रोख अहमद हम्मारी सरख़सी कुदस सिर्रह हज़रत मुहम्मद बिन मिरवाह हज़रत शब् अहमद हम्मारी सरख़सी कुदस सिर्रह हज़रत मुहम्मद बिन मिरवाह हज़रत शब् सहंद अबुलख़ेर रहमतुल्लाह अलैह, शेख अब्ह अहमदुल मुज़फ़्फ़र बिन अहमद रहमतुल्लाह अलेह और दीम अकाबेरीन शामिल हैं। इन मुआ़सिरीन में से आप हज़रत अबुल क़ासिम बिन अली गरगानी रहमतुल्लाह अलैह और जनाब इमाम अबुल क़ासिम अल फ़र्सारी क ज़िक़ बड़े एहतेमाम से करते हैं और उनसे इस्तेफ़ादा का भी ऐतराफ़ फ़रमाते हैं।

## हज़रत दाता गंज बख़रा का मस्लके तरीकृत

हज़रत दाता साहब रहमतुल्लाह अलैह ने जिस तरह अपने पीरे तर्राकृत के मस्टके तसव्युफ़ के सिलिसले में लिखा है कि वह तसव्युफ़ में हज़रत जुनेद कृदस सिर्रह का मज़हब रखते थे जुनान्चे हज़रत दाता साहब तसव्युफ़ व तरीक में जुनेदी मस्लक के मुत्तबेअ थे इसी तरह वह शारीअत में सुन्नी हनफीयुल-मज़हब थे। चुनान्चे जहां-जहां वह हज़रत इमाम आज़म रिज़यल्लाहु अन्हु का नामे नामी

लेते हैं वहां कमाले एहतेराम को मलहूज़ रखते हैं। करफ़ुल महजूब में एक जगह इमाम आज़म रज़ियल्लाहु अन्हु का ज़िक्र इस तरह करते हैं। "इमामे इमामां, मुक्दताए सुत्रियां, राफ़ें फुक्हा, अङ्ज़्ज़े उलमा अब् हनीफ़ा नोझमान बिन साबित अल-खर्राज़ रज़ियल्लाहु अन्हु" (कर्फ़ुल महजूब)

हजरत दाता गंज बख्श कृदिस सिर्हह की इज़देवाजी जिन्दगी

हज़रत की इज़देवाजी ज़िन्दगी के सिलसिले में 'करफुल महजूब' या किसी और तज़िकरे में कोई सराहत नहीं है। करफुल महजूब से सिर्फ़ इस कृदर ज़िहिर होता है कि आपने एक शादी की और जब कुछ मुद्दत के बाद उनसे मुफ़ारकृत हो गई तो फिर आपने ताज़ीस्त दूसरी शादी नहीं की।

लाहौर में बुरूदे मसकद और इसके पाकीज़ा असरात

हज़रत दाता गंज बख़्श कुद्दिस सिर्रुह की उम्र का काफी हिस्सा सैर व सैयाहत में बसर हुआ। आपका तजर्हद और तबक्कुल इस सैयाहत में आपका ममदू व मुआविन था। चुनान्वे इसी सैयाहत के दौरान अपने मुर्शिद के इशारे पर या अपनी तबीअत के इक्तेज़ा से आपने लाहौर का कस्द फ्रमाया, इस सिलसिले में बहुत सी दिल-आवेज़ हिकायतें हैं जिनकी तरदीद की बहुत गुंजाड़श है इस सिलसिले में बस इतना कहा जाता है कि आपने जब लाहौर में बुरूद फ़रमाया तो सुल्तान मसऊद बिन सुल्तान महमूद गृज़नवी सन् ४३१ हिजरी लाहौर का हाकिम था लेकिन साले वुरूद का तअ़य्युन दुशवार है। आपके बुरूदे मसऊद ने लाहौर के कालिव में एक नई जान डाल दी, आपके कियाम के दौरान हज़ारों गुम गश्तगाने बादिया ज़लालत व गुमरही ने आप से हिदायत पाई और हज़ारों मुशरिकों के दिलों से कलिमए ताहीद पढ़ाकर ज़ंगे कुफ़ व शिर्क को दूर फ्रमाया। हज़रत दाता कुद्दिस सिर्रुहु ने लाहौर में बुरूद फ्रमाने के बाद अपना तमाम वक्त तबलीगे इस्लाम और तस्नीफ व तालीफ में सर्फ फरमाया। दरबारे शाही से आपका किसी किस्म का तअ़ल्लुक् नहीं था। तबलीगे इस्लाम का जो काम आपने शुरू फ्रमाया था उसको बाद में आने वाले अकाबिरोने सूफिया ने अपने पाकीज़ा और आला किरदार से इस्लाम की सच्ची और पाकीज़ा तस्वीर पेश करके पायर तकमील को पहुंचाया।

## इज़रत दाता गंज बख़रा के इल्मी कारनामे

हज़रत दाता गंज वख़्श कुद्दिस सिर्हहु जिस तरह बहरे तरीकृत के शनावर थे उसी तरह आप कुरआन व हदीस और फिक्ड पर भी कामिल दस्तगाह रखते थे और रमूज़ व असरारे रारीअ़त से भी उसी तरह आगाह थे, जैसा कि में इसने कबल अर्ज़ कर चुका हूं इस्लामी तसव्वुफ़ के दौरे तबअ़ तावर्डन में नज़री तसब्बुफ् ने इल्मी तसब्बुफ् की शक्ल इंख्तियार कर ली थी। तसब्बुफ् ने जव इल्म की दुनिया में कदम रखा तो रमूज़े तरीकृत और असरारे हक्केकृत पर भी क्लम उठाया गया लेकिन उस दौर में इस मौजूअ पर जो कुछ लिखा गया वह अरबी ज़बान में था। हज़रत दाता गंज घख़्श कुदस सिर्रह् के मुआ़सिरीन में सं इमाम अबुल कासिम क्शीरी ने तसब्बुफ़ के रमृज़ पर जो रिसाला क्शीरिया मुरत्तव किया उसकी ज़बान भी अरबी थी। फारसी मफ़तूहीन ने जब तस्नीफ़ की दुनिया में क्दम रखा तो उन्होंने भी उसी अरवी को इख़्तियार किया जिसकी तक्दीस काकुरआन व अहादीस की ज़बान से अन्दाज़ा हो सकता है। भज़हवियात में अरबी के सिवा किसी और ज़बान का इस्तमाल करना तक्दीस के मनाफ़ी ख्यात किया जाता था। फारसी नज़ाद उलमा व फुज़लाए इस्लाम की गिरां बहा तसानीफ् मेरे इस दावे पर शाहिद हैं। हज़रत दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेह की मादरी ज़बान भी फ़ारसी थी अगरचे आपको अरबी ज़बान पर भी कामिल उबूर हासिल था लेकिन क़श्फुल महजूब अवाम के इफ़ादा के लिए आपने फ़ारसी ज़बान में तस्नीफ़ फ़रमाई। मैं नहीं कह सकता कि आपकी बाकी तसानीफ़ यानी- (१) किताबे फ़ना व बका (२) असरारुल ख़र्क वल मोनात (३) अर्रिआयत बहुकूकुल्लाह तआ़ला (४) किताबुल बयान लि अहलिल अयान (५) नहवुल कुलूब (६) मिन्हाजुद्दीन (७) ईमान (८) शरह कलामे मन्सूर हल्लाई आर (९) दीवाने अशआ़र, किस ज़वान में थीं आज इन तसानीफ़ में से किसी का वजूद नहीं है सिर्फ़ करफुल महजूब की बदौलत यह नाम बाकी रह गए। करफूल महजूब ज़नाने को दस्तबुर्द से महफूज़ है और इसके मुतअदिद कलमी नुस्खे कृत्व खानों में मौजूद हैं और बर्र सग़ीर पाक व हिन्द में मताबेक के वजूद में आने के बाद इसके हज़ारों मतबूआ़ नुस्खे दिलदाद-गाने शरीअ़त व तरीकृत के लिए नज़र फ़रोज़ हैं। करफ़ुल महजूब कहां लिखी गई लाहोर में या हिजवेर में और कब लिखी गई यानी साले तस्नीफ़ क्या है इसकी निशान देही भी मुहाल

है अलबत्ता कहा जा सकता है कि यह बड़े पुरसुकून माहौल में लिखी गई है और करफुल महजूब की एक बज़ाहत की बिना पर यह कहा जा सकता है इस का तकमिला लाहौर में हुआ। यह तअ़य्युन करना भी दुराबार है कि आपके रफ़ीक ब मुआ़सिर हमवतन अबू सईद हिजवेरी रहमतुल्लाह अलैह ने कब और कहां आपसे यह सन्धालात किये थे जिनके जवाबात बसूरते करफुल महजूब आपने दिये। इन सवालात के सिलसिले में हज़रत दाता गंज साहब कृद्दिस सिर्हहु सिर्फ इतना फ़रमाते हैं "कालल साइल व हुव अबू सईदुल हिजवेरी बयान कुन मुरा अन्दर तहक़ीके तरीकृत व तसव्वुफ़ व अरबाबे तसव्युफ़ व केफ़ियते मक़ामात ईशां व बयाने मज़ाहिब व मक़ालाते आं व इज़हारे रमूज़ व इशारात ईशां"

रौख मुहम्मद इकराम मरहूम बड़े वसूक के साथ तारीखे मिल्ली में अली हिजवेरी लाहोरी के तहत उनवान लिखते हैं कि "फारसी नसर की सब से पहली मज़हबी किताब जो वर्रे सग़ीर पाक व हिन्द में पायए तकमील को पहुंचीं 'करफुल महजूब' है और हज़रत दातागंज बख़्श अली हिजवेरी कुद्दिस सिर्रह ने कुबता इस्लाम लाहौर में मुकम्मल किया" (तारीख़े मिल्ली सफ़हा ७) बहरहाल करफुल महजूब अपने मृजूअ और मवाहिस के ऐतबार से जिस कदर बुलन्द पाया किताब है वह तारीफ व तौसीफ़ से मुस्तग़ना है। हज़रत ख़्वाजा निज़ामुद्दीन ओलिया कुद्दिस सिर्रह् का इरशादे गिरामी इस सिलसिले में मुलाहज़ा फ्रमाईये, फ्रमाते हैं "अगर किसी का पीर न हो तो ऐसा शख़्स जब इस किताब का मुताला करेगा तो उसको पीर मिल जाएगा। मैंने इस किताब का मुकम्मल मुताला किया" (तर्जमा) और यह हक्तेक्त भी है कि कर्फ़ुल महजूब आपका एक ऐसा शाहकार है जिसकी बदौलत बरें सग़ीर पाक व हिन्द में सही इस्लामी तसव्वफ़ ने फ़रोग़ पाया और इस वस्फ़े ख़ास की बदौलत आज भी कऱफ़ुल महजूब की क़द्र व मंजिलत इतनी है जितनी आज से नौ सौ बरस पहले थी। कर्महुल महजूब के सिलसिले में इस्लामी सकाफ़त के मशहूर मुवरिख शेख मुहम्मद इकराम मरहूम कहते हैं कि-

"यह किताब आपने अपने रफ़ीक अबू सईद हिजवेरी की ख़्वाहिश पर जो आपके साथ गुज़नी छोड़कर लाहौर आये थे, लिखी और इसमें तसब्बुफ़ के तरीके की तहकीक, अहले तसब्बुफ़ के मकामात की केफ़ियत, उन अक्वाल और सूफियाना फिरकों का बयान मुआ़सिर सूफियों के रमूज़ व इशारात और मुतअ़िलका मबाहिस बयान किये हैं, अहले तरीकृत में इस किताब को बड़ा मर्तबा हासिल है। आबे कौसर 'कश्मुल महजूब' पर प्रोफेसर ख़लीक निज़ामी इन अल्फाज़ में तबसेरा करते हैं"

"रोख हिजबेरी रहमतुल्लाह अलैह की किताब ने एक तरफ तो तसव्वुफ़ से मुतअल्लिक अवाम की ग़लत फ़हमियों को दूर किया और दूसरी तरफ़ इस की तरक्की की राहें खोल दीं" (तारीख़ मशाइख़ें चिश्त)

कर्मुल महजूब की क्बूलियत का अन्दाज़ इससे किया जा सकता है कि सूफियाए किराम के मशहूर तज़िकरा निगारों मसलन ख़्वाजा फ्रीद अतार रहमतुल्लाह अलैह, हज़रत मौलाना जामी कुद्दिम सिर्रहू साहबे नफ़हातुल इन्स; हज़रत ख़्वाजा मुहम्मद पारसा साहब फ़सलुल ख़िताब और ख़्वाजा बन्दा नवाज़ गेसू दराज़ रहमतुल्लाह अलैह ने अपने तज़िकरों में और तसानीफ़ में करफ़ुल महजूब से इस्तेफ़ादा किया है और मशाइखे तसव्वुफ़ के हालात इससे अख़ज़ किये हैं। आपके मकूलों और आपकी तहक़ीक़ को बतौरे सनद पेश किया है।

करफुल महजूब में जो रमूज़े तरीकृत और जिन हकाइके मअरफृत को मुनकराफ़ किया गया है उनकी बुनियाद हज़रत दाता साहब कुदिस सिर्रहू ने अपने मुकाशिफ़ात पर नहीं रखी है बल्कि उनका माख़ज़ कुरआन व सुत्रत को करार दिया है या दुनियाए इरफ़ान की मुस्तनद किताबें हैं जिनका ज़िक्र "कऱमुल महजूब" में दाता साहब कुदिस सिर्रहू ने अपनी किताब तस्नीफ़ लतीफ़ में किया है और यही उसकी क्वूलियत का राज़ है कि आपके बाद बुजुर्गाने तरीकृत और अरबाबे तसळ्चुफ़ के लिए वह हमेशा माख़ज़ का काम देती रही है। साहबै करफुल महजूब जिस मसला या रमज़े तरीकृत पर कृलम उठाते हैं अळ्ळलन वह कुरआने हकीम और इरशादे नववी (सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम) से इसकी सनद लाते हैं फिर इस का इस्तिदलाल आसार व अख़बार से करते हैं अगर वह इस इस्तिदलाल में कामयाब नहीं होते तो अकाबेरीने अरबाबे तसळ्चुफ़ के यहां इसकी सनद तलाश करते हैं, आप कऱमुल महजूब का तर्जमा मुलाहज़ी फ़रमायें आपको खुद मुसन्निफ़ कुदिस सिर्रहू की जानिब से इन मुनाबेअ और मआख़ज़ की निशानदेही मिलेगी।

## करफुल महजूब की ज़बान और उसलूब

कर्मज़ल महजूब के मज़कूरा बाला इन चन्द पहलूओं पर बहस करने के बाद यह भी ज़रूरी था कि इसकी ज़बान और इसके उसलूबे बयान पर भी कुछ लिखा जाता लेकिन यह मुक्हमा या दोबाचा उसके उर्दू तर्जमें के साथ पेश किया जा रहा है इस मौका पर करफुल महजूब की फ़ारसी ज़बान और उसके उसलूब को बयान करना बे-महल सी बात होगी मुख़्तसरन सिर्फ इतना कहा जा सकता है कि हज़रत दाता गंज बख़्श कुदस सिर्रहू ने कर्मज़ुल महजूब को तकल्लुफ़ और तसन्तुअ से बरी, निहायत आसान और रोज़ मर्रा की फ़ारसी में तहरीर किया है, अन्दाज़े बयान ऐसा साफ़ और बाज़ेह है कि मफ़्हूम व मअनी के समझने में कहीं दिक्कृत पैदा नहीं हुई, अफ़सोस कि अब फ़ारसी ज़बान अवाम के लिए एक ग़ैर और बेगाना ज़बान बन गई है यही सबब है कि अस्ल मतन को शाया करने के बजाये उसका उर्दू के बाद हिन्दी रस्भुल ख़त में तर्जमा शाया किया जा रहा है ताकि अवाम इससे इस्तेफ़ादा कर सकें।

## करफुल महजूब और उसके उर्दू तराजुम

करणुल महजूब की बुलन्द पाइगी का अन्दाज़ा इस अमर से बख़ूबी हो सकता है कि सूफ़ियाए एज़ाम ने इसको अपनी तसानीफ़ में मआख़ज़ करार दिया, तेरहवीं सदी के वस्त तक फ़ारसी ज़बान अवाम की ज़बान थी, तहरीर की ज़बान भी फ़ारसी थी इस लिए उस बक़्त तक कऱाफ़ुल महजूब के उर्दू तर्जमे की ज़रूरत ही महसूस नहीं की गई। तेरहवीं सदी के अवाख़िर और चौदहवीं सदी के अवाइल में जब फ़ारसी ज़बान का इन्हेतात बहद्दे कमाल पहुंच गया और उर्दू अवाम की ज़बान करार पाई तो उस बक़्त से फ़ारसी ज़बान की बहुत सी बुलन्द पाया कृतुब के उर्दू में तराजुम होने लगे चुनान्चे इस ज़रूरत के तहत 'कऱफ़ुल महजूब' जैसी बुलन्द पाया और गिरां माया किताब के मृतअ़दिद उर्दू तराजुम हुए जो अपने-अपने बक़्त पर शाया होकर उस अहद और उस बक़्त की ज़रूरत को पूरा करते रहे इस बक़्त तक बीस से ज़्यादा उर्दू तराजुम इस अ़ज़ीम किताब के शाया हो चुके हैं अव्वलीन तराजिम का अन्दाज़ बिल्कुल आमियाना है और ज़बान अपने अहद की तर्जुमान है। फिर कुछ-कुछ तबवीब, तज़हीब का एहतेमाम होने लगा लेकिन सवानेह मुसन्निफ़ पर कोई ख़ास तबज़ेह नहीं दी गई। इस सिलसिले में अज़ीम मुस्तरार्दक प्रोफ्तिर निकित्सन (मुसन्निफ तारीखें अदिवयाते अरब) को दाद न देना ना इंसाफी होगी कि जब उन्होंने सन् १९११ के में करफुल महजूब का अंग्रेज़ी तर्जमा राग्या किया तो वह हमारे उर्दू तराजृष्य से बहुत बुलन्द, बहुत बकीअ और जामेअ था। उन्होंने सवानेह निगारी में तहकीक का हक अदा किया और हज़रत दाता गंज बख़्श कृदिस सिर्रहू की सवानेह हथात के हर पहलू पर मुहिक्काना बहस की। करफुल महजूब के मनाबेअ और मआख़्ज़ का पता चलाया, उनके असातेज़ा किराम, उनके मुआ़सिरीन एज़ाम और उनसे मुतअ़िल्लिक तारीख़ों की जुस्तजू और सेहत की तहकीक की। मुख़्तसरन यह कि करफुल महजूब के सही मक़ाम से दुनियाए अदब को मुतअ़रिफ कराया। प्रोफ्सर निकित्सन की तहक़ीकात ने करफुल महजूब के यह मुतअ़रिफ कराया। प्रोफ्सर निकित्सन की तहक़ीकात ने करफुल महजूब के सही मक़ाम से दुनियाए अदब को मुतअ़रिफ कराया। प्रोफ्सर निकित्सन की तहक़ीकात ने करफुल महजूब के उर्दू मुतरिजमीन को बहुत से नये रास्तों से आशना किया उन्होंने इस अज़ीय मुस्तशर्क की तहक़ीकात से पूरा-पूरा फ़ाइदा उठाया।

प्रोफ्रेसर निकिल्सन के वाद एक रूसी अदीब प्रोफ्रेसर ज़ोको फिसकी ने बड़े काविश और दिक्कते नज़र से करफुल महजूब के एक क़दीम नुस्खा की तसही। की और उस को अपने एक मुहिक्काना मुक्हेमा (बज़बाने रूसी) के साथ लैनिन ग्रांड से शाया किया कुछ मुद्दत बाद एक ईरानी अदीब ने इस रूसी मुक्हेम को फ़ारसी (जदीद फ़ारसी) में मुन्तिकल किया और अपना मुतरजमा मुक्हेम इस मुसह मतन के साथ शाया करके इस रूसी अदीब की काविशों से ईरानिय और दूसरे दिल दादगाने करफुल महजूब को रूशनास कराया। प्रोफ्रेसर निकिल्स के तर्जमे और रूसी अदीब के मुक्हमा और तसहीह ने करफुल महजूब के अ तराजुम में एक नई जान डाल दी और हज़रत दाता गंज बख़श कृहिस सिर्रह् क सवानेह हयात के बहुत से पहलू पहली मर्तबा अवाम के सामने आये, इ मुख़्तसर दीबाचा या मुक्हेमा में भी इन मालूमात से इस्तेफ़ादा किया गया है

इज़रत दाता गंज बख़्श की वफ़ात और आपका मज़ार

निहायत अफ्सोस के साथ यह कहना पड़ता है कि जिस तरह हज़रत कुर्दि सिर्रह् की तारीखे विलादत पर आपके तज़िकरा निगारों का इत्तेफ़ाक नहीं उर्द तरह आप की तारीखे वफ़ात भी मुत्तफ़िक अलैह नहीं है। रूसी मुक्हेमा औ प्रोफ़ेसर निकिल्सन भी तारीखे विलादत की तरह तारीखे वफ़ात के सिलसिले में भी किसी एक साल का तअ़्य्युन नहीं कर सके। प्रोफ़ेसर निकिल्सन सन् ४५६ हिजरी ता ४६५ हिजरी का कोई दर्मियानी साल आपका साले वफ़ात बताते हैं। दारा शिकोह भी सफ़ीनतुल औलिया में तज़बज़ब का शिकार हैं। बाज़ तज़िकरा निगारों ने सन् ४६५ हिजरी को सही साले वफ़ात तस्तीम करके लफ़्ज़ 'सरदार' से तारीखे वफ़ात निकाली है यानी "साले वसलश वर आमद अज़ सरदार" शैख़ मुहम्मद इकराम मरहूम भी आबे कौसर में कोई एक साल मृतअ़य्यन नहीं कर सके और कहते हैं कि आपकी वफ़ात सन् ४६५ हिजरी मुताबिक सन् १०७२ ई॰ के करीब बाक़ेज़ हुई। डाक्टर नुरुद्दीन अपने मुहिक़्क़्क़ाना मक़ाला "तसव्युफ़ और इक्वाल" में आपका साले वफ़ात वसूक़ के साथ सन् ४६५ हिजरी ही कुरार देते हैं और इसी पर अक्सर तज़िकरा निगारों का इत्तेफ़ाक़ है।

## मज़ारे पुर अनवार

आपका मज़ारे पुर-अनवार लाहौर में है इसी निस्बत से लाहौर को दाता की नगरी भी कहते हैं, लाहौर की सर-ज़मीन इस पर जितना भी फ़ख़ करे वह कम है कि एक ऐसी बरगुज़ीदा और बुलन्द पाया हस्ती यहां आराम फ़रमा है जिसकी आमद ने हिन्द के इस अज़ीम ख़िता में शमओ ईमान फ़रोज़ां की, यही वह कुदसी बारगाह है जहां ख़्वाजा गरीव नवाज़ रहमतुल्लाह अलैह भी इक्तंसाबे फेज़ के लिए मुकीम रहे। यहां की ख़ाक अकाबेरीने सूफ़िया के लिए सुर्मए बसीरत और ताजे इज़्ज़त है। यही वह मक्तम है जो आज तक कि ब्लए अहले सफ़ा बना हुआ है और जहां अनवारे इलाही हर वक़्त बरसते हैं। यहां अवाम भी हाज़िर होते हैं, सूफ़ी और आलिम भी, हर एक यकसां अक़ीदत के साथ आता है। यहां की फ़ज़ा में हर वक़्त और हर लमहा ज़िक्ने ख़ुदा और ज़िक्ने रसूल सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम जारी व सारी रहता है और दाता रहमतुल्लाह अलैह के फ़ज़ से झोलियां भरने वालों का हर वक़्त हुज़ुम रहता है। बक़ोल शायरे मशरिक अल्लामा इक़बाल रहमतुल्लाह अलैह-

खाके पंजाव अज़ दमे ऊ ज़िन्दा गरत सुवह मा अज़ महरे ऊ ताबिन्दा गरत

> शम्स **बरैलवी** एयर पोर्ट, करांची

## अस्सुलूक इलल-महबूब फी तर्जमते करफुल महजूब

ऐ हमारे रब! अपनी बारगाह से हम पर रहमतें नाज़िल प्रसा और हमारे मुआमले में हमें राहे रास्त की तौफ़ीक अता फ़रमा। अल्लाह तआ़ला ही हर खूबी का सज़ाबार है जिसने अपने औिलया पर अपनी बादशाहत के असरार खोले और अपने असिफ़या के लिए अपनी ख़िशयत व जबरूत के राज़ मुनकशफ़ फ़रमाए और अपनी शमशीरे अज़मत व जलाल से महबूबों का ख़ून बहाया और आ़रिफ़ीन को अपने विसाल की चाशनी का मज़ा चखाया वहीं अपनी बेनियाज़ी और किब्रियाई के अनवार के इंदराक से मुर्दा दिलों को ज़िन्दगानी अता फ़रमाता है और अपने असमा की महक के साथ मज़रफ़ते इलाही की ख़ुशबू से उन्हें लुत्फ़ अन्दोज़ होने के मवाक़ें अ़फ़राहम करता है। अल्लाह तआ़ला के रसूल मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम और उनकी आल व असहाब और अज़वाजे मुतहहरात पर हमेशा-हमेशा दुरूद व सलाम नाज़िल हो।

#### इब्तेदाइया :

पे तालिबे राहे हकीकत! अल्लाह तआ़ला दोनों जहान की सआ़दतमनी नसीब फरमाए। जब तुमने मुझे अपने सवाल के ज़रीओ इस किताब की दरख़्वास्त्र की तो मैंने इस्तेख़ारा किया और ख़ुद को दिली वारदात और बातिनी इलका के हवाले कर दिया (जब इस्तेख़ारा में इज़ने इलाही हासिल हो गया) तो मैंने तुम्हार्य मक्सद बर-आरी की ख़ातिर इस किताब के लिखने का अज़मे समीम कर लिया। और इस नविरता का नाम "करफुल महजूब" रखा। उम्मीद है कि अरबाबे फ़हरू व बसीरत इस किताब में अपने सवालात का जवाब अ़ला वजहिल कमाल पाएँ।

बादहु अल्लाह तआ़ला से इस्तेआ़नते तौफ़ीक की इस्तेदआ़ है कि वह इस नविश्ता को तमाम व कमाल करने में मदद फ़रमाए। इज़हार व बयान और नविश्त में अपनीकुव्वत व ताकृत पर ऐतमाद पर भरोसा करना दुरुस्त नहीं है। व बिल्लाहि तौफ़ीक़।

#### अपना नाम तहरीर करने की वजह

शुरू में जो अपना नाम तहरीर किया है उसकी दो वजह हैं एक वजह खास हज़रात के लिए है और दूसरी वजह आम लोगों के लिए। लेकिन जो वजह आम लोगों के लिए है कि जब इस इल्म से बेबहरा व नावाकिए कोई ऐसी नई किताब देखते हैं और उसमें मुसन्निफ का नाम किसी जगह नज़र नहीं आता तो वह किताब को अपनी तरफ मनसूब कर लेते हैं (यानी यह किताब मेरी तस्नीफ है) जिससे मुसन्निफ का मकसद नाकाम हो जाता है। हालांकि मुसन्निफ की तालीफ व तस्नीफ का मकसद यही होता है कि इस किताब के ज़रीए उसका नाम ज़िन्दा व पाइन्दा रहे और पढ़ने वाले तालिबाने हक, मुसन्निफ को दुआए ख़ैर से याद करते रहें। ऐसा हादसा मेरे साथ दो मर्तबा पेश आ चुका है।

पहला हादसा: - यह हुआ कि एक साहब मेरे अशाआर का दीवान मुस्तआर ले गए फिर उन्होंने वापस नहीं किया मेरे पास उस नुस्खा के सिवा और कोई नुस्खा नहीं था उन साहब ने मेरे नाम को हज़फ़ करके अपने नाम से उस दीवान को मशहूर कर दिया। इस तरह मेरी मेहनत उन्होंने ज़ाया कर दी। अल्लाह तआ़ला उन्हें माफ़ फ़्रमाए।

दूसरा हादसा यह पेश आया कि मैंने इल्मे तसव्वुफ में एक किताब लिखी थी जिसका नाम "मिन्हाजुद्दीन" रखा था। एक कमीना खुसलत, चर्ब ज़बान शाख्स ने जिसका नाम मैं ज़ाहिर करना नहीं चाहता उसने शुरू से मेरा नाम छील कर अपना नाम दर्ज करके आम लोगों में कहना शुरू कर दिया कि यह मेरी तस्नीफ है। हालांकि उसकी इल्मियत और काबिलियत के जानने वाले हज़रात उस पर हंसते थे। बिल-आख़िर अल्लाह तआ़ला ने उस शख़्स पर बे बरकती मुसल्लत कर दी और अपनी बारगह के तालिबों की फ़ेहरिस्त से उसका नाम ख़ारिज कर दिया।

दूसरी वह वजह खास हज़रात के लिए यह है कि जब वह किसी किताव को अपने इल्म के मुताबिक इस नज़र से मुलाहज़ा फरमाते हैं कि उसका मुसलिफ मुअल्लिफ न सिर्फ यह कि इस इल्म का दाना है बल्कि वह इस फन का माहिर व मुहिक्क़ है तो उस किताब की कद्र करते और उसे पढ़कर याद करने की पूरी कोशिश करते हैं। इस तरह वह अपना गौहरे मक्सूद उस किताब से हासिल कर लेते हैं। वल्लाहु आलम बिस्सवाब। इस्तेखारा करने की वजह

इस तस्नीफ़ को शुरू करने से पहले इस्तेखारा की तरफ़ इस लिए मुतवज्जेह हुआ कि हक तआ़ला के हुकूक और उसके आदाब की हिफाज़त पर अमल किया जाए चूँकि अल्लाह तआ़ला ने अपने हबीब सम्यदे आलम सल्लल्लाहु अलेहि वमल्लम को और आपके दोस्तों के लिए इसका हुक्म फ़रमाया है। इस्तादे बारी तआ़ला है-

और जब तुम कुरआने करीम पढ़ों तो शैतान मर्दूद की फ्रेब कारियों से

अल्लाह तआ़ला की पनाह मांगो। (पारा १६)

इस्तेआज़ा, इस्तेख़ारा और इस्तेआ़नत सब के एक ही मफ़हूम व माना हैं। मतलब यह कि अपने तमाम काम अल्लाह तआ़ला के सिपुर्द व हवाला करके हर किस्म की आफ़तों से मह़फ़ूज़ रहने के लिए उससे मदद हासिल करो।

सहाबए किराम रिज़वानुल्लाह अलैहिम अजमईन फ्रमाते हैं कि रसूले खुरा ने हमें इस्तेखारा करना उसी तरह सिखाया जिस तरह कुरआने करीम की तालीम दी है, बन्दा को जब उस पर कामिल यकीन हो जाता है कि तमाम कामों की भलाई कसब व तदबीर पर मृंकूफ़ नहीं है बिल्क हक तआ़ला की मशीयत व रज़ा पर मौकूफ़ है और हर नेक व बद और ख़ेर व शर उसी की जानिब से मुक़द्दर हुआ है और बन्दे को वजुज़ तस्लीम व रज़ा कोई चारा-ए-कार नहीं है तो ला-मुहाला बन्दा अपने तमाम काम उसके सिपुर्द करके उसी की मदद चाहता है ताकि तमाम अफ़आ़ल व अहवाल में नफ़्स की शरारतों और शैतान की दख़ल अन्दाज़ियों से मह़फ़ूज़ रहे और उसके तमाम काम ख़ेर व ख़ूबी और रास्त-रवी से अंजाम पायें। इस लिए बन्दा के लिए यही ज़रूरी व मुनासिब है कि तमाम कामों में इस्तेखारा करे ताकि अल्लाह तआ़ला उसके कामों को हर ज़यान व नुक़सान और खलल व आफ़त से मह़फ़ूज़ रखे। व बिल्लाहितीफ़ीक़।

बातिनी इलका के हवाले करने की वजह

अब रहा मेरा यह कहना कि "मैंने ख़ुद को दिली वारदात और बातिनी इलका के हवाले कर दिया" इसका मतलब यह है कि जिस काम में नफ़्सानी अगराज़ शामिल होती हैं तो उस काम से बरकत जाती रहती है और सिराते मुस्तकीम से दिल हट कर कजरवी इख़्तियार कर लेता है और अंजाम बख़ैर नहीं होता।

नफुसानी अगुराज् की शक्लें

नफ़्सानी अग़राज़ की दो ही सूरतें मुम्किन हैं या तो उसकी गुर्ज़ पूरी होगी

या न होगी (१) अगर उसकी गृज़ं पूरी हो गई तो समझ लो कि वह हलाकत में पड़ गया इस लिए कि नफ़्सानी अग़राज़ का हासिल होना दोज़ख़ की कुंजी है। (२) और अगर उसकी नफ़्सानी गृज़ं पूरी न हुई तो अल्लाह तआ़ला पहले ही उसके दिल को नफ़्सानी गृज़ं से बेपरवाह कर देगा और ऐसी ख़्वाहिश को दिल से दूर कर देगा क्योंकि उसमें उसकी नज़ान मुजमर थी और यही जलन के दरवाज़े की कुंजी भी है जैसा कि इरशादे हक तआ़ला है कि-

आंर बन्दे ने नफ़्स को छुवाहिशात से बाज़ रखा तो जन्नत ही उसका मस्कन है।

किसी काम में नप्रसानी दखल यह है कि वन्दा अपने काम में हक तआ़ला की ख़ुरानूदी को मलहूज़ न रखे और वह उसमें नप्रस के फ़ितनों से नजात पान की तलब न करे। क्योंकि नफ्प के फ़ितनों की कोई हद व ज़यत नहीं है और न उसकी हवसकारियों का कोई शुमार है। इसका तप्रसीली ज़िक्र मुनासिख मक्सम पर आएगा। इन्लाअल्लाह तआ़ला।

जवाब के लिए अज़में समीम की वजह

मुद्दआ़ए निगारिश यह है कि "तुम्हारी मक्सद वर-आरी की खातिर इस किताब की नविश्त का अज़्में समीम कर लियां" तो इसका मतलब यह हुआ कि तुमने चूंकि मुझसे सवाल करके मुझे इसका अहल और साहबे इल्म व वसीरत जाना और अपने मकसूद बर-आरी के लिए रुजूअ़ करके ऐसे जवाब की इस्तंदअ़ की जिससे पूरा-पूरा फाइदा हासिल हो सके इस लिए मुझ पर लाज़िम हो गया कि मैं तुम्हारे सवाल का इक अदा करूं जब इस्तेखारा के ज़रीए तुम्हारे सवाल और इस्तेदआ़ का हक् होना ज़ाहिर हो गया तो मैंने अज़में समीम और हुस्ने नीयत के साथ कामिल तौर पर जवाब देने का इरादा कर लिया ताकि शुरू से आख़िर तक तकमीले जवाब में हुस्ने नीयत और अ़ज़्म व इरादा शामिल रहे। बन्दा जब किसी काम का इरादा करता है तो इब्तेदाए अमल से ही नीयत शामिल होती है। अगरचे दौराने अमल उसे कोई खुलल ही वाकेअ क्यों न हो? लेकिन बन्दा इसमें मञ्जूर मुतसव्यर होता है क्योंकि नवीए करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है। (मोमिन की नीयत उसके अमल से बेहतर है) लिहाज़ा इब्तेदाए अमल में नीयत करना उससे बेहतर है कि बग़ैर नीयत किए अमल शुरू किया आए। क्योंकि तमाम कामों में नीयत को अज़ीम मर्तबा और बुरहाने सादिक हा.सिल है। नीयत में जिस कृदर ख़ुलूस होगा उस अमल का अज्र व सवाब

उतना ही ज़्यादा होगा इसलिए कि बन्दा नीयत ही के ज़रीये एक हुक्म से दूसरे हुक्म की तरफ मुन्तिकल होता है हालाँकि ज़िहरी अमल में नीयत का असा कोई ज़िहर नहीं होता इसे यूं समझो कि एक शख़्स ने दिन भर फाका किया लेकिन वह उस फाका से किसी सवाव का गुस्तिहक न बना, लेकिन अगर उसने रोज़ा की नीयत करली तो वह सवाब का भी मुस्तिहक बन गया हालाँकि ज़िहर अमल में नीयत का कोई असर नज़र नहीं आता। इसी तरह अगर कोई मुसाफ़िश किसी शहर में असंप दराज़ तक बूद व बाश रखे तो भी वह वहां का बाशिन्दा न कहलाएगा और बदम्तूर मुसाफ़िर ही रहेगा लेकिन अगर उसने (कम से कम पन्द्रह दिन की) इक्तमत की नीयत करली तो अब मुक़ीम समझा जाएगा. शरीअते मुतहहरा में इस किस्म की बेशुमार मिसालों मौजूद हैं। खुलासा यह कि हर अमल की डब्तेदा में नेक नीयत करना ज़रूरी है वटलाहु तआ़ला आलम।

#### वजहे तस्मीयह

अब रहा भेरा यह कहना कि इस नविश्ता का नाम "कश्फुल महजूब" (उर् तर्जमा का नाम अस्सुलूक इलल महबूब) रखा" तो इससे मेरी मुराद यह है कि किताब के नाम से ही मालूम हो जाए कि किताब के अन्दर किस किस्म के मज़ामीन हैं। ख़ुसूसियत के साथ जब अहले इल्म व बसीरत किताब का नाम सुनेंगे तो समझ लेंगे कि इससे क्या मुराद है और इसमें कैसे मज़ामीन हैं।

#### करफे हिजान की तहकीक

रे तालिबाने हक! तुम्हें मालूम होना चाहिए कि औलिया अल्लाह और महबूबाने बारगाहे ईज़दी के सिवा सारा आलम लतीफ्ए तहकीक से महजूब के मस्तूर है। चूंकि यह किताब राहे हक के बयान, कलेमाते तहकीक की शरह और हिजाब बशरियत के करफ में हे लामुहाला इस किताब के लिए इसके सिव और कोई नाम मौजूं व सही हो सकता ही नहीं। चूंकि हक़ीकृत का मुनकशिए होना दर-पर्दा और मस्तूर अशया के फना व नापैद होने का मूजिब होता है जिस तरह मौजूद व हाज़िर के लिए पर्दा व हिजाब में होना मूजिबे हलाकत होते है। यानी नज़दीक व कुर्व जिस तरह दूरी की ताकृत नहीं रखता उसी तरह दूरी भी नज़दीक व कुर्व की बर्दाश्व नहीं रखती। इसे इसी तरह समझो कि वह कीई जो सिका में पैदा होते है अगर उन्हें सिका में से निकाल कर किसी और चीड़ी में डाल दिये जायें तो वह मर जाते हैं या वह कीड़े जो कहीं और पैदा हुए हैं अगर उनको सिका में डाल दिया जाब जो वह मर जायेंगे। इसी तरह हक़ाइबे अशया के मआनी व मतालिब उसी पर खुलते और मुनकशिफ होते हैं जिसको खास इसी लिए पैदा किया गया हो इनके मा-सिवा के लिए यह मुमकिन नहीं है।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है

यानी हर मख़लूक के लिए वही चीज़ है जिसके लिए उसे पंदा किया गया है। अल्लाह तआ़ला ने हर मख़लूक को जिस चीज़ के लिए पेदा किया है उसके हुसूल की राह उस पर आसान कर दी गई है।

हिजाबाते रैनी व गैनी

इंसान के लिए वह पर्दे जो सहे हक में उस पर मानंअ और हाइल होते हैं दो किस्म के हैं। एक का नाम हिजाबे रैनी है जो किसी हालत में और कभी नहीं उठता और दूसरे का नाम हिजाबे रैनी है और यह हिजाब जल्दतर उठ जाता है। इनकी तफ़्सील यह है कि कुछ बन्दे ऐसे होते हैं जिनके लिए अपनी ज़ात ही सहे हक में पर्दा व हिजाब बन जाती है यहां तक कि उनके नज़दीक हक् व बातिल दोनों यकसां और बसबर हो जाते हैं और कुछ बन्दे ऐसे होते हैं जिनके लिए उनकी अपनी सिंफ्तें सहे हक् में पर्दा व हिजाब होती हैं और वह हमेशा अपनी तबअ व सरिशत में हक् के मृतलाशी और बातिल से गुरेज़ां रहते हैं। ज़ाती हिजाब का नाम रैन जो कभी ज़ड़ल नहीं होता।

हिजाबे रैन के मुभुना

रैन जिस के मञ्जना जंग आलूद होने और खतम जिसके मञ्जना मुहर लगने और तबअ जिसके मञ्जना ठप्पा लगने के हैं। यह तीनों लफ्ज़ हम-मञ्जना और हम-मतलब हैं। जैसा कि हक तञ्जाला ने फ्रमाया है-

यह लोग हरगिज़ राहे हक कबूल न करेंगे बल्कि उनके दिलों पर रेन यानी हिजाबे ज़ाती है जो कुछ भी वह करते हैं।

इसके बाद हक् तआ़ला उनका हाल ज़ाहिर करते हुए फ्रमाता है।

बेशक वह लोग जिन्होंने कुफ्र किया उन पर बराबर है ख़्वाह आप उन्हें डरायें या न डरायें वह ईमान लाने वाले नहीं हैं।

फिर ज़िहरे हाल बयान करने के बाद हक् तआ़ला अदमे क्बूले हक की इल्लत बयान फ्रमाता है कि-

अल्लाह ने उनके दिलों पर मुहर लगा दी है।

हिजाने ग्रैन के मअना

गैन जिसके मञ्जना ओट और हल्के पर्दे के हैं यह वस्फी हिजाब हैं किसी वक्त इसका पाया जाना और किसी वक्त इसका ज़ाइल होना दोनों आइज़ व मुम्किन हैं। इस लिए कि ज़ात में तबदोली शाज़ व नादिर वरिक नामुम्किन द मुहाल है और ग़ैन यानी सिफ़ात में तबदीली जाइज़ व मुस्किन है।

मशाइखे तरीकृत रहमहुमुल्लाहु जाइज़ और मुम्किनुल इरतेफाओ सिफात यानी हिजाबे गृंनी के बारे में और मुहाल व नामुम्किनुल इरतेफाअ हिजाब यानी हिजाबे रैनी जो कि ज़ाती है, के वारे में लतीफ़ इशारात बयान करते हैं। चुनान्वे सय्यदुल ताइफा हज्रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलंह फ्रमाते हैं कि-

रन वतनात के कबील से हैं और गृन खुतरात के कबील से।

बतनात, वटन की जमा है जिसके माना काइम और पाइदार रहने के हैं और खुतरात, खुतर की जमा है जिसके माना आरज़ी और नापाइदारी के हैं। इसे इस् तरह समझो कि पत्थर कभी आईना नहीं बन सकता अगरचे उसे कितना ही सैक्ल और साफ़ व शफ़्फ़ाफ़ करने की कोशिश की जाए। लेकिन अगर आईन जुग आलुद हो जाए तो थोड़ा सा साफ करने से वह मुजल्ला आर मुसफ्फा हो जाएगा। इसकी वजह यह है कि पत्थर के अन्दर तारीकी और आईने के अन्दर चमक उसकी ज़ाती और असली ख़ूबी है चूँकि ज़ात व असल क़ाइम व पाइदार रहने वाली चीज़ होती है इस लिए वह किसी तरह ज़ाइल नहीं हो सकती और सिफ्त चूंकि आरज़ी व नापाइदार होती है और वह काइम और बाक़ी रहने वाली चीज नहीं होती इस लिए वह जल्द ही ज़ाइल हो जातो है।

मैंने यह किताब उन लोगों के ज़ंगे कदूरत दूर करने के लिए लिखी है 🍱 हिजाबे मेनी यानी पर्दर सिफ़ाती में गिरिफ़्तार हैं और उनके दिलों में नूरे हक की खुज़ाना मौजूद है। ताकि इस किताब के पढ़ने की बरकत से वह हिजाब उठ जा और हक़ीक़ी माना की तरफ़ उन्हें राह मिल जाए। लेकिन वह लोग जिनकी स्परिस्ट य आदत ही इन्कारे हक हो और बातिल पर काइम व बरक्सर रहना ही जिनकी रोआर हो वह मुशाहिदए हक् की राष्ट्र से हमेशा महरूम रहेंगे। ऐसे लोगों 🍍

लिए यह किताब कुछ फाइदामन्द न होगी।

मुजीव का फुर्ज़

मेंने जो इब्तेदा में यह कहा है कि 'इस नविश्ता में अपने सवाल का जवाने अला बजहिल कमाल पाओंगे ' तो इसका मतलव यह है कि मैंने तुम्हारे सर्वाट

का मक्सद और उसकी गुर्ज़ व ग़ायत को जान लिया है। इस लिए कि मुजीब को जब तक साइल के सवाल का मक्सद और उसकी गुर्ज़ व ग़ायत मालृम न होगी उस वक्त तक वह अपने जवाब में साइल की तसल्ली व तरापृफ़ी कैसे कर सकता है? क्योंकि मुश्किल दर पेश आने पर ही सवाल किया जाता है और जवाब में उस मुश्किल का हल पेश किया जाता है। अगर जवाब में उसी अश्काल को हल न किया जाए तो ऐसा जवाब साइल को क्या फाइरा पहुंचाएगा और अश्काल का हल, बगैर मअ़रफ़ते अश्काल नामुम्किन है।

और मेरा यह कहना कि 'अपने सवाल का जवाब अला वजहिल कमाल पाओगे' तो इसका मतलब यह है कि इजमाली सवाल के लिए इजमाली जवाब होता है और जामेअ सवाल के लिए जामेअ जवाब। लेकिन जब साइल अपने इजमाली सवाल और उसके मरातिब वं दर्जात से बाख्वर होता है या यह कि मुक्तदी के लिए तफ़्सील की हाजत होती है तो मुजीब का फ़र्ज़ है कि जवाब में उसका पास व लिहाज़ रखे। अल्लाह तआ़ला तुम्हें मआ़दत अता फ्रमाए। चूंकि तुम्हारी ग़र्ज़ यही थी कि मैं तफ़्सील के साथ तरीकृत के हुदूद व अक्स्साम बयान करूं जो हर शख़्स के लिए फ़ाइदामन्द साबित हो ख़्वाह वह मुक्तदी हो या मुतबस्सित व आ़ला। इस लिए मेंने तफ़्सील को इख़्तियार करके सवाल के जवाब में यह किताब मुरतब की है। व बिल्लाहित्तौफ़ीक़।

इस्तेआनत व तौफ़ीक़ की हक़ीक़त

मैंने जो यह कहा है कि 'अल्लाह तआ़ला से इस्तेआ़नत करता हूं और उससे तौफ़ीक की इस्तेदआ़ करता हूं कि वह इस नविश्ता को मुकम्मल करने में मेरी मदद फ़रमाए' तो इससे मेरी मुखद यह है कि वन्दे के लिए अल्लाह तआ़ला के सिवा कोई नासिर व यददगार नहीं है वही हर नेकी व भलाई का मुईन व मददगार है और ज़्यादा से ज़्यादा तौफ़ीक मरहमत फ़रमाता है।

हकीकी तौफ़ीक यह है कि अल्लाह तआ़ला बन्दे के हर अमल में विलफ़ेल अपनी ताईद फ़रमाए और उस अमल पर उसे अज्ञ व सवाब का मुस्तहिक बनाए। तौफ़ीक की सेहत व दुरुस्तगी पर किताब व सुन्नत और इजमाओ उम्मत शाहिद व नातिक है। अलबता फ़िर्क़ए मुअ़तज़ेला और क़दरिया ने इसका इन्कार किया है। यह लोग लफ़्ज़े तौफ़ीक़ को तमाम मानी से खाली कहते हैं। गोया वह इस लफ़्ज़ को बेमानी और मुहमल तसव्बुर करते हैं।

मशाइखे तरीकृत की एक जमाअत कहती है कि तौफ़ीक उस

कुदरत का नाम है जो बवकते इस्तेमाल नेकियों पर हासिल होती है। मतला यह है कि बन्दा जब अल्लाह तआ़ला का फरमांबरदार हो जाता है तो हक तआ़ला हर हाल में उसे नेकियों की बेरतर तौफीक व कुळ्त इनायत फरमात है जो उससे कुबल उसे हासिल न थी। बावजूद यह कि आ़लमे वजूद में बर्च की हर हरकत व सुकून उसी के फेअ़ल व ख़लक से वाक्अ़ होते हैं। यहां सिष् इतना समझना चाहिए कि बन्दा जो ख़ुदा की अ़ता की हुई कुळ्वत से ताअ़त व नेकी बजा लाता है उसको तौफ़ीक कहते हैं। क्योंकि यह किताब इस मसल की तफ़्सील बयान करने का मौजू अ नहीं है कि बताया जा सके कि कौन-कौन सी ख़ास हालत व कुळ्वत मुराद है। लिहाज़ा इसी पर इक्तेफ़ा कर के तुम्हां सवाल के जवाब की तरफ मुतवज्जेह होता हूं। कुबल इसके कि मैं जवाब में अपना कलाम व बयान शुरू कहते तुम्हारे सवाल को वेरेनेही नकल कर दूं औ इस सवाल से अपनी किताब की इब्लेदा करूं। व बिल्लाहितौफ़ीक़!

स्रते सवाल

हज़रत अबू सईद ग़ज़नवी रहमतुल्लाह अलैह ने यह सवाल किया है कि"मुझे तहक़ीक़ी तौर पर बयान फ़रमाईये कि तरीकृत व तसव्वुफ़ और उनके
मक़ामात की कैफ़ियत और उनके मज़ाहिब व अक़वाल और रमूज़ व इशारा
बया-क्या हैं? और यह कि अहले तरीकृत व तसव्वुफ़, अल्लाह तआ़ला है
किस तरह मुहब्बत करते और उनके दिलों पर तजिल्लयाते रब्बानी के इज़हा
की कैफ़ियत क्या होती हैं? और यह कि उसकी माहिय्यत की कुनह के इदराव
से अक़्लें हिजाब में क्यों हैं और नफ़्से इंसानिया उसकी हक़ीकृत से क्य मुनफ्रिंद हैं? और सूफ़ियाए किराम की अरवाह को उसकी मझरफ़त से कैर राहत व आराम मिलता है नोज़ इस ज़िम्न में जिन बातों का जानना ज़रूरी वह भी बयान फ़रमाईये?

अलजवाब बेऔनिल-मलिकुलवह्हाब

ऐ तालिबे हक। तुम्हें मालूम होना चाहिए कि हमारे जमाने में खास कर हैं हलाक के लोग दर हक़ीक़त इल्मे तरीकृत से दूर होकर हवा व हवस में गिरिएत हो चुके हैं। रज़ाए इलाहों से किनारा-करा होकर उलमाए हक के तरीके से भट चुके हैं आज जो लोग तरीकृत व तसव्बुफ् के मुद्दुओं नज़र भी आते हैं तो ब दर हक़ीकत असल तरीकृत के बर-ख़िलाफ़ अमल करते और तरीकृत ब वदनाम करते हैं। लिहाज़ा ऐसी इस्तेअदाद व सलाहियत पैदा करने की ज़रूर है कि उस मकाम तक रिसाई हासिल हो जाए जहां तक अहले ज़माना की दस्तरस नहीं है। और उस मकाम पर वही हज़रात फ़ाइज़ हुए हैं जो ख़ासाने बारगाहे हक् हैं और तमाम इरादतमन्दों की वही मक्सूद व मुराद रही है और वह उसके हुसूल की खातिर हर चीज़ से किनाराकश रहे हैं। जिस तरह कि अहले मअरेफ़त, वजूदे हक की मअरेफ़त हमह ख़ास व आम मख़लूक से वे-नियाज़ रहे थे। इस के बर-अक्स इन ज़ाहिरी मुद्दईयाने तसव्बुफ् ने सिर्फ़ ज़ाहिरी इबारतों पर इक्तेफ़ा कर रखा है और दिल व जान से हिजाब के खरीदार बनकर और तहकीक़ की राह छोड़कर अन्धी तक्लीद के ख़ूगर वन गए हैं। यही वजह है कि तहकीक् ने भी अपना चेहरा इन मुद्दईयाने ज़ाहिरी से छुपा लिया है और अवाम अपनी मौजूदा हालत में मगन रहकर कह रहे हैं कि हमने हक् को पहचान लिया है और ख्वास इसी में ख़ुश हैं कि हमारे दिल में उसकी तमन्ना मौजूद है और हमारे नफ़्स में उसकी एहतियाज और सीनों में उसकी मुहब्बत पाई जाती है। अपने-अपने मशागिल में मुनहमिक रहते हुए कहते हैं कि यह सब रूयते इलाही के शौक में है और दिल में जो अच्छी ख़्वाहिशात उभरती हैं वह मुहब्वते इलाही की तपिश है। इसी तरह मुद्दर्थाने सुलूक अपने इदेआ के सवब कुल्लियतन महरूम हो गए हैं, इरादतमन्दों ने रियाज़त व मुजाहिदे से हाथ खींच लिया है और अपने फ़ासिद ख़्यालात का नाम मुशाहिदा रख लिया है।

हुजूर सय्यदना दाता गंज बख्टा रहमतुल्लाह अलेह फ्रमाते हैं कि मैंने इल्मे तसव्युफ में इससे कबल बकसरत किताबें लिखी हैं लेकिन वह सबकी सब ज़ाया हो चुकी हैं और झूटे दावेदारों ने उनकी बाज़ बातों को मख़लूके ख़ुदा का शिकार करने की ख़ातिर चुन लिया है और बाक़ी सबको गुम कर के उनका नाम व निशान तक मिटा दिया है। चूँकि हासिदों का हमेशा यही शेवा रहा है। उन्होंने सरमायए हसद व इन्कार को ही नेअमते ख़ुदावन्दी जान रखा है। चुनान्चे उनमें से कुछ लोग तो ऐसे हैं जिन्होंने पढ़ तो लिया मगर मानी व मतलब से बे-बहरा हैं उन्होंने सिफ़् लफ़्ज़ व इवारत को पसन्द किया और उसी को लिखते और याद करते रहे। वह कहते हैं कि हम इल्मे तसव्युफ़ व मअरेफ़त में बातें कर रहे हैं। हालांकि यह लोग इन्तिहाई बद-नसीबी और महरूमी में गिरिफ़्तार रहे हैं। तबकात का यह तफ़ावुत इस बिना पर है कि इल्मे तसव्युफ़ और मअरेफ़ते इलाही किब्रियते अहमर (तौबे को सोना बनाने वाली सुर्ख इक्सीर) की मानिन्द है जो सबको अज़ीज़ व मरनूब है। किब्रियते अहमर यानी सुर्ख गन्धक जब मिल जाती है तो वह कीमिया होती है जिसकी एक चुटकी (कख) बहुत से ताँबे को खातिस सोना बना देती है। ग़र्ज़ कि हर शख़्स ऐसी दवा का ख़्वाहिशमन्द होता है जो उसके दर्द का दरमां बन सके। इसके सिवा उसकी और कोई ख़्वाहिश नहीं होती इसी मफ़हूम में एक चुज़ुर्ग का शेअ़र है।

हर वह शख्य जिसके दिल में दर्द है वही चाहता है जो दर्द के मुवाफिक है जिसकी बीमारी को दवा कोई हकीर तरीन चीज़ हो वह मरवारीद व मरजान को जुस्तजू में सरगरदां क्यों फिरे? और जवाहिरात की मज़जून या दवाउलिमरक बनाने की कोशिश क्यों करे? इल्मे तरीकृत व हकीकृत तो इससे कहीं ज़्यादा बरतर है। हर केह व मेह (छोटे व बड़े) को यह कैसे हासिल हो सकता है। इससे कबल बकसरत जुह्हाल ने भी मशाइखें तरीकृत की इल्मी किताबों के साथ ऐसा ही सुलूक किया है। असरारे इलाही के खुज़ाने उनके हाथों में पड़े तो वह चूंकि इसकी हकीकृत से बे-बहरा थे गोया कुलाहदोज़ जाहिलों और नामक व कमीना जिल्दसाज़ों की मानिन्द उनके हाथ लग गया उन्होंने टोपियों के अस्तर और अबू नवास के शेअरों के दीवान और पृजूल व लगूव अफ़सानों और कहानियों के मानिन्द असरारे इलाही के खुज़ानों के साथ सुलूक किया। बिला शुवहा जब बादशाह का बाज़ किसी बूढ़ी औरत के झोंपड़े पर उतरेगा तो वह अपने बाल व पर ही उखड़वाएगा।

## अहले जुमाना का शिकवा

अल्लाह तआ़ला ने हमें ऐसे ज़माने में पैदा फ़रमाया है कि लोगों ने अपनी ख़्वाहिशात का नाम शरीअ़त, हुब्बे जाह का नाम इज़्ज़त, तकब्बुर का नाम इल्म और रियाकारों का नाम तक्वा रख लिया है और दिल में कीना को छुपाने का नाम हिल्म, मुजादिला का नाम मुनाज़रा, मुहारबा व बेवक्फ़्फ़ी का नाम अज़मत, निफ़ाक् का नाम वफ़ाक्, आरजू व तमन्ना का नाम ज़ुहद, हिज़याने तबअ़ का नाम मअरफ़त, नफ़्सानीयत को नाम मुहब्बत, इलहाद का नाम फ़क्र, इन्कारे वजूद का नाम सुफ़ूत, बे-दीनों व ज़न्देक़ा का नाम फ़ना और नबीए करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को शरीअ़त को तर्क करने का नाम तरीकृत रख लिया है और अहले दुनिया की आफ़तों को मुज़ामला कहने लगे हैं। इसी बिना पर अखाब मज़ानी और आरिफ़ाने हक़ीकृत ने उन लोगों से किनारा-कशी इिख़ायार कर रखी है और गोशए ख़िलवत में रहना पसन्द कर लिया है। इन झूटे मुहईयाने जहान का ऐसा ग़लबा हो गया है जिस तरह ख़िलाफ़ते राशिदा के इख़्तेताम के बाद अहले बेते अतहार रिज़वानुल्लाह अलैहिम अजमईन पर आले मरवान का ग़लबा हो गया था। इस हक़ीकृत का इन्केशाफ़ शहनशाहे अहले हक़ाइक़, बुरहाने तहक़ीक व दक़ाइक़ हज़रत अबू बकर दासती रहमतुल्लाह अलैह ने वया ख़ूब कहा है। वह फ्रमाते हैं कि-

हम ऐसे दौर में फांस गए जिसमें न तो इस्लाम के आदाव हैं और न जाहिलीयत के अखुलाक हैं और न आम इंसानी शराफ़त के तौर व तरीक़।

हज़रत शिबली अलैहिर्रहमा फ़रमाते हैं कि अरब के शायर मुतनव्बी का यह शेअ़र ज़मानए हाल के लोगों की बिल्कुल सही तस्वीर है।

अल्लाह से दुनियादारों की तमन्ना ऊँट सवार की मॉज़िल है तो जो भी गम से दूर है वही आख़िरत में अज़ाव पाने वाला है दुनिया मकामे असरारे इलाही है

पे तालिबे हक! अल्लाह तआ़ला तुम्हें कुव्वत अता फ़रमाए ख़ूब समझ लो कि मैंने इस जहान को असरारे इलाही का महल और काइनाते आलम को उसका मकाम और आयाने साबिता को लताइफ़ व असरार की रिहाइश पाया है जिसे अल्लाह तआ़ला के ऑलिया व मुहिब्बीन ही ख़ूब जानते हैं। यह अगराज़ व जवाहिर, अनासिर व अजराम और तमाम अजसाम व तबाओ उन असरारे इलाही के हिजाबात हैं। मकामे तौहोद में उनका अस्वात शिर्क है। यह भी याद रखो कि अल्लाह तआ़ला ने इस जहां को महले हिजाब बनाया है ताकि अपने—अपने आलम में हर तबीअ़त हक तआ़ला के फ़रमान से सुकून व क़रार हासिल कर सके और अपने वजूद को उसकी तौहीद में गुम कर दे। चूँकि इस जहान में रूहें अपने जिस्मों के हाथ मुलहिक़ होकर मकामे इख़्लास से हट कर ऐसी मग़रूर हो गई हैं कि उनकी अक़लें असरारे इलाही के इदराक से आ़जिज़ और वह रूहें कुवें हक़ से मस्तूर व महजूब हो गई हैं। जिसका अंजाम यह हुआ कि आदमी अपनी हस्ती के सवब ग़फ़लत की तारीकी में ग़क़्र हो गया और मक़ामें ख़ुसूसियत में अपनी हस्ती के हिजाब के सवब ऐबदार बन गया। अल्लाह तआ़ला ने अपने इरशाद में इसी हक़ीकृत का इज़हार फ़रमाया है—

क्सम है ज़माना की, बिला शुबहा इन्सान यकीनी घाटे में है। और फ्रमाया-

बेशक इन्सान ज़िलम व नादान है।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फरमाया है "अल्लाह तआ़ला

ने मखलूक को तारीकी में पैदा फ्रमाया फिर उस पर रौशनी डाली।" तो विज्ञाब इस जहान में उसके लिए इंक्लियार तबअ बन गई क्योंकि उसने अप तबीअत और अपनी अक्ल से इसमें तसर्हफ किया। हता कि उसने न हि जहल व नादानी को पसन्द किया बल्कि इन हिजाबात का वह दिल व उसे खरीदार व मतबाला बन गया। यही वजह है कि वह जमाले करफ से बेख और असरारे इलाहां की तहकीक से बे परवाह बन गया और वह आरज़ी मस में खुश रहकर अपनो फलाह व नजात से ग़ाफिल होगया। इस तरह वह तौर बारों से बे-इल्म, जमाले अहदियत से बेख़बर और ज़ाइक्ए तौहीद से ना-आर हो गया है। रूड व जिस्म के तरक ब से मुशाहिदए हक की तहकीक से महर है और दुनियाबी हिस्स व तमअ में मुवतला होकर हक की तहकीक से महर से बेख बहरा हो गया और नफ़्से हैवानी ने जो हयाते हक़ीक़ी के सिवा है उस नातका को मज़ब्र कर दिया यहां तक तमाम हरकात व ख़्वाहिशात नफ़्से हैव के ताब भ होकर रह गई। फिर यह हालत हो गई कि सिवाए खाने, पीने, सोने श राहवानी ख़्वाहिशात के किसी चीज़ का होश न रहा। अल्लाह तआ़ला ने अ महब्ब औतिया को इन तमाम वातों से बचने का हुक्म फ़रमाया। इरशाद

अहले दुनिया को छोड़ दो ताकि वह खायें नफा उठायें और तमन्नाओ मनन रहें अनक्रीब पता चल जाएगा।

इस लिए कि उनकी ख़ू वू और आदत व तीनत ही यह है कि उन पर अस इलाही मख़फ़ी रहें और हक तआ़ला की तौफ़ीक व इनायत से महरूम रह हमेशा ज़लील व ख़्वार रहें यहां तक कि वह इस नफ़्से अम्मारा के जो हरे बुराई का हुक्म देता है, मतांअ व तावेअ हो जायें। याद रखो यह बहुत बड़ा हिर है और यहां हर बुराई व शर का मम्बअ और सरचश्मा है। हक तआ़ला इरशाद है-

बेशक नफ़्स हर बुराई का ज़बरदस्त हुक्स करने वाला है।

इस तमहीदी नसीहत के बाद तुम्हार सवाल में जो मकासिद हैं उनका ब शुरू करता हूं और जो मकामात व हिजाबात हैं उनका बयान लतीफ के में मुग्तब करता हूं और अहले इल्म व इरफान की इबारतों को शरह के र और बक्द्रे ज़रूरत अकवाले मशाइख़ को शामिल करता हूं नीज़ अजीब व ग़ हिकायतों को बयान करके फ्हमे मकासिद में तुम्हारी भदद करता हूं। त तुम्हारी मक्सद वर आगं हो जाए और ज़ाहिरी उल्म के उलमा को भी मा हों जाए कि तरीक्ए तसव्वुफ की जड़ मज़बूत और उसकी शाखें मेवादार हैं और वह इस हक़ीकृत से रू-शनास हो जाएं कि तरीकृत के तमाम मशाइख़ साहबाने इल्म व मअ़रेफ़त थे और वह अपने मुरीदों को इस डल्म के सीखने का शौक दिलाते थे और इस पर क़ाइम रहने का ज़ौक़ पैदा करते थे। वह किसी हालत लहब व लग्व का इत्तवाअ़ न करते थे और कभी भी यह हज़राने कृद्स किसी वाही तवाही में नहीं पड़े बकसरत मशाइख़े तरीकृत और उलमाए मअ़रेफ़त ने तसव्वुफ़ व तरीकृत में किताबें तस्नीफ़ फ़रमाई और असरारे रव्बानी को दलील व बुरहान के साथ लतीफ़ इबारतों से साबित किया है व विल्लाहितैफ़ीक़।

## तहसीले इल्प की फ़र्ज़ियत और उसकी अहमियत

अल्लाह तआ़ला ने उलमाए रुवानी की सिफ्त में डरशाद फ़रमावा है-दर हकीकृत बन्दगाने ख़ुदा में से उलमा ही ख़ुदा का ख़ौफ़ रखते हैं। रसृलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है "कि हर मुसलमान मर्द व आरत पर तहसीले इल्म फ़र्ज़ है नीज़ फ़रमाया "इल्म हासिल करो अगरचे

(दूर दराज़ मकाम) चीन में ही क्यों न हो।"

ऐ तालिबे हक! तुम्हें इल्म होना चाहिए कि इल्म की कोई हद व गायत नहीं है और हमारी ज़िन्दगानी महदूद व मुख्यसर है। बिना बरी हर शख्स पर तमाम उल्म का हुसूल फर्ज़ क्रार नहीं दिया गया जैसे इल्मे नुजूम, इल्मे हिसाब और नादिर व अजीब सनाओ वगैरह। लेकिन इनमें से इस क्दर सीखना जितना शरीअत से मुतअल्लिक है ज़रूरी है। मसलन इल्मे नुजूम से इतना रशिखना जिससे दिन व रात के औकात (जिनसे नमाज़ व रोज़े की अदाएगी दुरुस्त तरीका पर हो सके) लाज़िम है। इसी तरह इल्मे तिब से इतना जिससे अय्याम द इद्दत जान सके और इल्मे हिसाब से इस क्दर, जिससे फ्राइज़ यानी मीरास वगैरह की तक्सीम हो सके। गुर्ज़ कि अमल के लिए जिस क्दर इल्म की ज़रूरत है उसका हासिल करना फर्ज़ व लाज़िम है। लेकिन ऐसे उलूम जो किसी को नफ़ा न पहुंचा सकें अल्लाह तआ़ला ने ऐसे उलूम के तहसील की मज़म्मत फ्रमाई है। इरशाद है-

वह उन बातों को सीखते हैं जो उनको ज़स्र पहुंचाए और उन्हें कोई फ़ाइदा न पहुंचाए।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने ऐसे बे-मनफअत इल्म से पनाह

मांगी है। आप का इरशाद है-

ऐ ख़ुदा में पनाह मांगता हूं ऐसे इल्म से जो नफा न पहुंचाए।

याद रखो! इत्म के साथ अमल भी ज़रूरी है। थोड़े से इत्म के लिए भी बहुत ज़्यादा अमल दरकार है। इत्म व अमल दोनों बाहम लाज़िम व मलजूम हैं लिहाज़ा इत्म के साथ अमल हमेशा पैवस्त रहना चाहिए। इसी तरह चर्मर इत्म के अमल राइगां है। हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु तआ़ला अलेहि वसल्लम का इरशाद है-

बे इल्म इबादत गुज़ार उस गधे की मानिन्द है जो आटे की चक्की से बंधा है।

चक्को से बंधा हुआ गधा अगरचे दौड़ता, भागता और चलता हं लेकिन वह अपने ही मेहवर में घूमता रहता है और कोई मसाफ़त तय नहीं कर पाता। मैंने आम लोगों के एक गिरोह को देखा है कि वह इल्म को अमल पर फ़ज़ीलत देते हैं और एक गिरोह ऐसा भी देखा कि वह अमल को इल्म पर फ़ांकियत देता है हालांकि उन दोनों गिरोहों के नज़रीये बातिल हैं। इस लिए कि बग़र इल्म के अमल को हक्रीकृत में अमल कहा हो नहीं जा सकता क्योंकि आमिल जभी अमल करता है जबकि पहले उसे उसका इल्म होता है मतलब यह कि बन्दा को इल्म होता है कि इस अमल के करने का खुदा ने उसे हुक्म दिया है इस इल्म के बाद बन्दा उस पर अमल करता है जिससे वह अ़मल करने के ज़रीया अजर व सवाब का मुस्तिहिक् क्रार पाता। समझना यूं चाहिए कि नमाज़ एक अमल है जब तक बन्दे को पहले तहारत के अरकान का इल्म न हो उसी तरह पानी की रानाख़ी का इल्म, सम्ते क्रिब्ला का इल्म, कैफ़ियते नीयत का इल्म, वक्ते नमाज़ का इल्म और अरकाने नमाज़ का इल्म पहले से न हो वह नमाज़ सही कैसे हो सकती है? लिहाज़ा जब बग़ैर इलम के अमल से बन्दा बे-इलम हो जाता है तो जाहिल को उससे कैसे जुदा कर सकते हैं, इसी तरह उस गिरोह का हाल है जो इल्म कां अमल पर फ्ज़ीलत देता है। यह नज़रिया भी बातिल मुहाल है क्योंकि अमल कं बग़ैर इल्म कुछ काम न आएगा। इरशाद है...

अहले किताब के एक गरोह ने अल्लाह की किताब को पसे-पुरत डाल दिये। (यानी वह किताब पर अमल करते) गोया वह लोग जानते ही नहीं बे-इल्म हैं।

अल्लाह तआ़ला ने इस आयतं करीमा में आलिम बे अमल को उलमा के जुमरे में रामूलियत की नफ़ी फ़रमाई है। इसलिए कि सीखना, याद करना, महफूज़ करना यह सब भी तो अमल ही के क़बील से हैं और इसी अमल के ज़रीये ही तो बन्दा मुस्तहिक़े सवाव होता है। अगर आ़लिम का अमल उसके अपने कसब व फेअ़ल से न हो तो भला वह किसी सवाब का कैसे हक़दार हो सकता है।

ऐसी बातें वही लोग बनाते हैं जो मख़लूक में दीनवी इज़्ज़त व मॉज़िलत और जाह व हरामत की ख़ातिर इल्म हासिल करते हैं। नफ़्से इल्म से उन्हें कोई लगाव और सरोकार नहीं होता। ऐसे लोग यकीनन इल्म से बे-बहरा हैं क्योंिक अमल को इल्म से जुदा करते हैं। वह न तो उल्म की कदर ही जानते हैं और न अमल से वाकिफ़ हैं। बाज़ जाहिल ता यहां तक कह देते हैं कि यह तो काल है यानी इल्म की बातें हैं हमें इल्म नहीं चाहिए बल्कि हाल यानी अमल चाहिए और कोई नादान यूं कह गुज़रता है कि अमल की क्या ज़रूरत है? सिर्फ़ इल्म ही काफ़ी है हालांकि जिस तरह अमल के बग़ैर इल्म फ़ाइदा नहीं पहुंचाता उसी तरह इल्म के बग़ैर अमल सूदमन्द नहीं है। यह दोनों नज़िरये बातिल हैं दर हक़ीकृत इल्म व अमल दोनों ही लाज़िम व मल्जूम हैं।

इल्म बे-अमल की मिसाल

हज़रत इब्राहीम अदहम रहमतुल्लाह अलैह फ़रमाते हैं कि मैंने रास्ता में एक पत्थर पड़ा देखा उस पर लिखा था कि मुझे पलट कर देखो जब मैंने पलट कर देखा तो लिखा था-

जब तुम अपने इल्म पर अमल नहीं करते तो उसकी तलाश क्यों करते हो जिसका तुम्हें इल्म नहीं। मतलब यह है कि जब तुम इल्म पर अमल नहीं कर सके तो अब यह मुहाल है कि जिन बातों का अभी इल्म नहीं उनको तुम तलब कर सको। लिहाज़ा पहले अपने इल्म पर अमल करो ताकि उसके बाद उसकी बरकत से दीगर उलूम की राहें तुम पर खुल जायें। हज़रत अनस बिन मालिक रिज़यल्लाहु अन्हु फ़रमाते हैं कि "उलमा की हिम्मत देखयत यानी ग़ौर व खोज़ करने में है और नासमझों की हिम्मत रिवायत करने यानी नक़ल करने में है।"

लेकिन वह शख़्स जो इल्म को दुनियाबी इज़्ज़त व जाह की गुर्ज़ से हासिल करता है दर-हकीकृत वह आ़लिम कहलाने का ही मुस्तहिक नहीं है क्योंकि दुनियावी इज़्ज़त व जाह की ख़्वाहिश करना बजाए ख़ुद अज़ कबीले जहालत है। इस लिए कि इल्म बज़ाते ख़ुद बुलन्द-तर मर्तबा है। इससे बढ़ कर और कोई मर्तबा है ही नहीं। जब वह इस ज़ाहिरी इल्म के मर्तबा से ही नादान है तो भला वह रब्बानी लताइफ़ व असरार को कैसे जान सकेगा?

इल्म के अक्साम

ऐ तालिबे हक् ! याद रखों कि इल्म दो किस्म के हैं । एक इल्म अल्लाह तआ़ला

का है और दूसरा इल्म मख़लूक का है।

अल्लाह तआ़ला का इल्म, उसकी सिफ्त है जो उसके साथ काइम है और उसके किसी मिफ़त की कोई हद व इन्तिहा नहीं है उसका इल्म मौजूदा व मअ़दूम सब पर हावी है और हमारा इल्म यानी मख़लृक् का इल्म, हमारी सिफ्त है जो खुदा की अता की हुई है और हमारे साथ काइम है। मखलूक की तमाम सिफ्तें मतनाही और महदूद हैं। मख़लूक का व - मुकावलए इल्मे इलाही कोई हकीकृत व निस्बत ही नहीं रखता। क्योंकि हक् तआ़ला फ्रमाता है-

जिस कदर तुम्हें इल्म का हिस्सा दिया गया है दर-हक्तीकृत वह बुहत थोड़ा

है।

गुर्ज कि इल्म ऑसाफ़े मदह में से है और उसकी तारीफ, मालूम को घरना और मालूम का इज़हार व बयान है। लेकिन सबसे बेहतरीन तारीफ यह है कि.-

इल्म एंसी सिफ्त है जिसकं ज़रीए जाहिल, आलिम बन जाता है।

अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है

अल्लाह का इल्म काफिरों को घेरे हुए है नीज़ इरशाद है

और अल्लाह हर राय को जानने वाला है। अल्लाह तआ़ला का इल्म, उसकी ज़ती सिफ्त है। वह हर मअ़दूम व मीज़ूद को जानता है। उसमें न कोई मख़लूक शरीक है और न उसका इल्म मुतजुज़ी व मुनकृतिम हो सकता है और न उससे मुनफ़क व जुदा हो सकता है। उसके इल्म पर दलील उसके फ़ेअ़ल का मुरत्तव होना है यानी ब-हुक्मे इल्मे फ़ाइल, फ़ेअ़ल का इक़्तेज़ा करना है। उसका इल्म असरार के साथ लाहक और इज़हार के साथ मुहीत है। तालिबे हक को चाहिए कि खुदा के मुशाहिदे में अमल करे मतलब यह कि बन्दा ऐतकाद रखे कि वह ख़दा के इल्म में है और वह उसके अफ़आ़ल को मुलाहज़ा फ़रमा रहा है।

मुआइनए इलाही की मिसाल

बसरा में एक रईस था। एक दिन वह अपने बागू में गया तो बागूबान की बीवी के हुस्त व जमाल पर उसकी नज़र पड़ गई। रईस ने उसके शोहर को किसी बहाने से बाहर भेज दिया और औरत से कहा दरवाज़े बन्द कर दो। औरत ने आकर कहा मैंने मकान के तमाम दरवाज़े तो बन्द कर दिए हैं लेकिन एक दरवाज़ा मैं बन्द नहीं कर सकती हूं। रईस ने पूछा वह कौन-सा दरवाज़ा है? औरत ने कहा वह दरवाज़ा हमारे और खुदा के दर्मियान का है। रईस शर्मिन्दा और पशेमान होकर तौबा व इस्तिग़फ़ार करने लगा।

चार सबक् आमोज बातें

हातिमुल असम रहमतुल्लाह अलैह फ्रमाते हैं कि जब से मुझे चार बातों का इल्म हासिल हुआ है में आलम के तमाम उलूम से बे-परवा हो गया हूं। लोगों ने दरयापत किया वह कौन सी चार बातों का इल्म है? उन्होंने फ्रमाया एक यह कि मैंने जान लिया है कि मेरा रिज़्क मुक्दर हो चुका है जिसमें न कमी हो सकती है न ज़्यादती। लिहाज़ा ज़्यादा की ख़्वाहिश से बे-नियाज़ हूं, और दूसरी यह कि मैंने जान लिया है कि ख़ुदा का मुझ पर हक है जिसे मेरे सिवा कोई दूसरा अदा नहीं कर सकता लिहाज़ा मैं उसकी अदाएगी में मशगूल हूं। और तीसरी यह कि मेरा कोई तालब है यानी मौत मेरी ख़्वास्तगार है जिससे में राहे फ्रार इख़्वियार कर नहीं सकता। लिहाज़ा मैंने उसे पहचान लिया है और चौथी यह कि मैंने जान लिया है कि मेरा कोई मालिक है जो हमा बक्त मुझे देख रहा है मैं उससे शर्म करता हूं और नाफ़रमानियों से बाज़ रहता हूं। बन्दा जब इससे बाख़बर हो जाता है कि अल्लाह तआ़ला उसे देख रहा है तो वह कोई काम ऐसा नहीं करता जिसकी वजह से कियामत के दिन उसे शरमसार होना पड़े।

# फ़र्ज़े उलूम

हर शख़्स पर लाज़िम है कि अहकामें इलाही और मअरेफ्ते रब्बानी के इल्म के हुसूल में मशागूल रहे। बन्दे का इल्म वक़्त के साथ फुर्ज़ किया गया है यानी जिस वक़्त पर जिस इल्म की ज़रूरत हो ख़्वाह वह ज़ाहिर में हो या बातिन में उसका हासिल करना फुर्ज़ किया गया है। इस इल्म के दो हिस्से हैं। एक का नाम इल्मे उसूल है और दूसरे का नाम इल्मे फ़रूअ। ज़ाहिर इल्मे उसूल में कलिमा-ए-शहादत यानी

और बातिन इल्मे उसूल में तहकीके मअरेफ़त यानी हक तआ़ला की मअरफ़त में कोशिश करना है। और ज़ाहिर इल्मे फ़रूअ में लोगों से हुसने मुआ़मिला और बातिन इल्मे फ़रूअ में नीयत का सही व दुरुस्त रखना है। इनमें से हर एक का ज़याम, बग़ैर दूसरे के मुहाल व नामुम्किन है। इस लिए कि ज़ाहिरे हाल, बातिनी हकीकृत के बग़ैर नेफ़ाक् है इसी तरह बातिन बग़ैर ज़ाहिर के ज़न्देका और बे दीनी है। ज़ाहिरे शरीअ़त, बग़ैर बातिन के नाकिस व नामुकम्मल है। और बातिन बग़ैर ज़ाहिर के हवा व हवस।

इल्मे हक्तिकृत के अरकान:- इल्मे हक्तिकृत यानी बातिने इल्मे उस्ल के

तीन रुवन हैं।

(१) ज़ाते बारी तआ़ला और उसकी वहदानीयत और उसके ग़ैर से मुशावेहर की तन्ज़ीह व नफ़ी का इल्म।

(२) सिफाते बारी तआ़ला और उसके अहकाम का इल्म।

(३) अफ्आले बारी तआ़ला यानी तक्दीरे इलाही उसकी हिकमत का इल् इल्मे शरीअ़त के अरकान:- इल्मे शरीअ़त यानी ज़ाहिर इल्मे उसूल के भी तीन रुवन हैं।

(१) किताब यानी कुरआने करीम (२) इत्तबाओं रसूल यानी सुत्रत (३)

इजमाओं उम्मत।

दलाइल व बराहीन:- अल्लाह तआ़ला की ज़ात व सिफात और उसके अफ्आ़ल के इस्बात के इल्म में ख़ुद उसी का इस्शाद, दलील व बुरहान है फ्रामाता है-

जान लो! यक्तीनन अल्लाह के सिवा कोई मअबूद नहीं।

डरशाद है:

जान लो! यक्तीनन अल्लाह ही तुम्हारा मौला और कारसाज़ है।

फ्रमान है :

क्या तुमने अपने रब की कुदरत की तरफ नज़र नहीं की कि उसने साय को कैसा दराज़ किया।

फ्रमाता है:

क्या ऊँट को तरफ् नज़र नहीं करते कि कैसा पैदा किया गया।

इस किस्म की बकसरत आयाते कुरआनिया हैं जिनमें अल्लाह तआ़ला के अफ्आ़ल पर ग़ौर करने से उसके सिफ़ाते फाओलिया की मअ़रेफ़त हासिल होते है।

हुजूरे अकरम सय्यदे आलम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम फ्रमाते हैं-जिस ने जान लिया कि अल्लाह तआ़ला ही उसका रब है और यह कि उसी का नबी हूं तो अल्लाह तआ़ला ने उसके गोश्त और उसके ख़ून को आप पर हराम कर दिया है। इल्म जाते बारी के शराइत:- ज़ाते बारी तआ़ला के इल्म की रार्त यह है कि हर आ़किल व बालिग यह एतेकाद रखे कि हक तआ़ला मौजूद, अपनी ज़ात में कदीम बे हद व हुदूद है और उसका कोई मकान और जहत नहीं है। उसकी ज़ात के लिए न तग्रथ्युर व तबहुल है और न किसी आफ़त का सुदूर है। कोई मख़लूक उसकी मानिन्द नहीं है और न उसके बीवी बच्चे हैं। तुम्हारी अक़ल व ख़्याल में जो सूरत व शबीह आये वह उसकी पैदा करदा है सबका वही ख़ालिक है वही बाकी है। इरशाद है-

कोई राय उस की मिसाल नहीं वहीं सुनने देखने वाला है।

इल्म सिफाते बारी के शराइत:- सिफाते बारी तआ़ला के इल्म की शर्त यह है कि आ़किल व बालिग यह एतेक़ाद रखे कि उसकी तमाम सिफ़तें उसी के साथ हैं मतलब यह कि उसकी सिफ़तें न तो उसकी ज़ात हैं और न उस का गैर। वह अपनी ही सिफ़ात के साथ दाइम है। जैसे इल्म, कुदरत, इरादा, समझ, बसर, कलाम और बका वगैरह चुनांचेह फ्रमाता है:-

वेशक वही सीनों के भेदों को जानने वाला है।

और अल्लाह हर शय पर कादिर है।

वही सुनने देखने वाला है।

जो चाहता है करता है।

वही ज़िन्दा व बाक़ी है उसके सिवा कोई मअ़बूद नहीं।

उसका कलाम सच्चा है और उसी का मुल्क है।

अफ्आले बारी तआ़ला का इल्म: - इल्में अफ्आले बारी तआ़ला के इस्बात में यह है कि बन्दा एतेक़ाद रखे कि तमाम मख़लूक और जो कुछ इस कायनात में है सब का पैदा करने वाला और उसकी तदबीर फ़रमाने वाला वही है। इरशादे हक है:-

अल्लाह ने तुम्हें पैदा किया और उन सबको जिसे तुम अमली जामा पहनाते हो।

यह जहान नापैद व मअदूम था उसी की तख़लीक से वजूद में आया। उसी ने हर खैरो शर, नेक व बद की सकदीर फ्रमाई और वही हर नफा व नुकसान का पैदा करने वाला है जैसा कि फ्रमाया "

" अल्लाह हर राय का खालिक है।

अहकामें रारीअत का इस्वात:- अहकामे रारीअत के इस्वात की दलील

यह है कि बन्दा एतेकाद रखे कि अल्लाह तआ़ला की तरफ से हमारी जानिब मुअजज़ात और ख़वारिके आदात के साथ ख़ुदा के बकसरत रसूल मबऊस हुए हैं और हमारे रसूल अहमदे मुजतबा मुहम्मद मुस्तफा अलेहि तहिय्यतु वस्सना ख़ुदा के बरहक रसूल हैं। आपके मुअजज़ात बहुत हैं और आपने जो भी ग़ेव व ज़ाहिर की बातें वयान फ्रमाई सब हक हैं।

रारीअते इस्लामिया का पहला रुक्न कलाम मजीद है इसके बारे में हक

तआ़ला फ्रमाता है-

इसमें महकम आयतें हैं जो किताब की असल हैं।

और दूसर: रुक्न रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सुन्नत है। इस बारे में हक तआ़ला फ्रमाता है-

यह रसृल जो तुम्हें दें उसे ले लो और जिससे रोकें वाज़ रही।

और तींसरा रुक्न इजगाओं उम्मत है इस बारे में हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इस्शाद है-

मेरी उम्मत गुमराही पर कभी जमा न होगी। तुम बड़ी जमाअ़त के साथ रही। इसी तरह हक़ीकृत के अहकाम भी बकसरत हैं। अगर उन सबको कोई यकजा करके लिखना चाहें तो नामुम्किन है इस लिए अल्लाह तआ़ला के लताइफ़ व असरार की कोई इन्तिहा नहीं है।

# मुल्हिद और बे दीनों की मज़म्मत

याद रहना चाहिए कि मुल्हिद और बे-दीनों का एक गरोह सो फ्स्ताइया है (अल्लाह की लअनत उन पर) उनका मज़हब यह है कि किसी किस्म का इल्म दुरुस्त नहीं है और इल्म बजाए ख़ुद कोई शय नहीं है। "इसके जवाब में हम उनसे दरयाफ़्त करते हैं कि बताओ यह जो तुमने जाना है कि किसी चीज़ का इल्म दुरुस्त नहीं है यह बात भी अपनी जगह सही है या नहीं? अगर यह जवाब दो कि यह बात मही है तो तुमने ख़ुद इल्म का इक्सर कर लिया और अगर यह कहो कि यह भी सही नहीं है तो जो चीज़ बजाए ख़ुद सही व दुरुस्त न हो उससे मुहासेबा करना मुहाल है ऐसे शख़्स से बात करना भी दानाई नहीं है बे-दीनों का वह गरोह जो इस नज़िया पर बातें करता और ख़्याल रखता है कि हमाए इल्म किसी चीज़ में सही नहीं है लिहाज़ा हर चीज़ के इल्म को तर्क करना उसके साबित करने से ज़्यादा कामिल है।" तो उनका यह नज़िया व ख़्याल उनकी हमाकृत व जहालत पर मबनी है इस लिए कि इल्म का तर्क करना दो बातों से

खाली नहीं या तो वह (१) किसी इल्म से होगा या वह (२) जहल व नांदानी से। अगर किसी अ़मल से तर्क किया जाए तो इल्म न किसी इल्म की नफ़ी करता है और न ज़िद व मुकाबला में आता है लिहाज़ा इल्म के ज़रीए इल्म की नफ़ी व तर्क मुहाल है। लामुहाला किसी इल्म का तर्क जहल व नादानी ही से होगा। अगर यह सही है तो उससे इल्म की नफ़ी सरापा जहल है और उसका तर्क करना सरासर हिमाकृत व जहालत है। क्योंकि जहालत कृष्यिले मज़म्मत और क्बीहे सिफ्त है और यह कि जहल क़रीनाए कुप़र व बातिल है। हक् को जहल से कोई इलाका नहीं है। यह बात तमाम मशाइखे तरीकृत के बर-ख़िलाफ है जब अवाम उसकी अहमकाना बातें सुनेंगे तो उनको यह कहने की जुरअ़त होगी कि तमाम अहले तसव्वुफ् का मज़हब यही है और यह ही उनका अक़ीदा है। इस तरह अवाम का एतेकाद मुतज़लज़ल और परागन्दा हो जाएगा और हक व बातिल में तमीज़ की सलाहियत जाती रहेगी। लिहाज़ा उनकी वार्तों को खुदा के हवाले करते हैं ताकि मुलहिद व बे-दीन अपनी गुमराही में भटकते रहें। अगर दीने हक् उन्हें काबू में लेकर उनकी गर्दन पकड़ता तो उनकी हालत इस से बेहतर होती। और दीन की रिआयत के हुक्म को हाथ से न छोड़ते महबूबाने खूदा को नापसन्द व मकरूह न कहते और अपनी हालत को बेहतर बनाने की कोशिश करते।

मुलहिदों का यह गरोह जो ज़िद व इसरार में मुबतला है अगर दीन के हुस्तों जमाल के ज़रीए अपनी आफ़तों से रुस्तगारी पाता और इज़्ज़त व मन्ज़ेलत के साया में अपनी ज़िन्दगी गुज़ारता और अहले हक के साथ मुकाबरा व मुज़ादेला से पेश न आता और उनकी इज़्ज़त व करामत को पायमाल न करता तो उसके लिए यह कितना अच्छा होता।

सय्यदुना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेह फ़्रमाते हैं कि मुझे एक ऐसे शख़्स से बहस का इत्तफ़ाक़ हुआ जिसे लोग इल्म से मनसूब करके अहले इल्म ख़्याल करते थे हालांकि वह रुक्तत व तकब्बुर की कुलाह का नाम इल्म और नफ़्सानी पैरवी का नाम सुत्रत और शैतान की मुवाफ़क़त का नाम अइम्मा की सीरत रखे हुए था। असनाए बहस में उसने कहा। मुलहेदीन के बारह गरोह हैं। उनमें से एक गरोह सूफ़ियों का है। मैंने जवाब में कहा अगर एक गरोह अहले तसब्बुफ़ का है तो बाक़ी ग्यारह गरोह तुम में से होंगे। मगर एक गरोह ख़ुद को तुम में के ग्यारह गरोहों के मुक़ाबला में ख़ुब अच्छे तरीक़ा से महफ़्ज़ रख सकता है। यह तमाम आफ्त व फ्साद मौजूदा जमाना की खराबी का नतीजा और पैदावार है। बिलाशको शुबहा अल्लाह तआ़ला ने हमेशा अपने औलिया और दोस्तों की एक जमाअ़त को मख़लूक से छुपा कर रखा है और ख़ल्क को उनकी खातिर उनसे जुदा रखा है। शेख़ुल मशाइख हज़रत अली इन्न बन्दार सोरफ़ी रहमतुल्लाह अलैह ने क्या छूब फरमाया है-

दिलों का फ्साद ज़माना और अहले ज़माना के फसाद के एतेबार पर है अब हम मशाइखे तरीकृत के फंसला-कृत अक्वाल पेश करते हैं ताकि तुम्हें मालूम हो जाए कि सूफियाए किराम पर अल्लाह की कैसी सादिक और सच्ची इनायतें रही हैं और उनके मुन्केरीन कैसे खाइब व खासिर हुए हैं। व बिल्लाहितौफीक०

# इस्बाते इल्म में अक्वाले मशाइख़

- (१) हज़रत मुहम्मद बिन फ्ज़ल अलैहिर्रहमा फ्रमाते हैं कि इल्म तीन तरह के हैं।
- (१) इल्म मिनल्लाह (२) इल्म मअल्लाह (३) इल्म बिल्लाह इसी को इल्में मअरेफ्त कहते हैं क्योंकि तमाम अम्बया व औलिया ने इसी से अल्लाह तआ़ला की मअरेफ्त पाई है। जब तक उन्हें इसकी मअरफ़त न हुई मंज़िले इरफ़ान हासिल न हुई। इस लिए कि महज़ कोशिश व मेहनत के ज़रीए हुसूले मअरेफ़त व ज़ाते हक के इरफ़ान के लिए मुनकतअ है क्योंकि बन्दा का इल्म, मअरेफ़ते ज़ाते हक की इल्लत नहीं बन सकता। दर-हक़ीक़त मअरेफ़ते इलाही की इल्लत, अल्लाह तआ़ला ही की हिदायत और उसकी इनायत है।

इल्म मिनल्लाह का नाम इल्मे शरीअ़त है। क्योंकि हक् तआ़ला ने हमारी तरफ़ अहकाम नाज़िल कर के उसकी अदाई हम पर लाज़िम क्रार दी है।

इल्म मञ्जूलाह का नाम, इल्मे मकामात, इल्मे तरीके हक् और औलियाए किराम के दरजात का बयान है लिहाज़ा उसकी मअरेफ़्त शरीअ़त की पैरवी के बग़ैर सही नहीं होती। इसी तरह शरीअ़त की पैरवी इज़हारे मकामात के बग़ैर दुरुस्त नहीं है।

(२) हज़रत अबू अली सकफ़ी अलेहिर्रहमा फ्रमाते हैं-जहालत और तारीको के मुकाबले में इल्म दिल की ज़िन्दगी और आँखीं का नूर है।

मतलब यह कि जहालत के खातमें से दिल की हयात और कुफ़र की तारीकी

दूर होने से आँख की रोशनी यकीनी है जिसको मअरेफ़त का इल्म नहीं उसका दिल जहल से मुद्री है और जिसको शरीअ़त का इल्म नहीं उसका दिल नादानी का मरीज़ है। पस काफ़िरों के दिल मुद्री हैं क्योंकि वह ख़ुदा की मअरेफ़त से बे-बहरा हैं। अहले ग़फ़लत का दिल बीमार है क्योंकि वह अल्लाह के फ़रमान से बहुत दूर हैं।

(३) हज़रत अबू दर्शक रहमतुल्लाह अलंह फ्रमातं हैं कि-

"जिसने सिर्फ़ इल्मे कलाम पर इकतेफ़ा किया और जुहद न किया वह ज़िन्दीक़ है और जिसने इल्मे फ़िक्ह पर कुनाअ़त की और तकवा इख्तियार न किया तो वह फ़ासिक़ है।"

इनका मफ़हूम यह है कि जिसने सिर्फ़ तौहीद की इवारतों का ही उल्म इिक्तियार किया और जुहद न किया वह ज़िनदीक बन जाता है और जिसने बग़ैर परहेज़गारी के इल्मे फ़िक्ह व शरीअ़त को पसन्द किया वह फ़ासिक व फ़ाजिर बन जाता है। मतलब यह है कि बग़ैर दुरुस्तगीर मुआ़मिला व मुजाहिदा मुजर्रदे तौहीद जब है। ऐसा मुक्हिंद कौल मे जबरी और फ़ेअ़ल में क़दरी कहलाएगा जब तक क़दर व जब के दरिमयान सही राह इिक्तियार न किया जाए।

यह कौल भी हकीकृतन इन्ही बुजुर्ग का है जिसे एक और जगह बयान फ्रमाया है कि तौहीद का मकाम जब से पस्त और क्दर से ऊंचा है। लिहाज़ा जिसने इल्मे तौहीद को दुरुस्तगीए मुआमिला के बग़ैर महज़ उसकी इबारतों को इस्ट्रियार किया और उसके ज़िद व नफी की तरफ़ मुतवज्जेह न हुआ जुहद की रविशा पर न चला वह ज़िन्दीक़ हो जाता है।

इल्मे फ़िक्ह यानी शरीअत की एहतियात का नाम तक्वा है जो इसे बग़ैर बरअ व तक्वा के पसन्द करता है और रुखसत व तावील और तअ़ल्लुक् व शुबहात के दर-पथ होकर मुजतहेदीन इज़ाम के मज़हब से निकल जाता है वह जल्द ही ब- आसानी फ़िस्क़ के गढ़े में गिर पड़ता है। इन बातों का जुहूर बर बिनाए ग़फ़लत होता है।

(४) शेखुल मशाइख हज़रत यहया बिन मआ़ज़ राज़ी रहमतुल्लाह अ़लैह ने क्या ख़ुब फ़रमाया है-

"तीन किस्म के लोगों की सोहवत से बचो एक ग़फ़िल उलमा से दूसरे मुदाहनत करने वाले फ़ुक्स से तीसरे जाहिल सूफ़िया से।"

गाफिल उलमा वह हैं जिन्होंने दुनिया को अपने दिल का किबला बना रखा

है और शरीअत में आसानी के मुतलाशी रहते हैं बादशाहों की परस्तिश करते हैं, खल्क में इज़्ज़ व जाह को अपनी मेहराब गरदानते हैं. अपन गुरूर व तकब्बुर और अपनी खु पसन्दी पर फ्रेफ़ता होते हैं, दानिस्ता अपनी बातों में रिक्कृत व सोज़ पैदा कर हैं। अइम्मा व पेशवाओं के बारे में ज़वाने तअ़न दराज़ करते हैं बुज़ुगीने की तहक़ीर करते हैं और उन पर ज़्यादती करते हैं अगर उनके तराज़ू के पल में दोनों जहान की नेअ़मतें रख दो तब भी वह अपनी मज़मूम हरकतों से बान म आएंगे। कीना व हसद को उन्होंने अपना शेआरे मज़हब करार दे लिया भ भला इन बातों का इल्म से क्या तअ़ल्लुक? इल्म तो ऐसी सिफ़त है जिसा जहल व नादानी की बातें, अरबाबे इल्म के दिलों से फना हो जाती हैं।

और मुदाहनत करने वाले फुकरा वह हैं जो हर काम अपनी ख़्वाहिश है मुताबिक करते हैं। अगरचेह वह बातिल ही क्यों न हो वह उसकी तारीफ़। मदह करते रहेंगे और जब कोई काम उनकी ख़्वाहिश के ख़िलाफ़ होता है क हक ही क्यों न हो उसकी मज़म्मत करते हैं और मख़लूक से ऐसा सुलूक का हैं जिसमें जाह व मर्तवा की तमझ होती है और अमले बातिल पर ख़ल्क मुदाहनत करते हैं।

जाहिल सूफिया वह हैं जिनका कोई शैख व मुर्शिद न हो और किसी बुज़ से उन्होंने तालीम व अदब हासिल न किया हो। मखलूके ख़ुदा के दरमिया बिन बुलाए मेहमान की तरह ख़ुद-ब-ख़ुद कूद कर पहुंच गए हों। उन्होंने ज़म की मलामत का मज़ा तक नहीं चखा। अंधे-पन से बुज़र्ग के कपड़े पहन ले और बे हुरमती से ख़ुशी के रस्ता पड़ कर उनकी सोहबत इख़ितयार कर ले ग़ज़ं वह ख़ुद-सताई में मुबतला होकर हक व बातिल की राह में कुळाते इम्तिया से बेगाना हैं।

यह तीन गरोह हैं जिनको शैख कामिल हमेशा याद रखे और अपने मुरी को उनकी सुहबत से बचने की तलकीन करे क्योंकि यह तीनों गरोह अपने दी में झूटे हैं और उनकी रविश नाकिस व नामुकम्मल और गुमराह करने वाली

(५) हज़रत अवू यज़ीद बस्तामी रहमतुल्लाह अलेह फ़रमाते हैं-

"मैंने नीस साल तक मुजाहिदा किया मगर मुझे इल्म और उसकी पैरवी ज़्यादा मुश्किल कोई और चीज़ नज़र नहीं आई।"

उनके फरमाने का मतलब यह है कि तबीअत के नज़दीक इल्म के मुताबि

अमल करने के मुकाबले में आग पर पाँव रखना ज़्यादा आसान है और जाहिल के दिल पर हज़ार बार पुल-सिराद से गुज़रना उससे ज़्यादा आसान है कि एक इल्मी मसअला सीखे। फ़ासिक के लिए जहन्नम में खेमा नसब करना इससे ज़्यादा महबूब है वह किसी एक इल्मी मसअला पर अमलपेरा हो।

एं तालिबे राहे हक्! तुम्हें लाज़िम है कि इल्म हासिल कर के उसमें कमाल हासिल करो। बन्दा कितना ही कामिल इल्म हासिल करले इल्मे इलाही के मुकाबले में वह जाहिल ही है। इस लिए उसे चाहिए कि वह हमेशा यही समझे कि में कुछ नहीं जानता क्योंकि बन्दा, वन्दगी के इल्म के सिवा कुछ नहीं सीख सकता और बन्दगी राहे खुदा में बहुत बड़ा हिजाब हैं इसी मफ़हूम में शेअर है।

इल्म के इदराक से आजिज़ रहना ही इल्मो इदराक है नेकियों की राह से हट जाना शिक के वराबर है।

जो शख़्स तहसीले इल्म की कोशिश नहीं करता और अपने जहल पर मुसिर रहता है हमेशा मुशरिक रहता है और जो सीख़ता है और अपने कमाले इल्म में उसे यह मज़ना ज़ाहिर हों और उसकी इल्मियत उसे यह नसीहत करे कि उसका इल्म अपने नतीजए-कार में बजुज़ आज़ज़ी के कुछ नहीं है और इल्मे इलाही पर मालूमात का कोई असर ही नहीं पड़ता। अगर उसमें इज्ज़ की ख़ूबी पैदा हो गई तो दर-हक़ीकृत इल्म की तह तक उसकी रसाई हो सकती है।

### फ़क़ व दरवेशी

जानना चाहिए कि राहे हक् में दरवेशी का अज़ीम मर्तवा है और दरवेशों को बड़े खतरात का सामना करना पड़ता है अल्लाह तआ़ला ने फ्रमाया है-

''उन फ़क़ीरों के लिए जो राहे ख़ुदा में रोके गए हैं ज़मीन पर चल नहीं सकते। नादान उन्हें बचने के सबब तवंगर समझते हैं।'' पारा ३, रुक्3 ५।

''अल्लाह ने एक कहावत बयान फ्रमाई एक बन्दा है दूसरे के मुल्क, आप कुछ मकदेरत नहीं रखता।'' पारा १४, रुकूअ १४।

''उनकी करवटें ख्वाबगाहों से जुदा होती हैं और अपने रब को पुकारते हैं डरते और उम्मीद करते हुए।'' पारा २१, रुकूअ १५।

नबी करीम अलैहि तहिय्यतु वत्तस्लीम ने भी फक्रो तवक्कुल को पसन्द व इंद्रियार फ्रमाया चुनांचेह इरशाद है-

"ऐ ख़ुदा मुझे मिस्कीनी ज़िन्दगी अता फ़रमा और मिस्कीनी में वफात दे और मिस्कीनों के जुमरे में उठा।" सय्यदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि के कियामत अल्लाह तआ़ला इरशाद फ्रमाएगा।

"मेरे महबूबों को मेरे करीब लाओ। फरिश्ते अर्ज़ करेंने कौन तेरे महबू

हैं अल्लाह तआ़ला फ्रमाएगा वह मिस्कीन फुक्रा हैं।''

इस किस्म की बकसरत आयात व अहादीस हैं जो हदे शोहरत को पहुंच हुई हैं। उनके इस्बात की हाजत नहीं और न दलाइले सेहत की जरूरत क्योंदि एक वक़्त ऐसा भी गुज़रा हैकि ख़ुद रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ला फूक्रा व मुहाजेरी न में जलवा अफ़रोज़ थे।

सहाबा-ए-किराम की एक जमाअत ऐसी भी थी जिन्होंने अल्लाह तआ़ले की इबादत और बन्दगी और रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम क ख़िदमत में हाज़िर रहने के लिए सबसे किनारा-करा होकर मुआमलात से यकसा हासिल कर ली और अपना रिज़्क अल्लाह तआ़ला की अता पर छोड़ कर मस्जि नबवी शरीफ में इकामत इख़ितयार कर ली। यहां तक कि अल्लाह तआ़ला हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को उन सहावा के साथ सुहबत कियाम पर मअ़मूर फ़रमाया जैसा कि हक तआ़ला फ़रमाता है-

"जो सहावा सुबह व शाम अपने रब की इबादत करते और उसकी ख चाहते हैं उन्हें न छोड़िए।" पारा ७, रुक्अ १२।

और फ्रमाया

''तुम्हारी आँखें दुनियाची हयात की ज़ीनत की ख़ातिर उन्हें छोड़ कर किस और पर न पड़ें।'' पारा १५, रुक्झ १६।

इसके बाद हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का मामूल रहा वि उन सहाबा में से किसी एक को जहां कहीं भी देखते तो आप फ्रमाते: यह वि हज़रात हैं जिनके लिए अल्लाह तआ़ला ने मुझे ताकीद फ्रमाई है।

प्तुरा का दर्जा:- बारगहे अहदियत में फुकरा का बड़ा मकाम व दर्जा है खुदा ने उनको खास मज़िलत व मरहमत से नवाज़ा है। यह वह लोग हैं असबाब ज़ाहिरी व बातिनी से तर्क तअ़ल्लुक करके मुकम्मल तौर पर मुसब्बबुध असबाब पर क्नाअ़त करके रह गए हैं और अपने आपको खुदा की मुलाज़म् और उसकी बन्दगी के लिए वक्फ कर दिया है। उनका यह फ़क्र उनके लि मूजिब फ़ब्स बन गया है और फ़क्र की दूरी पर आहो ज़ारी और उसकी आमि पर खुशी व मुसर्रत का इज़हार करते हैं। यह हज़रात फ़क्सो मिस्कीनी ही

हम-किनार रहते हैं और उसके सिवा हर चीज़ को ज़लील व ख़्वार जानते हैं। फ़क़ो मिस्कीनी की निराली शान है और इसकी रस्म अजीब है। हकीकी रस्म व इज़तेरार है उसकी हकीकते इकबाल इिखायारी यानी ब-ख़न्दा पेशानी इफ़लास व इज़तेरार को क़बूल करता है जिसने इस मस्लक व तरीक को देखा और समझा उसने इससे आराम पाया। जब मुराद पाई तो हकीकृत से हम-किनार हो गए और जो हकीकृत से हम-किनार हो गया वह मौजूदात से दस्त-कश हो गया। रूयते कुल में फ़नाए कुल्ली हासिल करके बकाए कुल्ली से सरफराज़ हो गया।

जिसने इसे रस्म के सिवा कुछ न जाना उसने उसके नाम व इस्म के सिवा कुछ न सुना।

फ़कीर व दरवेश वह है कि उसके पास कुछ न हो और कोई चीज़ उसे ख़लल अन्दाज़ न करे न वह असबाबे दुनिया की मौजूदगी से ग़र्ना हो और न उसके न होने से मुहताज हो। असबाब का होना और न होना दोनों उसके फ़कर में यकसां हैं। बल्कि असबाव की ग़ैर-मौजूदगी में ज़्यादा ख़ुश व ख़ुर्रम रहता हो। अवाज़ की एक हालत यह है उसके लिए मशाइख़ ने फ़रमाया है कि दरवेश जिस कुदर तंगदस्त होगा उसका हाल उतना ही कुशादा होगा। क्योंकि दरवेश के नज़दीक असबाब दुनिया का ज़ाहिरी वजूद भी तंगदिली का मूजिव होता है। हता कि वह किसी चीज़ का दरवाज़ा बन्द नहीं करता अगर बन्द करे तो उतना ही उसका दरवाज़ा बन्द हो जाता है। लिहाज़ा हक तआ़ला के औतिया और उसके महबूबों की ज़िन्दिगयां अल्ताफ़े ख़फ़ी में छुपी होती हैं। और हक तआ़ला के साथ रौशन असरार बहतर होते हैं न कि दुनियाए गृहार की मुसाहबत। चूंकि यह दुनिया नाफ़रमानों की जगह है इसके असबाब से तअ़ल्लुक रखना सही नहीं हो सकता है। इसी लिए यह हज़रात रज़ए इलाही की राह में दुनियावी साज़ो सामान से किनारा-कशी को तालोम देते हैं।

हिकायत:- किसी बादशाह से एक दरवेश की मुलाकात हुई बादशाह ने कहा अगर तुम्हें कोई हाजत हो तो बयान करो। उसने जवाब दिया कि मैं अपने गुलामों के गुलाम से कुछ नहीं मांगता। बादशाह ने पूछा यह किस तरह? दरवेश ने कहा मेरे दो गुलाम हैं और यह दोनों तेरे आका हैं एक हिसे दूसरे उम्मीद व समन्ता।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया

(फ़क्र उसके अहल के लिए मूजिबे इज़्ज़त है) हा लिए जो चीज़ अहल के लिए मूजिबे इज़्ज़त होती है वह ना-अहल के लिए बाझ ज़िल्लत बन जाती है। फ़क़ीर की इज़्ज़त इसमें है कि वह अपने आपको ज़ती हिल्लत बन जाती है। फ़क़ीर की इज़्ज़त इसमें है कि वह अपने आपको ज़ती हरकतों से बचाए और अपने हाल को ख़लल से महफूज़ रखे। न वह मअसियत व ज़िल्लत में मुवतला हो और न जान पर ख़लल व आफ़त के मुज़र हो। दरवंश की ज़ाहिरी हालत, ज़ाहिरी नेअ़मतों में मुस्तग़रिक और बाति हालत, बातिनी नेअ़मतों से आरास्ता होती है, तािक उसका जिम्म कहानीय और उसका दिल रब्बानी अनवार का ममवअ़ बन जाए न ख़ल्क से उसका तअ़ल्लुक हो और न आदिमयत से उसकी निस्वत वाितनी। यहां तक कि व ज़िल्ल्क से तअ़ल्लुक और आदिमयत की निस्वत से बे-नियाज़ हो जाए अ इस जहान की मिल्कीयत और आख़ेरत में दरजात की ख़्वाहिश से दिल व तबंगरी हािसल न हो और यह जाने कि उसके फ़क़ की तराजू के पलड़े में दोन जहां मच्छार के पर के बरावर भी वज़न नहीं रखते। दरवेश की ऐसी हालत बाद उसका एक सांस भी दोनां जहान में न समा सकेगा।

फ्को नेना की अफ्ज़िलयत में बहस:- मशाइखे तरीकृत रहमहुमुल्ला तआ़ला का इसमें इंख़ितलाफ़ है कि सिफ़ाते ख़ल्क़ में फ़क़ो ग़ेना में से कौन खूबी अफ्ज़ल है क्योंकि अल्लाह तआ़ला की एक सिफ़्त ग़नी है। और तम सिफात में कामिल होना इसका खासा है चुनांचेह मुतकद्दीने मशाइख में से हज़ यहया बिन मअ़ःज़ राज़ी , अहमद बिन अबी अलहवारी , हारिसुल मुहासवी , अ अब्बास बिन अता, अबुल हसन बिन रामऊन और मुतअख़्ख़ेरीन में से शैख़ी **मराइख् अब् सईद फ़ज़लुल्लाह बिन मुहम्मद अलमहयनी रहमहुमुल्लाह** । मज़हब यह है कि फ़क़ से ग़ेना अफ़ज़ल है। इन तमाम मशाइख़ की दलील <sup>ब</sup> है कि ग्रेना हक तआ़ला की सिफ्त है इसके लिए फ्क्र की निस्वत जाइज़ 🐴 है। लिहाज़ा ऐसा महबूब व दोस्त जिसमें ऐसी सिफ्त मुशतरक हो जो वन्दे अ मअबूद में पाई जाए वह महबूब व दोस्त ऐसी सिफत के मुकाबला में जिसी निस्बत मञ्जबूद की निस्बत जाइज़ न हो कामिल होता है। इसके जवाब में कहते हैं कि यह इरातेराक सिर्फ़ लफ़्ज़ी और इस्मी है न कि मअनवी अ हकोकी। हालांकि मञ्जना में मुमासलत व इशतेराक दरकार है (और यह मुह् है क्योंकि) अल्लाह तआ़ला की सिफ़ात कदीम हैं और मख़लूक की हार्दि लिहाज़ा यह इस्तेदलाल बातिल है। लेकिन में अली बिन उसमान जु<sup>ली</sup>

(सय्यदुना दाता गंज बख़्रा रहमतुल्लाह अलैह) कहता हूं कि यह एक बेकार बहस है। गृनी खुदा की सिफ्त है और वही इसका सज़ावार है। मख़लूकात दर-हक़ीकृत इस नाम की मुस्तिहक़ नहीं हो सकतीं इंसान तो मुहताज व फ़क़ीर पैदा ही हुआ है। इसके लिए फ़क़ का नाम हो ज़ेब देता है। मजाज़ी एतबार से ख़ुदा के मा गिवा किसी को गृनी कहलाया जाए तो जाहज़ है। अल्लाह तआ़ला अपनी ज़ात से गृनी है वह मुसळ्बवुल असबाब है उसके गृना के लिए न कोई सबब है और न उसके लिए किसी सबब की ज़हरत है। बन्दे को जो गृना हासिल होता है वह ख़ुदा का अता करदा और असबाब का रहीने मिन्नत है। दोनों में इशतेराक व मुमासलत की यकसानीयत बातिल है। नीज़ अन ज़ाते हक़ में शिरकत जाइज़ नहीं है लिहाज़ जब सिफ़त में इशतेराक जाइज़ नहीं तो इस्म में भी जाइज़ नहीं हो सकती।

अब रहा लफ़्ज़ी और इस्मी इतलाक़! तो नाम रखना निशान व तअ़य्युन के लिए होता है चूंकि ख़ुदा और मख़लूक़ के दरिमयान एक हद्दे फ़ामिल (हुदूस व क़दम की) इस लिए हक़ तआ़ला का ग़ेना यह है कि उसे किसी की परवाह नहीं है वह जो चाहता है करता है। न तो कोई उसके इरादा को रोक सकता है और न कोई उसकी कुदरत में मानेअ़ हो सकता है। वह आयान यानी मौजूदात को पलटने और मुख़तलिफ़ चीज़ों के पदा करने पर क़ादिर है वह हमेशा से इस सिफ़त का हामिल रहा और हमेशा रहेगा।

मखलूक का गेना यह है कि उसकी ज़िन्दगी हर आफ़त से महफूज़ ऐशी आराम और ख़ुशी व मुसर्रत के साथ गुज़रे। या मुशाहिदाए इलाही में सरशार होकर चैन व राहत में गुज़रे। इन तमाम वातों में हुदूस व तग्र्य्युर और मुशक़्कृत व हसरत का सरमाया और इज्ज़ व तज़ल्लुल का मकाम कार-फ़रमा है। लिहाज़ा लफ़्ज़ तमन्ना का इस्तेमाल बन्दों के लिए बतौरे मज़ाज़ है और अल्लाह तआ़ला के लिए हक़ीक़ी, अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है-

ऐ लोगो तुम खुदा के मुहताज हो और अल्लाह ही ख़ूबियों वाला और सरापा गुनी है।

और अल्लाह ही गृनी है और तुम मुहताज व फुक्तिर।

अवाम का एक गरोह कहता हैकि हम तबंगर को दरवंश पर फ़ज़ीलत देते हैं इस लिए कि अल्लाह तआ़ला ने नवंगर को दोनों जहान में सईद पैदा किया है और तवंगरी का उस पर एहसान किया है। उन लोगों ने इस जगह गेना दुनिया की कसरत, इंसानी आरज्ओं का बर आना और ब-आमानी ख़्वाहिर का मिल जाना मुराद लिया है। वह दलील में कहते हैं कि चूंकि ख़ुदा ने तक्त पर शुक्र गुज़री और मुफ़लिसी पर सब व क्नाअ़त का हुक्म दिया है। औ यह कि इबतला में सब व क्नाअ़त की तलकीन की है और नेअ़मतों में शुक्त हुक्म दिया लिहाज़ा मुसीबतों से नेअ़मतों अफ़ज़ल हैं।

इसके जवाब में हम कहते हैं कि नेअमत पर शुक्र गुज़ारी का हुक्म दि और शुक्र को ज़्यादतीए नेअमत की इल्लत गरदाना और फ़क्र पर सब का हुक् दिया और सब को ज़्यादतीए गुरबत की इल्लत गरदाना है। चुनांचेह इरशाद है

अगर तुमने शुक्र किया तो तुमको और ज़्यादा दूंगा। और सब्र के लिए फ्रमाया-

बेशक अल्लाह सब्न करने वालों के साथ है।

मतलब यह है कि हर वह नेअमत जिसकी असल गुफलत है जब शुक्र बर लाता है तो हम गुफलत को उसकी गुफलत पर और ज़्यादा कर देते हैं और ह वह फूक्र जिसकी असल इबतेला है जब सब करता है तो हम कुरबत को उसक कुरबत पर और ज़्यादा कर देते हैं।

अहले तरीकृत के नज़दीक ग्रेना का मतलब:- मशाइखे तरीकृत जिस ग्रेना के फ़क्र पर अफ़ज़ल कहते हैं उससे अवाम की तवंगरी मुखद नहीं है। क्योंकि अवा तो उसे ग्रेनी व तवंगर कहते हैं जिसे दुनियावी नज़मतें हासिल हों। लेकिन मशाझ का ग्रेना से मुखद मुनज़म यानी नेज़मत देने वाले खुदाए कुहूस को पाना है। विसा इलाही हासिल होना और चीज़ है और ग़फ़लत का पाना और चीज़ है।

रोख अबू सईद रहमतुल्लाह अलंह फ्रमाते हैं कि "फ़क़ीर वहीं है अल्लाह के साथ ग़नी हो" इससे मुराद अबदी करफ़ है जिसे हम मुराहिद हक कहते हैं मुकाराफ़ा मुम्किनुल हिजाब है अगर ऐसे मुकाराफ़ा वाले के महजूब गरदानें तो वह मुराहिदात का मुहताज होगा या नहीं? अगर यह के कि मुहताज न होगा तो यह मुहाल है और अगर कहो कि मुहताज होगा तो उ एहतियात पैदा हो गई तो ग़ेना का नाम जाता रहेगा।

नीज़ मेना बिल्लाह उस शख़्स को होता है जो काइमुस्सिफात और साबितुल मुण् हो और बशरीयत में इकामते मुराद और इस्बाते सिफात के साथ गेना सही न हो सकता इस लिए कि ज़ाते बशरीयत बजाए ख़ुद गेना के लाइक नहीं है। लिही (गृनी वह है जिसे अल्लाह गृनी करे) में गृनी बिल्लाह फाएल है और मफ्ऊल है क्योंकि फाएल अज़ ख़ुद काइम होता है और मफ्ऊल का कियाम फाएल के ज़रीए। नतीजा बर-आमद हुआ कि इकामत ब-ख़ुद, सिफ्ते बशरीयत है और इकामत बिल्लाह फ्नाए सिफ्त है।

लेकिन में अली बिन उसमान जुलाबी (सय्यदुना दाता गंज बख़्रा रहमहुल्लाह) कहता हूं कि जब बन्दमी की हालत में यह दुरुस्त है कि बकाए सिफ्ते बनारीयत पर बेनाए हकीकी का इतलाक नहीं हो सकता क्योंकि बकाए सिफ्त, महले इल्लव और मूजिबे आफ़्त है चूंकि मज़कूरा दलाइल से साबित हो चुका है कि अपनी सिफ्त की फना से गेना बाकी नहीं रहता इस लिए कि जो चीज़ बज़ाते खुद बाकी न रहे उसका नाम नहीं होता। लिहाज़ा फनाए सिफ्त का नाम गेना रखना चाहिए और जबकि खुद सिफ्त ही फ़ानी है तो इस्म ही मकाम न रहा। ऐसे राख्न पर न इसमे फ़क्र बोला जा सकता है और न इसमे गेना। हिलाज़ा सिफ्ते गेना हज़रत हक् जल्ल मजदहु के सिवा किसी के लिए जाइज़ नहीं और सिफ्ते फ़क्र बन्दे के साथ खास है।

फिर यह कि तमाम मशाइखे तरीकृत और अकसर अवाम फूक्र को गेना से अफ्ज़ल मानते हैं क्योंकि कुरआन व सुन्नत इसकी फ्ज़ीलत पर शाहिद व नातिक हैं और उम्मते मुस्लेमा की अकसरियत का इस पर इजमाअ है।

हिकायत:- एक रोज़ हज़रत जुनैद बग़दादी व इब्ने अता रहमहुमल्लाह के दरियान इस मसअला में बहस हुई। हज़रत इब्ने अता ने फ़्रमाया कि अग़िनया अफ़ज़ल हैं क्योंकि रोज़े कियामत नेअमतों का हिसाब लिया जाएगा और हिसाब देने के लिए बे वास्ते रव के कलाम का सुनना होगा चूंकि यह महले एताब है और फ़्ताब, दोस्त का दोस्त के साथ होता है। हज़रत जुनैद बग़दादी ने जवाब दिया कि अगर अग़िनया से हिसाब होगा तो फुक़रा और दरवेशों से उज़रख़्वाही होगी और हिसाब से उज़र अफ़ज़ल है।

इस जगह एक लतीफा बयान करता हूं। वह यह कि मुहब्बत की तहकीक में उज़र बेगानगी है और एताब यगानगी की ज़िद है। हालांकि खुदा के दोस्त तो ऐसे मकाम पर फाइज़ होते हैं जहां यह दोनों चीज़ें उनके लिए आफत ज़ाहिर करती हैं इसलिए कि उज़र ख़्वाही तो किसी ऐसी कोताही पर होती है जो दोस्त के बारे में उसके फ्रमान के ख़िलाफ किया गया हो, जब दोस्त अपने हक को इससे तलब करता है तो यह इससे अज़ ख़्बाही करता है। और एताब दोस्त के फरमान में किसी कुसूर के सबब होता है ऐसी सूरत में दोस्त उस कुसूर के सब उस पर एताब नाज़िल करता है। खुदा के दोस्तों के लिए यह दोनों वातें मुहार हैं। गुर्ज़ कि अहले तरीक फ़क्र की हर हालत में सब्न और गेना की हालत में शुर बजा लाते हैं। एक बात यह भी है कि दोस्ती का इक्तेज़ा तो यह है कि दोस अपने दोस्त से किसी चीज़ का मुतालवा न करे और न दोस्त, दोस्त के फ़ुरमा को राइगा करे। लिहाज़ा:

उसने जुल्म किया जिसने आदमों का नाम अमीर रखा हालांकि उसके हैं ने उसका नाम फ़कीर रखा है क्योंकि हक तआ़ला की तरफ़ से उसका नाम फ़क है आगरचेह बज़हिर वह अमीर व तवंगर है लेकिन हक़ीक़त में वह फ़कीर। है। वह शख़्स हलाक हो गया जिसने खुद पर गुमान किया कि वह अमीर।

अगरचहे वह शाकुस तख़्ते हुकृमत पर मौजूद है इस लिए कि अमीर व फ़ साहिबं सदका हैं और फ़ुक्स साहिबं सिदक्। और साहिबं सिदक्, साहिबं सद नहीं हो सकता।

इल्में हकीकृत में हज़रत अय्यूब अलैहिस्सलाम, हज़रत सुलेम अलैहिस्सलाम के अना की मानिंद है, हज़रत अय्यूब अलैहिस्सलाम की पुक़्त सब पर फ़रमाया है। (क्या ही अच्छा बन्दा है) और हज़रत सुलेमान अलैहिस्सला से उनकी हुकूमत के वक़्त फ़रमाया (क्या ही अच्छा बन्दा है) जब अल्लाह ब रज़ा हासिल हो गई तो अब फ़क़े अय्यूब, ग़ेन! सुलैमान अलैहिस्सलाम के मानि बन गया।

हिकायत:- मुसन्निफ फ्रमाते हैं कि उस्ताद अबूक्तासिम क्शीरी रहमतुल्ला अलैहि से में ने सुना वह फ्रमाते हैं कि लोग फ़क्र व ग़ेना में बहस करते हैं अ खुद को मुख़्तार ख़्याल करते हैं। लेकिन मेरा तरीक् व मसलक यह है कि ह हक् तआ़ला मेरे लिए इंख़्तियार फ्रमाए और उसी की मैं हिफ़ाज़त करता है अगर वह मुझे तवंगर रखे तो ग़फ़िल नहीं होता अगर वह मुफ़्लिस फ़क़ीर बन तो हरीस व मुअ़तरिज़ नहीं होता।

खुलासा यह कि ग्रेना नेअमत है लेकिन इसमें गुफलत बरतना आफत है अ फूक भी नेअमत है लेकिन इसमें हिर्स व तमअ का दाख़िल करना आफत है मुआनी के एतबार से तमाम एतेबारात उम्दा हैं लेकिन सुलूक व रविश के लिहा से मुआमिला मुखतिलफ है। मासिवा अल्लाह से दिल को फारिग़ रखने का नी फूक़ है और ग़ैर में मशागूल रहने का नाम ग्रेना है। जब दिल फारिग़ हो तो अ वक्त फक्रे ग़ेना से अफ़ज़ल है और गेना फक्र से। साज़ो-सामान की कसरत का नाम ग़ेना नहीं है। और न उसके न होने का नाम फक्र है। साज़ो सामान तो खुदा की तरफ़ से है जब तालिब साज़ो-सामान की मिल्कियत से जुदा हो गया शिस्कत जाती रही और वह दोनों नामों से फ़ारिग़ हो गया न अब फ़क़ है न गेना।

फ्क़ व ग्रेना में चन्द रमूज़ व किनायात:- मशाइखे तरोकृत रहमहुमुल्लाह से फ़क्र व ग्रेना हस्बे मक्दिरत उनके अक्वाल दर्ज किताब करता हूं।

(१) मशाइखे मुतअख्ख़ेरीन में से एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि

"फ्क़ीर वह नहीं जो साज़ो-सामान से खाली हो वल्कि फ्क़ीर वह है जिसका दिल आरजू तमन्ता से खाली हो।"

अगर अल्लाह तंआ़ला उसे माल व दौलत दे तो अगर वह माल की हिफाज़त की ख़्वाहिरा रखे तो गृनी कह लाएगा और अगर माल को तर्क करने की ख़्वाहिश करे तो भी गृनी कहलाएगा इसलिए कि यह दोनों हालतें मुल्के गैर में तसर्हफ़ करने के बरावर हैं। हालांकि तरके हिफ़्ज़ व तसर्हफ़ का नाम फ़क़ है।

(२) हज़रत यहया बिन मआज़ राज़ी फ्रमाते हैं कि

"फ्क़ की अ़लामत फ़क़्र से डरना है।"

मतलब यह है कि सिफ्ते फ़्क़ की अलामत यह है कि बन्दा कमाले बलायत, कियामे मुशाहिदा और फ़नाए सिफ्त में ज़वाल और क्तअ से डरता रहे इस हाल का कमाल इस हद तक पहुंच आए कि वह कृतअ से भी डरे।

(३) हज़रत साएम बिन मुहम्मद रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

"फ़क़ीर की तारीफ़ यह है वह अपने असरार की हिफ़ाज़त करें और अपने नफ़्स को बचाए और उसके फ़रीज़ा को अदा करे।"

मतलब यह है कि फ्कीर अपने असरारे बातिनी का अगराज़े दुनयावी से बचाए और अपने नफ़्स को (हिस व तमन्ना में) आफ़्त से महफूज़ रखे और उस पर शरीअ़त के अहकाम व फ़राइज़ को जारी करे। ग़र्ज़ कि जो कुछ असरार पर गुज़रे उसे इज़हार में मशगूल न करे और जो इज़हार पर हालत हो उसे असरार में मशगूल न करे। इन अहवाल के ग़ल्बा के वक्त अवामर व नवाही की अदाएगी में पसो पेश न करे। यह अलामत सिफ़ाते बशरी के ज़ाइल होने की होती है और बन्दा मुकम्मल तौर पर ज़ाते बारी तआ़ला में ज़ज़्ब हो जाता है। यह माना भी हक तआ़ला ही की जानिब से होते हैं। (४) हज़रत बरार हाफ़ी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते है कि

सबसे अफ्ज़ल भकाम यह है कि फ्क्र पर सब को मज़बूती से थाम। पर सब व एतेकाद रखना बन्दे के मकामात में सबसे अफ़ज़ल मकाम है। उ फुक्र फुनाए मकामात का नाम है फुक्र पर सब्ब व एतेकाद करने की अला यह है कि दरवेश आमाल व अफ्आ़ल और आंसाफ़ के फ्ना के रख मलहूज़ रखे। लेकिन इस कौल में ज़ाहिरे मअनी गेना पर फ़क़ की फ़ज़ी व एतेकाद रखने में है कि किसी हाल में राहे फक्र से मूंह न मोड़े।

(५) हज़रत शिबली अलैहिर्रहमा फ़्रमाते हैं कि-

"फ़कीर वह है जो अल्लाह के सिवा किसी चीज़ में राहत न पाएं।" इस लिए दरवेश ख़ुदा के सिवा किसी से कोई वास्ता व इलाका नहीं रख इस कौल का ज़ाहिर भफ़हुम यह है कि दरवंश हक तआ़ला के सिवा रेगा तवंगरी पाएगा ही नहीं। जब उसे पा लेगा तो तवंगर हो जाएगा। लिहाज़ा तुम्ब वजूद उसके लिए ग्रैर है। और जब तवंगरी तरके ग्रैर के बग़ैर हासिल होना मुम्बि नहीं तो तबंगरी हिजाब बन गई। जब तुम उस राह पर गामज़न होगे तो तब कंसे रहोगे? यह मअ़नी बहुत लतीफ़ व अ़मीक़ हैं। अहले हक़ीक़त के नज़्द मज़कूरा जुमला का मफ़हूम यह निकला कि-

फ़कीर वह है जिसे कभी ग़ेना न हो यह वह मअ़नी है जिसे रौखे वरी हज़रत ख़्वाजा अब्दुल्लाह अन्सारी रज़ियल्लाहु अन्हु ने फ्रमाया कि हमाए तो दाइमी है किसी हाल में न तो हम अपनी हिम्मत से मकसूद हासिल कर सब हैं। और न कामिल तौर पर दुनिया व आख़िरत में इससे नावूद हो सकते हैं। लिए कि हुसूले शय के लिए मुजानसत ज़रूरी है और वह जिन्स नहीं है 🦣 मौजूद से एराज़ के लिए गुफ़लत दरकार है लेकिन दरवेश ग़फ़िल नहीं हैं क्योंकि पेश आमदह राह दुशवार व मुश्किल है। और वह दोस्त ऐसा है रियाज़त व मुजाहदे के ज़रीए उसका दीदार हासिल नहीं हो सकता और न उस दीदार, मख़लूक की कुदरत वाली जिन्स की कबील से है और फुना पर तब् सूरत नहीं और बका पर तग़य्युर जाइज़ नहीं। और न फ़ानी कभी बाक़ी है 🖣 हक् का विसाल नसीब होगा और न बाकी कभी फ़ानी है कि उसका कुँ नज़दीकी हासिल होगी। लिहाज़ा उसके दोस्त तो सरासर मुश्किल ही में पड़ी हैं। दिल की तसल्ली के लिए हसीन इवारतें बना दी गई हैं और तस्कीने के लिए मकामात व मनाज़िल और तरीक् ज़ाहिर कर दिए हैं। उनकी इबारतें <sup>औ</sup>

बजूद में मुज़य्यन और उनके मकाभात अपनी जिन्सियत में परागन्दा हक तआ़ला मख़लूक के औसाफ व अहवाल से पाक व मुनज़्ज़ा है)

(६) हज़रत अबुल हसन नूरी रहमतुल्लाह अलंह फ्रमाते हैं कि :

"फ़क़ीर की तारीफ़ यह है कि न होने के बक़्त ख़ामूश रहे और जब हो तो सब कुछ ख़र्च करदे और यह भी फ़्रमाया कि मौजूदगी के बक़्त मुज़तरिब रहे।"

मतलब यह है कि जब माल नहीं होता तो वह ख़ामूश रहता है और जब माल होता है जो वह अपने से ज़्यादा दूसरे को बेहतर जान कर उस पर ख़र्च करता है। लिहाज़ा वह शख़्स जो एक लुक्मा की हाजत रखता है जब उसकी हाजत पूरी न हो तो उसका दिल साकिन रहता है और जब लुक्मा मिल जाता है तो अपने मुकाबले में दूसरे को बेहतर जान कर उसे दे देता है। यह अज़ीम कारनामा है।

इस कौल में दो इशारे हैं एक यह कि वह न होने की हालत में खामोश और राज़ी बरेज़ा रहता है और मौजूद होने की सृरत में पसन्द करता है कि दूसरे पर खूर्च करदे क्योंकि राज़ी होना हुसूले खिलअ़त के लाइक बनाता है यही खिलअ़त, कुर्व व नज़दीकी की अ़लामत है और मुहिब व तालिब, तारिके खिलअ़त है क्योंकि ख़िलअ़त में फुरक़त का निशान है। और दूसरा इशारा यह है कि वह साकिन होता है यानी न होने की हालत में मौजूद होने के इन्तेज़ार में खामोश रहता है फिर जब मौजूद हो जाता है तो उसका वजूद चूंकि ख़ुदा का ग़ैर है वह ग़ैर से राहत नहीं पाता है तो उसे अपने से जुदा कर देता है। यही मफ़हूम शैख़ुल मशाइख अबुल कासिम जुनैद बिन मुहम्मद बिन जुनैद रहमहुल्लाह के अक्वाल का है फ़रमाते हैं

तमाम राक्लों से दिल का खाली करना फ़क़ है। दिल में जब शक्ल होती है तो शक्ल चूंकि ग़ैर है तो बजुज़ निकाल फेंकने के चारा-ए-कार नहीं।

(७) हज़रत शिबली रहमतुल्लाह अलेह फ्रमाते हैं कि

फ्क्र इबतेला का समुन्दर है और उसकी तमाम बलायें इज़्ज़त हैं और इज़्ज़त नसीबे ग़ैर है इस लिए कि मुबतला तो अन बला में है उसे ग़ैर से क्या सरोकार। उस वक्त तो वह इबतेला से भी मैलान नहीं रखता। उस बक्त उसकी बिल एहतेमेही इज़्ज़त होती है और उसकी इज़्ज़त हमा बक्त और उसका वक्त, सब मुहब्बत में, और उसकी मुहब्बत तमाम मुशाहिदे में मरकूज़

करफुल महजू

होती है ताकि मतलूब व तालिव का पूरा दिमाग गुलवाए ख्र्याल से महले दीवा बन जाए। यहाँ तक कि बगैर आँख के देखने वाला, वगैर कान के सुनने वाल हो जाता है तो ऐसा बन्दा साहिबे इज़्ज़त है कि उसने इबतेला का बोझ उठा रख है। क्योंकि हक्तिकृत में इबतेला इज़्ज़त की चीज है और दुनियावी नेअ़मा जिल्लत की चीज़। इस लिए हक्तिकी इज़्ज़त वही है जियसे बन्दा की बारगा हक्त में हुजूरी हो और ज़लील व हक्तीर वह शय है जिससे बन्दा हक्त से हु हो और एक्त्र की बलायें हुजूरी की अलामत हैं। और गृंना व तवंगरी की सहा दूरी व ग़ीबत का निशान है। हाज़िर वहक् साहिबे इज़्ज़त है और ग़ायव अं हक्त जलील व ख़्जार। जिस इबतेला के मञ्जनी मुशाहिदा और उसके दीवा से उन्स हो उससे जिस तरह भी तअ़ल्लुक हो गृनीमत है।

(८) **सय्यदुल ताडफा ह**ज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैह फ्रमा

'ऐ गरोहे फुक्स! तुम लोगों में अल्लाह वालों की हैसियत से जाने जारे हो और अल्लाह तआ़ला से तअ़ल्लुक रखने की वजह से ही तुम्हारी तअ़ज़ीर को जाती है जब तुम अल्लाह तआ़ला के साथ तन्हाई में हो तो अपना जाड़क कर लिया करो कि फिल वाकेअ तअ़ल्लुक का क्या हाल है।'

मतलब यह है कि जब खुल्के ख़ुदा तुम को दरवंश कहकर पुकारे और ब तुम्हारा हक् अदा करे तो तुम अपनी दरवंशी के हक् का जाइज़ा लिया करो बि यह हक् किस तरह अदा हो रहा है और अगर खुल्के ख़ुदा तुमको तुम्हारे दार् के ख़िलाफ़ किसी और नाम से पुकारे तो तुम उनकी यह बातें पसन्द न करों तुम भी अपने दावे के साथ इन्साफ़ व ससती से काम लो। क्योंकि लोगों में ब शख़्स इन्तेहाई पस्त और ज़लील है कि लोग उसे दरवंश जानें और वह ख़ु ऐसा न हो! वह शख़्स बहुत अच्छा है जिसे लोग दरवंश न कहें वह दरवंश हो जिस तरह कि वह शख़्स बुरा है जिसे लोग बा-ख़ुदा दरवंश कहें हालांकि ब ऐसा न हो। इसकी मिसाल ऐसी है कि कोई दावा करे कि मैं तबीब हूं और क वीमारों का इलाज करने लगे हालांकि वह इल्मे तिब में कुछ दरक न रखता है लोगों को और ज़्यादा बीमार कर दे। जब ख़ुद बीमार हो तो अपना इलाज कर से आजिज़ रहे और दूसरे तबीब को अपने इलाज के लिए तलाश करे। ऐसा दरवेश जिसे लोग बा-ख़ुदा कहें और वह बा-ख़ुदा हा वह ऐसे तबीब के मानिन्द की उसे हाजत न हो बस्कि खुद ही अपना इलाज कर ले। ऐसा दरवंश जिसे लोक बा खुदा दरवेश न जानें हालाँक वह बा-खुदा दरवंश हो वह इस मदें तबीब के मानिन्द है जो लोगों को अपने तबीब होने की खुबर न करे और उनके अजुआत से फारिक हो लेकिन खुद मुवाफिक गिजाओं मुफ्रेंह शरतवों और उम्दा व मोअतदिल हवाओं का लिहाज़ रख लांक बीमार न हो जाए। ऐसा दरवंश चहमे खलाइक से पोशीदा रहता है।

(९) बाज़ मशाइखे मुतअख़ीन फ़्रमाते हैं कि : बग़ैर वजूद के अदम का नाम फ़क़ है।

इस कौल की इबारत ना-तमाम व नाकिस है इसकी मफ़हम लफ़्ज़ों में बयान नहीं किया जा सकता क्येंकि कोई राय म़ुदूम नहीं होती। और राय के वजूद के बर्ग़र बयान नहीं किया जा सकता इस इबारत से महलव यह निकलता है कि फ़क़ कोई चीज़ नहीं है और यह कि मज़कूरा अक्वाल मशाइख़ और तमाम औलिया अल्लाह का इजमाज़ व इत्तेष्मक बे असल है क्योंकि वह ख़ुद अपनी ज़ात में फ़ानी व मज़दूम हैं और इस इबारत से ज़ेन का अदम मुराद नहीं बित्क अने आफ़त मुराद है हालांकि आदमी की तमाम सिफ़तें आफ़त हैं। जब आफ़त की नफ़ी हो गई तो वह सिफ़त का फ़ना होना है और ज़ात से उनके हाल को मज़दूम करना ज़ात की नफ़ी मुराद पाना है और इसमें उसे हलाक कर देना है।

(१०) मुसन्निफ़ रहमतुल्लाह अलैह फ्रमाते हैं कि मैंने मुतकल्लेमीन की एक जमाअत को देखा जिन्हें फ़क़ की हक़ीक़त की ख़बर थी और वह इस इबारत पर हंसते थे और कहते थे कि यह कैसी नामाकृल बात है। और मैंने मुद्दंयाने काज़िब की एक जमाअत देखी जो इस नामाकृल बात को तस्लीम करते और उस पर एतेक़ाद व एतेमाद करते थे और असल किस्सा का उन्हें इल्म ही न था। वह बर-मला कहते थे कि बग़र वज़ृद के अदम का नाम फ़क़ है। हालांकि यह दोनों ग़लती पर हैं। एक बर बेनाए अदमे इल्म हक का मुनकिर हुआ और दूसरे ने जहल व नादानी को अपना लिया और ज़ाहिरी अल्फ़ाज़ में उलझ कर रह गया।

मशाइखं तरीकृत की इबारतों में अदम व फ्ना का मतलब मज़मूम हरकात और ना-पसन्दीदा सिफात से दूर रह कर पसन्दीदा और महमूदा सिफात की जुस्तजू करना है आलाते तलब व जुस्तजू में मअ़दूम व नापैद होना मुराद नहीं है।

गृर्ज़ कि दरवेश को तमाम मुआनी फूक्र में ख़ाली होना और हर सबब से

बंगाना होना चाहिए। अब रही यह बात कि असरारे रव्यानी में सैर करना असे अपने उमूर हासिल करना अपने फेअल को उससे मुनसिलक करना अमुआनी व मकासिद का उससे असनाद करना, तो जब उसके उमूर, कसब महनत की बन्दिश से रिहाई पा जाएंगे तो फेअल की निस्बत उससे जुड़ा जाएगी। उस बकत उस पर जो हाल गुज़रता है वह गुज़र जाएगा। उस हाल किसी चीज़ को न तो अज़ खुद अपनी तरफ लाता है और न अपने से दूर कह है। सब कुछ मिनजानिबिल्लाह समझता है और जो कुछ उस पर बीत जाती वह उसे औन व हक समझता है।

(११) हज़रत मुसन्निफ रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि मैंने ज़ब दराज़ मुद्दईयान (काज़िब) के एक गरोह को देखा जो कृफ़से फ़क्र में नफ़ी क् कं क्ज़िया के इंदराक से उनके कमाल की नफ़ी का इज़हार कर रहा था ब बात बज़ाते खुद सख़्त अज़ीज़ है और मैंने देखा कि वह लोग हक़ीक़ते एव सं नफ़ी करने से मुराद औन फ़क्र में नफ़ी सिफ़त ज़ाहिर कर रहे थे और रे कि वह तलबे हक् व हक्तिकृत की नफ़ी को फ़क्र व सिफ़त कह रहे थे 🕯 देखा कि अपनी हवा व हवस को साबित व बरक्रार रख कर नफ़ीए कुल 🐗 कर रहे थे और वह लोग हुज्जते फुक्र के हर दर्जा में पसमांदा थे इस लिए आदमी के लिए इस बात का इंदराक कमाले विलायत की अलामत और बात के समझने के दरपें होना ग़ायत दर्जा की हिम्मत है ओर औन मञ्जा गुरुब्दत करना महले कमाल है। लिहाज़ा तालिब फ़क्र व तसव्वुफ् के 🖥 इसके सिवा कोई चाराए कार नहीं कि उनकी राह पर चले और उनके मकार को तय करे और उसकी इबारात पर ग़ार और फ़िक्र करके समझने की कोर्सि करे ताकि महले खास तारीकी में न रहे इस लिए कि तमाम उसूल. उसूल और तमाम फरोअ, फरोअ से निकलते हैं। अगर कोई रहगुज़र फरोअ़ सी जाए तो उसूल से निस्बत बाकी रहती है लेकिन जब उसूल ही रह जाए ती किसी जगह बैठने के लाइक नहीं रहता और किसी से निस्बत नहीं रहती। है यह तमाम बातें वाज़ेह तौर पर इस लिए बयान की हैं कि तुम उन्हें ग़ीरो 🚆 करके राहे हक के आदाब की रिआ़यत मलहूज़ रखो। अब में मशाइखे तरी के कुछ उसूल व रुमूज़ और उनके वह इशारात जो तसळ्बुफ़ के सिलिसिली फ्रमाए हैं बयान करता हूं उसके बाद मर्दाने ख़ुदा के अस्माए गिरा<sup>मी ड</sup>

मशाइखे तरीकृत के मज़ाहिब का इख़्तेलाफ़ बयान करूंगा। बाद अज़ां हकाइकृ व मआ़रिफ़ और अहकामे शराअ़ बयान करके उनके मकामात के रुमूज़ व आदाब हत्तुल-इमकान बयान करूंगा ताकि तुम पर और हर उस शख़्स पर जो इस किताब को पढ़े हक्तीकृत वाज़ंह हो जाए व बिल्लाहितोफ़ीक़॰

#### तसळ्वुफ्

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है-

रहमान के वही बन्दे हैं जो ज़मीन पर अख़्ताक व इंकेसार से चलते हैं। और जब जाहिल लोग उन्हें पुकारते हैं तो वह सलाम करते हैं।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है

जो सूफ़िया की आवाज़ सुने और उनकी हुआ पर आमीन न कहे तो वह अल्लाह के नज़दीक ग़फ़िलों में शुमार होगा।

अहले इल्म हज़रात ने इस्में तसळुफ़ की तहक़ीक़ में बहुत कुछ कहा है और किताबें तस्तीफ़ फ़रमाई हैं चुनांचेह अहले अमल की एक जमाअत कहती है कि सूफ़ी को इस लिए सूफ़ी कहा जाता है कि वह सूफ़ (पशमीना) के कपड़े पहनते हैं और बाज़ यह कहते हैं कि वह अव्वल सफ़ में होते हैं और एक जमाअत यह कहती है कि यह असहाबे सफ़ा की नेयाबत करते हैं। बाज़ ने कहा कि यह नाम सफ़ा से माखूज़ है ग़ज़ं कि हर वजहें तस्मीया में तरीकृत के बकसरत लताइफ़ हैं लेकिन अगर लुग़बी मानी का एतेबार किया जाए तो मानी बईद अज़ मफ़हूम हो जाता है चूँकि हर हालत में ज़ाहिर व बातिन की सफ़ाई महमूद व पसन्दीदा है और उसकी ज़िद, कदूरत से इजतेनाब करना मक़सूद है जैसा कि सय्यदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है :-

'' (दुनिया की पाकीज़गी जाती रही और उसकी कदूरत बाकी रह गई) गोया सूफ़ी में लतीफ़ व पाकीज़ा चीज़ों के नाम से उसकी सफ़ाई मुराद है चूंकि सूफ़िया किराम अपने अख़्ताक व मुआ़मलात को मुह़ज़्ज़ब व पाकीज़ा बना कर तवशी आफ़तों से नफ़रत करते हैं इस बिना पर उन्हें सूफ़ी कहा जाता है। सूफ़िया की जमाज़त के लिए यह नाम अस्मा पलाम यानी मख़सूस व मुअंयन नामों में से है। इस लिए कि उनके ख़तरात उनके उन मुआ़मलात के मुक़ावले में जिसे वह मख़फ़ी रखते हैं बहुत बड़े हैं ताकि उन का नाम उसी से माख़ूज़ समझा जाए।

मौजूदा ज़माने में हक तआ़ला ने तसव्बुफ़ और सूफ़ियाए किराम की मुक़द्दस हस्तियों को अकसर पर्दे में रखा है। और तसव्बुफ़ के लगाइफ़ को उनके दिलों से पोशीदा किया है ताकि कोई तो यह समझे कि यह लोग ज़ाहिरी इस्लाह है लिए रियाज़तें करते हैं और बातिनी मुशाहिदात से खाली हैं और काई यह समझे कि असल व हक्तिकृत बगैर यह एक रस्म है हता कि वह इसका इन्कार पर उत्तर आते हैं। चुनांचे मसख़रे और ज़ाहिर में उलमा जो कुल्ली तौर पर इसके मुन्ति हों, तसव्युफ़ के हिजाव में खुश रहते हैं। उनकी देखा देखी अवाम भी उनकी हां में हां मिलाने लगे हैं और उन्होंने बातिन की सफ़ाई की ज़स्तजू व तला को दिल से महव करके सलफ़ सालेहीन और सहाबा किराम रियक्ताह अन्हुम के मसलक व मज़हब को भूला दिया है।

हक् व सदाक्त की राह में अगर तुम सूफ़ी बनना चाहो तो जान लो कि सूक्ष

होना हज़रत सिद्दीक की सिफ़त है।

सफ़ाय बातिन के लिए कुछ उसूल और फ़रूअ़ हैं। एक उमृत तो यह कि दिल को ग़ैर से ख़ाली करे। और फ़रोअ़ यह है कि मकर व फ़रंब से भएं दुनिया को दिल से ख़ाली कर दे। यह दोनों सिफ़तें सय्यदुना अब बकर सिद्दीह रिज़यल्लाहु अन्हु की हैं। इसी लिए आप तरीकृत के रहनुमाओं के इमाम हैं। आपका कृत्वे मुबारक अगयार से ख़ाली था। हुज़ूरे अकरम सल्लल्लाहु अती ससल्लम के विसाल के बाद जब तमाम सहावा किराम बारगाहे मुअल्ला में दिह शिकस्ता हो कर जमा हुए तो सय्यदुना फ़ारूक़े आज़म उमर बिन ख़ता रिज़यल्लाहु अन्हु तलवार सोंत कर खड़े हो गए और फ़रमाने लगे कि जिसे भी यह कहा कि अल्लाह के रसूल की इन्तेक़ाल हो बया है में उसका सर कृती कर दूंगा। उस वक़्त सय्यदुना अबू बकर सिद्दीक़ रिज़यल्लाहु अन्हु तरारीफ़ ली और बलन्द आवाज़ से खुत्बा दिया कि

खबरदार! जो हुजूर की परस्तिश करता था वह जान ले कि हुजूर का विसार हो चुका है और जो हुजूर के रब की इवादत करता है तो आगाह हो कि वह जिन्ह है जिसे मौत नहीं है उसके बाद यह आयते करीमा तिलावत फ्रामाई।

और हुजूर तो अल्लाह के रसूल ही हैं बेशक आप से पहले बहुत से रस् मुज़र चुके हैं तो क्या अब हुजूर इन्तेक़ाल फ़रमा जायें या शहीद कर दिए जी तो अपनी एड़ियों के बल पलट जाओंगे?

मतलब यह था कि अगर कोई यह समझे बैठे था कि हुजूर मअ़बूद थे व जान ले कि हुजूर का विसाल हो चुका है और अगर वह हुजूर के रब की इबार करता था तो वह ज़िन्दा है हरगिज़ उस पर मौत नहीं आनी है। यानी जिसक दिल फानी से पैवस्ता होता है तो वह फानी तो फ़ना होता है और उसका रंख बाक़ी रह जाता है लेकिन जिसका दिल हज़रत हक सुव्हानहु से लगा हुआ हो तो जब नफ़्स फ़ना हो जाता है तो वह बक़ार वाक़ी दिल के साथ बाक़ी रहता है। हक़ीक़त यह है कि जिसने हुज़ूरे अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम को बशीयत की आँख से देखा (और आपको अपना जैसा बशर समझा) तो जब आप दुनिया से तशरीफ़ ले जाएंगे तो आपकी वह ताज़ीम जो उसके दिल में है जाती रहेगी और जिसने आपको हक़ीक़त की आँख से देखा तो उसके लिए आपका तशरीफ़ ले जाना मौजूद रहना दोनों बराबर हैं इस लिए कि उसने आपकी मौजूदगी और हालते बका का हक़ तआ़ला की बक़ा के साथ और आपके तशरीफ़ ले जाने को हक़ तआ़ला से वासिल व फ़ना होने और पलटने और फ़ना होने वाली चीज़ों से रूगरदां हो कर पलटाने और फ़ना करने वाली जात की तरफ़ मुतवज्जेह होने को देखा हक तबारक तआ़ला की जिस तरह ताज़ीम व तकरीम की जाती है उसी तरह उसने वज़ूद व असल की ताज़ीम और तौक़ीर की। लिहाज़ा दिल की राहें किसी मख़लूक़ के लिए न खोले और अपनी नज़रें किसी गैर की तरफ़ न फ़लाए क्योंकि –

जिसने मखलूक पर नज़र डाली वह हलाक हुआ और जिसने हक की तरफ़ रुजूअ़ किया वह मालिक हुआ।

हज़रत सिद्दीके अकबर रिज़यल्लाहु अन्हु की दूसरी शान कि आपका कल्बे मुबारक दुनियाए गृद्दार से खाली था इसकी कैफ़ियत यह है कि आपके पास जितना माल व मनाल और गुलाम व बरदे वग़रह थे सब को राहे खुदा में देकर एक कम्बल ओढ़कर बागाहे रिसालत में हाज़िर हो गए। उस बक्त हुजूर ने दर्स्याफ़त फ़रमाया।

ऐ सिद्दीक तुमने अपने घर वालों के लिए क्या छोड़ा? फरमाया अल्लाह और उसका रसूल।

यानी हुजूर ने दर्यापत किया तुमने अपने माल में से अपने घर वालों के लिए क्या छोड़ा उन्होंने अर्ज़ किया बहुत बड़ा खज़ाना और बेहद व गायत माल व मनाल छोड़ा है। फ्रमाया वह क्या? अर्ज़ किया एक तो अल्लाह की मुहब्बत और दूसरे उसके रसूल की मुताबज़त।

जब बन्दह का दिल दुनियावी सिफात से आज़ाद हो जाता है तो अल्ला तआ़ला दुनियावी कुदरतों से उसे पाक व साफ़ कर देता है यह तमाम सिफ़तें सूफी सादिक की हैं। उनका इन्कार दरहकीकृत हक् का इन्कार और उससे खु

में कहता हूं कि सफ़ा, कदूरत की ज़िद है और कदूरत सिफ़ाते बशरी में है। हक़ीकृतन सूफ़ी वह है जो बशरी कदूरतों से गुज़र जाए जैसा कि मिस्त है औरतों ने हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम का जब मुशाहिदा किया और आफ़ हुस्न व जमाल के लताइफ़ में ग़र्क़ हुई तो उन पर बशरीयत ग़ालिब आ गई कि जब वह मुनअिक़्स हो कर वापस आए और उसकी इन्तिहा हदे कमाल ते पहुंची और उससे गुज़र कर बशरीयत के फ़ना पर नज़र पड़ी तो कहने लगी। "(यह तो बशर है ही नहीं) हालांकि उन्होंने अक कलाम का निशाना बज़ाहिर उन्हें बनाया लेकिन उन्होंने इस तरह अपना हा ज़ाहिर किया था। इसी लिए मशाइखे तरीकृत फ्रमाते हैं कि:

हालते सफ़ा, बशरी सिफ़ात में से नहीं है इस लिए कि बशर तो एक कि का तो वह है और मिट्टी का तो वह कदूरत से ख़ाली नहीं होता।

लिहाज़ा बशरी हालत में बरक्रार रह कर कदूरत से नजात पाना मुम्किन नहीं इस लिए सफा की मिसाल, अफुआल से न होगी आऔर महज़ रियाज़त व मुजाह से बशरीयत ज़ाइल न होगी क्योंकि सिफ्ते सफा अफुआल व अहवाल से मनस् नहीं है और न नाम व अल्काब से इसको कोई इलाका है इस लिए कि:

सफ़ा तो महबूबों की शान है वह तो आफ़ताबे ताबां हैं जिस पर कोई अबे नहीं।

मतलब यह कि सफ़ा दोस्तों की सिफ़त है यह दोस्त वह हैं जो अपनी सिफ़् फ़ना कर के अपने दोस्त, हक तआ़ला की सिफ़त के साथ बाक़ी हो गए। अरबाब हाल के नज़दीक दोस्त वही होता है जिसके अहवाल मिस्ले आफ़्त के ज़ाहिर हों चुनांचेह हवीबे खुदा मुहम्मद मुस्तफ़ा अलैहि तहिय्यतु वस्स से सहाबा किराम ने हज़रत हारिसा के बारे में दरयाफ़त किया तो आपने फ़रमा "वह ऐसा बन्दा है जिसके दिल को अल्लाह तआ़ला ने ईमान से मुनव्वर फ़रमा है यहां तक कि उसका चंहरा उसकी तासीर से ताबां और नूरे रब्बानी से दरके है। किसी बुजुर्ग ने क्या खूब फ़रमाया है।

जब आफ़ताब व माहताब के नूर बाहम मिल जाते हैं तो उसकी मिसी मुहब्बत व तौहीद की सफ़ाई है जब कि यह दोनों पैवस्त हो जाएं। हक तआ़ला की तौहीद व मुहब्बत जिस जगह ऐसे मक़ाम पर मिल कि एक की निस्बत दूसरे की तरफ़ होने लगे तो आफ़ताब व माहताब के नूर की हैसियत वहां क्या है? चूंकि दुनिया में उन दोनों के नूर से ज़्यादा रोशन कोई शै नहीं जो वसफ़े कमाल और नूरी बुरहान में उससे बढ़कर हो क्योंकि आँखें आफ़ताब व माहताब के नूर को देखने से आ़ज़िज़ रहती हैं अलबता उन दोनों के नूर के ग़ल्बा से आसमान को देख लेते हैं। इसी तरह क़ल्बे मोमिन व मुख़िलस, मअ़रेफ़त व तौहीद और मुहब्बत के नूर से अर्श इलाही को देख लेता है और दुनिया में उक्बा के हालात से बाख़बर हो जाता है।

तमाम मशाइखे तरीकत का इस पर इज़माअ है कि बन्दा जब मुक़ामात की बन्दिशों से आज़ाद हो जाता है और अहवाल की कदूरतों से खाली हो कर तगृंध्युर हो जाता है और वह तमाम बशरी सिफ़ात की कदूरतों से निजात पा जाता है, यानी बंदा जब दिल में अपनी कमी तारीफ़ व तौसीफ़ से न लुक्फ़ अंदोज़ होता है और न अपने ही किसी सिफ़त व तलव्युन के हुदूद से निकल जाता है तो वह तमाम अहवाले महमूद से मुतसिफ़ को देख कर मुतअ़ज्जिव होता है ऐसे बन्दों के अहवाल को आम अ़क़लें समझने से क़ासिर हैं और वहम व गुमान के तसर्रफ़ से उनकी ज़िन्दगी पाक व साफ़ होती है। न उनके हुजूर को ज़वाल है और न उनके वजूद के लिए असवाब की हाजत।

इस लिए कि सफ़ा के लिए बिला ज़वाल हुजूर और बिला सबब वजूद ज़रूरी

लेकिन अगर ग़ैबत का इस पर ग़लबा हो जाए तो हुजूर नहीं रह सकता। इसी तरह अगर उसके वजूद के लिए सबब व इल्लत हो तो वह वजदानी हो जाएगा। वाजिद न रहेगा। और जिन अहकामे रब्बानी की हिफाज़त दुशवार होती है वह आसान हो जाती हैं। चूनांचेह हज़रत हारिस रिज़यल्लाहु अन्हु जब बारगाहे रिसालत में हाज़िर हुए तो उनसे हुजूरे अकरम ने दरयाफ़्त फ़्रमाया "ऐ हारिस किस हाल में तुमने सुबह की?" उन्होंने अर्ज़ किया, अल्लाह की हक्कानीयत पर ईमान रखते हुए रात कटी। हुजूर ने फ्रमाया ऐ हारिस तुम ग़ौर करो क्या कह रहे हो? क्योंकि हर रो की एक हक्तिकृत होती है तुम्हारे ईमान की हक्तिकृत व बुरहान क्या है? उन्होंने अर्ज़ किया में ने अपने आपको दुनिया से क्तअ तअल्लुक़ कर के अपने रब को पहचाना है इसकी अलामत यह है कि अब पत्थर, सोना चाँदी और मिट्टी मेरे नज़दीक सब बराबर हैं क्योंकि दुनिया से बेज़ार हो कर उक्षा से ली लगा रखी है। मेरा हाल यह है कि रात को बेदार रहता हूं और

दिन को भूका प्यासा (यानी रोज़ा रखता हूं) अब मेरी कैफियत यह हो गई कि बोया में अपने रब के अर्श को वाज़ेह तौर पर देख रहा हूं, (एक रिवायत यह है कि मुलाकात करते जन्नत में देख रहा हूं और यह कि जहन्निमयों व आप में एक दूसरे से करती करते भी देख रहा हूं, (एक रिवायत में यह है। शारमसार देख रहा हूं) इस पर हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रमाया थे हारिस तुमने ईमान की हक़ीक़त पाली अब इस पर क़ाइम रहो। आ इसे तीन मतंबा फ़रमाया।

औलिया कामेलीन का नाम:- औलिया कामेलीन और अरफा मुहक्के का नाम सूफी है। यह गराह वा सफा इसी नाम से पुकारा जाता है। एक बु

ने फ्रमाया है कि :-

जिसकी मुहब्बत पाक व माफ् है वह साफ़ी है और जो दोस्त में मुस्तगृह

हो कर उसके ग्रेर से बरी हो वह सूफी है।

लिहाज़ा बा-एतंबारे लोगत इसके मआनी मुश्तकात किसी चीज़ के स मही नहीं बनते क्योंकि इस लफ़्ज़ के यह मानी लुग़वी तारीफ़ से बहुत बुल ब अरफ् अ हैं। इस मानी की कोई जिन्स नहीं है जिससे इसको माख़ूज़ करार है जाए इस लिए कि किसी चीज़ का किसी चीज़ से माख़ूज़ व मुश्तक होना जिन्सि का मुतकाज़ी होता है और जिसमें कदूरत हो वह साफ़ व शफ़्फ़ाफ़ की है हाती है और किसी चीज़ को ज़िद से मुशतक नहीं करते। लिहाज़ा उरफ़ा नज़दीक यह मानी अज़हर मिनश-शम्स हैं इसके लिए न सिकी तअ़बीरें। बुकरत है न किसी इशारा कां।"

इसलिए कि स्कृत के मानी के लिए इबारत व इशारा की मुमानिअत मुहक्केंकोन के नज़दीक जब यह बात साबित हो गई कि सूफी की तार्ष इबारात से करना ममनू अ है और आलम की हर रो इसकी ताबीरात हैं की उन्हें इसका इल्म हा या न हो। लिहाज़ा हुसूले मानी के लिए इस नाम के ली में तारीफ़ की मुतलक हाजत नहीं है। (फ़हम व इदराक के लिए इतना जानी कि) महाइख़ें तगेकृत और आविफ़ान हक्तेकृत को सूफी कहते हैं और मुर्ति व मुतअन्नकोन और सालकीन को मुतबस्सिफ़।

तसब्बुफ़ को तारीफ़:- कलिमा-ए-तसब्बुफ़ बाबे तफ्अ़उल से है जिस् ख़ासा है कि बतकत्ननुफ़ फ़ अ़ल का मुतकाज़ी हो और यह असल की फ़ है ज़ुन्ने हुक्म और ज़िहरों मानों में इस लफ़्ज़ की तारीफ़ का फ़र्क में है।

सफ़ा विलायत की मॉज़िल है और उसकी निशानियां हैं और तसब्बुफ़ सफ़ा की ऐसी हिकायत व तअ़बीर है जिसमें शिकवह व शिकायत न हो।

सफ़ा के ज़िहरी मानी तायां हैं और तसव्बुफ़ इस मानी व मफ़हूम की तअ़बीर व हिकायत है।

सूफी की किस्में:- तसव्वुफ़ के मानने वालों और उस पर अमल करने वालों की तीन किस्में हैं एक को सूफ़ी, दूसरे को मुतसव्विफ़, और तीसरे को मुस्तसव्विफ़ कहते हैं।

- (१) सूफी वह है जो ख़ुद को फ़ना करके हक के साथ मिल जाए आंर ख़्वाहिशाते नफ़्सानिया को मार कर हक़ीक़त से पंवस्ता हो जाए।
- (२) मुतसब्बिफ वह है जो रियाज़त व मुजाहदे के ज़रीओ इस मकाम कां तलब करे और वह इस मकाम की तलब व हुसूल में सादिक व रास्तबाज़ रहे।
- (३) मुस्तसव्विफ् वह है जो दुनियावी इज़्ज़त व मॉज़िलत और मालो-दोलत की खातिर खुद को ऐसा बना ले और उसे मज़कूरा मनाज़िल व मकामात की कुछ खबर न हो। ऐसे नकली सूफियों के लिए उरफा का मकूला है कि-

सूफिया-ए-किराम के नज़दीक नक़ली सूफी मक्खी की मानिन्द ज़लील व ख़्वार है वह जो करता है महज़ ख़्वाहिरो नफ़्स के लिए करता है और दूसरों के नज़दीक भेड़िये की मानिन्द है। जिस तरह भेड़िया अपनी तमाम कूळ्वत व ताकृत मुखार के हासिल करने में सफ़् करता है यही हाल उस नक़्ली सूफ़ी का है। गोया सूफ़ी साहबे उसूल है और मुतसळ्विफ़ साहबे उसूल और मुस्तसळ्विफ़ साहबे नकूल और फुज़ूल।

जिसे वस्ल नसीब हो गया वह मकसूद को पाने और मुराद को हासिल करने में अपने नफ़्सानी क्सदो इरादा से बे नियाज़ हो गया और जो मॉज़ले उसूल का नसीबावर हो गया वह अहवाले तरीकृत पर फ़ाइज़ और लताइफ़े मअ़रेफ़त पर मुरतमिल हो गया और जिसके नसीब में नुजूल है और वह नक़ली होती है वह हक़ीकृत व मारेफ़त की मॉज़ल से महरूम रह कर महज़ रस्मो-रिवाज की चौखट पर बेठ गया है इसके लिए यही ज़ाहिरी रस्मो-रिवाज और तौरो-तरीक मानी व कुना से महजूब व मस्तूर वन गया है क्योंकि वस्ले वासिल से हिजाब में रहना मअयूब है। इसी सिलसिले में मशाइखे तरीकृत के बहुत रमज़ो रुम्बु हैं इस जगह उनका तमाम व कमाल का बयान करना दुश्वार है अलबता कुछ रमज़ो किनाए वयान करता हूं व बिल्लाहितौफ़ीक

# सूफ़िया-ए-किराम के औसाफ़े हमीदा

(१) हज़रत जून्तून मिस्री रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि-

सूफी वह है कि जब बात करे तो उसका बयान अपने हाल के हकाइक को इज़हार में हो। मतलब यह कि वह कोई ऐसी बात नहीं कहता जो खुद उसमें मौजूद न हो। और जब ख़ामूश रहे तो उसका मुझामला और सुलूक उसके हाल को ज़ाहिर करे। और अलाइक से किनारा कशी उसके हाल पर नातिक हो। यानी उसका बोलना बवकते कलाम उसूले तरीकृत पर सही हो और उसका किरदार बवकते सुकृत मुजर्रद महज़ है और यह दोनों हालतें दुरुस्त हों। जब बोले तो उसकी हर बात हक हो और जब ख़ामूश रहे तो उसका हर फ़ेअ़ल फ़क़ हो।

(२)हज़रत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि-

तसन्तुफ़ ऐसी खूबी है जिसमें बन्दे को काइम किया गया है किसी ने पूछ यह हक की सिफ़त है या बन्दे की? आपने फ़रमाया उसकी हकीकत. हक की सिफ़त है और उसकी ज़ाहिरी रस्म व हालत बन्दे की। मतलब यह है कि उसकी हकीकत बन्दगी की सिफ़त की फ़ना चाहता है और सिफ़ते बन्दगी की फ़ना हक के साथ बका की सिफ़त है और यह सिफ़ते हक है और उसकी ज़ाहिंगे रस्म व हालत बन्दे की सिफ़त है और जब दूसरे मानी में देखना चाहो तो यूं समझी कि तौहीद की हकीकत किसी बन्दे की सिफ़त में सही नहीं हो सकती और इस लिए कि बन्दे की सिफ़त में हमेशगी व दवाम नहीं। और ख़ल्क की सिफ़ी बज़ उसमें बज़ उसमें बका नहीं है बल्क वह हकीकृत हक का फ़ेअ़ल है लिहाज़ा इन सिफ़ात में बका नहीं है बल्क वह हकीकृत हक का फ़ेअ़ल है लिहाज़ा इन सिफ़ात को हकीकृत है को फ़रमाया। राज़ा रखने को चजह से बन्दा राज़ेदार कहलाया। यह रोज़ा उस रस्म ज़ाहिरी बन्दा की सिफ़त होगी। लेकिन अज़रूए हक्विकृत राज़े के हक्वीकृत हक तआ़ला ने अपने हुवीकृत हक तआ़ला ने अपने हुवी

सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के ज़रीओ हमें ख़बर दी कि -

रोज़ा मेरे लिए है और मैं ही उसकी जज़ा दूंगा। मतलब यह है कि रोज़ा मेरी वजह से है और जो कुछ उनके मफ्ऊलात से है वह सब उसकी मिल्कियत है। लेकिन तमाम इबादतों और चीज़ों की निस्वत बन्दें की निस्वत बतरीक़े रसम व मजाज़ होगी न कि हक़ीकृतन।

(३) हज़रत अबुल इसन नूरी रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि-

तसव्युफ् तमाम नफ्सानी लज़्ज़ात व हजूज़ से दस्तकशी का नाम है" इसकी दो किस्में हैं एक रस्म यानी मजाज़ दूसरे हकीक़त। इसका मफ़्हूम यह है कि बन्दा अगर नफ़्सानी लज़्ज़तों को छोड़ चुका है तो तरके लज़्ज़त भी तो एक लज़्ज़त है इसी को रस्म व मजाज़ कहा जाता है अगर वह इसका भी तारिक है तो यह फ्नाए लज़्ज़त व हिज़ कहलातों है इस मानी का तअ़ल्लुक़ हक़ीकृत व मशाहिदे से है। लिहाज़ा तरके हिज़ व लज़्ज़त बन्दा का फ़ेअ़ल है और फ़नाए हिज़ व लज़्ज़त, हक़ तआ़ला का फ़ेअ़ल है लिहाज़ा बन्दे के फ़ेअ़ल का रस्म व मजाज़ और हक़ के फ़ेअ़ल को हक़ीक़त कहा जाएगा। इस कौल से वह पहला कौल जो हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि का है खूव वाज़ंह हो जाता है।

(४) हज़रत अबुल इसन नूरी रहमतुल्लाह अलैहि का कौल है कि-

सूफिया-ए-किराम का गराह वह है जिनकी ज़िन्दगियां कदूरते बशरी से आज़ाद और आफ़ते नफ़्सानिया से पाक व साफ़ हो कर आरजू और तमन्नाओं से बेनियाज़ हो गए हैं। यहां तक कि हक तआ़ला के हुजूर बुलन्द दर्जे और सफ़े अव्वल में आराम गस्तर हैं और मा सिवा अल्लाह के सबसे कृतअन किनारा करा हो चुके हैं।

(५) वह यह भी फ्रमाते हैं- सूफी वह है जिसके क्ब्ज़ा में कुछ न हो और न खुद किसी के कब्ज़े में हो। यह इबारत अ़ैने फ्ना की है कि फानीयुल सिफ़त न मालिक होता है न ममलूक क्योंकि सेहत मुल्क मौजूदात पर दुरुस्त आती है। इस कौल रारीफ़ का मतलब यह है कि सूफी दुनियावी साज़ो सामान और उख़रवी ज़ंब व ज़ीनत में से किसी चींज़ का मालिक नहीं होता क्योंकि वह खुद भी तो किसी की मिल्कियत में है। वह अपने नफ़्स के हुक्म का पाबन्द नहीं होता है इस लिए कि ग़ैर की ख़्वाहिश व इरादा के ग़लबा से वह ख़ुद को घुला चुका होता है हत्तािक वह ग़ैर को भी बन्दगी की तमझ सं फ्ना कर चुका होता है यह कौले मुवारक दक्तिक व लतीफ़ है इस मॉज़ल को गरोहे सूफिया

'फ़िनाए कुल' से तअबीर करते हैं। हम उनके ग़लत मकामात की इस कित में इन्ला अल्लाह निशानदेही करेंगे।

(६) हज़रत इब्ने जलाली दिमरकी अलैहिर्रहमह फ्रमाते हैं कि तसक् सरापा हक़ीक़त है जिसमें रस्म व मजाज़ का दख़ल नहीं है क्योंकि मुआ़िक व अफ़आ़ल में रस्म व मजाज़ का दख़ल है और इसकी हक़ीकृत हक तआ के साथ ख़ास है। जब कि तसव्युफ़ ख़ल्क़ से किनारा कशी का नाम है तो इस लिए रस्म व मजाज़ का दख़ल मुम्किन ही नहीं।

(७) हज़रत अबू उमर दिमश्की रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि .

जहां को नक्स व अब की आँख से देखने का नहीं बिल्क दुनिया से क्र फेर लेने का नाम तसव्युफ़ है। मतलब यह है कि जहां को अब न नक्स से फर देखो क्योंकि यह दलील फ़नाए सिफ़त की है इस लिए कि जब काइनात नज़र होगी तो हद नज़र के बाद नज़र की मंज़िल भी ख़त्म हो जाएगी और दुनि से आँखें बन्द कर लेने में रब्बानी बसीरत की बका है यानी जो शख़्स आ से नावीना होगा वह हक को देख सकेगा क्योंकि हस्ती का तालिब भी ताहि ही होता है और उसका काम उससे उसी की तरफ़ हो जाता है। हता कि अफ हस्ती से बाहर निकलने की उसे काई राह नहीं मिलती। अलग़ज़ं एक वह है जो खुद को तो देखता है लेकिन उसे नाकिस नज़र आता है और दूसरा है जो अपनी तरफ़ से नज़र को बन्द कर लेता है उसे नहीं देखता तो वह शह जो खुद को देख लेता है अगरचेह खुद में उसे नक्स व अब नज़र आते हैं म यही नज़ारा एक हिजाब है। और जो देखता है वह नज़र में दर पर्दा रहता है उ जो अपनी हस्ती को देखता ही नहीं वह नाबीनाई में महजूब नहीं होता। अह मुआ़नी और उरफ़ा के नज़दीक यह मफ़्हूम व मुराद, अस्ले क्वी है। म यह कियाम उसकी शरह का नहीं है।

(८) हज़रत अबू बकर शिब्ली अलैहिर्रहमह फ्रमाते हैं कि-

तसव्युफ़ में शिर्क है इस लिए कि दिल को ग़ैर की रुवायत से बचाना हाला ग़ैर का वजूद ही नहीं हैं। मतलब यह कि इस्बात तौहीद में ग़ैर की रुवायत शि है। जब दिल में ग़ैर की कोई क्दरो -कीमत नहीं है तो दिल को ग़ैर के ज़िक्र बचाना मुहाल है।

(९) हज़रत हुसरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि – दिल को हक् तआ़ला की मुखातिफ़त की कदूरत से पाक व साफ़ रह का नाम तसव्युफ़ है मतलब यह कि बातिन को हक तआ़ला की मुख़ालिफ़त से महफूज़ रखो क्योंकि दोस्ती मुवाफ़िक्त का नाम है और मुवाफ़िक्त मुख़ालिफ़त की ज़िद है। दोस्त को लाज़िम है कि सारं जहां में दोस्त के अहकाम की हिफ़ाज़त करेऔर जब मतलूब व मुराद एक हो तो मुख़ालिफ़त की गुंज़ाइश नहीं है।

अञ्चलक (१०) हज़रत मुहम्मद बिन अली बिन इमाम हुसेन बिन अली मुर्तज़ा सलामल्लाहु तआ़ला अलैहिम अजमईन फ़रमाते हैं कि-

पाकीज़ा अख़्लाक् का नाम तसव्बुफ् है। जिसके जितने पाकीज़ा अख़्लाक् होंगे उतना ही ज़्यादा वह सूफ़ी होगा।

पाकीज़ा अख़्लाक की दो किस्में हैं। एक हक तआ़ला के साथ दूसरे ख़ल्क के साथ। हक तआ़ला के साथ नेक ख़ूई यह है कि उसकी कज़ा व क़दर पर राज़ी रहे और ख़ल्क के साथ नेक ख़ूई यह है कि हक तआ़ला की रज़ा की ख़ातिर मख़लूक की सुहबत का बार बरदाशत करे। यह दोनों किस्में तालिव ही की तरफ़ राजेअ़ होती हैं क्योंकि हक की सिफ़त इस्तेग़ना यानी वह तालिब की नाराज़गी व रज़ा दोनों से बे नियाज़ है। यह दोनों वस्फ़े नज़ारा तौहीद से वाबस्ता हैं।

(११) हज़रत अबू मुहम्मद मुरतइश रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-यानी सूफी वह है कि उसका बातिन उसके क्दम के साथ बराबर हो। मतलब यह कि मुकम्मल तौर पर हाज़िर रहे।

यानी दिल वहां हो जहां कदम हो और कदम वहां हो जहां दिल हो। एक कौल यह है कि कदम वहां हो जहां कौल हो। यह हुजूरी की अलामत बग़ैर गुयूबत के है। इसके बरिखलाफ कुछ लोग यह हकते हैं कि खूदी से ग़ाइब हो कर हक के साथ ज़ाहिर हो। हालांकि यह कहना चाहिए था कि हक के साथ ज़ाहिर हो कर खूदी से हाज़िर हो। यह जमाउलजमा के कबील की इबारत है क्योंकि जिस वक़्त खुद बखुद रुयत होगी तो खुदी से ग़ैबत न रहेगी। जब रुयत उठ जाएगी तो हुजूरी बे ग़ैबत के होगी इस मानी का तअ़ल्लुक हज़रत शिब्ली अलैहिर्रहमतु के इस कौल से है कि।

(१२) सूफ़ी वह है जो दोनों जहां में बजुज़ ज़ाते इलाही के कुछ न देखे। क्योंकि बन्दे की पूरी हस्ती गैर है और जब वह गैर को न देखेगा तो खुद को भी न देखेगा। और अपनी नफ़ी और इस्बात के वक़्त वह खुद से मुकम्मल तौर पर फ़ारिग़ होगा।

तसब्युफ् की बुनियादी खसलतें। (१३) हज़रत जुनेद बगदादी रहमतुल अलैहि फ्रमाते हैं कि तसव्युफ् की बुनियादी आठ हिस्सों पर है सखावत है सब्र इशारा, गुरबत, गुदड़ी, सियाहत और फ्क्र। यह आठ खुसलतें आठ ऋ की इक्तेदा में हैं, सखावत हज़रत ख़लील अलैहिस्सलाम से क्योंकि क फ्रज़न्द को फिदा किया। और रज़ा हज़रत इस्माईल अलैहिस्सलाम से। क्ये बवक्ते ज़बह अपनी रज़ा दी और अपनी जाने अज़ीज़ को बारगाहे खुदाब में पेश कर दिया सब हज़रत अय्यूब अलेहिस्सलाम से कि आपने बेहद व क् मसाइब पर सब्र फ्रमाया और खुदा की फिरिस्तादह इबतेला व आज़माइस साबित क्दम रहे और इशारा हज़रत ज़करिया अलैहिस्सलाम से कि हक् तआ ने फरमाया-

आपने तीन दिन लोगों से इशारा के सिवा कलाम न फ्रमाया आंर

सिलसिले में इरशाद है कि-

उन्होंने अपने रब को आहिस्ता पुकारा। और गुरवत हज़रत यहया अलैहिस्सर से कि वह अपने बतन में मुसाफिरों के मानिन्द रहे और ख़ानदान में रहते अपनों से बेगाना रहे। और सियाहत हज़रत ईसा अलेहिस्सलाम से कि अ यका व तन्हा ज़र्रद ज़िन्दगी गुज़ारी है और बजुज़ एक प्याला व कंघी के र पास न रखा। जब उन्होंने देखा कि किसी ने अपने दोनों हाथों को मिलाकर र पिया है तो उन्होंने प्याला भी तोड़ दिया और जब किसी को देखा कि उंगी से बालों में कंघी कर रहा है तो कंघी भी तोड़ दी। और गुदड़ी यानी सूफ् लिबास हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम से कि उन्होंने पशमीनी कपड़े पहने। फ़क्र सय्यदि आ़लम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से है कि जिन्हें रूए व के तमाम खुज़ानों की कुंजियां इनायत फ़रमा दी गई थीं और इरशाद हुआ आप खुद को मुशक्कत में न डालें बल्कि आप इन खुज़ानों को इस्तेमाली आराइश इंक्लियार फ्रमायें लेकिन बारगाहे इलाही में आपने अर्ज़ किया। ऐ 💐 मुझे इसकी हाजत नहीं है। मेरी ख़्वाहिश तो यह है कि एक रोज़ शिकम सेर तो दो रोज़ फ़ाक्ह करूं तसव्चुफ़ की यह आठ उसूली ख़साइल हैं जो अफ्री व किरदार में महमूद हैं।

(१४) हज़रत इसरी अलैहिर्रमह फ्रमाते हैं कि-

सुफी मअदूम होने के बाद हस्ती की तमन्ता नहीं करता है और मौजूद के बाद मुअदूम होने की ख़्वाहिश नहीं करता। मतलब यह है कि वह जी

भी पाता है उसे किसी हाल में गम नहीं करता और जो चीज़ गुम हो जाए उसको किसी हाल में भी हासिल करने की कोशिश नहीं करता। इसके दूसरे मानी यह हैं कि इसकी याफ़्त किसी तरह ना याफ़्त न होगी और इसकी ना याफ़्त किसी तरह याफ़्त न होगी। तािक इस्बात बे नफ़ी और नफ़ी बग़ैर इस्बात के हो जाए इस कौल का मकसद यह है कि सूफ़ी की बशरीयत कािमल तौर पर फ़ना हो कर उसके जिस्मानी शवाहिद उसके हक से जाते रहें और उसकी निस्बत सबसं मुनकतअ हो जाए तािक बशरीयत का भद किसी के हक में ज़ािहर न हो। यहां तक कि यह फ़र्क अपने अ़ैन में जमा हो कर अपने आप कियाम पा जाएं। यह सूरते हाल दो निबयों मे ज़ािहर हुई है एक हज़रत मूसा अलेहिस्सलाम में कि जिनके वजूद में अदम नहीं था यहां तक कि दुआ की –

मेरे रब मुझे शरहे सदर अता फ्रमा और मेरा मुआमिला मुझ पर आसान कर दे, और दूसरी ज़ाते मुबारक हमारे रसूले मुकर्रभ सल्लल्लाहु अलैहिस्सलाम की है कि आप के अदम में वजूद न था जैसा कि इरशाद हुआ है -

क्या हमने आपके लिए शरहे सदर न फ्रमाया।

एक नबी ने आराइश व ज़ीनत की दरख़्वास्त की और दूसरे को हक तआ़ला ने ख़ुद आराइश व ज़ीनत से मुज़ैन फ्रमाया और उन्होंने उसकी दुआ नहीं की।

(१५) हज़रत अली बिन पिन्दार सीरफी नीशापूरी रहमतुल्लाह अलैहि ने फ्रमाया-

तसब्बुफ़ यह है कि सूफ़ी अपने ज़ाहिर व बातिन में हक की ख़ातिर खुद को न देखे चुनांचेह जब तुम ज़ाहिर पर नज़र डालोगे तो ज़ाहिर में ताफ़ीक का निशान पाओगे और जब तुम ग़ौर करोगे तो ज़ाहिरी मुआ़मिलात को ताफ़ीके हक के मुकाबला में देखोगे तो मच्छर के पर के बराबर वज़न न दोगे और ज़ाहिरी देखना छोड़ दोगे और जब बातिन पर नज़र डालोगे तो बातिन में ताईदे हक के निशान पाओगे फिर जब ग़ौर करोगे तो बातिनी मुआ़मिलात को ताईदे हक के पहलू में देख कर ज़रा भर वज़न न दोगे लिहाज़ा बातिन के देखने को भी तर्क कर के सरासर हक का मुशाहिदा करोगे। जब हक का मुशाहिदा करोगे तो खुद को भी देख सकोगे।

(१६) हज़रत मुहम्मद उमर बिन अहमद मक्री रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि हक् तआ़ला के साथ अहवाल की इस्तेकामत का नाम तसव्वुफ् है मतलब यह कि सूफ़ी के अहवाल किसी और हाल से न बदलेंगे और वह किसी कजरवी में मुबतला न होगा। इस लिए कि जिसका दिल गर्दिशे अहवाल से महफूज़ वह दर्जाए इस्तेक्रमत से नहीं गिरता और न वह हक् तआ़ला से दूर रहता

सूफिया के मुआमलात:- (१) हज़रत अबू हफ्स हद्दाद नीशापृरी रहमतुल्ला अलैहि सूफ़िया-ए-किराम के मुआ़मला के सिलसिले में फ़रमाते हैं कि-

तसंब्युफ् सरासर अदब है हर वक्त हर मकाम और हर हाल के हि मृतअ्यन आदाब व अहकाम हैं। जिसने इन आदाब की पाबन्दी को उन आंक्रात में लाज़िम रखा वह मर्दाने खुदा के दर्जा पर फाइज़ हो गए और जिस इन आदाब की पाबन्दी को मलहूज़े खातिर न रखा और उसे राईगां कर हि वह कुवें हक के ख़्याल और क्बूले हक के गुमान से महरूम रह कर मह वन गया। इसी मानी में।

(२) हज़रत अबुल इसन रहमतुल्लाह अलैहि का इरशाद है कि-

रसम व इल्म का नाम तसव्बुफ़ नहीं है बल्कि वस्फ़ व अख़्लाक़ का न है मतलब यह है कि अगर रस्म का नाम तसव्बुफ़ होता तो रियाज़त व मुजा से हासिल हो जाता। और अगर इल्म का नाम तसव्बुफ़ होता तो तालीम की सकती मगर यह तो सरापा अख़्लाक़ है। हत्ता कि अगर उसके हुक्म अपनी हर मे जारी न करों और उसके मुआ़मलात को अपने वजूद में नाफ़िज़ न करों अ उसके इन्साफ़ को अपने ऊपर न इस्तेमाल करों तो हरगिज़ तसव्बुफ़ हासि न होगा।

रस्म व अख्र्लाक् का फ़र्क:- रुसूम व अख्र्लाक् के दरिमयान फ़र्क् हैं है कि रस्म एसा फ़ेअ़ल हैं जो तकलीफ़ व मेहनत और असबाबे ज़राए से हासि हो जाता है। मसलन ऐसा अमल जो बातिन के बर ख़िलाफ़ ज़ाहिरी तौर पर कि जाए और वह फ़ेअ़ल व अमल बातिन मानी से ख़ाली हो। और अख़्लाक़ ए फ़ेअ़ले महमूद है जो बे तकलीफ़ व मेहनत और बग़ेर असबाब व ज़राए के बारि के मुवाफ़िक् ज़ाहिर में किया जाए और वह दावे से ख़ाली हो।

नेक ख़साइल:- (३) हज़रत मुरतइश रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि नेक ख़साइल का नाम तसव्युफ़ है इसकी तीन किस्में हैं।

(१) यह हक् तआ़ला के अवामिरो नवाही को बग़र सुमा व रिया के अ किया जाए।

(२) यह कि बड़ों की इज़्ज़त व तअ़ज़ीम और छोटों पर राफ्क़त व मेहर और बराबर वालों से हक् व इन्साफ़ पर काइम रहते हुए किसी एवज़ व बर् का तालिब न हो।

(३) यह तीसरी किस्म अपनी ज़ात से मुतअ़िल्लिक है वह यह कि वह नफ़्स व शैतान की मुताबअ़त न करे।

जिसने अपनी ज़ात को इन तीनों खुसलतों से मुज़्य्यन कर लिया वह तमाम नंक खुसलतों का खूगर बन गया। यह खुसाइल इस हदीस से माखुज़ हैं जो हज़रत आइशा सिद्दीका रिदयल्लालु अन्हा से मरवी है। उनसे किसी ने अर्ज़ किया कि हमें रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अ़लेहि वसल्लम के अख़्लाक़े शरीफ़ा की तालीम फरमाइये। आपने फरमाया कुरआने करीम पढ़ो अल्लाह तआ़ला ने उसमें आपके अख़्लाक़े हमीदा बयान फरमाए हैं। यह दलील पहली किस्म की है लेकिन दूसरी और तीसरी किस्म की दलील यह है कि अल्लाह तआ़ला ने फरमाया-

दरगुज़र को इख़्तियार करो और नेकी का हुक्म दो और जाहिलों से दूर रहो। हज़रत मुस्तइ फ़रमाते हैं कि-

यह निखरी हुई तसव्वुफ़ की राह है इसमें बिल्कुल आमेज़िश न करो और नक्ली सूफ़ियों के मुआ़मलात को न मिलाओ और रुसूम के पाबन्द लोगों से इजतनाब करो।

जब ज़माने के दुनियादार लोगों न देखा कि नकली सूफी पावों पर थिरकते, गाना सुनते और वादशाहों के दरबार में जा कर उन से माल व मनाल के हुसूल में हिस्स व लालच का मुज़ाहिए करते हैं। दरबारी देखते हैं तो वह उनसे नफ़रत करते और तमाम सूफ़ियों को ऐसा ही समझ कर सब को वुए कहने लगते हैं कि उनके सही तौर व तरीक़ होते हैं और पिछले सूफ़ियों का हाल भी ऐसा ही था हालांकि वह हज़रात ऐसी लग़वियतों से पाक व साफ़ थे वह इस पर ग़ौर व तफ़हहुस नहीं करते यह ज़माना दीन में सुस्ती व ग़फ़लत का है।

बिला शक व शुबहा जब बादशाह व हुक्काम पर हिस्से का गुलबा होता है तो वह इसे जुल्मो-सितम पर आमादा कर देता है और अहले जमाना तमझ व नाफरमानीऔर ज़ना व फिस्क में मुबतला हो जाते हैं। रियाकारी ज़ाहिद को निफ़ाक में झोंक देती है और हवाए नफ़्सानी सूफ़ी को पावों पर कुदाती है और गाना सुनने पर उभारती है। खबरदार होशियार। तरीकृत के झूटे मद्दुओं ही तबाह होते हैं न कि असले तरीकृत। खूब याद रखो कि अगर मसख़रों की जमाअत अपनी मसख़रगी को बुजुर्गों की रियाज़त व मुजाहिद के अन्दर हज़ार बार पोशीदा रखे तो बुजुर्गों की रियाज़त व मुजाहदा मसख़रगी नहीं बन सकती। (४) हज़रत अबू अली क्ज़मीनी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि पसन्दीदा और महमूदा अफ़आ़ल व अख़्लाक का नाम तसव्वुफ़ है या बन्दा हर हाल में अल्लाह तआ़ला से राज़ी व खुश रहे। राज़िया और रज़ी ह मानी राज़ी व खुश होने के हैं।

(५) हज़रत अबुल हसन नूरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

यानी नफ़्स और हिर्स व हवा की गुलामी से आज़ादी पाने बातिल है मुकाबले में जुरअत व मर्दानगी दिखाने, दुनियवी तकल्लुफ़ात को तर्क कर देश अपने माल को दूसरों पर सफ़् कर देने, और दुनिया को दूसरों के लिए हो। देने का नाम तसळ्लुफ़ है।

फुतृत्वत यह है कि अपनी जवां मर्दी व मर्दानगी के देखने से आज़ हो। तरक तकल्लुफ यह है कि मुतअ़ल्लेकीन के साथ हुस्ने सुलूक करे औ तक्दीर से राज़ी रहे। और सख़ावत यह है कि दुनिया को दुनियादारों के लि

छोड़ दे।

(६) हजरत अबुल हसन कौशुन्जा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि आज बे हकीकृत चीज़ का नाम तसव्वुफ़ समझ लिया गया है वरना इस क्बल बग़ैर नाम एक हक़ीकृत थी। मतलब यह है कि सहावा किराम और सल सालेहीन के ज़माने में यह नाम तो न था मगर इसके मानी मौजूद थे। अब ना तो है मगर मानी का वजूद नहीं। यानी मुआ़मलात व किरदार तो मअ़रूफ़ थे लेकि दअ़वा मजहूल था। अब दअ़वा मअ़रूफ़ है लेकिन मुआ़मलात मजहूल हैं।

तसव्युफ़ के मुआ़मलात, मुआ़नी व हकाइक के इज़हार व बयान में मशहर तरीकृत के मज़कूरा इरशादात तालिबे हक की रहनुमाई के लिए काफ़ी हैं। लेकि जो तसव्युफ़ के मुन्किर हैं उनसे दर्याफ़त किया जाए कि तसव्युफ़ के इन्कार है तुम्हारी क्या मुराद है और अगर महज़ इसके नाम से इन्कार है तो कुछ मुज़ाइक नहीं है। लेकिन इस तरह इस के मुआ़नी व हकाइक से इन्कार लाज़िम नहीं आत फिर भी अगर इसके मुआ़नी व हकाइक से इन्कार है तो यह इन्कार कुल शरीओं इस्लामिया का इन्कार बन जाएगा यही नहीं बल्कि यह हुज़ूरे अकरम सल्लल्ली अ़लैंडि वसल्लम के अख़्लाक़े हमीदा और ख़साइले जमीला और उसवा-ए-हस्ल का इन्कार भी कहलाएगा। और इस इन्कार के बाद पूरा दीन रियाकारी बन जाए है मैं दुआ करता हूं कि अल्लाह तआ़ला तुम्हें ऐसा फ़रमां बरदार और सई बनाए जिस तरह अपने दोस्तों को बनाया है। और मैं बसीयत करता हूं कि ख़ु के उन दोस्तों, विलयों और हक नेयूरा सूफियों के साथ हक व इन्साफ को हमेशा मलहूज़ रखना। दअवा कम करना और अहलुल्लाह से हुस्ने एतेकाद रखना वल्लाहुत्तोफ़ीक़।

# सूफ़िया-ए-किराम का लिबास यानी गुदड़ी

पशम और ऊन व सूफ़ का मखसूस वज़ओ कृतओं का लिवास जिसे गुदड़ी कहते हैं सूफियाए किराम का शेआ़र है। और यह लिबास सुन्तत के मुवाफ़िक् है क्योंकि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-

परामीनी लिबास इख़्तियार करो क्योंकि इससे अपने दिलों में ईमान की शीरी पाओगे।

रसृलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के एक सहाबी का इरशाद है कि आप सूफी (पशमीन) का लिबास ज़ेबे तन फ़रमाते और दराज़गोश (गधे) पर सवारी फ़रमाया करते थे। नीज़ रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने हज़रत आइशा रज़ियल्लाहु अन्हा से फ़रमाया-

कपड़े को ज़ाए न करो जब तक कि पेवन्द लगने की गुनज़ाइश हो। सय्यदुना फ़ारूक़े आज़म उमर बिन ख़ताब रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हु के बारे में मरवी है कि आपके पास एक गुदड़ी ऐसी थी कि जिसमें तीस पेवन्द लगे थे। नीज़ मनकूल है कि सबसे बेहतर लिबास वह है जिसमें आसानी से मेहनत की जा सके!

सय्यदुना अमीरुल मोमेनीन अली मुर्तज़ा करमल्लाहु वजहहु के पास एक पैरहन ऐसा था जिसको आस्तीनें उंगिलयों तक आती थीं अगर किसी पैरहन की आस्तीनें उंगिलयों से वह जाती थीं तो ज़ाइद हिस्से को तररावा दिया करते थे क्योंकि अल्लाह तआ़ला ने अपने हबीब सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को हुक्म दिया-

आप अपने लिबास को तरशवा कर मांजूं ज़ेवेतन फ्रमाएं।

हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अ़लैहि फ्रमाते हैं कि मैंने सात बदरी सहाबियों को देखा है जो पशमीना का लिबास पहनते थे। सैयदना सिद्दीक़ें अकबर रिज़यल्लाहु तआला अन्हु ख़िलवत में सूफ़ का लिबास ज़ेवे तन फ्रमाते थे। हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अ़लैहि फ्रमाते हैं कि मैंने हज़रत सलमान फ़ारसी रिज़यल्लाहु अल्हु को एक गुदड़ी पेवन्द लगी पहने देखा है। सय्यदुना अमीरुल मोमेनीन उमर बिन ख़त्ताब, सय्यदुना अमीरुल मोमेनीन अ़ली मुर्तज़ा और हरम बिन हथान रिज़यल्लाहु अन्हुम बयान फ्रमांते है कि हमने हज़ ओवेस क्रनी रहमतुल्लाह अलैहि को पशमीना का लिबास पहने देखा जि पेवन्द लगे हुए थे।

हज़रत हसन बसरी, मालिक बिन दीनार और हज़रत सुफ्यान स् रहमतुल्लाह यह सब गुदड़ी ज़ंबे तन किया करते थे। इमामे आज़म सय्यद अबुहनीफ़ा कूफ़ी रहमतुल्लाह अलैहि के बारे में मुहम्मद बिन अली हक तिर्मिज़ी किताब तारीखे मशाइख में नक़ल फ़रमाते हैं कि हज़रत इमाम आज़ ने इबतेदा में गुदड़ी पहनकर ख़िलबत नशीनी का इरादा फ़रमाया उस क आपको रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम का ख़्वाब में दीदार हु हुज़ूर ने इरशाद फ़रमाया तुम्हें लोगों के दरिंग्यान रहना चाहिए यानी ख़िला नशीनी के इरादे को छोड़ कर ख़ल्कुल्लाह के सामने आ जाओ क्योंकि तुम ज़रीओ से मेरी सुन्ततें ज़िन्दा होंगी। चुनांचेह आपने ख़िलबत का इरादा ह फ़रमा दिया और कीमती लिबास कभी न पहना।

हज़रत दाऊद तायी रहमतुल्लाह अलैहि जो मुहक्केकीने सूफ्या में से हमेशा गुदड़ी पहना करते थे। एक मर्तवा हज़रत इब्राहीम अदहम गुदड़ी पह हज़रत इमामे आज़म की मजिलस में आए तो लोगों ने उनको बनज़रे हिक्क देखा इमामे आज़म ने फ़रमाया यह इब्राहीम अदहम हमारे सरदार हैं जो तश्री लाए हैं। लोगों ने अर्ज़ किया ऐ इमामे आली मरतबत! आपकी ज़बान के लग़िवयात से आलूदा नहीं हुई यह सयादत व सरदारों के कैसे मुस्तिहक गए? इमाम साहब ने फ़रमाया इन्होंने ख़िदमत कर के सयादत पाई है। यह है बक्त अल्लाह तआ़ला की ख़िदमत व इबादत में मशायूल रहते हैं। और हम अप नफ़्स परवरी में मसरूफ़ रहते हैं इस लिए यह हमारे सरदार हैं। आज कुछ है गुदड़ी पहन कर जाह व इज़्ज़त हासिल कर लेते हैं मगर उनके दिल ज़ाहिं। मुताबिक़ नहीं हैं तो क्या मुज़ाइक़ा हर लशकर में बहादुर शुजाअ चन्द ही हैं इज़दहाम में मुहक्किक़ कम होते हैं। लेकिन सबकी निस्बत उनकी तरफ़ दी जाती है। क्योंकि सूफ़िया का यह मसलक मज़कूरा अमली मिसालों नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के मज़कूरा इरशादात के इल आपके इस इरशाद पर भी मबनी है कि-

जिसकी मुशाबेहत जो इख़्तियार करे ख़्वाह वह मुशाबेहत कौल व फ़ेंडे में हो या एतेकाद में वह उसी कौम का फ़र्द शुमार किया जाता है। सृिप्या-ए-किराम के देखने बालों के तबकात मुख़तिलफ़ हैं। (१) कोई तो उनके ज़ाहिरी मुआमलात और उनकी ख़सलतों पर नज़र डालता है (२) और कोई उनकी बातिनी सफ़ाई दिल को जिला-ए-ख़िफ्या असरार, तबओ लताफ़त, एतेदाल मिज़ाज और दीदारे रब्बानी के असरार में सेहते मुशाहिदा को देखता है तािक मुहक़क़ेकीन का कुर्व और उनकी रफ़अ़ते कुबरा को देखे और उनसे शरफ़े नियाज़मन्दी बजाला कर उनके मकाम से वाबस्ता हो जाए। और तअ़ल्लुक़े ख़ाितर पैदा कर के बसीरत हािसल करे क्योंकि उनके हाल की इबतेदा कश्फे अहवाल और ख़्वाहिशाते नफ़्सानी और उसकी लज़्ज़तों से एराज़ व किराना कशी पर मबनी होती है।

- (३) एक तबका ऐसा है जो जिस्म की दुरुस्तगी, दिल की पाकीज़गी और क्लब की सुकून व सलामती को उनके ज़ाहिरी हाल में देखना चाहता है ताकि वह रारीअ़त पर अमल करने और उसके मुस्तहिबात व आदाब की हिफाज़त और बाहम मुआ़मलात में हुस्ने अमल को देख सके और उनकी सुहबत इिकायार करके इसलाहे हाल कर सके। इस तबका के हाल की इबतदा रियाज़त व मुजाहदा और हुस्ने मुआ़मला पर मबनी है।
- (४) एक तबका ऐसा है जो इंसानी अख़्लाक व मरव्वत व बरताओ, तरीक़े सुहबत व मजालिसत और उनके अफ़आ़ल में हुसने सीरत की जुस्तुजू करता है ताकि उनकी ज़ाहिरी ज़िन्दगानी में मरव्वत बरताओ की खूबी, बड़ों की तअ़ज़ीम, छोटों पर राफ्कृत व मेहरबानी और अज़ीज़ों और हमसरों के साथ हुस्ने सुलूक रवादारी को देख कर उनकी कृनाअ़त का अन्दाज़ा लगाए और उनकी तलब व बेनियाज़ी से कुरबत हासिल कर के उनकी सुहबत इख़्तियार करले और आसान ज़िन्दगी बसर करे और खुद को बन्दगाने सालेहीन की ख़िदमत के लिए बक्फ़ कर दे।
- (५) एक तबका ऐसा है जिसे तबीअ़त की काहिली, नम्स की बुराई, जाह तलबी और बग़र फ़ज़ीलत के अलुवे मकाम की ख़्याहिश और बे इल्म होने के बावजूद अहले इल्म के ख़साइस की जुस्तजू ने रसगरदां कर रखा है। वह खूब जानते हैं कि उनमें इस ज़ाहिरी दिखावे के सिवा कुछ भी नहीं है। वह महज़ ज़ाहिरी तमअ़ में उनकी सुहबत इिक्तियार करते हैं और मदाहनत के तरीका पर उनके सथ अख़्लाक व करम का मुज़ाहिरा करते हैं और "सुलह कुल्ली" बन कर उनके साथ ज़िन्दगानी बसर करते हैं इसी बेना पर उनके दिलों पर हक्कानी

बातों का कुछ असर नहीं होता और उनके जिस्मों पर हुसूले तरीकृत के मुज़िहरें की कोई अलामत पैदा नहीं होती। बावजूद कि वह ख़्वाहिशमन्द होते हैं कि महिक्क़ों की मानिन्द लोग उनकी तअ़ज़ीम व तकरीम करें और उनसे क्षेड़ ही ख़ौफ़ खायें जैसे अल्लाह तआ़ला के मख़सूस औलिया-ए-किराम से अ़क्क़ खाइफ़ रहते हैं वह चाहते हैं उनकी अपनी आफ़तें उनकी सलाह में पोशीह रहें ऐसे लोग उन सूफ़िया-ए-किराम जैसे वज़अ़ व कृतअ़ इिक्कियार करते हैं हालांकि उनका लिबास उनके मुआ़मला की दुरुस्तगी के वगैर उनके मकर व फ़रेब का पदी चाक करता है। ऐसे मकर व फ़रेब का लिवास, रोज़े कियाम हसरत व नदामत का मुवज्जिब होगा। ऐसे ही लोगों के बारे में हक तआ़ला क इरशाद है :-

उन लोगों की मिसाल जिन्हों ने तौरात पर अमल नहीं किया उस गर्ध की मानिन्द है जो किताबों का बोझ उठाए हुए हो कितनी वड़ी मिसाल है उस कौर की जिसने अल्लाह की आयतों को झुटलाया। अल्लाह तआ़ला ज़ालिम कौर

पर हिदायत के दरवाज़े बन्द कर देता है।

मौजूदा ज़माने में इस किस्म के लोग धकसरत हैं लिहाज़ा जहां तक हो सबं ऐसों से बचने की कोशिश करो और उनकी तरफ़ क्तअ़न तकजो न दो इस लिए कि ऐसे नक्ली सूफ़ियों से अगर तुमने हज़ार बार सुलूक व तरीकृत हासिल करने की कोशिश की तो एक लम्हा के लिए भी तरीकृत का दामन तुम्हारे हाथ से आएगा। यह राह महज़ गुदड़ी पहनने से ते नहीं होती बल्कि यह मंज़िल रियाज़्व व महनत से मिलती है। जो शख़्स तरीकृत से आशना और उससे वाकि़फ़ है गया उसके लिए तोंगड़ी वाला लिबास भी फ़क़ीराना अबा है और जो इससे बेगान व नाआशना है तो उसके लिये फ़क़ीराना गुदड़ी नहूसत वहदबार की निशान है। और आख़िरत में बाअ़से बद बख़्ती व शेक्।वत है। एक बुज़ुर्ग का वाकि़श्र है कि उन्होंने किसी से दरयाफ़्त किया कि-

"आप गुदड़ी क्यों नहीं पहनते? उन्होंने फ्रमाया निफाक के डर से। इस लिए कि मर्दाने खुदा का लिबास पहनना और उनका बोझ न उठाना कज़ब द निफाक है।

और अगर यह लिबासे फुकरा तुम इस लिए पहनते हो कि अल्लाह तआ़ली तुम्हें पहचाने कि तुम उसके खास बन्दे हो तो वह बग़ैर लिबास के भी जा<sup>नती</sup> है और अगर इस लिए पहनते हो कि लोग तुम्हें पहचानें कि तुम खुदा के खा<sup>ह</sup> बन्दे हो अगर वाक्ई तुम ऐसे हो तब भी यह रियाकारी होगी।

हकीकत यह है कि यह राह बहुत दुश्वार और पुरख़तर है और अहले हक् इससे बरतर हैं कि वह कोई ख़ास लिबास इक़्तियार करें।

तज़िकया-ए-नफ़्स और बातिनी सफ़ाई और अल्लाह वआ़ला की जानिब से बन्दे पर फुज़्ल व करम है वरना सूफ् यानी ऊन तो चौपावों का लिवास है।

लिबास तो एक हीला व बहाना है एक तबका ने तो लिबास ही को कुबैं इख़्तेसास का जरीआ़ जान रखा है और वह उसको पहनकर अपने ज़ाहिर को आरास्ता करते हैं और तवक्को रखते हैं कि वह उन्हीं में से हो जाएंगे इस तबका के सूफिया अपने मुरीदों को ऐसा लिबास पहनने और गुदड़ी के इस्तेमाल की ताकीद कारते हैं और खुद भी सैर व सियाहत करते रहते हैं ताकि वह मराहूर व मारूफ् हो जाएं। इस तरह मखलूक् खुदा (उनके फ्रोब में आकर) उनकी निगहबान और मुहाफ़िज़ बन जाती है। जब भी उनसे कोई ऐसी हरकत सरज़द होती है जो शरीअ़त व तरीकृत के ख़िलाफ़ है तो लोग उन पर तअ़न व तशनीअ़ राुरुअ कर देते हैं। अगर वह चाहें कि यह लिबास पहनकर मुतंकिबे बुनाह हों तो खुल्क से शरम महसूस करते हैं।

बहरहाल गुदड़ी औलियाउल्लाह की ज़ीनत है अवाम इससे इज़्ज़त हासिल करते और ख़्वास इससे कमतरी का एहसास दिलाते हैं। अवाम तो यूं इज़्त हासिल करते हैं कि जब वह इस लिबास को पहनते हैं तो मख़लूक़े खुदा उनकी इज़्ज़त करती है और ख़्वास इस तरह कमतरी का एइसास दिलाते हैं कि जब वह गुदड़ी पहनते हैं तो लोग उन्हें अवामुन्नास में से जानकर उन्हें मलामत करते हैं। लिहाज़ा यह लिबास अवाम के लिए नेअमत है और ख़्वास के लए पेरहने इबतेला क्योंकि अकसर अवाम हक़ीकृत की पहचान में सरगरदां रहते हैं चूंकि यह मकाम व दर्जा उनको दस्तरस और उनके फ़हम से बालातर है और वह इसके हुसूल का सामान भी नहीं रखते जिससे वह रईस बन जाएं महज़ इसी सबब को जमा नेअमत का ज़रीआ़ ख़्याल करते हैं लेकिन ख़्वास रिया व नुमूद और रियासत को छोड़ कर इज़्ज़त पर ज़िल्लत को नेअ़मत पर इबतला को, इस लिए तरजोह देते हैं कि ज़ाहिरी नेअ़मतें अ़वाम के लिए ही मुजिब इज़्ज़त हैं मगर वह अपने लिए बला व मुसीबत को बाअसे इफ़्तेख़ार जानते हैं।

हकीकत यह है कि सूफिया के लिए गुदड़ी वफा का लिबास है और मग़रूरों के लिए खुशी का पौशाक। इस लिए कि सूफिया उसे पहन कर दोनों जहान से

किनारा कश हो जाते हैं और तबओं मरगूबात को छोड़ कर उनसे तकें तअल्लुक इंद्वितयार कर लेते हैं। लेकिन मगुरूर लोग इस लिबास के सबब हक से महजूब होकर अहवाल की दुरुरतगी से महरूम रहते हैं। बहरहाल यह लिबास हर 🐯 के लिए फुलाह का मुजिब है और हर एक को इससे अपनी मुराद हासिल है जाती है किसी को मर्तबा-ए-सफ़ा मिलता है तो किसी को विद्धारा व अता। किसी के लिए हिजाब व पर्दा है तो किसी के लिए पाएमाली और पसपाई। किस के किए रज़ा है तो किसी के लिए रंज व तअ़ब। में उम्मीद रखता हूं कि बाहमी मुहब्बत और हुस्ने सुहबत से सब के सब नजात पा जाएंगे क्योंकि रसूलुल्लाह सल्लल्लाह अलेहि बसल्लम का इरशाद है-

जो जिस बरोह से मुहब्बत रखेगा वह उन्हीं में से होगा। कियामत के दिन हर गरोह के दोस्तों को उन्हीं के साथ उठाया जाएगा और वह उन्हीं के जुम्हें में शामिल होंगे लेकिन यह लाज़मी है कि अपने बातिन को हक़ीक़त की तला में सरगरम रखे और दिखावे की रुसूम से इजतनाब करे इस लिए कि जो राख्न ज़ाहिरी चीज़ों को पसन्द करता है वह हक़ीक़त तक कभी नहीं पहुंच सकता और यह भी वाज़ंह है कि वजूदे आदिमयत, कुर्बे रुब्बियत के लिए हिजाब है और इस हिजाब को अहवाल की गर्दिशों और मकामात की रियाज़त व मुजाहिदा है फ्ना वमअदूम करते हैं। वजूदे आदमियत की सफ़ाई और हिजाबात बरारी के दूर करने का नाम फ़ना है और जो फ़ानी सिफ़ात हो जाए वह लिवास इख़्तिया नहीं करता और ज़ेब व ज़ीनत में उलझकर कुर्ब हक और फ्नाए बशरियत क हुसूल ना मुम्किन है जो आदमी फ़ानी सिफ़त हो गया और उससे फ़नाए बरारिक की आफ़तें दूर हो गई। आप उसे ख़्वाह सूफ़ी कह कर पुकारें या किसी और नाम से याद करें उसके नज़दीक सब यकसां है।

**नुदड़ी पहनने के शराइत:- द**रवंश के लिए गुदड़ी पहनने के कुछ शराइत हैं जो यह हैं कि वह उसे आसानी व फ़रागृत के ख़्याल से तैयार करे सालि रहे उसमें पेवन्द न लगाए और जब कहीं से फट जाए तो उस पर पेवन्द लगाव जाए। पेवन्द लगाने के सिलसिले में मशाइखे तरीकृत के दो कौल है। एक या कि पेवन्द लगाने में तस्तीब और आग्रइश का ख़्याल न रखना चाहिए बर्लि जहां से भी सूई निकले सीता चला जाए इसमें तकल्लुफ न करे और दूसराकौरी यह है कि येवन्द लगाने में तस्तीब और दुरुस्ती का ख़्याल रखना रात है तार्कि मुनासिबत बरक्रार है और उसे बेतकल्लुफ् दुरुस्त करना भी फ्क्र के मुआमली

से तअ़ल्लुक रखता है और मुआमलात सही रखना सिहते असल की दलील है। सय्यदुना दाता गंज बख्रा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि कि मैंने हज़रत शैखुल मशाइख अबुल कासिम गरगानी रहमतुल्लाह से मकाम तूस में दरयाफ़्त किया कि दरवेरा के लिए कम से कम कौन सी चीज़ दरकार है जो फ़क्र के लाइक् व मुनासिब हो? उन्होंने फ्रमाया तीन चीज़ें दरवेशी के लिए ज़रूरी हैं इनसे कम पर नामे फ़क्र ज़ेबा नहीं। एक यह कि गुदड़ी में पेवन्द की दुरुस्त सिलाई करे दूसरी यह कि सच्ची बात सुनना पसन्द करे और तीसरी यह कि ज़मीन पर पाव ठीक रखे (यानी तफ़ाख़ुर व तकब्बुर और इतराने की चाल न चले) जिस वक्त उनसे यह बातें मअ़लूम हुईं तो सूफिया की एक जमाअ़त उनके पास बैठी थी उन सबकी मौजूदगी में उन्होंने यह बातें बयान फ्रमाई। जब हम उनकी महफ़िले मुबारक से बाहर निकले तो हर एक ने बहस व मुवाहिसा शुरूअ कर दिया और जाहिलों के एक तबक़े को इन बातों में लज़्ज़त व शीरनी महसूस होने गली वह कहने लगे कि बस इन्हों तीन बातों का नाम फक्र है। चुनांचेह बहुतों ने बहुत से पेवन्द लगाए और ज़मीन पर दाहिना पावों मारने को मरागृला बना लिया हर एक यह ख़्याल करने लगा कि हम तरीकृत की बातें अच्छी रतह समझते हैं चूंकि मुझे हज़रत शेख़ की बातों से लगाओ था मुझे उनकी बातों का इस तरह ज़ाए व बरबाद होना गवारा न हुआ मैंने उनसे कहा आओ और हम सब मिलकर इन बातों पर तबादेला-ए-ख़्यालात करें और हर एक अपनी-अपनो फ्हम व अक्ल के मुताबिक उनको तरारीह व वज़ाहत करे। चुनांचेह जब मेरी बारी आई तो मैंने कहा कि गुदड़ी में दुरुस्त पेवन्द लगाने का मतलब यह है कि फ्क्र के लिए'पेवन्द लगाया जाए न कि ज़ेब व ज़ीनत की खातिर। जब फ़क्र के लिए पेवन्द लगा होगा तो वह पेवन्द अगरचेह बज़ाहिर दुरुस्त न हो तब भी फ़क्र में दुरुस्त होगा और सच्ची बात सुनने का खूगर होने का मतलब यह है कि वह हाल के लिए हों न कि अपने वजूद व मर्तबा के लिए और वजद की ख़ातिर इसमें तसर्रफ् करे न कि खेल-कूद और औरा पसन्दर्ग के लिए और ज़मीन पर ठीक पावों रखने का मतलब यह है कि वजद की ख़ातिर ज़मीन पर पावों रखे न कि खेल-कूद लहव व लड़ब के लिए।

कुछ लोगों ने मेरी यह तशरीह व तौज़ीह हज़रत शैख अबुल कासिम रहमतुल्लाह से नकुल कर दी इस पर आपने फ़रमाया-

अली यानी दाता नंज बख़्श ने सही व दुरुम्त बात कही अल्लाह तआ़ला

उसे पसन्द फ्रमाए।

दरअसल सूफिया-ए-किराम का गुदड़ी पहनने से मक्सद यह है है दुनियावी मुहब्बत व मुशक्कत में कमी हो और अल्लाह तआ़ला से फक्कि इहितयाज में सिदक् व इख़्लास पैदा हो, अहादीस सहीहा में मनकूल है कि हज़ार ईसा अलेहिस्सलाम के पास एक गुदड़ी थी जिसे वह अपने साथ आसमान के ते गए। एक गुजुर्ग फ्रमाते हैं कि मैंने उन्हें ख़्वाब में देखा है कि उनकी गुद्ध के हर पेवन्द से नूर दरख़शां था। मैंने अर्ज़ किया ऐ हज़रत मसीह! आपकी गुद्ध से यह अनवार कैसे दरख़शां था। मैंने अर्ज़ किया ऐ हज़रत मसीह! आपकी गुद्ध से यह अनवार कैसे दरख़शां हैं? फ्रमाया यह मेरे इज़तरार और परीशानी अनवार हैं। क्योंकि मैंने हर पेवन्द को इन्तिहाई ज़रूरत व इहितयाज के वक्ष सिया थां अल्लाह तआ़ला ने मेरे हर रंज व कुल्फ़त के बदले मुझे एक नूर अब फ्रमाया।

नीज़ मैंने मावराउल नहर में मलामती गरोह के एक आदमी को देखा है इंसान जो चीज़ खाता और पहनता है वह आदमी उनमें से कुछ नहीं खाता औ न पहनता था वह सिर्फ वही चीज़ें खाता था जिसे लोग फेंक देते थे। मसल खराब कंकड़ी, कड़वा कद्दू बेकार गाजर वग़ेरह और वह ऐसी गुदड़ी पहना था जिसके चीथड़े रास्ते में इकट्ठा कर के पाक किए जाते थे और फिर उनसे व मुदड़ी बनाई जाती थी।

मैंने सुना है कि शहर मुरादअर्दू में एक बुजुर्ग ऐसे थे जिनका शुमा मुतअख़ब़ेरीन अरबाबे मुआ़नी में था जिनका हाल उम्दा और ख़सलत नेक थी उनकी गुदड़ी और जाए नमाज़ में बे तरतीब ऐवन्द लगे हुए थे और बिच्छु में उसमें बच्चे दे रखे थे।

मेरे पीर व मुर्शिद रिज़यल्लाहु अन्हु ने इक्यावन साल तक एक ही गुरई ज़ेबे तन रखी। वह इसमें बे तरतीब पेवन्द लगाते रहते थे।

अहले ईराक की एक हिकायत में पढ़ा है कि दो दरवेश थे जिनमें एक है साहिबे मुशाहदा था और दूसरा साहिबे मुजाहदा। वह दरवेश जो साहिबे मुशाहद था उसने अपनी तमाम उमर ऐसी फटी गुदड़ी पहनी जैसी कि बवक़ते समा फटी गुदड़ी दरवेश पहनते हैं। और वह दरवेश जो साहबे मुजाहदा था उस तमाम उमर ऐसी दरीदा गुदड़ी पहनी जैसी कि इस्तिगृफा व आमेज़िश की हाती में होती है और इस हाल मे अपने लिबास को बोसीदा कर लिया करता था ता विकास को जाहिरी हालत उसकी बातिनी कैफ़ियात के मुंताबिक हो जाए।

कंफियत अपने हाल की हिफाज़त के लिए होती थी।

हज़रत रोख मुहम्मद बिन ख़फ़ीफ़ रहमतुल्लाह ने बीस साल तक इन्तिहाई सख़्त व दुरुरत टाट पहना। वह हर साल चार चिल्ला करते और हर चालीस दिन में उलूम व हकाइक की बारीकियों पर एक किताब तस्नीफ़ फ़रमाते थे। उनके ज़माने में मुहम्मद बिन ज़करिया जो तरीकृत व हक्किकृत के उलमा में अपना मक़ाम रखते हैं उनकी हालत यह थी कि वह चीते की खाल पर बैठते और कभी गुदड़ी तक न पहनते थे।

हज़रत शैख़ मुहम्मद बिन ख़फ़ीफ़ से लोगों ने पूछा कि गुदड़ी पहनने के शराइत क्या हैं? और उसकी हिफ़ाज़त किस पर लाज़िम है? उन्होंने जवाब दिया गुदड़ी पहनने की शर्त यह है कि मुहम्मद बिन ज़करिया जैसे बुजुर्ग अपने उम्दा सफ़ेद लिबास की जगह गुदड़ी पहनें। और उन जैसे बुजुर्ग उस लिबास की हिफ़ाज़त फ़रमायें।

सूफिया के लिबास में मसलके एतेदाल: सूफियाए किराम में तर्के आदात का तरीका उनके शरायते में से नहीं है मौजूदा ज़माना में जो ऊनी लिबास कमतर पहनते हैं इसकी दो वजह हैं एक यह कि आजकल ऊन गंदी और ख़राब मिलती है क्योंकि जानवर पाक और गंदी जगहों पर उठते बैठते हैं। दूसरी यह कि अहले बिदअत व हुआ और नकली सूफिया ने अदना लिबास को अपना शेआर बना लिया है मुबतदेई के शेआर के ख़िलाफ अमल करना अगरचे वह सुन्नत ही क्यों न हो दुरुस्त है।

लेकिन गुदड़ी के पहनने में तकल्लुफ़ को इस बिना पर जायज़ रख गया है कि उनका मर्तबा लोगों में बुलंद व बरतर है और हर राख्न्स सूफिया की मुशाबहत इख़ोयार करने की कोशिश करता है और उनसे ख़िलाफ़े शरीअत व तरीकृत हरकात का सुदूर होता है ऐसे ना अहल लोगों की सोहबत से उनको रंज होता है इसलिये उन्होंने ऐसे लिबास को इख़्तेयार कर लिया है जिसमें बजुज़ उनके और कोई इस तरह के पेवंद नहीं लगा सकता। ऐसी गुदड़ी को अपने और ग़ैरों के दिमियान इम्तेयाज़ी निशान बना रखा है। एक दरवेश किसी बुजुर्ग के पास हाज़िर हुआ उसने जो पेवंद लगा रखे थे वह कुछ कुशादा थे। उस बुजुर्ग ने उसको अपने पास से दूर कर दिया और उसको गुदड़ी उथेड़ डाली। इसलिये कि सफ़ा का मतलब तो यह है कि असल तबअ को नर्म और मिज़ाज को लतीफ बना दिया जाये। बिला शुबह तबअ की दुरुश्ती अच्छी नहीं है जिस तरह कि ग़ैर

मौजूं और शेअर तबीयत पर गिरा गुज़रता है इस तरह ना मौज़ों फ़ेअल तबीय पर गिरां होता है।

एक तबका ऐसा भी है जिसने लिबास के होने या न होने में तकल्लुफ़ नहीं किया अगर अल्लाह ने इन्हें गुदड़ी दी तो ज़ेब तन कर ली अगर कबा हो ने भी पहन लिया और अगर बरहना रखा तो बरहंगी में भी सब्र व शुक्र किया

हज़रत दाता गंज बढ़रा रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते हैं कि मेंने इसी मसल्ब एतेदाल को इख़्तेयार कर रखा है और लिबास के पहनने में इसी तरीका को प्र

करता हूं।

हज़रत अहमद विन ख़िज़ रहमतुल्लाह अलैहि जिस वक्त हज़रत वायज़ी बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि की ज़ेयारत को आये तो वह क्वा ज़ंब तन कि हुए थे। और जब हज़रत शाह शुजअ अबू हफ़स मुलाकात करने आये तो क भी क्वा पहने हुए थे। मुक्रिश तिबास उनके जिस्म पर न था क्योंकि वह अक्त औकात गुदड़ी पहना करते थे और बसा औकात वह पैरहन या सफ़ेर क़मी पहन लिया करते थे। फ़र्ज़ कि जो लिबास भी मुयस्सर आ जाता उसी को के तन फ़रमाते थे चूंकि आदमी का नफ़्स आदी और ख़ुद पसंद होता है। जैसी व और आदत डाली जाये वह उसी का गुलाम हो जाता है। जब नफ़्स को को आदत पड़ जाती है तो यह हिजाब बन जाता है इसी बिना पर हुज़ूर अकर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने इरशाद फ़रमाया खैरुल सयाम सोम अर्थ दाऊद अलैहिस्सलाम बेहतरीन रोज़े मेरे भाई हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम थे। सहाबए किराम ने अर्ज़ किया या रसूलल्लाह वह कैसे रोज़े रखा करते थे आप ने फ़रमाया वह एक दिन रोज़ा रखते को आदत न पड़ जाये और वह हिज्ञ थे कि नफ़्स को रोज़ा रखने या न रखने की आदत न पड़ जाये और वह हिज्ञ न वने।

यही आदत हज़रत अबू हामिद दोस्तां मरूज़ी की थी कि उनको जो लिबा भी मुरीदीन पहना दिया करते थे वही पहन लेते थे फिर जब किसी को उस की की ज़रूरत होती तो उतारकर उसे दे दिया करते थे। हज़रत अबू हामिद पहने वालं से कुछ दर्यां फ़्त न फ़रमाते थे क्यों पहनाया और क्यों उतारा। हमारे ज़म्म में भी ऐसे बुजुर्ग ग़ज़नी में मौजूद हैं जिनका लक्क मुइंयिद है जो अपने हिं लिखास में पसंदीदगी और अदमे पसंदीदगी को मलहूज़ नहीं रखते इस लिहा से यह तरीक़ा दुरुस्त है। लिबास में रंगों की मसलेहत: अक्सर सलफे सालेहीन स्फिया किराम का लिबास बई वजह नीलगों रहता था कि वह अक्सर सेर व सेयाहत में रहते थे चूंकि सफ़ेद लिबास हालते सफ़र में बर्द व गुबार वग़ैरह से जल्द मैला हो जाता है और उसका धोना भी दुश्वार होता है इस वजह को खास तौर पर मलहूज़ रखते थे। दूसरी वजह यह है कि नोलगों रंग मुसीबत ज़दा और ग़मज़दों का शेआर है यह दुनिया चूंकि मसाइब व आलाम का घर और ग़म व अंदोह की खंदक और ग़मख़ानए फिराक और इब्तेला का गहवारा है जब अहले इरादत ने देखा कि इस दुनिया में मकसूद बरआरी मुमकिन नहीं तो उन्होंने यह लिबास पहनना शुरू कर दिया और वस्ल के ग़म में सोगवार वन गये।

सूफ़िया का एक तबका ऐसा भी है कि जब उन्हें मामलाते तसव्बुफ में कुसूर और कोताही और दिल में ख़राबी के सिवा कुछ नज़र न आया और दुनिया में ज़ियाओ वक्त के सिवा कुछ न पाया तो सोगवारी इख़्तेयार कर ली। इसलिये कि वक्त ज़ाया करना किसी की मौत से ज़्यादा सख़्त है। किसी ने अपने किसी अज़ीज़ की वफ़ात पर सोग बनाया और किसी ने मक़सूद के फ़ौत हाने पर सोगवारी की।

किसी मूद्दई-ए-इल्म ने किसी दरवेश से पूछा यह सोगवारी क्यों इख्तेयार कर रखी है? उन्होंने जवाब दिया चूँकि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने तीन चीज़ें छोड़ी हैं एक फ़क़, दूसरा इल्म, तीसरी तलवार। तलवार तो बादशाहों ने ले ली। मगर उन्होंने उसे बे महल इस्तेमाल किया। और इल्म उलमा ने इख्तेयार किया लेकिन उन्होंने इसको सिर्फ पढ़ने पढ़ाने तक महदूद रखा। और फ़क्र को फ़ुकरा के गरोह ने इख्तेयार कर लिया मगर उन्होंने उसे तवंगरी और मालदारी का नअमुल बदल बना लिया। मैंने इन तीनों मुसोबतों पर सोगवारी का यह लिबास इख्तेयार कर रखा है।

हज़रत मुरतइश रहमतुल्लाह अलैहि से मंकूल है कि वह एक दिन बग़दाद के एक मुहल्ला से गुज़र रहे थे कि उन्हें प्यास लगी एक दरवाज़ा पर जाकर दस्तक दी और पानी मांगा एक औरत पानी का बर्तन लेकर हाज़िर हुई उन्होंने पानी लेकर पिया जब पानी पिलाने वाली पर नज़र पड़ी तो उनका दिल उस के हुस्न व जमाल पर फ्रीफ़्ता हो क्या और वह वहीं बैठ गये यहां तक कि साहबे खाना बाहर आया उससे हज़रत मुरतइश ने कहा ऐ ख़्वाजा! मेरा दिल एक घूंट पानी का प्यासा था तुम्हारे घर से जो औरत पानी लेकर आयी और मुझे पानी पिलाया,

वह मेरा दिल ले गयी है। साहबे खाना ने कहा वह मेरी बेटी है, मैंने उसे तुम्हा निकाह में दे दिया। इसके बाद मुरतइश दिल तलब की खातिर घर के अंद चले गये और उससे निकाह कर लिया। यह साहबे खाना अमीर आदमी उसने उन्हें हमाम भेजा और उम्दा लिबास पहनाकर गुदड़ी उत्तरवा दी। 🛶 रात हुई तो हज़रत मरतइश नमाज़ में मरगूल हो गये और ख़िलवत में जाना दुरूद व वजीफा पढ़ने लगे। उसी असना में उन्होंने आवाज़ दी मेरी गुद्ध लाओ, लोगों ने पूछा क्या हुआ? उन्होंने फ्रमाया एक ग़ैबी आवाज ने मुझ कहा कि ऐ मुरतइश। तुम ने एक नज़र हमारे गैर पर डाली तो हमने उसकी स्व में सलाहियत का लिबास और ज़ाहिर से गुदड़ी उतार ली अव अगर तुम दूसी बार निगाह डालोगे तो हम तुम्हारे बातिन से कुर्ब व मआरेफ़त का वह लिबाह भी उतार लेंगे जिसके पहनने से अल्लाह तआ़ला की रज़ा और उसके महक् और औलिया की मुहब्बत हासिल होती है और जिन पर बरकरार रहना मुबाद होता है। अगर तुम हक तआला के साथ ऐसी ज़िन्दगी गुज़ार सकते हो तो को वरना तुम्हें अपने दीन की हिफाज़त करनी चाहिये और औलिया किराम 🛊 लिबास में खेयानत न करनी चाहिये ताकि तुम हक्तीक़ी और सच्चे मुसलम् बन सको और कोई दावा न करो यह इससे बेहतर है कि झूट परदिल को माझ किया जाये। यह गुदड़ी उन्हें ज़ैब देती है जो तारिकुल दुनिया या सालिके ग्रं हक् हैं।

तिबंदित मुरीद का तरीका : मशाइखे तरीकत की आदत है कि जब की तालिब व मुरीद तारिकुल दुनिया होकर उनसे वाबस्ता होता है वह उसे तीन सात तक तीन माने में मोअइब और खूगर बनाते हैं अगर वह इस में कायम ह मुस्तहकम रहा तो बेहतर है वरना इससे कहते हैं कि मसलके तरीकृत में तुम्हार गुंजाईश नहीं है। एक साल तक तो उसे ख़िदमते ख़ल्क में मसरूफ रखते और दूसरे साल से हक तआला की ख़िदमत यानी रियाज़त व मुजाहदा कर्ण हैं और तीसरे साल अपने दिल की हिफाज़त कराते हैं ख़ल्क की ख़िदमत झ तरह करायी जाती है कि वह ख़ुद को सबका ख़ादिम और उनको अपने मख्द की मानिंद समझे मतलब यह कि बिला इस्तेसना सबको अपने बेहतर जाने औ उनकी ख़िदमत को अपने कपर वाजिब जाने। इस सूरत की किसी तरह गुंजाई नहीं है कि लोगों की ख़िदमत करते करते अपने आपको उनसे बेहतर व बालाई समझने लगो। ऐसी हालत बादशाहों और तवंगरों की होती है जो दरहकी समझने लगो। ऐसी हालत बादशाहों और तवंगरों की होती है जो दरहकी

आफ़ते ज़मानी है।

इसी तरह हक् तआला का हक् उस बक्त अदा कर सकता है जब वह दुनिया व आखिरत की तमाम ख्वाहिशों से खुद को महफूज़ रखे और सब से क्तअ तअल्लुक करके यकस् होकर उसकी इबादत में मुनहमिक रहे क्योंकि जब तक हक् तआला की इवादत किसी और शैय के लियं करता है तो वह गोया अपनी व्यस्तिश करता है न कि खुदा की। और दिल की हिफाज़त उस वक्त कर सकता है जबिक अपने दिल को मज़बूत करके पूरी दिलजम और तमाम गृम व अफ़कार से पाक व साफ करके ग़फ़लत के वक्त हुजूरे क्लब के साथ मशगूल हो जब मुरीदे हक् कोश में यह तीनों ख़सलतें पैदा हो जाती है तब उसके लिये गुदड़ी का पहनना ज़रूरी होता है।

लेकिन जब शैखे कामिल अपने किसी मुरीद को गुदड़ी पहनने की इजाज़त भरहमत फ्रमाने लगे तो उस वक्त शंख को लाज़िम है कि वह मुरीद में यह देखें कि वह अब मुस्तकीमुल हाल होकर तरीकृत के तमाम नशीव व फ्राज़ से गुज़र चुका है या नहीं? और यह कि उसने अहवाल की लज़्तत और आमाल के बूंट की चारानी चखकर कहरे जलाल आंर लुत्फ जमाल से आराना हुआ 🛊 वा नहीं ? नीज़ शैख़े तरीकृत यह भी मुलाहज़ा फ्रमाये कि यह मुरीद अहवाल की किस मंज़िल तक रसाई हासिल कर सकेगा और यह कि वापस होने वालों में से होगा या वाकेय होने वालों या कामिलों में से होगा? अब अगर उस मुरीद के वापस होने का ख़तरा हो तो उसे शुरू ही से मुरोद न करे। और अगर दर्मियान में रह जाने का अंदेशा हो तो उसे आगे बढ़ाने की कोशिश करे और अगर कामयाबी होने की उम्मीद हो तो उसकी तर्बियत करे क्योंकि मशाइख तरीकृत दिलों के तबीब होते हैं जब तबीब को बीमार की बीमारी की खबर नहीं होतो ऐसा तबीब बीमार को हलाक कर देगा क्योंकि वह उसके मुआलजा को नहीं जानता। खुतरे के मवाके को नहीं पहचानता। और मर्ज़ के ख़िलाफ़ ग़िज़ा और रवा का इस्तेमाल कराता है। रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का हरशाद है अपनी कौम में शैख़ ऐसा होता है जैसे कि अपनी उम्मत में नबी। अंबियाए अलैहिमुस्सलाम ने जो अपनी कौम को दावत व तबलीग फ्रमाई वह रम्मत के हालात से वाकिफ़ होकर फ़रमाई और उनको बिल्कुल उनके मिज़ाज के मुवाफिक दवा दी ताकि दावत का मकसद पूरा हो जाये लिहाज़ा वेलायते रब्बानी में कमाल के लिये इन तीन माल के रियाज़त व मुजाहदे के बाद शेखे तरीक्त उसकी आगे तर्बियत फ्रमाये। ऐसी रियाज़त में जब कामिल हो को तो उस वक्त गुरड़ी पहनने की इजाज़त देना मुनासिब होगा।

गुदड़ी पहनने की शर्त बिल्कुल कफन पहनने की शर्त की मानिंद है जिह तरह कि मुर्दा ज़िन्दगानी की लज़तों से महरूम हो जाता है और हयात दुनियाल की ख़ुशियों से किनाराकशी इख़्तेयार कर लेता है उसी तरह जब मुरीद गुद्ध पहन लेता है तो वह अपनी तमाम ज़िन्दगी को हक तआला के हुक्क के अदायगी और उसकी ख़िदमत में अपनी तमाम ज़िन्दगी वर्क्फ कर देता। नफ़सानी ख़्वाहिशों से किनाराकश हो जाना ज़रूरी हो जाता है जब मुरीद विकास कैफ़ियात पैदा हो जाती हैं तब शैख़े तरीकृत गुदड़ी पहनने की इजाज़ देता है ताकि वह उसका हक अदा कर सके और किसी किस्म की ख़्वाहिश दिल में न ला सके।

खुलासा यह कि गुदड़ी पहनने के सिलिसले में मशाइखे तरीकृत ने बकसाइ हिदायात व इशारात फ्रमाये हैं चुनांचे हज़रत अबू उमर असफ़हानी रहमतुत्लाइ ने इस बाब में एक किताब मुस्तिकृल तसनीफ़ फ़्रमाई है लेकिन बनावटी सूफ़िश्रे को गुदड़ी पहनने में बहुत इसरार और गुलू है चूंकि इस किताब का मक़्रक मशायखे तरीकृत के अक्वाल का तहरीर करना नहीं है बल्कि सलूक । मअरेफ़्त की उक्दा कुशाई और मुश्किलात का हल बयान करना है वई मुख़ पोशी में सबसे बेहतर इशास है कि अगर बयान सब का हो, दोनों आसी खोफ़ व उम्मीद की, दोनों दामन कब्ज़ व बस्त के कमर नफ़्स के ख़िलाइ करने और दो कुरसी सहते यक्तीन और फ़्राख़ी-ए-इख़लास से मुस्कब हो

इससे ज़्यादा उम्दा इशारा यह है कि गुदड़ी का अगर बयान मुहब्बत बै क्बा से दोनों आस्तीने हिफाज़त व इसमत से दोनों दामन फक्र व सफा है कमर मुशाहदे में कायम रहने से, कुरसी बारगाहे इलाहो में मामून रहने से औ कुशादगी मुकामे वस्ल में क्रार पाने से मुरक्कब हो। जब तुमने बातिन के लि ऐसी गुदड़ी तैयार कर ली तो ज़ाहिर के लिये भी ऐसी ही गुदड़ी बना सबी हो। इस बाब में मेरी एक मुस्तिक्ल किताब है जिसका नाम असरारुल खें व लमूनात है तालिबे राहे हक् के लिये उस किताब का पढ़ना ज़रूरी है।

लेकिन जब मुरीद ने इस गुदड़ी को न पहना और सुल्ताने वक्त के कही जलाल और गुल्बए हाल से डरकर उसने गुदड़ी को चाक कर दिया तो औ मजबूर व माजूर समझना चाहिये और जब बा इख्तेयार व तमीज़ उसने गुद्धी को चाक किया तो तरीकृत के शराइत में से है कि फिर उसके लिये वाजिब हो अया कि वह गुदड़ी न रखे और न उसे पहने। अगर उसने गुदड़ी रखी तो मोया वह ऐसा है जैसा कि ज़माना साज़ सूफ़ी ज़ाहिरदारी में बग़ैर सफ़ाए बातिन गुदड़ी पहनते हैं। गुदड़ी चाक करने की हक़ीकृत यह है कि जब सालिक तरीकृत का एक मक़ाम से दूसरे मक़ाम की तरफ़ इतेक़ाल होता है तो वह इज़हारे शुक्र में लिबास से बाहर आ जाता है। उस मक़ाम के लिये और कपड़े होते हैं लिकिन गुदड़ी तरीकृत और फ़क्र व सफ़ा के हर मक़ाम में एक ज़ामेअ और मुकम्मल लिबास है और सबसे बाहर आने का मतलब यह है कि वह हर एक से किनायकरा हो गया है यह जगह इस मसले के बयान करने की नहीं है क्योंकि यह ख़िरक़ा और करफ़ में बयान करना चाहिये था ताहम मैंने इस जगह ही इशारा कर दिया ताकि ख़ल्ते मबहस न हो ज़ाये यह मसला अपनी जगह तफ़सील से आयेगा।

यह भी मंकूल है कि गुदड़ी पहनाने वाले रौख़ को तरीकृत में इतना तसर्हफ़ व इख़्तेयार हासिल हो कि जब किसी ग़ैर को पहनाए तो राफ़क्त व मेहरबानी के साथ उसको आशनाए मारेफ़्त कर दे और जब किसी गुनाहगार को पहनाए तो उसे ओलिया अल्लाह के गरोह में शामिल कर ले।

एक मर्तबा में अपने शैख़ के साथ आज़र बायजान गया तो ख़िरमने गन्दुम में दो तीन गुदड़ी पोशों को खड़े देखा जो गुदड़ी के दामन को फैलाए हुए थे। मज़ारअ ने गन्दुम के थोड़े से दाने उनकी झोली में डाल दिये। शैख़ ने उनकी तरफ़ मुतवज्जेह होकर यह आयत करीमा पढ़ी-

यहीं वह लोग हैं जिन्होंने हिदायत के बदले गुमराही ख़रीदी तो उन्हें उनकी तिजारत ने नफ़ा न दिया। और वह हिदायत याफ़ता न हुए।

मैंने अर्ज़ किया कि ऐ शैख़! यह लोग किस बिना पर इस बे इज़्ज़ती में मुक्तला हैं कि बर सरे आम ज़लील व ख़्वार होते हैं? शैख़ ने फ़रमाया उनके पेरों को मुरीदों के जमा करने का लालच है और उन मुरीदों को दुनियावी माल जमा करने की हवस है। किसी की हिर्स दूसरे की हिर्स से बेहतर नहीं है। और बग़ैर अमर हक दावत देना ख़्वाहिशात की परविरश करना है।

हज़रत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह फ्रमाते हैं कि मैंने बाबुल तलक के बाज़ार में एक आतिश परस्त को देखा जो निहायत हसीन व ख़ूबसूरत था मैंने बारगाहे इलाही में मुनाजात की कि ख़ुदाया इसे मेरी तरफ़ फेर दे। तूने इसे कितना ख़ूबसूरत पैदा किया है कुछ असां बाद वह आतिश परस्त मेरे पास आया की मुझसे कहने लगा ऐ शेख़। मुझे कलिमए शहादत पढ़ाइये और मुसलमान करें दर्जए विलायत पर फायज़ कीजिये।

हज़रत शैख अबृ अली सबाह से किसी शख़्स ने दर्यापत किया कि गुर्ह पहनना किसे दुरुस्त है? उन्होंने जवाब दिया उस शख़्स के लिये जो ख़ुदा । सारी ममलुकत में मुशर्रफ़ होते हुए भी सारे जहान के कोई हुक्म और कि

हालत से बे खबर न हो।

गुदड़ी सालहीन की निशानी, नेकों की अलामत और फुक्स व स्किन्न कि लिवास है और फक़ व सफ़ाई की हक़ीक़त का बयान पहले गुज़र चुका है अ अगर कोई औलियाए किराम के लिबास को दुनिया जमा करने का ज़िरिया को और उस लिवास को अपनी मासियत का सबब बनाये तो उस लिवास जातिहल हैं उनका कोई ज़्यादा नुक़्सान नहीं होता। हिदायत के लिये इसी क काफ़ी है।

फ़क्रो सफ़वत के मायने में इक्क्तेलाफ़ मरा।इस्त्र इज्ज़ाम

तरीकृत के अहले इल्म मशायख़ का फक़ व सफ़वत की तफ़सील। इख़्तेलाफ़ है। एक जमाअत फ्रमाती है कि ब-निसंबत सफ्वत के फक्र ज्या कामिल है और एक जमाअत कहती है कि ब-निसबत फक्र के सफ्वत ज्या कामिल है। अव्वल जमाअत का इस्तदलाल यह है कि फक्र चूंकि फ्नाएक और इंकतओ असरार का नाम है और सफ्वत इसके मकामात में से एक मब्हू है जब फ़नाए कुल हासिल हो जाता है तो तमाम सफ़वत नापैद हो जाते हैं है मसलए फक्र व फना की तरफ् रुजू करता है। पहले इसका बयान किया चुका है और दूसरी जमाअत का इस्तेदलाल यह है चूंकि फक्र एक शय मेर् है जिसका नाम भी है और सफ़वत इस हालत का नाम है जो तमाम मौजूब से पाक व साफ्वत हो, और यह कि सफ़ा ऐने फ़ना है और फक्र ऐन ब्र्ब लिहाज़ा फक्र इसके मकामात में से एक मकाम का नाम है और सफ्वत इस् कमालात में से एक कमाल का नाम। इस मसले में तबील बहस है मौजूदा 👯 में हर राख़्स ताज्जुब खेज़ बातें करता है और एक से एक बढ़कर हेरत औ गुफ़्तगू करता है हालांकि फक्र व सफ़वत की तफ़सील व तक़दीम में इख़ीली है। महज़ बातें ही बनाना ब-इत्तेफ़ाक न फक़ है न सफ़वत। बाज़ ने 🐗 को मज़हब बनाकर उस पर तबअ आराई और नुक्ता संजी शुरू कर दी है

इदाक मुआनी से तर्बायंत को खाली करके हक बात को छोड़ दिया और इवाहिशात की नफ़ी को ऐन नफ़ी और इसबात मुराद को ऐने इसबात करने लगे हैं यही वजह है कि वह अपनी ख़्वाहिशाते नफ़सानी के कियाम में मौज़द बमफ़कूद और मनफ़ी व मुसबत में महब होकर रह नये हैं हालांकि इन मुद्दईयों की तरीकृत लग़वियात से पाक व साफ़ है।

अलगुर्ज़ ओलियाए किराम इस मकाम तक फायेज़ होते हैं जहां कोई मकाम नहीं रहता और दरजात व मकामात सबके सब फुना हो जाते हैं और इन मुआनी को अलफाज़ का जामा हरगिज़ नहीं पहनाया जा सकता। चुनांचे उस बक्त न पीना रहता है न लज़्ज़त, न कमअ न कहर न होश व बेहोशी हर शख़्स इस केफ़ियते मुआनी को ऐसे नामों से ताबीर करने की कोशिश करता है जो इसके नज़दीक वुजुर्ग तर हों। इस बुनियाद पर तक्दोम व ताखीर करना और आला अदना कहना जायज़ नहीं है क्योंकि तक्दीम व ताख़ीर और आला व अदना तो मुसम्मियात व मौजूदात के लिये हैं लिहाज़ा किसी जमाअत को इसमें फक्, मुक्दम व अफ्ज़ल मालूम हुआ और उनके नज़दीक यही नाम बुजुर्ग तर और मुशर्रफ् मालूम हुआ क्योंकि उसने मंसूव करना शिकस्तरी व तवाज़ों का मुक्तज़ी है और किसी जमाअत को सफवत मुक्दम व अफज़ल मालूम हुआ इन्हें यही नाम अच्छा लगा क्योंकि इससे इलाका रख कर कदूरतें दूर होती हैं और फना व आफ़ात क़रीब हो जाते हैं और चूँकि उनकी मुराद व मक़सूद का इज़हार इन ही दोनों नामों से हो सकता था (इसलिये हर एक ने एक एक नाम मुन्तख़ब कर लिया वरना) इन मुआनी के निशान व अलामात इन ताबीरात से जुदा थीं। यह नाम इख़्तेयार करने की इस लिये ज़रूरत पेश आयी कि बाहम इन इशारात में वात कर सकें। और अपनी करफ़े जाती को इन नामों के ज़रिये बयान कर सकें इस तबका से कोई इख़्तेलाफ़ नहीं है कि ख़्वाह इस मुआनी को फक़ से तावीर करें या सफ़वत से। दूसरे यह कि ताबीर करने वाले साहबे जुबान लोग चूँकि इनके मुआनी से ना आशना और बे ख़बर होते हैं इसलिये वह लफ़्ज़ी बहसों में उलझ कर रह गये किसी ने किसी को मुक्दम व अफ़्ज़ल जाना और किसी ने किसी को हालांकि यह दोनों ताबीरात हैं न कि असल व हिकोकत। लिहाज़ा अहले हक को मुआनी की तहक़ीक़ और हक़ीक़त व मारेफ़त की दलाश में मुनहिकम रहे और यह लोग ताबीरात की तारीकियों में फंस कर रह गये। खुलासा यह कि जब किसी को मुआनी हासिल हो जायें और वह उसे दिल का किब्ला बना ले तो ऐसे दरवेश को ख़्वाह फकीर कहो ख़्वाह सूफी।

दोनों नाम इज़तेरारी हैं अहले मारेफ़त नामों के चक्कर में नहीं पड़ते।

यह इस्तेलाफ हज़रत अबुल हसन समनून बाज रहमतुल्लाह अलेहि है वक़त से चला आ रहा है क्योंकि वह जब ऐसे करफ में होते जो बक़ा से तअल्लुह रखता है तो फक़ को सफ़वत पर मुक़द्दम व अफ़ज़ल करते थे जिसे उस वक़्त के अरबाब मुआनी व अहले मारेफ़त जो समझते थे उन्होंने उनसे दर्थाफ़त किश्व कि ऐसा क्यों है? तो उन्होंने जवाब दिया कि जब तबीयत को फ़ना व निगृंसाह में लुत्फ़े ताम हासिल होता है और बक़ाव अलवी में भी तो उस वक़्त जब ऐसे मक़ाम में होता हूं जो फना से ताल्लुक़ रखता है तो सफ़वत को फ़क़ फ़् अफ़ज़ल कहता हूं और जब ऐसे मुक़ाम पर होता हूं जिसका ताल्लुक़ बक़ा ब उल्लूम से हो तो फ़क़ को सफ़वत पर मुक़द्दम व अफ़ज़ल कहता हूं क्योंहै फ़क़ बका हो का नाम है और सफवत फ़नाए कुल का। इस तरह खुद से बक़ की रोड़यत को फ़ना करता हूं और फना में ख़ुद से फ़ना की रोड़यत को फ़न कर देता हूं ताकि अपनी तबीयत फना से भी फ़ानी हो जाये और बक़ा से फ़्री

यह रोमूज़ लफ्ज़ी एतेबार से उम्दा हैं लेकिन फ्ना को फ्ना नहीं होता और बका को भी फ्ना नहीं है क्योंकि वह बाक़ी जो फ़ानी हो वह ताअज़ ख़ुद फ़ाने होता है। और जो फ़ानी के बाक़ी हो वह अज़ ख़ुद वाक़ी होता है और फ़ान नाम ही उस हालत का है जिसमें मुबालगा मुहाल व ममतनअ हो यह इसलिं है कि कोई यह न कह सके कि फ़ना हो गया क्योंकि यह कहना इस मानी है असरे वजूद की नफ़ी से मुबालगा करना होगा कि फ़ना में कोई असरे वजूद ख मया है जो अभी फ़ना नहीं हुआ। हालांकि जब फ़ना हासिल हो गयी तो फ़ान की फ़ना कुछ न होगी। ऐसी कहना वजुज़ इबारत में बे मायने तअ़ज्जुब ख़ेंबें के और कुछ नहीं है।

अहले जुवान की यह लगवियतें हैं जो मफ्हूम व मुराद की तावीर के वर्ष पैदा होती जाती हैं और हमारा बका व फ़ना लिखना कलाम की इसी जिन्स है तअल्लुक रखता है जो बचपने की ख़्वाहिश और अहवाल की तेज़ी के वर्ष होता है जिसका एहतियातन हमने कुछ तज़किरा कर दिया है।

फ़क़ व सफ़वत के दर्मियान मानवी फ़क़ है लेकिन मामलात के एते की से फ़क़ व सफ़वत दुनिया से किनारा कशी का नाम है और यह किनारा करी बजाए ख़ुद एक चीज़ है और उसकी हक़ीक़त फ़क़ व मिस्कीनी में मुज़मर है

# फ़क्र व मिस्कीनी का फ़र्क्

मशाइख की एक जमाअत कहती है कि मिस्कीनी से फक्रीरी अफ्ज़ल है क्योंकि अल्लाह तआला फ्रमाता है-

यह उन फुक्रा के लिये हैं जो राहे ख़ुदा में रोके गये और वह ज़मीन में फिरने की ताकृत नहीं रखते।

यह अफ़ज़ित्यत इसिलये है कि मिस्कीन साहिबे माल होता है और फ़क़ीर तारिके माल और यह कि फ़क़ीर अज़ीज़ होता है और मिस्कीनत हक़ीर और यह कि तरीक़त में साहिबे माल ज़लील होता है क्योंकि हुज़ुर सल्लल्लाहु अलंहि बसल्लम ने फ़रमाया है ''दिरहम व दीनार और नये पुराने कपड़े वालों को कमीना समझ'' इसिलये माल व दौलत से किनाराकशी करने वाले अज़ीज़ हैं क्योंकि तवंगर को माल पर एतेमाद होता है और तही दस्त को ख़ुदा पर तवक्कुल होता है।

मशाइखे तरीकृत की एक जमाअत का नज़रिया मिस्कीनी है इसलिये कि हुजूरे अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने अपनी दुआ में इसकी मुनाजात की है।

ऐ ख़ुदा मुझे मिस्कीन ज़िन्दा रख और मिस्कीनी की मौत दे और मिस्कीनों में हम्र फ़रमा।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलंहि वसल्लम ने जब फ़क्र को याद फ्रमाया तो इस तरह इरशाद फ्रमाया-

बसा औकात फ़कीरी कुफ़ में मुब्तला कर देती है।

यह फ़र्क़ इसिलये हैं कि फ़र्क़ीर वह है जो सबब से तअ़ल्लुक़ रखता है और मिस्कीन वह होता है जो असबाब से तकें तअ़ल्लुक़ करे। शरीअत में फ़ुक़हा की एक जमाअत के नज़दीक फ़र्क़ीर वह है जो एक वक़्त का खाना रखता हो और मिस्कीन वह है जो यह भी न रखे। और एक जमाअत के नज़दीक मिस्कीन वह है जो साहिबे तोशा हो और फ़र्क़ीर वह है जो यह भी न रखे। इसी लिहाज़ से अहले तरीकृत मिस्कीन को सूफ़ी कहते हैं यह इख़्तेलाफ़ फ़ुक़हा के इख़्तेलाफ़ के मुताबिक़ है जिनके नज़दीक फ़र्कार वह है जो कुछ न रखे और मिस्कीन वह है जो एक वक़्त का तोशा रखे उनके नज़दीक सफ़बत से फ़र्क़ अफ़ज़ल है सफ़बत व फ़र्क़ के इख़्तेलाफ़ का बयान बर सबीले हख़्तेसार है।

#### मलामती तबका

मशाइखे तरीकृत की एक जमाअत ने मलामत का तरीकृत पसंद फ्रामान है क्योंकि मलामत में खुलूस व मुहब्बत की बहुत बड़ी तासीर और लज़्क़ कामिल पोशीदा है। और अहले हक मख़लूक की मलामत के लिये महख़्क़् हैं। खास कर बुजुर्गने मिल्लत और रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लक् कि आप अहले हक के मुक्तदा व इमाम हैं। आपसे पहले भी तमाम महबूबा खुदा पर जब तक बुरहाने हक नाज़िल नहीं हुई और उनको वहीं से सरफ़्क़् नहीं किया गया था उस वक्त मख़लूक़े खुदा में वह नेक नाम और वुजुर्ग सम्बं जाते थे मगर जब उनके फ़र्क मुबारक पर दोस्ती की ख़िलअत रखी गयी है ख़ल्क ने उनके हक में जुबाने मलामत दराज़ कर दी चुनांचे किसी ने काहित् किसी ने शायर किसी ने मजनूं और किसी ने काज़िब तक कहा।

अल्लाह तआला ने अहले हक् और मोमिनीन की तारीफ में फरमाया है. बफ्ज़्ले खुदा यह जुबान दराज़ों की मलामत से नहीं डरते, वह जिसे चई अता फ्रमाए और अल्लाह का इल्म बसीअ़ है।

हक् तआला का दस्तूर ऐसा ही है कि जिसने हक की बात मुंह से निकाल सारे जहान ने मलामत की क्योंकि ऐसे बंदे के असरार, मलामत में मरागूल हों के बाइस मख्र्मी रहते हैं यह हक् तआ़ला की ग़ैरत है कि वह अपने दोस्तों बे देखने से महफ्रूज़ रखता है ताकि हर राख्न्स की आंख इसके दोंस के हाल के जमाल पर न पड़े। और बंदे को इससे भी महफ्रूज़ रखता है कि ब उसे देखने की कोशिश करे और वह खुद भी अपना जमाल न देख सके क्योंक वह गुरूर और तकब्बुर की मुसीबत में मुब्तला हो जायेगा। इसी वजह से खल को उन पर मलामत के लिये मुक्रेर फ्रमाया और नफ्से लच्चामा (मलाम करने वाली ख़सलत) को उनके अंदर पिनहां कर दिया ताकि वह जो भी के उस पर मलामत करता रहे। अगर वह बदी करे तो उसे बदी पर मलामत के और अगर नेकी करे तो कोताही पर। राहे खुदा में यही वह असल कील है जिसे कोई आफ्त और हिजाब नहीं है। और तरीकृत में जो दुश्वार तर है इसिल को बंदा अपने आप किसी गुरूर में न फर्स जाये।

# अजब व गुरूर की बुनियाद

अजब व गुरूर दर असल दो चीज़ों से पैदा होता है। १ खुल्क की इज़्तत अफ़्ज़ाई और उनकी मदह व सताइश से और दूसरा यह कि अपने ही अफ़्ज़ाल पर ख़ुश होने से। अब्बल सूरत में लोग चूंकि बंदे के अफ़्ज़ाल को पसंद करने लगते हैं और उस पर इसकी मदह व सताइश करते हैं इसलिये इंसान में गुरूर पैदा हो जाता है दूसरे इंसान को अपनी बुराईयों में भी हुस्न नज़र आता है इसलिये वह गुरूर व ख़ुद परस्ती में मुक्तला हो जाता है।

अल्लाह तआला अपने फ़ज़्ल से अपने दोस्तों पर उन दरवाज़ों को बंद कर देता है ताकि उनके मामलात अगरचे नेक हों फिर भी इसको अपनी ताकृत व कृव्वत के मुकाबला में हेच ही नज़र आता है और वह उसे पसंद नहीं करता। जिसकी बिना पर ग़रूर से महफूज़ रहता है। लिहाज़ा हर शख़्स जो पसंदीदए हक् होगा खल्क उसे पसंद नहीं करेगी और जो अपने जिस्म को रियाज़त व म्जाहदे के ज़रिये मुशक्कत में मशगूल रखेगा हक् तआला उसे तकलीफ नहीं देगा। चुनांचे शैतान को बावजूद यह कि लोगों ने पसंद किया और फरिश्तों ने भी माना और उसने ख़ुद भी अपने आपको पसंद किया मगर चूंकि हक तआला ने उसे पसंद नहीं फ्रमाया इसलिये यह सब कुछ इसके लिये लानत का सबब बन गया। हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को न फ्रिश्तों ने पसंद किया न इबलीस ने और न उन्होंने खुद ही अपने आपको पसंद किया मगर अल्लाह तआला ने उनको पसंद फ्रमाया। फ्रिश्तों ने ना पसंदीदगी का इज़हार करते हुए कहा-एं ख़ुदा क्या तू ज़मीन में ऐसे को ख़लोफ़ा बनाता है जो उसमें फ़साद करेगा और ख़ूरेज़ी करेगा। इवलीस ने कहा – में आदम से वेहतर हूं तूने मुझे आग से पैदा किया और उसे मिट्टी से। हज़रत आदम अलैहिस्सलाम ने अपने बारे में कहा- ऐ हमारे रब! हमने अपने ऊपर जुल्म किया है लेकिन जब हक् तआला ने हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को पसंद फ़रमाया तो उनके हक् में फ़रमाया-तो उनसे भूल हो गयी हमने उनकी तरफ़ से इरादतन ना फ्रमानी न पायी। इस हर्ष हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को खुल्क़ की नापसंदीदगी का समरा ख़ुदा की रहमत की शक्ल में मिल गया ताकि कायनात ही की मख़लूक जान ले कि हमारा मक्बूल खुल्क का महजू होता है और जो खुल्क का मक्बूल हो वह हमारा महजूर होता है। और यकीनी तौर पर सब को पता चल जायेगा कि खुदा के दोस्तों की गिज़ा ख़ल्क की मलामत होती है क्योंकि इसमें कबूलियत के आसार हैं औलिया अल्लाह का मज़हब है कि मलाभत ही कुर्ब व इक्क्रोसा की निशानी है जिस तरह लोग कबूल ख़लाइक से ख़ुश होते हैं उसी तरह क मलामत से भी ख़ुश रहते हैं।

हदीसे कुदसी में है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम् । बवास्ता हज़रत जिब्राईल अल्लाह तआ़ला का हरशाद नक्ल फ़रमाया है कि

मेरे औलिया मेरी रहमत की चादर में होते हैं। जिन्हें मेरे साथ मेरे ओ<sub>लिय</sub> ही पहचानते हैं।

मलामत की किसमें

मलामत की तीन किसमें हैं एक यह कि वह सीधा चले। दूसरे यह कि क क्स्द करे तीसरे यह कि वह तर्क करे। पहली किस्म की सूरत यह है कि 🗞 राख्न काम करता है और उमूरे दुनिया में कामिल एहतियात वरतता है 🔬 मामलात में मराआत से काम लेता है मगर खुल्क फिर भी इस पर मलामत कर्त है क्योंकि लोगों की यह आम आदत है मगर वह शख़्स किसी की परवाह नी करता। दूसरे यह कि कोई शख़्स लोगों में साहबे इज़्ज़त व शफ़् होने के साह इनमें मरहूर भी हो औरउसका दिल इज़्ज़त की तरफ़ मायल भी हो उसके बावज़ यह चाहे कि उनसे जुदा होकर यादे इलाही में महव हो जाए और क्सदन ऐहं राह इख़्तेयार करे जिससे मख़लूक उस पर मलामत करें और एंसे अमल है शारीयत में भी खुलल न वाक्य हो मगर लोग उससे नफ्रत करने लगें और उससे मुतनिष्क्र होकर जुदा हो जायें। और तीसरी किस्म यह है कि दिल में तो कु य ज़लालत से तबई नफ़रत भरी हो। बज़ाहिर शरीअत की मुतालबात न ही और ख़्याल करे कि मलामती तरीका पर ऐसा कर रहा हूं और यह मलामत त्तरीका इसकी आदत बन जाये। इसके बावजूद वह दीन में मज़बूत और राह हो। लेकिन ज़ाहिर तौर पर बगर्ज मलामत, निफ़ाक् व रिया के तौर व तरीक्ष दिन के ख़िलाफ़वरज़ी करे। और मख़लूक की मलामत से बे खोफ़ हो वह है हाल में अपने काम रखे ख़्वाह लोग उसे जिस नाम से चाहें पुकारें।

हिकायत

हज़रत रोख़ अबू ताहिर हराकी रहमतुल्लाह अलेहि एक दिन गधे पर सर्व बाज़ार से गुज़र रहे थे कि एक मुरीद लगाम थामे हुए साथ था। किसी ने पुर्व देखों यह पीर ज़िंदीक आ रहा है। जब मुरीद ने यह बात सुनी तो उसकी हराह

व ग़ैरत ने जोश मारा और उसे मारने के लिये दौड़ा बाज़ार वाले जोश में आ गये हज़रत रोख़ ने मुरीद को आवाज़ दी और फ़रमाया अगर तुमने ख़ामोशी इख़्तेयार की तो एक नसीहत आमोज़ चीज़ दिखाऊंगा ताकि तुम इस सख़्ती से बाज़ रहो। मुरीद खामोश हो गया जब कियामगाह पर वापस आये तो मुरीद से फ्रमाया फला संदूक उठा लाओ। वह लाया इसमें बकसरत खुतृत थे जिनको लोगों ने हज़रत शैख़ के नाम लिखे थे। उन्होंने उनको निकाला और मुरीद के आने रख कर फ्रमाया पढ़ों क्या लिखा है जिन लोगों ने खुतूत भेजे थे उन्होंने उनमें हर नाम पर अलकाब में किसी ने रीखुल इस्लाम, किसी ने ज़की, किसी ने शैख ज़ाहिद किसी ने शैखुल हरमेन वर्गरह लिखा था। शैख ने फ्रमाया यह सब अलकाब व ख़िताब हैं मेरा नाम नहीं है। हालांकि में कुछ भी नहीं हूं हर शख्स ने अपने एतेकाद के बमूजिब मुझे मुखातव किया है अगर उस बेचारे ने अपने एतेकाद के बर्माजब कोई बात कह दी और कोई अलकाब दिये तो बिगड़ने या नाराज़ होने की कोई ज़रूरत नहीं है। इस तरह अगर मलामत में क्सदन कोई ऐसा तरीका इख़्तेयार करना चाहे और इज़्ज़त व मॉज़लत और उस जा व हरम के छोड़ने का इरादा करे जिसके वह लायक है तो उसकी सूरत यह है कि-

#### हिकायत

एक दिन अमीरुल मोमिनीन सैयदुना उसमान बिन अफ़्फ़ान रिज़यल्लाहु अन्हु खजूरों के बाग से इस हाल में तरारीफ़ ला रहे थे कि लकड़ियों का गट्ठा आप के सरे मुबारक पर रखा हुआ था हालांकि आप चार सौ गुलाम रखते थे किसी ने अर्ज़ किया कि ऐ अमीरुल मोमिनीन यह क्या हाल है? आपने फ़रमाया मैंने चाहा कि अपने नफ़्स का तजरुबा करूं अगरचे यह काम मेरे गुलाम भी कर सकते थे मगर मैंने चाहा कि अपने नफ़्स की आज़माईश करूं ताकि लोगों मैं जो रूबा है उसकी वजह से यह नफ़्स किसी काम से मुझे बाज़ न रखे।

यह असरे सहावा इसबाते मलामत में वाज़ेह आँर सहीह है इस माने में एक और वाकिया है कि जो हज़रत इमाम आज़म सैयदुना अबू हनीफा रिज़यल्लाहु अन्हु से मंसूब है इसका तज़िकरा इमाम आज़म रहमतुल्लाह के बयान में आयेगा हेरा।अल्लाह तआला।

हज़रत अबू यज़ीद वुसतामी रहमतुल्लाह का वाकिया है कि वह हज करके वापस आ रहे थे किसी शहर में ग़लग़ला बुलंद हुआ कि हज़रत बा यज़ीद आ रहे हैं उस शहर के तमाम लोग इस्तिक्बाल के लिये निकल आये कि एक्षित्र व एकराम के साथ अपने शहर में लायें हज़रत वा यज़ीद ने जब लोगों की खाति व मदारात को मुलाहज़ा फरमाया तो उनका दिल भी मशागृल हो गया और वा यादे हक से बाज़ रहने में परेशान ख़ातिर हो गये। जब बाज़ार में आये तो कृष को आस्तीन से एक रोटी निकाल कर वहीं खान लगे। यह देखकर तमाम लो उनसे बरगशता हो गये और उन्हें तन्हा छोड़कर चले गये। चूकि यह वाकिय रमज़ानुल मुबारक में हुआ था और खुद चूकि मुसाफिर थे।और मुसाफिर को राज़ न रखने की इजाज़त है। उस बक्त अपने हमराही मुरीद से फरमाया देखा शरी के एक मसले में लोगों ने मुझे कार बंद न देखा तो सब छोड़कर चले गये।

सेयदुना दाता गंज बख्या रहमतुल्लाह अलैहि फरमाते हैं कि उस ज़मानं व मलामत की रविश इख्तेयार करने के लिये किसी ज़बों अमल करने की ज़क्क होती थी। और ऐसी बात ज़ाहिर करनी पड़ती थी जो अवाम के मंशा व मिज़ा के ख़िलाफ हो। लेनिक आज अगर कोई चाहे कि उसे मलामत की जाये वे दो रकअत नफल शुरू करके उसे ख़ूब तूल दे दे या पूरे दीन की मुकम्मल फेंढ़ शुरू कर दे ताकि तमाम लोग उसे रियाकार और मुनाफिक कहने लगें।

लेकिन जो तर्क के तरीके पर मलामत इख़्तेयार करे। और कोई काम ख़िलाई शरीअत करके यह कहे कि यह अमल मैंने हुसूले मलामत के लिये किया। तो यह खुली हुई ज़लांलत व गुमराही है। ज़ाहिरी आफ़त और सच्ची हवस पर्ख है क्योंकि आज कल ऐसे लोग बकसरत हैं जो रद्दे ख़ल्क की सूरत में कुड़ी ख़ल्क के ख़्बास्तगार हैं। इसलिये इसकी ज़रूरत है कि वह पहले ख़ल्क़ में मक़बूल हों फिर अपने किसी फ़ेअल से उसकी नफ़ी कर दें ताकि लोग अं मरदूद क्रार दें। ना मक़बूल शख़्स के लिये रद्द करने का क्स्द करना क़ब्लिंग के लिये एक बहाना होता है।

हज़रत मुसन्निफ़ रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि एक मर्तबा मुं मुद्दंयाने बातिल की मजिलस में बैठने का इत्तेफ़ाक़ हुआ उनमें से एक आर्ष से कोई नाज़ंबा हरकत सरज़द हो गयी मगर उसने यह उज़ किया कि मेरा असल मलामत के लिये था। उस पर किसी ने कहा यह उज़ व बहाना बेही है मैंने उसे देखा कि गैज़ व ग़ज़ब से उसका सांस फूल गया है तब मैंने उसी कहा ऐ शख़्स! अगर मलामत में तेरा दावा दुरुस्त था तो उस आदमी के एतें हैं। अप स्वा व ज़ब्ब होना क्या माने? यह तो तेरे मज़हब को मज़बूत करता है। अ बह तेरे साथ तेरी राह में मवाफिकत करता है तो तेरा उससे झगड़ा हा क्या? तुझे क्यों गुस्सा आता है? और जो शख़स अमरे हक की दावत दे उसके लिये इलील व हुज्जत दरकार है और वह दलील रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सुन्तत की हिफाज़त है जब में ज़ाहिर में तुझे फरायज़ का तारिक देखता हूं हालांकि तू लोगों को उसकी तरफ बुलाना चाहता है तो तेरा यह अमल तुझे इस्लाम के दायर से बाहर कर देता है।

लतायफ़े दर मलामत

वाज़ेह रहना चाहिये कि तरीक्त में मलामती मज़हब को शैखे ज़माना हज़रत अबू हमदून कसा रहमतुल्लाह ने फैलाया है मलामत के सिलसिले में उनसे बकसरत लतीफ़े मंसूब हैं चुनांचे उनका एक कौल है कि सलामती से किनारा कशी इख़्तेयार करने का नाम मलामत है जब कोई शख़्स क़सदन सलामती के तर्क का दावा करता और बलाओं में खुद को मुक्तला करके ऐश व राहत और ख़ुश ज़ायका चीज़ों को छूता है तो उसकी ग़र्ज़ यह होती है कि जलालत का ज़ुहूर हो और उसकी उम्मीद बरआए और लोग उसकी आदत से बंज़ार होकर उससे दूर हो जायें और उसकी तबीयत लोगों की मुहब्बत से ख़ाली हो जाये। इस हाल में जिस कृद्र वह ख़ुद को घुलायेगा इतना ही वह हक से वासिल होगा। और जिस सलामती की तरफ़ लोग रग़बत करते और उसकी तरफ़ मायल होते हैं यह उस सलामती से इतना हो नफ़रत व बंज़ारी करता है। इस तरह एक दूसरे के अज़ायम में तज़ाद व तक़ाबुल पैदा हो जाते है और वह अपनी सिफ़तों में कामयाब हो जाता है।

अहमद बिन फातिक हुसैन बिन मंसूर से रिवायत करते हैं कि किसी ने उनसे पूछा सूफ़ी कौन हैं? उन्होंने फ़रमाया यानी वह लोग हैं जिन्होंने ज़ाते बारी तआ़ला को पा लिया।

नीज़ हज़रत अबू हमदून से किसी ने दर्याफ़त किया तो आपने यह फ्रमाया यह रास्ता आम लोगों के लिये बहुत दुश्वार और तंग है लेकिन इतना बताये देता हूं कि मरजिय्यों की उम्मीद और कदरिय्यों का ख़ौफ़ मलामतियों की सिफ़त है।

याद रखना चाहिये कि मलामितयों की तबीयत अल्लाह तआला की चीज़ से इतनी नफ़रत नहीं करती जितनी लोगों में इज़्ज़त व मॉज़लत पाने से उन्हें निफ़रत होती है यह उन लोगों की ख़सलत है कि वह लोगों की तारीफ़ व तौसीफ़

(III

de

ह्य

नहीं

al .

30

मर

है।

ता

लो

ৰ্

t

đ

₹

Ų

से बहुत ज़्यादा ख़ुश होता है और फूला नहीं समाता। इसी विना पर वह का इलाही से दूर तर ही हो जाता है। ख़ौफ़े ख़ुदा रखने वाला राख़्स हमेशा यह कोशिश करेगा कि खतरे की जगह से दूर रहे क्योंकि उसमें उसके लिये दो खते लाहक होते हैं। एक यह कि वह हक तआ़ला से हिजाब में न आ जाये। दुस्त यह कि यह ऐसा फ्रेअल करने से बच्चे जिससे लोग गुनाहगार हों। और उस क तअन व तशनीअ करने लगें। उनका यह मक्सूद नहीं होता कि उनमें इन्स पाने से राहत महसूस करें और न यह कि मलामत कराने से उन्हें गुनाह गर बनावें। इसलिये मलामती को सज़ाबार है कि पहले दुनियावी झगड़ों और लोगों 💸 उख़रवी इलाक़ों से ख़ुद को जुदा करे इसके बाद लोग उसे कुछ भी कहें। दिल की निजात के लिये ऐसा फंअल करे जो शरीअत में न गुनाहे कबीरा हो न सगीत ताकि लोग उससे बरगरता होकर उसे छोड़ दें यहां तक एहतियात वस्ते 🙊 मामलात में उसका ख्रोफ क्दरिय्यों के ख्रोफ की मानिंद हो और मामला कुंद्राप्त से ऐसी उम्मीद रखे जैसे मरजिय्या उम्मीद रखते हैं हक्तीकृत में मलामत है बेहतर किसी चीज़ से मुहब्बत व दोस्ती न हो। इसलिये कि दोस्त की मलाफ़ का दांस्त के दिल पर असर न होगा और दोस्त का गुज़र दोस्त की गली ही है होगा और दोस्त के दिल में अग़यार का ख़तरा न होगा। जब ऐसी हालत हो जाये तो अपनी ख़्वाहिश में मलामत की सबसे बढ़कर लज़्ज़त पायेंगे। इसलिये 🛊 मलामत आशिकों का बाग, मुहिब्बों की ताज़गी, मुश्ताकों की राहत और मुरीई की ख़ुशी का नाम है यह लोग दिल की सलामती की ख़ातिर जिन्न व इन का हदफ़े मलामत बनना पसंद करते हैं और कोई मख़लूक ख़वाह वह मुक्रिबे में से हो या करोबिय्यों से या रूहानियों में से, उनके दर्जा को नहीं पहुंच सकती गुज़रता उम्मतों के ज़हहाद और अब्बाद और सालेकान व तालिबान हक् में से भी कोई उनके रुत्वा तक नहीं पहुंचा। बजुज़ इस उम्मत के उन हज़रात है जो तरीकृत के सालिक हैं और दिल को मुनकृतअ कर चुके हैं, सैयदुना दाव गंज बख्रा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मेरे नज़दीक मलामत बै ख़्वाहिश ऐन रिया है और रियाकारी ऐन निफाक है इसलिये कि रियाकार क्सड़ी ऐसी राह पर चलता है जिससे वह मखलूक में मक्बूल हो। और मलामती 📲 क्सदन ऐसी रविश इख़्तेयार करता है जिससे लोग उससे नफ़रत करें। यह दोने तबके खुल्क ही में सरगरदां रहते हैं इनसे गुज़रने की उन्हें राह ही नहीं मिलती एक इस राह पर हो लिया और दूसरा दूसरे रास्ते पर। हालाँकि दरवेश के दिल में मखलूकात के गुज़र की गुज़ाईश कहां? जब दिल के आईना से ख़ल्क की हस्वीर महव हो चुकी हो तो वह दोनों रास्तों से जुदा हो जाता है (यानी न रियाकारी रहती है और न निफ़ाक का ख़तरा) और वह किसी चीज़ में गिरफ़्तार नहीं रहता।

एक दिन माताउलनहर में एक मलामती से मुलाकात हुई जब वह खुश हुआ तो उसी लम्हा मेंने पूछा रे भाई! इन अफ्आले बद से तेरी क्या मुराद है? उसने जवाब दिया लोगों से गुलू ख़लासी चूंकि मेंने दिल में ख्यात किया कि यह मख़लूक तो बहुत है और तेरी उम्र थोड़ी है इन सबसे अपना पीछा छुड़ाना दुश्वार है। अगर तू ख़लकत से अपना पीछा छुड़ाना चाहता है तो इन सबको छोड़ दे हाकि इन सब की मसरूफीअतों से खुद को महफूज़ रख सके।

रक तबका ऐसा भी है जो ख़लकत में मशगूल होते हुए भी समझता है कि लोग ख़ुद ही उनकी तरफ़ मुतायज्जेह हैं और कोई तुझको नहीं देखता अव तू ख़ुद अपने आपको मत देख। जब तेरे हाल पर मुसीबत तेरी अपनी ही नज़र से है तो तुझे ग़ैर से क्या सरोकार। अगर किसी को परहेज़ से शिफ़ा हासिल हो बाये तो मदावाए गिज़ाई हासिल करना मरदानगी नहीं है।

एक तबका ऐसा भी है जो रियाज़त के लिये नफ़्स को मलामत करता है ताकि खलकृत में रुसवाई से या फटे कपड़ों में होने की ज़िल्लत से उनका नफ़्स अदब सीखे। उससे वह दाद के ख़्वाहिशमंद होते हैं क्यांकि उससे वह बहुत ख़ुश होते हैं जिनमें नफ़्स की ख़्वारी और रुसवाई पायें।

हज़रत इब्राहीम अदहम रहमतुल्लाह अलैहि से किसी ने दरयाफ़त किया कि कभी आपने अपने मक्सद में कामयाबी देखी है? उन्होंने फ़रमाया हां दो मर्तबा। एक उस बक्त जब में करती में सवार था और किसी ने मुझे नहीं पहचाना क्यों कि में फटे पुराने कपड़े पहने हुए था। और बाल भी बढ़ गये थे। ऐसी हालत थी कि करती के तमाम सवार मेरा मज़ाक उड़ा रहे थे। उनमें एक मसख़रा इतना बरों था कि वह मेरे पास आकर सर के बाल नोचने लगा और मेरा मज़ाक उड़ाने लगा। उस बक्त मेंने अपनी मुराद पाई और उस ख़राब लिबास और शिकस्ता हाली में मुसर्रत महसूस हुई यहां तक कि मेरी यह मुसर्रत बयीं सबब इंतेहा को पहुंची कि वह मसख़रा उठा और उसने मुझ पर पेशाब कर दिया। और दूसरी मर्तबा उस वक्त जबकि में एक गांव में था और वहां शदीद बारिश हुई सदी का मेंसम था गुदड़ी भीग क्यी और ठंडक ने बेहाल कर दिया। मैंने मस्जिद की

तरफ रख किया लोगों ने वहां उहरने नहीं दिया। दूसरी मस्जिद की तरफ क्य तो वहां भी जगह न मिली फिर तीसरी मस्जिद की तरफ गया वहां भी यहां सुलूक हुआ। सर्दी मेरी कुठवते बर्दारत से बाहर हो गयी। आख़िरकार में हम्पान की भट्टी के आगे आया और अपने दामन को आग पर फैला दिया उसके प्रांग से मेरे कपड़े और चेहरा स्थितह हो गया उस रात भी मैं अपनी मुराद के पहुंचा।

सेयदुना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि एक मर्तवा मुक्ने भी एक मुश्किल दरपेश आयी मैंने उस मुश्किल से ख़्लासी पाने की कोशिश की मगर कामयाब न हो सका। उससे पहले भी मुझ पर ऐसी ही मुश्किल एहे भी तो मैंने हज़रत शैख़ बा यज़ीद रहमतुल्लाह तआला अलेहि के मज़ार शरीए पर हाज़िरी दी भी और मेरी वह मुश्किल आसान हो गयी भी। इस मर्तवा भू मैंने इरादा किया कि वहां हाज़िरी दूं। बिल आख़िर तीन माह तक मज़ारे मुबाख़ पर चिल्लाकशी की ताकि मेरी यह मुश्किल हल हो जाये। हर रोज़ तीन मर्तव गुस्ल और तीस तीस मर्तवा चुज़ू करता इस उम्मीद पर कि मुश्किल आसान है मगर परेशानी दूर न हुई तो ख़रासान के सफ़र का इरादा किया।

इस विलायत में एक रात एक गांव में पहुंचा वहां एक खानकाह थी जिस्से सूफियों की एक जमाअत फरोकरा थी मेरे जिस्म पर खुरदरी और सख़्त किस

की बुदड़ी थी।

मुसाफिरों की मानिंद मेरे साथ कुछ सामान न था सिर्फ़ एक लाठी और लोठ था उस जमाअत ने मुझे हकारत की नज़र से देखा और किसी ने मुझे न पहचाना वह अपने रस्म व रिवाज के मुताबिक बाहम गुफ़्तगू करते और कहते कि यह हम में से नहीं और यह दुरुस्त भी था कि में उनमें से नहीं था। लेकिन मुझे चूकि वहां रात गुज़ारनी ज़रूरी थी गुंजाईश न होने के बावजूद में उहर गया और उन्होंने मुझे दरीचा में बैठा दिया और वह लोग उससे कंची छत पर चले गये। मैं ज़मीन पर रहा। उन्होंने मेरे आने एक सूखी और फफ़ूंदी लगी हुई रोटी डाल दी। में इन ख़ुश्बुओं को सूंघ रहा था जो वह लोग ख़ुद खा रहे थे। वह लोग मुझ पर बराबर आवाज़ें कस रहे थे। जब वह खाने से फ़ारिग़ हो गये तो ख़रबूज़े खाने लगे और दिल लगी से उसके छिलके मेरे सर पर फोंक कर मेरी तहक़ीर व तौहीं करते रहे और मैं अपने दिल में कह रहा था कि ख़ुदावंद अगर में तेरे महबूब का लिखस पहनने वालों में से न होता तो में उन लोगों से किनाराकश हो जाती

किर जितनी भी मुझ पर उनकी तअन व तशनीअ ज़्यादा होती रही भेरा दिल सस्कर होता गया। यहां तक कि इस वाकिया का बोझ उठाने से मेरी मुश्किल हल हो गयी। उस वक्त मुझ पर यह हकोकृत मुनकशिफ हुई कि मशायखे किराम जाहिल लोगों को अपने साथ क्यों गवारा करते हैं और क्यों उनकी सिख्तयां झेलते हैं? यह हैं कामिल तहकोक के साथ मलामत के अहकामा

## सहाबा-ए-किराम में अहले तरीकृत के मशाइखे इज़ाम

अब में उन अइम्मा किराम के अहवाल को कुछ तज़िकरा करता हूं जो सहाबए किराम रिज़वानुल्लाह अलेहिम अजमईन में से मशायंख इज़ाम के पेशे रो तरीकृत और ज़ात व सिफात और अहवाल में उनके इमाम व काइद हैं। जिनका मर्तबा अबियाए रिकाम अलेहिमुस्सलाम के बाद है जो अव्वलीन साविकीन और मुहाजिरीन व अंसार में से हैं हमारे और तुम्हारे।

## तज़िकर-ए-ख़ुल्फ़ाए राशिदीन हज़रत अबू बकर सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु

सहाब-ए-किराम में से रोखुल इस्लाम बाद अज़ अबियाए ख़ैरुल अनाम अलेहिमुस्सलाम खुलीफा व इमामतारीकीने दुनिया के सरदार साहेबाने खिलवत के राहंशाह आफाते दुनियावी से पाक व साफ अमीरुल मोमिनीन सेयदुना अबू बकर अब्दुल्लाह विन उस्मान विन अबी कहाफा सिद्दीके अकबर रिज़यल्लाहु अन्हु हैं आप की करामतें और बुजुर्गियां मरहूर हैं और मामलात व हकायक में आपके निशानात व दलायल वाज़ेह हैं। तसव्वुफ़ के सिलिसिले में आपके कुछ हालात किताबों में मज़कूर हैं। मशायखे तरीकृत ने अरबाबे मुशाहदा और साहेबाने इल्म व इरफान में आपको मुक्दम रखा है चूंकि आपकी मरिवयात बहुत कम हैं। इसी तरह हज़रत फ़ारूके आज़म सैयदुना उमर विन ख़त्ताब रिज़यल्लाहु अन्हु को अरबाबे मुजाहदा में मुक्दम रखा है क्योंकि आपके मामलात और हक पर सताबत सहीह रिवायतों में मरकूम और अहले इल्म के दिमियान मारूफ़ हैं। चुनांचे हज़रत सिद्दीके अकबर रिज़यल्लाहु अन्हु राह्य में तिलावते कुरआन करीम नमाज़ में करते तो नरम व आहिस्ता आवाज़ में करते और इज़रत फ़ारूके आज़म रिज़यल्लाहु अन्हु नमाज़ पढ़ते तो बुलंद आवाज़ से करते थे। एक मर्तबा रसूलुल्लाह सल्ललाहु अलेहि वसल्लम ने सेयदुन

अबू बकर सिद्दीक से दर्याफ़त फ़रमाया कि तुम किस वजह से नरम व आहिस्ता आवाज़ में तिलावत करते हो? उन्होंने अर्ज़ किया जिसे मुनाजात करता हूं वह खूब सुनता है चूंकि में जानता हूं कि वह मुझसे दूर नहीं है और उसकी समाअत के लिये नरम या बुलंद आवाज़ से पढ़ना दोनों बरारब हैं। और जब हज़रत फ़ारूके आज़म से दर्याफ़त फ़रमाया तो आपने अर्ज़ किया सोतं हुए को जगाता हूं और शेतान को भगाता हूं यह मुज़ाहदे की अलामत है और वह मुशाहदे का निशान मुज़ाहदे का मकाम मुशाहदे के पहलू में ऐसा है जैसा कृतरा दरिया में। यह इसलिय है कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलाह वसल्लम ने फ़रमाया ऐ उमर। अवू बकर की नेकियों में से एक नेकी हो। जबिक सेयदुना फ़ारूक़ आज़म हज़रत उस रिज़यल्लाहु अन्तु जैसे बतले जलील जिनसे इस्लाम की इज्ज़त व रिफ़अत मिली हज़रत अबू बकर सिद्दीक़ की नेकियों में से एक नेकी हैं तो ग़ौर करो कि सार जहान के लोग किस दर्जा में होंगे।

सैयदुना अवृ बकर रज़ियल्लाहु अन्हु फ़रमाते हैं हमारा घर फ़ानी है, हमारे अहवाल आरी हैं हमारे सारे सांस गितनी के हैं और सुस्ती व काहिली मौज़र ज़ाहिर है। लिहाज़ा फ़ानी घर की तामीर करना जहालत आरियाती हाल पर एतेमार करना नादानी, गिनती के सांसों पर दिल लगाना गुफ्लत और काहिली को दीन 🐇 समझ लेना सरासर नुक्सान व खुसारा है इसलिये कि जो चीज़ आरियतन ली जाती है उसे वापस करना होता है और जो चीज़ वापस जाने वाली होती है वह बाक़ी नहीं रहती। और जो चीज़ गिनती में आये वह महदूद होती है और सुस्ती व काहिली का तो कोई ईलाज ही नहीं। इस डरशाद में आपने हमें तलकीन फ़रमाई कि यह दुनिया और इस की हर चीज़ फुना होने वाली है उसके जाने का अंदेश न करना चाहिये और न उसकी खातिर उससे दिल लंगाना चाहिये। क्योंकि 🕬 तुम फ़ानी से दिल लगाओंगे तो बाकी से पोशीदा और हिजाब में रह जाओंगे। हालांकि यह दुनिया और यह नफ़स तालिबे हक और उसके महबूबों के लि हिजाब व पर्दा है। वह दानों से इज्तेनाब करते हैं जब यह बात मालूम हो गयी कि यह दुनिया और इसका तमाम साज़ व सामान सब आरज़ी और आरीय? की चीज़ें हैं उनको अपनी मिल्क समझ कर उनमें मालिक हक़ीक़ी की इजाड़ी और उसकी मंशा के ख़िलाफ़ तसर्रफ़ करना कितनी नादानी है।

हज़रत सिद्दीके अकबर रज़ियल्लाहु अन्हु अपनी मुनाजात में अर्ज़ किंव करते थे कि ऐ ख़ुदा दुनिया को मेर लिये कुशादा फ्रमा। लेकिन मुझे इसर्वे मुब्तला होने से महफूज़ रख। दुनिया की फ्राख़ी की दुआ के बाद इससे महफूज़ रखने की इल्तेजा में एक लतीफ़ इशारा है। वह यह कि दुनिया दे ताकि शुक्र बजा लाऊं फिर यह तौफ़ीक़ दे कि उसे तेरी राह में अपने हाथ से ख़र्च करूं। और अपना रुख़ तेरी तरफ़ फेट्टा ताकि शुक्र और इन्तेफ़ाक़ फ़ी सबोलिल्लाह का दर्जा पाऊं और मकामे सब भी हासिल करूं ताकि फ़क़ में परेशान न हूं। और फ़क़ पर मेरा इख़्तेयार हो। इस मफ़हूम से इस कौल की तरदीद भी हो जाती है कि जिसने यह कहा कि जिस का फ़क़ इज़तेराबी हो वह फ़ुक़रे इख़्तेयारी सं ज़्यादा कामिल होता है अरग इज़्तेराबी हो तो यह फ़क़ की सिफ़त है अगर इख़्तेयारी हो तो यह फ़क़ बंदे की सिफ़त है जब इसका अमल कशिश मुन्कृतअ फ़क़ से हो जाये तो उससे बेहतर है कि तकल्लुफ़ से अपना दर्जा बनाये।

सैयदुना दाता गंज रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि सिफ्ते फ़क्र का उस बक्त ज़्यादा जुहूर होता है जबिक तबंगरी की हालत में उसके दिल पर फ़क्र का इदारा हो फिर वह ऐसा अमल करे जो उसे इब्ने आदम की महबूव चीज़ों से यानी दुनियावी माल व मतअ से दस्ते कश कर दे न कि फ़क्र की हालत में उसका दिल तबंगरी को ख़्वाहिश से भरपूर हो। और ऐसे अमल का इतंकाब करे जिसकी बिना पर तबंगरों, बादशाहों और दरवारियों के दरवाज़ों पर जाना पड़े।

सिफ़ते फ़क्र तो यह है कि इंसान तवंगरी छोड़कर फ़क्र इख़्तेयार करे न यह कि फ़क्र माल व मनाल आर जाह व हरम का तालिव हो।

सैयदुना सिद्दीके अकबर रज़ियल्लाहु अन्हु का रुत्वा अबिया अलैहिमुस्सलाम के बाद सारी मखलूक से अफ़ज़ल व मुक़द्दम है और यह जायज़ नहीं कि कोई उन से आगे क्दम रखे और मानवी एतवार से मुक़द्दम हो जायं क्योंकि आप ने फ़क़े इख़्तेयारी को फ़क़ इज़्तेराबी पर मक़दम व अफ़ज़ल रखा है यहीं तमाम मशायखे तरीकृत का मज़हब है।

हज़रत ज़हरी रज़ियल्लाहु अन्हु आपके बारे में फ़रमाते हैं कि जब हज़रत सिद्दोक़ ने बेत ख़िलाफ़त ली तो आपने मिम्बर पर खड़े होकर ख़ुत्वा में इरहााद फ़रमाया –

खुदा की क्सम! एक दिन या एक रात के लिये भी मैं इमारत का ख़्वाहां नहीं हुआ और न मुझ उसकी रग़बत है और न ज़ाहिर व बातिन में ख़ुदा से उसका सवाल किया है और न मेरे लिये इमारत में राहत है। अल्लाह तआला जब बंदा को कमाले सिदीक पर फायज़ करता और इज़्त्र व मॉज़लत के मकाम पर मुतमिककन फ्रमाता है तो बंदए सादिक मुन्तज़िर रहत है कि हक तआला की तरफ़ से क्या हुक्म होता है जैसा भी उस पर हुक्म वाहिर होता है वह उस पर कायम व बरकरार रहता है। अगर फ्रमान आए कि फ़्क़ीर हो जा तो फ़क़ीर हो जाता अगर फ्रमान आए कि अमीर हो जा तो अमीर बन्न जाता है उस में वह अपने तसर्हफ़ व इख़्तेयार को काम में नहीं लाता। यही सूर्त्त हालत हज़रत सिद्दीके अकवर रिज़यल्लाहु अन्हु की थी। आप ने इब्तेदा में भ्र वैसी ही तालीम व रज़ा को इख़्तेयार फ्रमाया जिस तरह इंतेहा में इख़्तेया फ्रमाया, सूफ़िया किराम ने तर्क दुनिया और हिम्म व मॉज़लत के छोड़ने को फ़ड़ पर और तर्के रियासत की तमन्ना को इसिलये पसंद किया कि दीन में हज़त सिदीके अकबर रिज़यल्लाहु अन्हु तमाम मुसलमानों के इमामे आम हैं और तरीकृत में आप तमाम सूफ़िया के इमामे खास।

## सैयदुना उमर फ़ारूक रज़ियल्लाहु अन्हु

दूसरे खुलीफ्ए राशिद, सरहंग अहले ईमान, मुक्तदाना अहले एहसत इमाम अहले तहकीक, दिखाए मुहब्बत के गरीक सैयदुना अबू हिफ्स उम बिन अलिखताब रिज़यल्लाहु अन्हु हैं। आपके फ्ज़ायल व करामात और फ्रासत व दानाई भश्हूर व मारूफ् हैं। आप फ्रासत व सलाबत के साथ मखसूस हैं। तरीकृत में आपके मुताद्दिद लतायफ व वकायक हैं इसी माओ व मुराद में हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का यह इस्शाद है कि हक् उमर की जुबान पर बोलता है। यह भी फ्रमाया कि गुज़श्ता उम्मतों में मुहद्देसीन गुज़रे हैं, अगर मेरी उम्मत में कोई मुहद्दिस है तो वह उमर हैं। तरीकृत के बकसरत रामूज़ व लतायफ आपसे मरवी हैं इस किताव में इन सबका जम करना दुश्वार है। अलबत्ता उनमें से एक यह है आपने फ्रमाया वदों के हमनशीनी से गोशा नशीनी में चैन व राहत है।

## गोशा नशीनी के दो तरीके

गोशा नशोनी दो तरीके से होती है। एक खुलकृत से किनारा कशी कर्न पर, दूसरे उनसे ताल्लुक मुनकृतअ करने से। खुलकृत से किनाराकशी की स्<sup>ति</sup> यह है कि उन से मुंह मोड़कर खुलवत में बैठ जाये और हम जिसों की सोह<sup>द्वि</sup> से ज़ाहिरी तौर पर बेज़ार हो जाये और अपने आमाल के ओयूब पर निगाह रहें

से राहत पाये। ख़ुद कां लोगों के मिलने जुलने से बचाये और अपनी बुराईयों से उनको महफूज़ रखे। और दूसरा तरीका यह कि खलकत से ताल्लुक मुनकृतअ करे। उसकी सूरत यह है कि उसके दिल की कैफियत यह हो जाये कि वह ज़ाहिर से कोई इलाका न रखे। जब किसी का दिल खल्क से मनकृतअ हो जाये तो इसको किसी मखलूक का अंदेशा नहीं रहता और उसे कोई खुतरा नहीं रहता कि कोई उसके दिल पर ग़ल्बा पा सकेगा उस वक्त ऐसा शख़्स अगरचे खुलकृत के दर्मियान होता है लेकिन वह खलकृत से जुदा हाता है। और उसके इसदे उनसे म्नफ़रिद होते हैं यह दर्जा अगरचे बहुत बुलंद है लेकिन बईद अज़ कियास नहीं मगर यही तरीका सीधा और मुस्तकीम है सैयदुना फ़ारूके आज़म रज़ियल्लाहु अन्हु उसी मकाम पर फायज़ थे ज़ाहिर में तो सरीर आराए ख़िलाफ़त और खलकृत में मिले जुले नज़र आते थे लेकिन हक्तीकृत में आप का दिल उज़लत ष तंहाई से राहत पाता था। यह दलील वाज़ेह है कि अहले बातिन अगरचे बज़ाहिर ख़त्क के साथ मिले जुले होते हैं लेकिन उनका दिल हक् के साथ वावस्ता होता है और हर हाल में ख़ुदा ही की तरफ़ रुज़ुअ होते हैं और जिस क़दर बक़्त ख़ुल्क से मिलने जुलने में सर्फ़ होता है उसे हक को जानिब से बला व डम्तेहान शुमार करते हैं वह खुल्क को हम नशीनी से हक तआला की तरफ भागते हैं वह ख़्याल करते हैं कि दुनिया ख़ुदा के महवूबों के लिये हरगिज़ पाक व साफ़ नहीं होती। क्योंकि अहवाले दुनिया मुकद्दर होते हैं जैसा कि हज़रत फ़ारूके आज़म ज़ियल्लाहु अन्हु ने फ़रमाया- दुनिया ऐसा घर है जिसकी बुनियाद बलाओं पर रखी गयी है मुहाल है कि बगैर वला के वह रह सके।

हज़रत फ़ारूके आज़म रिज़यल्लाहु अन्हु रसूले ख़ुदा सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम के मख़सूस सहाबा में से हे और वारगहे इलाही में आपके तमाम अफ़आल मक्बूल हैं हत्ता कि इब्तेदाअन जब मुशर्रफ़ बा'इस्लाम हुए तो जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने वारगाहे रिसालत में हाज़िर होकर अर्ज़ किया - या रस्लल्लाह आसमान वाले आज उमर के मुशर्रफ़ वा इस्लाम होने पर बशारत ब तहनीयत देते हैं और वह ख़ुशियां मना रहे हैं।

सूफियाए किराम गुदड़ी पहनने और दीन में सलावत व सख़ती इख़्तेयार करने में आपकी पैरवी करते हैं इसलिये कि आप तमाम उमूर में सारे जहान के इमाम हैं।

# इज़रत उस्मान जून नूरैन रिज़यल्लाहु अन्हु

तीसरे खुलीफा-ए-राशिद, मख्ज़ने हया आबदे अहले सफा मुताल्लिक् बदरगाहे रज़ा, मुतहल्ला बतरीक मुस्तफा सैयदुना अबू उमर उस्मान कि अफ़्ग़न जून नूरेन रज़ियल्लाहु अन्हु हैं। हर लिहाज़ से आपके फ़ज़ायल और

आपके मनाकिब ज़ाहिर हैं।

हज़रत अब्दुल्लाह विन ख्बाह और हज़रत अवृ कृतादा रिज़यल्लाहु अवृ बयान करते हैं कि जि दिन बलवाईयों ने आपके घर का मुहासिरा किया हुए अमीरूल मोमिनीन सैयदुना उस्मान जून नूरेन रिज़यल्लाहु अन्हु के पास मौज़्र थे। बलवाई जब दरवाज़े के सामने जमा हो गये तो आपके गुलामों ने हथिका उठा लिये। आपने फ्रमाया जो हथियार न उठाए वह मेरी गुलामी से आक्र है। रावी बयान करते हैं कि हम अपने ख़ौफ़ के सबव बाहर, निकल आए असनाए एह में हज़रत इमाम हसन इब्न अली मुर्तज़ रिज़यल्लाहु अन्हुम अब्रे हुए मिले। हम उनके हमराह फिर हज़रत उस्मान के पास आ गये। ताकि दें कि इमाम हसने मुज्तबा क्या करते हैं जब इमाम हसने मृज्तबा अंदर दिख़त हुए तो सलाम अर्ज़ किया फिर बलवाईयों की हरकत पर इज़हारे अफ़सोस कर्र हुए कहा, ऐ अमीरूल मोमिनीन! में आपके हुक्म के बग़र मुसलमानों पर तलक ब नियाम नहीं कर सकता, आप इमामे बरहक़ हैं आप हुक्म दीजिय ताकि आएं इस कौम को दूर करूं। हज़रत उस्मान रिज़यल्लाहु अन्हु ने जवाब में फ़रमाब-

रे मेरे भाई अली के फ्रज़ंद जाओ अपने घर आराम करो यहां तक है अल्लाह का कोई हुक्म वारिद हो हमारे लिये लोगों के ख़ून बहाने की ज़हत

नहीं।

मक्तम ख़िलत व दोस्ती में, बला व मुसीवत के दिर्मियान, तसलीम व विकी यह रांशन अलामत हैं। आपका यह तर्ज़े अमल हज़रत इव्राहीम ख़लीलुली अलेहिस्सलाम के इस तर्ज़े अमल के बिल्कुल मुर्मासल है जो उनसे अलि नमरूद की आज़माइश के वक्त जुहूर में आया था। चुनांचे नमरूद मल<sup>34</sup> हज़रत इब्राहोम अलेहिस्सलाम का ख़ात्मा करने के लिये आग जताईऔर उ<sup>न्हें</sup> गौफ़न (मिनजनीक) में रखा गया तो जिव्राईल अलेहिस्सलाम आए और अलियान क्या आपको कोई हाजत हं? हज़रत ख़लील अलेहिस्सलाम ने फ्राम्पी वंदा सरापा मोहताज है लेकिन तुम से कोई हाजत नहीं। जिब्राईल अलेहिस्सल ने अर्ज़ किया फिर अल्लाह तआला से अर्ज़ कीजिये। फ्रमाया- हक् ति विका ने अर्ज़ किया फिर अल्लाह तआला से अर्ज़ कीजिये। फ्रमाया- हक् ति विका

मेरे सवाल से बे नियाज़ है वह मेरी हालत को जानता है। मतलव यह है कि
पूड़ी अपना हाल अर्ज़ करने की क्या ज़रूरत है वह जानता है कि मुझ पर क्या
बीत रही है। वह मेरे मामला को मुझ से बहतर समझता है। वह ख़ूब जानता
है कि मेरी दुरुस्तवी व सलाह किस चीज़ में है। हज़रत उस्मान का मामला भी
बिल्कुल उसी के मुशावा और वह हज़रत ख़लील अलेहिस्सलाम को मिनज़नीक़
में रखे जाने के मकाम पर थे और बलवाईयों का इज्तेमा, आतिशे नमरूद के
कायम मकाम और इमाम हसने मुज्तवा, हज़रत जिब्राईल अलेहिस्सलाम की
जाह थे। लेकिन इन दोनों वाकिया में फ़र्क़ यह है कि हज़रत इब्राहीम
अलेहिस्सलाम को उस बला में निजात मिली थी और हज़रत उस्मान इस बला
में शहीद हुए थे। क्योंकि निजात का ताल्लुक़ बक़ा से और हलाकत का ताल्लुक़
फ़ना से। फ़ना व बक़ा का ज़िक़ यहले बयान कर चुक़े हैं।

अलगुर्ज़ सूफियाए किराम जो माल व जान खुर्च करते हैं और वलाओं में सस्तीम व रज़ा और इवादत में इखलास वरतते हैं वह सब इन्हीं की इक्तेदा में है। दर हक़ीकृत आप हक़ीकृत व शरीअत के इमामे वरहक़ हैं और आपकी सीकृत में वर्तीय या वर्तियन सम्मर्ग में अधिर है।

तरीकृत में तर्तीब या तर्वियत दुरुस्ती में ज़िहर है।

#### हज़रत अली मुर्तज़ा करमुल्लाह वजहहु

चीथे खलीफा मुक्तदा-ए-जुमला राशिद,अखी-ए-मुस्तफा गरीकं बहरं बता, हरीके नारवला, ओलिया व असिफ्या सेयदुना अवुल हसन अली बिन अबू तालिब करमतुल्लाह वजहु हैं। तरीकृत में आपकी शान अज़ीम और मकाम एकोअ है। उसूल हकायक की तशरीह व ताबीर में आपको कमाले दस्तरस हासिल थे यहां तक कि हजरत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रापत हैं कि उसूल व बला में हमारे रहनुमा पेशवा हज़रत अली मुर्तज़ा हैं और आप इल्मे वरीकृत और उसके मामलात में हमारे इमाम हैं। इल्मे तरीकृत को अहले तरीकृत उसूल कहते हैं मामलात तरीकृत दर असल बलाओं का तहम्मुल है।

मंकूल है किसी ने हज़रत अली मुतंज़ा से अर्ज़ किया कि ऐ अमीरल

मोनिनीन! मुझे कोई बसीयत फ्रमाइये आपने इरशाद फ्रमाया-

अपने अहल व अयाल से इनहेकाम तंरा सबसे वड़ा मरागृला न बन जाये अगर तेरं अहल व अयाल औलिया में से हैं तो अल्लाह तआला अपने बलियों को ज़ाया नहीं करता और अगर वह दुश्मने खुदा हैं तो उसके दुश्मन से तुझे क्या सराकार? यह प्रसला मिन दूनिल्लाह से दिली इनक्ताअ व अलाहदगी से मुताल्लिक है वह अपने बंदों को जैसा चाहता है रखता है। चुंनाचे हज़रत मूसा अलेहिस्सलाम ने अपनी अहलिया को जो कि हज़रत शोएब अलेहिस्सलाम की दुख़्तर थीं इंतेहां नाजुक (दर्देज़ह) में छोड़कर तसलीम व रज़ाए इलाही इख़्तेयार फ्रमाई। और हज़रत इब्राहीम अलेहिस्सलाम अपनी बीबी हज़रत हाजरा और अपने फ्रज़ंद हज़रत इस्माईल को बे आब व गयाह मैदान में छोड़कर रज़ाए इलाही पर शाकि हो गये। उन्होंने उनको अपना सबसे बड़ा मशग़ला न जाना। और हमा तन होका दिल को हक से वासिल कर लिया। बिल आख़िर इन्हें दोनों जहान में सरफ़राज़ी हासिल हुई।

हज़रत अली मुर्तज़ा से एक और मौका पर किसी ने दर्याप्त किया कि सब्बं अच्छा अमल कौन सा है? आपने फ़रमाया अल्लाह तआ़ला के साथ दिल तक्ता बनाना। जो दिल ख़ुदा के साथ ग़नी होता है उसे न तो दुनिया की नेस्ती परेशा कर सकती है और न दुनिया की हस्ती ख़ुश कर सकती है दर हक़ीक़त वह पुक्र की सफ़वत की तरफ़ लतीफ़ इशारा है जिसका ज़िक्न किया जा चुक़

है।

लिहाज़ा अहले तरीकृत को चाहिये कि इबादात के हकायक इशासत के दक्षायक दुनिया व आखेरत के माल से इन्केताअ और तकृदीरे इलाही के नज़ार में आपकी इक्तेदा करे।

#### अइम्मए तरीकृत अज़ अहले बैते अतहार

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के अहले बेत वह हज़रात हैं कि जिनकी नहारत अज़ल से मख़सूस है। इनमें का हर फ़र्द तरीकृत में जामा के मुकम्मल था। मशायख़े तरीकृत और सूफ़िया के हर आम व ख़ास फ़र्द के की इमाम रहे हैं इनमें चंद हज़रात का मुख़्तसर तज़िकरा करता हूं।

#### १- सैयदना इमाम हसने मुज्तबा रिज़यल्लाहु अर्न्ड

अइम्मए अहले बैत अतहार में से जिगर बंदे मुस्तफा रेहान दिल मु<sup>त्री</sup> कुर्रतुल ऐन सेयदा ज़हरा, अबू मुहम्मद सैयदुना इमाम हसन बिन अली मु<sup>त्री</sup> रिज़यल्लाहु अन्हुम हैं। तरीकृत में आपकी नज़रे कामिल और ताबीराते हक्<sup>राव्री</sup> में आला दर्जा की दस्तरस हासिल थी। यहां तक कि आपने अपनी वसी<sup>यी</sup> में फुरमाया-

तुम असरारे रब्बानी की हिफाज़त में महकम रहना क्योंकि अल्लाह तआ़ला दिलों के मेदों से वाकिफ़ है।

इसकी हकीकत यह है कि बंदा असरारे रब्बानी की हिफाज़त ऐसी ही करता है जिस तरह दिलों के भेदों को वह दूसरों से पोशीदा रखता है लिहाज़ा हिफ़्ज़े असरार यह है कि गैरों की तरफ़ मुतवज्जोह न हां और हिफ़्ज़े ज़मायर यह है कि उसके इज़हार में हया मानेअ हो।

इलमे तरीकृत के हकायक व लतायफ् में बुलंद मर्तबा का अंदाज़ा इस विकिया में लगाया जा सकता है कि जब फिरका क्दरिया को उरूज हुआ और मोतज़ना का मज़हब फैला तो हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अलेहि ने हज़रत इमाम हसने मुज्तबा की ख़िदमत में बदीं मज़मून ख़त लिखा-

अल्ताह के नाम से जो रहमान व मेहरवान है आप पर खुदा का सलामें और उसकी रहमत व बरकत हो ए रसूले खुदा के फ्राइंद और उनकी चरमाने मुबारक की राहते। आप गरोह बनी हाशिम में उस करती की मानिंद हैं जो गहरे व अधेरे समुद्र में चल रही हो आप हिदायत के रौरान चिराग़ और उसकी निशानियों में से हैं और आप उन आइम्मा-ए-दीन के सरखेल व कायद हैं कि जिसने उनकी पेरवी की वह इस तरह निजात पायेगा जिस तरह करती-ए-नूह में सबार होने वाले मुसलमानों ने निजात पाई। ऐ फ्राइंद रसूल आपका क्या इरशाद है जो क्दर व इस्तेताअत (जबर व कदर) के मसले में हमें परेशानी लाहक है। आप हमारी रहनुमाई फ्रमाते हुए बताइये ताकि इस मसले में हमें मालूम हो जाये कि आप की रविश क्या है? क्योंकि आप फ्राइंद रसूल हैं अल्लाह तआला ने आप हज़रात को इल्मे खुसूसी से नवाज़ा है। वह आप सबका मुहाफ्ज़ है और आप तनाम लोगों पर खुदा की तरफ से मुहाफ्ज़ व निगहबान हैं।

हज़रत इमाम हसन मुज्तबा अलैहिस्सलाम ने इस मज़मून का जन्नाब फ़रमाया⊸

अल्लाह के नाम से जो मेहरबान व रहीम है। मकतूब तुम्हारा मुझे मांसूल हुआ जिसमें तुमने अपनी और उम्मत के दूसरे लोगों को परेशानी का तज़िकरा किया है। इस मसले में मेरी जो राय है वह यह है कि जो शख़स नेक व बद और तक़दीर पर ईमान नहीं रखता वह काफ़िर है और जो अपने गुनाहों का ज़िम्मेदार खुदा को उहराता है वह बे ईमान है। अल्लाह तआ़ला ने अपने बंदों को शुत्रे बंमु नहीं छोड़ा है न वह जबरन इताअत कराता है और न जबरन गुनाह लेकिन बंदों की तमाम मिलिकियतों और उनकी तमाम कुळत व ताकृत के हकीकी मालिक अल्लाह तआला है। अगर बंदों को ताअत पर मजबूर कर कि जाता तो उनके लिये कोई इख़्तेयार न होता और इन्हें ताअत के सिवा को चाराकार न रहता। और अगर बंदे उसकी मश्रसियत करें और ख़ुदा की मिलिक्य उन पर ण्हसान करना चाहे, तो उनके और उनके गुनाह के दिमियान कोई फ़ें कि ख़ुदा ने इन्हें मजबूर कर दिया था और न जबर से वह फंअल उन के लिए बात ने हैं कि ख़ुदा ने इन्हें मजबूर कर दिया था और न जबर से वह फंअल उन के लिए कर दिया था। यह उन पर दलील व हुज्जत के तौर पर है अगर इन्हें उसकी मारफत हो। अल्लाह तआ़ला ने उनके लिये राहे हिदायत बना दी लिहाज़ा जिसके करने का हुक्म दिया है उसे करो और जिससे बचने का हुक्म दिया है उससे बचो। और अल्लाह ही के लिये हुज्जते वालिग़ा है चस्मला

इससे माल्म हुआ कि अल्लाह तआला ने बंदे को जिस क्दर तीएंह मरहमत फ्रमाई है बंदा अमल में उसी क्दर मुख़्तार है। हमारा दीन जबरह क्दर क दिमियान है। अगरचे इस ख़त के तमाम मज़मून से एक यही जुम्ह हमारा मक्सूद था लेकिन फ्साहत व बलाग़ते कलाम के एतंबार से हमन ह ख़त नक्ल कर दिया है। और यह कि तुम्हें अंदाज़ा हो जाये कि हज़रत इफ़ हसन मुज्तवा इल्मे हक़ायक व उसूल में कैसी महारत ताम्मह रखते थे। हज़्ह हसन बसरी रहमतुल्लाह अलैहि कमाले इल्म व फ़ज़्ल के बावजूद हज़रत इम्ह हसन मुज्तवा के इल्म व फ़ज़्ल के मुक़ाबले में दसवीं दर्जे पर थे।

हज़रत इमाम हसन मुज्तवा के तहम्मुल व बुर्दबारी का अंदाज़ा इसी वाक्षि से लगाया जा सकता है कि एक रोज़ हज़रत इमाम हसन मुज्तवा कूफ़ा के दाल खिलाफ़ा के दरवाज़े पर तश्रीफ़ फ़रमा थे सहरा में एक देहाती आया और उसे आते ही आपको और आपके वालिदेन को गालियां देना शुरू कर दीं। आई उसमें पूछा क्या तू भूखा प्यासा है या तुझ पर कोई मुसीवत पड़ी है उसने कि कहा आप ऐसे हैं और आपके वालिदेन ऐसे हैं। हज़रत इमाम हसन ने अई गुलाम से फ़रमाया तश्रत में चांदी भरकर लाओ और उसे दे दो। फिर फ़रनी ऐ देहाती हमें माजूर समझना। घर में इसके सिवा कुछ और न था वरना उसी देने से इंकार न होता। जब देहाती ने आपका यह सब व तहम्मुल देखा तो करी लगा में गवाही देता हूं कि यक्हीनन आप फ़रजंदे रसूल हैं। हकीकृत यह है कि तमाम मशायख़ व ओलिया की यह सिफत आपके इतोबा में है क्योंकि इनके नज़दीक भी लोगों का बुरा भला कहना बराबर है और उनके जुल्म व सितम और सब्ब व शतम से वह कोई असर नहीं लते।

## २- हज़रत इमाम हुसैन गुलगों क्बा रज़ियल्लाहु अन्हु

अइम्मा अहले वैत अतहार में से शमओं आले मुहम्मद तमाम दुनियावी अलायक से पाक व साफ्। अपने ज़माना के इमाम व सरदार अबू अब्दुल्लाह सैयदुना इमाम हुमैन विन अली मुर्तज़ा रज़ियल्लाहु अन्हुमा हैं। आप अहले इब्बेला के कि ब्ला व रहनुमा और राहीद शिद्दते कुई व बला में और तमाम अहल तरीकृत आपके हाल की दुरुस्तरी पर मुत्तिफिक् हैं। इसलिये कि जब तक हक् ज़ाहिर व ग़ालिब रहा आप हक् के फ़रमा बर्दार रहे और जब हक् मग़लूब व मफ़कूद हुआ तो तलवार खींचकर मैदान में निकल आये और जब तक राहे ख़ुदा में अपनी जान अज़ीज़ कुरबान न कर दी चैन व आराम न मिला। आप में हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की बेश्तर निशानियां थीं। जिनसे आप मखसूस व मुङ्यन थे। चुनांचे संयदुना उमर फ़ारूक् रज़ियल्लाहु अन्हु बयान फ्रमाते हैं कि में एक राज़ हुज़्र अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसन्लम की बारगाह में हाज़िर हुआ तो देखा कि इमाम हुसैन को आप ने अपनी पुरत मुबारक पर सवार कर रखा है। डोरी का एक हिस्सा हुजूर ने अपने हाथ में ले रखा है और दूसरा हिस्सा इमाम हुसैन के हाथ में है। इमाम हुसैन आपको चलाते हैं और हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ज़ानू के ज़रिये चलते रहे। मैंने जब यह हाल देखा तो कहा ऐ अबू अब्दुल्लाह ! कितनी अच्छी सवारी है आपकी । हुजूर ने आपसे फ्रमाया या उमर् यह सवार भी तो कितना उम्दा है।

सैयदुना इमाम हुसैन अलैहिस्सलाम से तरीकृत में बकसरत कलामे लतीफ् और उसके रुमूज़ व मामलात मंकूल हैं चुनांचे आप ने फ्रमाया तुम्हारे लिये सबसे ज़्यादा रफ़ीक़ व मेहरबान तुम्हारा दीन है इसलिये कि यदे की निजात दीन की पैरवी में है और उसकी हलाकत उसकी मुख़ालफ़त में है। साहबे अक्ल व ख़रद वही शख़्स है जो मेहरबान के हुक्म की पैरवी करे और उसकी शफ़कृत को मलहूज़ रखे और किसी हालत में उसकी मुताबेअ़त से रूगरदानी न करे। बिरादरे मुशफ़िक़ वही होता है जो उसकी ख़ैर ख़्वाही करे और शफ़कत व मेहरबानी का दरवाज़ा उस पर बंद न करे।

एक रोज़ एक शख्स ने हाज़िर होकर आप से अर्ज़ किया कि ऐ फ्राज़ंदे रसूल!

में एक मुफ़लिस व नादार शख़्स हूं में साहबे अहल व अयाल हूं भुझे अप्र पास से रात के खाने में से कुछ इनायत फ़रमाइये। हज़रत इमाम हुसैन ने फ़रमाब बैठ जाओ मेरा रिज़्क अभी राह में है कुछ देर बाद हज़रत अमीर मुआबिब रिज़यल्लाहु अन्हु के पास से दीनारों की पांच थेलियां आयों। हर थेली में कु हज़ार दीनार थे। लाने वालों ने अर्ज़ किया कि हज़रत अमीर मुआविया माज़्य ख़्वाह हैं और अर्ज़ करते हैं कि फ़िलहाल इनको अपने ख़ुद्दाम पर ख़र्च फ़रम्ब मज़ीद फिर हाज़िर किये जायेंगे। हज़रत इमाम हुसैन ने इस नादार व मुफ़िल्ड शख़्स की तरफ़ इशारा फ़रमाया और पांचों थेलियां उसे इनायत करते हुए माज़्य की कि तुम्हें बहुत देर तक इंतज़ार करना पड़ा सिर्फ इतना ही कमतर अतंब था अगर में जानता कि इतनी क़लील मिक़दार है तो तुम्हें इंतज़ार की ज़ह़क्ष न देता मुझे माजूर समझना। हम तो अहले इक्तेला से ताल्लुक रखते हैं हम तो तमाम दुनियावो ज़रूरतों को छोड़कर अपनी राहतों को फना कर दिया है दूसरों की भलाई के लिये आपके फ़ज़ायल व मनाक़िब इस क़द्र मशहूर हैं क्र कोई उम्मती इससे बेख़बर नहीं है।

#### ३- हजरत सज्जाद जैनुल आबेदीन रज़ियल्लाहु अन्

आइम्मा अहले बंत अतहार में से वारिसे नुबुक्वत, चिरागे उम्मत, सैबं मज़लूम ज़ेनुल एवाद, रामअ-ए-औताद, सैयदुना अबुल हसन अली अह मारूफ् बज़ेनुल आवेदीन बिन इमाम हुसैन रिज़यल्लाहु अन्हुमा हैं। आप अर्फ ज़माना के सबसे बड़े ज़ाहिद व इवादत गुज़ार और करफ व हकायक व नुलं दक्तयक में मरहूर हैं किसी ने आपसे दर्याफ़्त किया दुनिया व आख़ेरत में सबी ज़्यादा नेक बख़्त व सईद कौन राख़्स है आपने फ़रमाया- वह राख़्स जब गई हो तो उसकी रज़ा उसे बातिल पर आमादा न करे और जब नाराज़ हो तो उसकी नाराज़गी उसे हक से न मटकने दे। यह वस्फ, रास्त रो लोगों के औसाफ़े कमि में से है इसिलये कि बातिल से राज़ी होना भी बातिल है और गुस्सा की हाली में हक को हाथ से छोड़ना भी बातिल है। मोगिन की यह शान नहीं है कि बं अपने आफ़्क़े बातिल में मुक्तला करे।

आपके वारे में मंकूल है कि मैदाने करबला में जब हज़रत इमाम हुसैन अपने अहल व अयाल और रुफ़्का समेत शहीद कर दिया गया और हज़ित ज़ैनुल आवेदीन के सिवा मस्तूराते हरम का मुहाफ़िज़ व निगहबान कोई न बिन आप उस वक्त बीमार व अलील थे चुनांचे अहले बैत अतहार को ऊंटों

नंगी पुरत पर सवार करके दिमश्क ले जाया गया यज़ीद विन अमीर मुआविया के दरवार में किसी ने आपसे पूछा ऐ अली ऐ रहमत के घर वालों, किस हाल में हो? आपने फ्रमाया हमारी हालत अपनी कौम के हाथों ऐसी है जैसे हज़रत मूसा की कौम की हालत फ्रिओनियों के हाथों हुई थी कि वह उनके फ्रजंदों को कृत्ल करते आर उनकी आरतों को छोड़ देते थे। लिहाज़ा हम नहीं जानते कि इस इम्तेहानगाह में हमारी सुबह हमारी शाम के मुक़ावला में क्या हक़ीक़त रखेगी, हम खुदा की नेमतों पर शुक्र बजा लाते हैं और उसकी डाली हुई मुर्मावतों पर सब्र करते हैं।

#### हिकायत

एक साल हरशाम बिन अब्दुल मलिक बिन मरवान हज के लिये आया तवाफ़े काबा कर रहा था और चाहता था कि हजरे असवद को वाँसा दे लेकिन अज़रहाम में वहां तक पहुंचने की राह न मिलती थी। जब वह मिम्बर पर ख़ुत्बा देने खड़ा हुआ तो हज़रत ज़ैनुल आबेदीन रज़ियल्लाहु अन्हु मस्जिदे हराम में इस जाह व जलाल से दाख़िल हुए कि आप का चेहरा दरख़शां रुख़सारे मुवारक ताबां और लिबासे मुवारक मोअत्तर था। जब आप तवाफ़ करते हुए हजर असवद के क्रीब पहुंचे तो आपके एहतेराम व ताज़ीम में हजरे असवद के गिर्द से तमाम लोग हटकर खड़े हो गये ताकि आप हजरे असवद को बांसा दे सकें। रामियों ने जब आपकी यह शान व शौकत देखी तो वह हरशाम से कहने लें ऐ अमीरुल मोमिनीन! लोगों ने हमें हजरे असवद को बोसा देने की राह नहीं दो बावजूद यह कि तुम अमीरुल मोमिनीन थे लेकिन यह खूबरू नौजवान के आते ही सब लोग हजरे असवद के पास से हट गये और इन्हें रास्ता दे दिया। हरशाम ने अज़ सहे तजाहुल आरिफ़ाना कहा मैं नहीं जानता कि यह शाख़्स कीन हैं? इस इंकार का मक्सद यह था कि शामी लोग इन्हें पहचान न सकें और कहीं उनकी पैरवी इख़्तेयार न कर लें जिससे उसकी इमारत ख़तरे में पड़ जाये। फ्रज़ौक् शादर उस वक्त वहीं खड़ा था इस एहानत से उसको ग़ैरत ईमानी जोशा में आई और बबांगे दहुल कहने लगा। मैं इन्हें ख़ूब जानता हूं शामियों ने पूछा थे अबू फरांश! वताओ यह कौन है? इससे बढ़कर पुरवकार और दवदबा वाला नौजवान हमने नहीं देखा। फ्राज़ीक शायर ने कहा कि कान खोलकर सुन लो में इनके औसाफ बताता हूं और उनके नस्न को वयान करता हूं इसके याद फील बदीह क्सीदा मोजू करके पढ़ा-

## क्सीदा मदिहया दर शाने इमाम जैनुल आबेदीन रिजयल्लाहु अन्हू

यह वह राख़्स है जिसके निशाने क्दम को अहले हरम पहचानते हैं खाना-ए-काबा और हल व हरम सब इसे जानते हैं यह खुदा के बंदों में बंहतरीन बंदे का फ्रज़ंद है सबसे ज़्यादा मुत्तकी, पाक व साफ़ और वे दाग वाला है अगर तृ नहीं जानता तो सुन यह फातिमा ज़हरा के जिगर गोशा हैं इनके नाना पर अल्लाह ने निबयों का सिलसिला खत्य फ्रमाया है इनको मुनव्वर पेशानी से नूरे हिदायत इस तरह जलवा कफ़गन है जैसे आफताब की रोशनी से तारीकियां छट जाती हैं यह अपनी आंखे हया से नाचे रखे और लोग हैवत से इनकी तरफ आंखें 💥 नहीं कर सकते और जब बात करें तो मुंह से फुल झड़ें जब काई कुरैश इन्हें देखता है तो वह वोल उठता है कि इन पर तमाम ख़ूबियां तमाम हो चुकी हैं यह इज़्ज़त व मॉज़िलत की ऐसी चुलंदी पर फायज़ हैं कि अरब व अजम का कोई मुसलमान इनसे हमसरी नहीं कर सकता इनके नाना तमाम नवियों से अफ्ज़ल और उनकी उम्मत तमाम उम्मतों से अफ्ज़ल है और तू भी उनकी उम्मत का एक फ़र्द है अब हजरं असवद को बोमा देने क़रीब हो तो मुमकिन है वह उनकी उंगलियों की राहत पहचान कर इन्हें थाम ले इनके दस्ते मुबारक में छड़ी है जिसकी ख़ुशबू दिल नवाज़ है इनको हथेली को खुरवू हर तरफ़ फैल रही है यह नमं खू हैं ख़फ़गी व मुस्सा का उनमे कोई अंदेशा यह अपनी दो ख़ूबियों से यानी हुसने अख़लाक और पाकीज़ा ख़सल<sup>ह ह</sup> आरास्ता हैं

इनके औसाफ़ हमीदा अल्लाह के रसूल से माख़ूज़ हैं इनके अनासिर और इनकी ख़ू बू पाकीज़ा हैं ऐ हरशाम! तेरा इंकार करना इन्हें कोई नुक्सान नहीं पहुंचा सकता इन्हें तो अरब व अजम सब पहचानते हैं इनके दोनों हाथ ऐसे हैं जिनका फ़ैज़ बारिश की मानिंद आम है हनकी बिख़्शिश हर वक्त जारी है हत्ता कि तंगदस्ती में भी ख़त्म नहीं होती ख़ुदा की तमाम मख़लूक़ पर इनका एहसान आम है जिससे गुमराही, तंगदस्ती और जुल्म व ज़्यादती परागदा होकर रह गये हैं किसी सख़ी की सख़ावत इनकी विख़्शिश की हद तक नहीं पहुंच सकती और कोई कोम इनके बराबर नहीं पहुंच सकती अगरचे शुमार में कितनी ही ज़्यादा क्यों हो

यह हज़रात कहतसाली के ज़माने में बारिश की मानिंद सैराव करते हैं यह शेरे बब्बर हैं जब कि लोग जंग की भट्टी में जल रहे हैं यह उस गरोह से हैं जिनसे मुहळ्त करना दीन और उनसे बाज़ रखना कुफ़ और उनसे वाबस्ता रहना निजात और पनाह देने वाला है अगर तमाम अहले तक्वा को जमा किया जाए तो यह उन सबके इमाम होंगे अगर अहले ज़मीन से अच्छे लोगों के बारे में पूछा जाये तो सब कहें कि यही हैं

इनके लिये तवंगरी व मुफलिसी दोनों वराबर हैं तंगदस्ती इनके हाथों की फ्राख़ी को कम नहीं करती अल्लाह ने इन्हें फ़ज़ीलत दी और इनका शाफ़त व बुज़गीं से नवाज़ा और लोहे व क़लम में इनके लिये यही हुक्म नाफ़िज़ हो चुका है इनका ज़िक्न, ज़िक्ने ख़ुदा के बाद मुक़द्दम है हर मैदान में उनके कलिमात मुसबत हैं वह कौन सा क़बीला है जिनकी गर्दनों पर उनका और उनके आवा, व अजदाद के एहसान का बोझ नहीं है जिसे ख़ुदा की मारेफ़त है वह इनकी बरतरी को पहचानता है चृंकि इनके घर से दीन सारी उम्मत को पहुंचा है

फरज्दक शायर ने हज़रत ज़ैनुल आबेदीन रिज़यल्लाहु अन्हु की मनक्बत में अशआर कहने के अलावा रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम और अहले बेते अतहार की तारीफ़ व तौसीफ़ में और भी अशआर कहे हैं जिस पर हश्शाम बहुत बराफ़रोख़्ता हुआ और फ़रज़ौक़ को गिरफ़्तार करके असफ़ान के जेलख़ाने में क़ैद कर दिया जो कि मध्का मुकर्रमा और मदीना मुनव्वरा के

दर्मियान वाक्य है। (हरशाम की यह पहली जुरअत है कि विला सुब्त व मुक्दमा किसी को कैद किया हालांकि इस्लाम में इसका कहीं जवाज़ नहीं है। हज़रत इमाम को जब इस वाकिया की इत्तेला मिली तो फ्राज़ीक की जुरा ईमान की तहसीन फ्रमाई और दिलजमअई के लिये बारह हज़ार दिरहम ह दीनार इस पैग़ाम के साथ भिजवाये कि हमें माजूर समझना अगर इससे लाह हमारे पास होते तो उसमें भी दरीग न करते। फ्राज़ीक ने वह माल वापस करते हुए अर्ज़ किया कि ऐ फ्रज़ंदे रसूल! मैंने बादशाहों और अमीरों की शान है बकसरत कसीदे कहे हैं अगर उनके कएफारा में कुछ अशआर फरज़ंदाने रम्ब की मुहब्बत में अर्ज़ कर दिये तो क्या कमाल किया है? मैंने अपनी ईमानी गृह का सबूत दिया है किसी माल व मनाल की तमअ में नहीं कहा है। इसका अप खुदा से ही चाहता हूं और ख़ुदा के रसूल के अहले बैत से मुहब्बत व दोली का तलबगार हूं। हज़रत इमाम को जब यह पैग़ाम पहुंचा तो आपने वह रक्ष वापस करके कहलवाया कि ऐ अबुल फर्राश! अगर तुम हमसे मुहब्बत रखां हो तो जो हमने भेजा है उसको कबूल कर लो। क्योंकि हमने रज़ाए इलाही हं लियं अपनी मिलक से निकालकर तुम्हारी मिलक में दे दिया है। उस वक् फरज़ौक शायर ने वह अतीया ले लिया और एहसानमंदी का इज़हार किया हज़रत इमाम ज़ैनुल आबेदीन रज़ियल्लाहु अन्हु को तारीफ़ व तौसीफ़ इसर्ह कहीं ज़्यादा है जितनी की जाये कम है।

#### ४-हज़रत इमाम अबू जाफ़र मुहम्मद बाक्र सादिक रज़ियल्लाहु अन्हु

अइम्मा अहले बैत अतहार में से, तर्राकृत में दलील व हुज्जत, अरबंदे मुशाहदा के बरहान इमामे ओलादे नबी बरगुज़ीदा नस्ले अली, सेयदुना इमामे अब् जाफर मुहम्मद सादिक बिन अली बिन हुसैन बिन अली मुर्तज़ा वार्कि रिज़यल्लाहु अन्हुम हैं। बाज़ कहते हैं कि आप की कुन्नियत अब् अब्दुल्लीं थी। उलूम की बारोकियों और किताबे इलाही के रुमूज़ व इशारात और उसके लतायफ वाज़ेह तार पर बयान करने में आपको कमाल दस्तरस थी। आपकी करामतें और राशन दलायल और दलायल कातिआ जुबाने ज़द खास व और हैं। बादशाहे वक़्त ने आपको शहीद करने के इरादे से किसी के ज़रिये बुलवायी जब उसके क्रीब पहुंचे तो वह माज़रत करने लगा और तहायफ पेश करिये

इज़्त व एहतराम के साथ वापंग किया। दरवारियों ने हैरत व ताज्जुब से पृछा आपने तो इन्हें शहीद करने के लिये बुलाया था लेकिन सुलूक इसके बरअक्स है? बादशाह ने जवाब दिया जब वह मेर क्रीव आये तो मैंने दो शेरों को उनके दाहिने और वायें खड़े देखा और वह जुवाने हाल से गोया थे कि अगर तूने इमाम के साथ बद सुलूकी की तो हम तुझे मार डालेंगे। मंकून है कि आपने आयते करीमा (जिसने तागूत का इंकार किया और अल्लाह पर ईमान रखा) की तफ़सीर में फ़रमाया जो तुझे हक तआला के नुताला स गाफ़िल कर वहीं तेग तागूत है।

तो ऐ तालिवे हक्। अब तुम्हें यह देखना चाहिये कि कौन सी चीज़ हिजाव बन रही है जो मारेफ़ते इलाही में मानेअ है और यादे ख़ुदा से तुम्हें फ़िक्ल बना रही है उसे तर्क कर दो ताकि मकाशफ़ा-ए-रब्बानी हासिल हो और कोई हिजाब व मतेअ दर्मियान में हायल न रहे। क्योंकि किसी भमनुअ व महजूव शख्स को ज़ंब नहीं देता कि वह कुबें इलाही का दावा कर। आपके एक खादिमे खास बयान करते हैं कि जब रात का एक पहर गुज़र जाता है और आप दुरूद व बज़ाइफ़ से फ़ारिंग हो जाते हैं तो बुलंद आवाज़ से मुनाजात करते हैं और कहते हैं ऐ भेरे खुदा! ये मेरे मालिक! रात आ गयी है अब बादशाहों का तसर्रफ़ व इख्तेयार खत्म हो चुका है, आसमान पर सितारे झिलमिलाने लगे हैं। खुलकृत घरों में जा चुकी है और लोग सो चुके हैं, आवाज़ें सकृत में डूब चुकी हैं खुलकृत लोगों के दरवाज़ों से हट चुकी है। बनू उमैया भी महव ख़्वाब व ख़ोर हैं उन्होंने अपने खज़ानों को मुकफ़्फ़ल करके पहरेदार खड़े कर दिये हैं। जो लांग उनसे तमअ व लालच रखते हैं यह भी उनसे दूर हो चुके हैं। ऐ ख़ुदा तू ज़िन्दा व पाइंदा और देखने और जानने वाला है। तेरे लिये ख़्वाब व बंदारी बरावर है। जो तुझे एसा न जाने वह किसी नेमत का मुस्तहिक नहीं है। ऐ ख़ुदावंद करीम! तुझको कोई चीज़ किसी चीज़ से रोक नहीं सकती, और रात व दिन, तेरी वका में असर अंदाज़ नहीं होते। तेरी रहमत के दरवाज़े हर दुआ करने वाले के लिये खुले हुए हैं और तेरे खुज़ाने तेरी हम्द व सना करने वालों के लिये वक्फ़ हैं। तू ऐसा मालिक हक़ीक़ी है कि किसी सायल को महरूम रखना तरी शायाने शान नहीं है। तू हर मोमिन की दुआ कबूल फ्रमाता है किसी की दुआ रद्द नहीं करता। और गृमीन व आसमान में किसी सायल को महरूम नहीं रखता। ए मेरे खुदा! जब भैत, कब्न, हिसाब और हश्र को याद करता हूं तो दुनिया में यह दिल किसी वेरह चैन व क्रार नहीं पाता। लिहाज़ा जो भी हाजत मुझे लाहक होती है मैं

तुझी से अर्ज़ करता हूं और तुझी को फरयाद रस जान कर तुझ ही से मांगता हूं अब मेरी अर्ज़ यह है कि बवक़्ते मीत. अज़ाब से महफूज़ रखना और बवक़्त हिसाब, बे अताब राहत अता फरमाना। आपका मामूल था कि इस दुआ में तमाप रात गुज़ार देते। और बराबर आह व फग़ां में मशागूल रहा करते थे एक रात मैंने अर्ज़ किया ऐ मेरे और मेरे मां बाप के अका! यह गिरया ज़ारी का और सीना फंगारी का सिलिसिला कब तक जारी रहेगा? आपने फरमाया ऐ दोस्त! हज़्त याकूब अलेहिस्सलाम के एक फरज़ंद यूमुफ़ अलेहिस्सलाम नज़रों से रू पोश हुए थे उस पर वह इतना रोए थे कि उनकी आंखों की बसारत जाती रही थी। और आंखों सफ़ेद हो गयी थीं लेकिन मेरे आबा व अजदाद के खानदान के १८ मुफ़्स हज़रता इमाम हुसैन की रफ़ाकृत में मैदाने करवला के अंदर गुम हुए हैं। यह ग्रम क्या उससे कुछ कम है? मैं इनके ग्रम व फ़िराक़ में अपने रव के हुज़्र फ़रियाद करके क्यों आंखों सफ़ंद न कर्क?

यह मुनाजात अरबी में ही फ़र्सीह है तवालत के लिहाज़ से सिर्फ़ तर्जम पर इक्तेफ़ा किया गया है।

#### ५- इमाम जाफ़र बिन मुहम्मद सादिक रज़ियल्लाहु अन्हुमा

अइम्मा अहले बैत अतहार में से, यूसुफ़े सुन्नत जमाले तरीकृत, मेंबरे • मारेफ़त मुज़ैयने सफ़वत सैयदुना अबू मुहम्मद इमाम जाफ़र बिन मुहम्मद सादिक अलमुलक्क़ब ब-इमाम बाक्र बिन अली विन हुसैन बिन अली मुर्तज़ रिज़यल्लाहु अन्हुम अजमईन हैं।

आपका हाल बुलंद सीरत पाकीज़ा ज़ाहिर व वातिन आरास्ता व पैरास्ता और रामायल व खसायल शुस्ता व मुनव्वर थे। आपके इशारात तमाम उल्म में खूबी और रिक्कतं कलाम की बिना पर मरुहूर हैं और मशायखे तरीकृत में बी एतंबार लतायफ व मुआनी मारूफ हैं जिनसे किताबें भरी पड़ी हैं आपकी इरशाद है कि जिसे अल्लाह की मारेफत हासिल हो गयी वह मा सिवा अल्लाह से किनारा करा हो गया। इसलिये कि जो शख्स खूदा से वासिल हो जाता है उसके दिल में किसी गैर की कोई कृदर व मौज़ेलत बाकी नहीं रहती।

दर असल ख़ुदा की मारेफ़त उसके ग़ैर से दस्तकश होने ही का नाम है। और उसी अलहेदगी से ही मारेफ़ते इलाही वासिल होती है। जब तक ग़ैरुल्लाह से लगाव और ताल्लुक रहेगा, मारेफ़ते इलाही से महरूम ही रहेगा। चुनांचे आरिफ़बिल्लाह मख़लूक और उसकी फ़िक़ से बे नियाज़ होता है और उसका दिल मासिया अल्लाह से जुदा होकर ख़ुदा के साथ वासिल हो जाता है। उसके दिल में मख़लूक की काई कृद्र व मज़िलत नहीं रहती न वह किसी हाल में उनकी तरफ़ इल्तेफ़ात करता है और न उनसे कोई इलाक़ा रखता है।

आपका यह भी इरशाद है- तोबा के बग़ैर इबादत सहीह नहीं होती इसलिये कि अल्लाह तआ़ला ने तांबा को इबादत पर मुक्दम फ्रमाया चुनांचे फ्रमाता है तोबा करने वाले ही इबादत करने वाले होते हैं क्योंकि तांबा मकामात की इब्तेदा और अब्दिय्यत उसकी इंतेहा है। अल्लाह तआ़ला ने जब गुनाहगार बंदों का ज़िक़ फ्रमाया तो तोबा के हुक्म से याद किया चुनांचे फ्रमाया-

खुदा की बारगाह में तमाम गुनाहों से तौवा करों ऐ मुसलमानो!

लेकिन अल्लाह तआला ने जब अपने हबीब सेयदे आलम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम को याद फ्रमाया तो अबूदिय्यत व बंदगी से याद किया चुनांचे फ्रमाया-

हम अपने बंदए खास पर जो वही चाही नाज़िल फ्रमाई।

#### हिकायत

एक मर्तवा हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह अलैहि आपको ख़िदमत में आये और अर्ज़ किया कि ऐ फ्रज़ंदे रसूल! मुझे कोई नसीहत फ्रमाइये। मेरा दिल स्वाह हो गया है। आपने फ्रमाया ऐ अब्बा सुलेमान! तुम तो अपने ज़माना के मश्हूर आबिद व ज़ाहिद हो तुम्हें मेरी नसीहत की हाजत ही क्या? उन्होंने अर्ज़ किया ऐ फ्रज़ंदे रसूल! आपको सारी मख़लूक़ पर फ्ज़ीलत हासिल है और आप पर सब की नसीहत फ्रमाना वाजिव है। आपने फ्रमाया ऐ अब्बा सुलेमान! मैं हमेशा इस बात से ख़ायफ़ रहता हूं कि कल रोज़े कियामत मेरे जददे करीम अलैहित्तिहिट्यतो वलतसलीम उस पर मेरी गिरफ़्त न फ्रमायों कि तुमने क्यों मेरी इलेबा का हक अदा न किया क्योंकि इलेबा नबबी का ताल्लुक न नस्बे सहीह से है, और न निसबते क्वी से बल्कि पैरवी करने से ही मुतालिलक़ है, यह सुनकर हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह रोकर अर्ज़ करने लगे ख़ुदावंद। जिस शिख्य का ख़मीर ही नुबुक्वत की ख़ाक से हैं और जिसकी तबअ निश व नुमा अपने जदं करीम अलैहिस्सलाम के बुरहान व हुन्जत के उसूल से है और जिसकी मादरे मोअञ्जमा बतूल अलज़हरा हैं जिनका नाम नामी सेयदा फातिमा

रज़ियल्लाहु अन्हा है वहीं जब बज़ाते ख़ुद इस हैरानी व परेशानी में हैं तो दाठर किर॰ गिनती व शुमार में है वह ज़ुहद व घरअ पर कैसे भरोमा कर सकता है।

#### हिकायत

एक दिन आप अपने गुलामों के साथ तश्रीफ़ फ्रमा थे आपने उनमे फ्रमाया आओ हम सन मिलकर अहद व पंमान करें कि हम में से जो भी बख़्ता आये वह रोज़े कियामत दूसरे की शफ़ाअत करें। तमाम गुलाम अर्ज़ करने लगे ऐ फ़रज़ेंदे रस्ल! आपको हमारी शफ़ाअत की क्या हाजत है? आपके जददे करीम अलेहिस्मलाम तो खुद सारी मख़लूक के शफ़ीअ होंगे। आपने फ्रमाया अपने रव तआला पर शर्मसार हूं और रोज़े कियामत अपने जददे करीम अलेहिस्सलाम के रूबक खड़े होने की ताकृत नहीं रखता।

अगरकी यह देफियत अपने नम्स की एवं गीरी पर मवनी थी वयोंकि यह सिफ्त औसाफ़ें कमाल से मुताल्लिक है। और इसी सिफ्त पर ख़ुदा के तमाम मक्दल यदे हैं ख़्वाह यह अविया व मुरसेलीन हों या औलिया व असिफ्य क्योंकि हुजूर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इस्साद है-

अल्लाह तआ़ला जब अपने किसी बंदे पर भलाई का इरादा फ्रमाता है है उसको उसके नफ़्म के उयूब दिखा देता है।

जो बंदा बारगहें समदियत में तवाज़अ व वंदर्ग से घर झुकाता है अल्लाह तआ़ला उसे दोनों जहान में सर बुलंद रखता है अगर हम तमाम अहले के अतहार का किसी तरह तज़िकरा करें और इनके फ़ज़ायल व मनाकिब शुगर करायें तो यह किताब उसकी मुतहम्मिल नहीं हो सकती। लिहाज़ा इसी प इक्तेफ़ा किया जाता है।

## असहाबे सुफ़्फ़ा

खुलफ़ाए राशिदोन और चंद अहले वैत अतहार के बाद दरवारे नववी के असहाबे सुप्रफ़ा का तज़िकरा इख़्तेसारन करता हूं अगरचे इससे पहले की तसनीफ़ मिनहाजुद्दीन में नाम बनाम तफ़सील के साथ बयान कर चुकी हैं इस जगह उनके असमा कुन्नियत और मुख़्तसर हाल बयान करता हूं ति मिकसद बर आरी में मुआविन साबित हो।

वाज़ंत रहना चाहिये कि उम्मते मुस्लेमा का इस पर इजमा है कि हुजूरे अ<sup>कर्ष</sup> सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के सहाबए किराम की एक जमाअत मि<sup>स्ट्रि</sup> नववी में हमा वक्त मसरूफ़े इबादत रहती थी और उन्होंने कस्बे मआश से क्षिनारा कशी इख़्तेयार कर रखी थी। अल्लाह तआ़ला ने अपने नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को उनकी तरफ़ ख़ुसूसी तवज्जाह फ़रमाने का हुक्म दिया चुनांचे डरशाद है--

ै जो लोग दिन रात अपने रब की इवादत करने और उसकी रज़ा चाहते हैं आप उन पर तवज्जोह खास मबजूल फेरमायें।

असहाबं सुप्रफा के फ़ज़ायल व मनाकिब में बकसरत आयात कुरआनी और अहादीसे नबवी नातिक व शाहिद हैं। इनमें से चंद बातों का इस जगह ज़िक्र करता हूं।

हज़रत इब्ने अब्बास रिज़यल्लाहु वयान करते हैं कि एक दिन रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का गुज़र असहाबे सुप़फ़ा की तरफ़ हुआ, और आपने मुलाहज़ा फ़रमाया कि वह फ़क़ व मुजाहिद के बावज़द खुश व खुर्रम हैं आप ने इनसे फ़रमाया ऐ असहावे सुप़फ़ा तुम को और मेरी उम्मत के हर उस शख़्स को जो तुम्हारी सिफ़त पर ख़ुश दिली से क़ायम हो बशारत दी गयी है कि तुम जन्नत में मेरे रुफ़का होगे।

- १- उन अस्हाबे सुफ्फा में से एक सहाबी हज़रत बिलाल विन रबाह रिज़यल्लाहु अन्हु हैं जो बारगाहे जबरूत के मनादी यानी मोअज़्ज़िन और हुज़ूर के पसंदीदा थे।
- २- दूसरे सहाबी हज़रत अबू अब्दुल्लाह सलमान फ़ारसी र्गज़यल्लाहु अन्हु हैं जो हुज़ूर के महबूब और महरमे असरार थे।
- ३- तोसरे सहाबी हज़रत अबू उवैदा आमिर बिन अब्दुल्लाह बिन जर्राह रिज़यल्लाहु अन्हु हैं जो मुहाजिर व अंसार के जरनेल थे और रज़ाए इलाही के हर बक्त तालिब थे।
- ४- चौथे सहाबी हज़रत अब् अलफंज़ान अम्मारा बिन यासर राज़ियल्लाहु अन्हु हैं जो बरगुज़ीदा और महबूबाने ख़ुदा की ज़ीनत थे।
- ५- पांचवं सहाबी हज़रत अबू मसऊद अब्दुल्लाह विन मसऊद हज़ली रिज़ियल्लाहु अन्हुमा हैं जो इल्म व हिल्म के मख़ज़न हैं।
- है- छटे सहाबी हज़रत उतबा बिन मसऊद विरादर हज़रत अब्दुल्लाह बिन मसऊद रज़ियल्लाहु अन्हुमा हैं जो पाक तीनत और दरगाहे हुरमत के मुतमस्सिक थे।

७- सातवें सहाबी हज़रत मिक्दाद बिन असवद र्राज़यल्लाहु अन्हु हैं जो मेशिए तंहाई की राह के सालिक और हर ऐब व ज़िल्लत से किनाराकशी करने वाले थे

८- आठवें सहावी हज़रत ख़बाव इब्नुलअरत रज़ियल्लाहु अन्हु हैं जो मक्ष्य तक्षा की दावत देने वाले और वला व मुसीवत पर राज़ी रहने वाले थे।

्र नवें सहाबी इज़रत सुहेब दिन सन्नान रिज़यल्लाहु अन्हु हैं जो वार्णहें रज़ा के कासिद और बारगाहे बका और फ़ना के तालिब थे।

१०- दसवें सहाबी हज़रत उत्वा बिन गृज़वान रज़ियल्लाहु अन्हु हैं औ सआदत के मोती और बहरे क्नाअत के शनावर थे।

११- ग्यारहर्वे सहाबी हज़रत ज़ैद बिन ख़त्ताब रिज़यल्लाहु अन्हु हैं जो हज़्ज़ फ़ारूक़े आज़म रिज़यल्लाहु अन्हु के भाई थे दोनों जहान और तमाम मख़लूढ़ से मुंह मोड़ एक ख़ुदा के होकर रह गये।

१२- बारहवें सहायी हज़रत अबू कबीशा रज़ियल्लाहु अन्हु हैं जो हुआ अकरम के महबूब और मुशाहिदात की तलब में मुशक्कतें झेलने वाले थे

१३ तेरहवें सहाबी हज़रत अबू मुरशिद अदवी रिज़यल्लाहु अन्हु हैं जो क्षेत्र तमाम मखलुक से मुंह मोड़ कर खुदा की तरफ़ रुजू करने वाले थे।

१४- चौदहवें सहाबी हज़रत सालिम जो हज़रत हुज़ैका यमानी रज़ियल्लाह अन्हुमा के मौली हैं वह राहे तवाज़ो की तामीर करने वाले और हुज्जतं कृतहंश्र की राह तथ करने वाले थे।

१५ पंद्रहवें सहाबी हज़रत अकाशा बिन अलहिसीन रज़ियल्लाहु अनु हैं जो अज़ाबे इलाही से डरने वाले और गुमराही से दूर रहने वाले थे।

१६- सोलहवें सहावी हज़रत मसऊद बिन रबीउल कारी रज़ियल्लाहु अर् हैं जो कबीला बनी कार के सरदार और मुहाजिर व अंसार की ज़ीनत थे।

१७- सत्रहवें सहाबी हज़रत अबू ज़र बिन जुनादा गृष्फारी रिज़यल्लाहु अर् हैं जिनका जुहद हज़रत ईसा अलेहिस्सलाम के मुशाबह और हज़रत गृष अलेहिस्सलाम की मानिंद था और जो दीदारे इलाही के मुश्ताक थे।

१८- अट्ठारहवें सहावी हज़रत अब्दुल्लाह विन उमर रिज़यल्लाहु अर्<sup>द्र</sup> हैं जो हुज़ूर के तमाम कौल व फ़ेअल के मुहाफ़िज़ और हर ख़ूबी से मुल्हिल् थे।

१९ उन्नीसवें सहाबी हज़रत सफ़वान विन बैज़ा रिज़यल्लाहु अन्हु हैं वे मक़ामे इस्तेकामत पर कायम और मुताबअत शरीअत पर गामज़न थे। २०.. बीसवें सहाबी हज़रत अबू अलदर अवीम बिन आमिर रज़ियल्लाहु अन्हु हैं जो साहबे हिम्मत और हर तोहमत से मुबर्रा और पाक थे।

२१- इक्कीसवें सहाबी हज़रत अबू लवाबा विन अब्दुल मंज़र रज़ियल्लाहु अन्हु हैं जो हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के बरगुज़ीदा सहाबी और बारगहे रेजा से ताल्लुक रखने वाले थे।

२२- बाईसवें सहाबी हज़रत अब्दुल्लाह बिन बदर जहनी रज़ियल्लाहु अन्हू हैं जो कीमयाए वहरे शर्फ और तवक्कुल के सदफ के मोती थे।

अगर तमाम असहाबं सुफ़्फ़ा के अस्मा बयान किये जायें तो किताब बहुत तबील हो जायेगी। शेख अब्दुर्रहमान मुहम्मद बिन अल हुसैन सलमा रहमतुल्लाह ने जो मशायख इज़ाम के कलाम व अक्वाल के जामेअ व नाकिल हैं एक किताब, खास अहले सुफ़्फ़ा के लिये नसनीफ़ फ़रमाई है जिसमें हर एक के मनाविब ब फ़ज़ायल और अस्माए गिरामी उनकी कुन्नियतों के साथ अलहदा अलहदा बयान किये हैं यह किताब काबिलेदीद है।

२३- हज़रत मसत्तह विन साबित बिन एबाद बदरी रज़ियल्लाहु अन्हु को भी असहाबे सुफ़्फ़ा में शुमार किया जाता है मगर में दिल से उनको दोस्त नहीं रखता चूँकि उम्मुल मोमिनीन हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा पर लगई जाने वाली झूटी तोहमत की इब्तेदा उन ही से हुई थी।

२४- हज़रत अबू हुरैरा।

२५- हज़रत सोबान।

२६- हज़रत मआज़ बिन अलहारिस।

२७- हज़रत दस्तान।

२८- हज़रत ख़िलाब।

२९ - हज़रत साबित बिन वदीया।

🗝 हज़रत अबू ईसा।

३१- हज़रत अवीम विन साइद।

३२- हज़रत सालिम बिन उमर बिन सावित।

<sup>३३</sup>- हज़रत अबुल लैस।

३४- हज्रत कअब विन उमर।

<sup>३५</sup>- हज़रत ज़हब बिन मअकुल।

<sup>३६</sup> हज़रत अब्दुल्लाह बिन अनीस।

३७- हज़रत हज्जाज बिन उमर असलमी रिज़यल्लाहु अन्हुम अजमईनिश्चे भी इन्हीं असहाबे सुफ्फा में शुमार किया जाता है लेकिन कभी कभी उन्हें अपने मुताल्लेकीन की तरफ भी तकजोह कर ली थी।

## तबका-ए-सहाबा रज़ियल्लाहु की अफ़ज़िल्यत

इनका ज़माना सब ज़मानों से हर लिहाज़ से अफ्ज़ल था। दर हक्ष्म सहाबए किराम का ज़माना ही ख़ंरुल कुरून था अल्लाह तआला ने इनको अल् नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सोहबत से सरफ्राज़ फ्रमाया और उन्ने दिलों को तमाम ऐबों से महफूज़ रखा था।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है सबस वेह्न ज़माना मेरा ज़माना है इसके बाद वह ज़माना जो इससे मुत्तिसिल है फिर क जो उसके वाद आयेगा अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है—

सबसे पहले ईमान में सबकृत करने वाले मुहाजेरीन व अंमार हैं और ह लोग जो भलाई के साथ उनके बाद ईमान लाये।

#### तबका-ए-ताबेईन के अइम्मा-ए-तरीकृत का तज़िका

अब मैं बाज़ तावेईन के तज़िकरे को शामिले किताब करता हूं ताकि मुक्का फ़ायदा हासिल हो क्योंकि उनका ज़माना सहाबए किशम के ज़माने से मुत्तिक व क्रीब था।

## १- हज़रत उवैस क़रनी रज़ियल्लाहु अन्हु

तबक्ष ताबेईन के अइम्मा-ए-तरीकृत में से आफ़ताबे उम्मत, शमओ व व मिल्लत हज़रत उवैस करनी रिजयल्लाहु अन्हु है। आप अहले तसव्बुष्टी मशायख़ केबार में से हैं आपने रसूले अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ला ज़मानए हयाते ज़िहरी और अहदे मुबारक पाया है लेकिन दो चीज़ों ने रेंस जमाले जहां आरा से आपको रोकं रखा। एक आपका गृलबए हाल दूसरा आप वालिदा का हक्।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने सहाबए किराम से फ्रां करन में एक उवेस नामी मर्दे ख़ुदा है जिसकी राफाअत से कियामत के क़बीला रबीआ और क़बीला मुज़िर के भेड़ियों के बालों की तादाद के बा मेरी उम्मत जन्नत में दाखिल होगी इसके बाद हुजूर ने हज़रत उमर फ़ारूक हज़रत अली मुर्तज़ा रज़ियल्लाहु अन्हुमा की तरफ मुतावज्जोह होकर फ्रां

इब तुम इससे मुलाकात करोगे तो पस्ता कद, लंबे बाल और दाहिनी जानिय हर्य के बराबर सफ़ेद निशान पाओंगे। यह सफ़ेदी बरस की न होगी। ऐसा ही हरान उसके हाथ की हथेली पर होगा। वह रबीया व मुज़िर की बकरियों की हादार के बराबर मेरी उम्मत की राफाअत करेगा जब तुम इससे मिलो तो मेरा वालीम पहुंचाकर कहना कि मेरी उम्मत के लिये दुआ करें। चुनांचे हुजूर अकरण इत्तल्लाहु अलैहि वसल्लम की रहलत के बाद हज़रत उमर फ़ारूक़ जब हज़रत अली मुर्तज़ा रज़ियल्लाहु अन्हुमा के साथ मक्का मुकरमा आय तो हज़रत उमर काहक ने दौराने खुत्बा इरशाद फ्रमाया "ऐ नज्द के रहने वालो खड़े हो जाओ अब वह लोग खड़े हो गये तो फ्रमाया तुम में से कोई क्रन का रहने वाला शख़्य हे?जब क्रन के लोग आये तो उनसे हज़रत उवैस के बारे में इस्तेफसार फ्रमाया। इन्होंने बताया वह तो दीवाना आदमी है। वह न तो आबादी में आता है और निक्रमी से मिलता जुलता है। आम तौर पर जो लोग खाते हैं वह नहीं खा**ा** इता कि वह गम व ख़ुशी तक को नहीं जानता जब लोग हंसते हैं तो वह गंता है और जब लोग रोते हैं तो वह हंसता है। हज़रत फ़ारूक़े आज़म ने फ़रगाया मैं उससे मुलाकात करना चाहता हूं लोगों ने कहा यह जंगल में हमारे ऊंटां के षसरहता है। चुनांचे हज़रत फ़ारूके आज़म और हज़रत अली मुर्तज़ा दोनों उठ स्र बल दिये। यहां तक कि दोनों हज़रत उर्वेस क्रनी के पास पहुंचे वह नमाज़ में भरारूफ् थे इंतेज़ार में बैठ गये जब वह नमाज़ से फ़ारिग़ हुए तो सलाम अङ किया और दोनों ने उनकी हथेली और पहलू पर निशान देखे और जब हु जूर 📲 ब्यान करदा निशानियों को पहचान लिया तो दुआ के ख़्वास्तगार होकर 💱 अकरम सल्लल्लाहु अलंहि वसल्लम का सलाम और उम्मत के लिये 🚰 की वसीयत पहुंचाई। कुछ देर यह दोनों उनके पास बैठे रहे। फिर हज़रत व्वेस ने कहा आप ने बड़ी तकलीफ़ व ज़हमत फ़रमाई अब जाइये कियामत े ज़िरीक है वहां हमें ऐसा दीदार नसीब होगा जो कभी मुनक्तअ न होगा। अन <sup>मैं किया</sup>मत का रास्ता बनाने और उसे साफ करने में मरागूल हूं। इन दोनों अमीरा । 🖣 मुलाकात से अहले करन को मालूम हो गया कि बज़ाहिर यह दीवाना अदमी कौन है? चुनांचे वह लोग उनकी बहुत इज़्ज़त और क़दर व मॉज़िलत नित्रे लगे। इस वाकिये के बाद हज़रत उवैस करनी वहां से कूच करके कूफ़ा क्षे क्ये। कूफा में इन्हें सिर्फ हरम बिन हब्बान ने एक मर्तबा देखा। यहां तक ि जो सफ़ीन में हज़रत अली मुर्तज़ा की हिमायत में जिहाद के लिये निकले और लड़ते हुए जामे शहादत नोश फ्रमाया पसंदीदा ज़िन्दगी गुज़ारी और शहादत की मौत पाई।

हज़रत ठवैस करनी रज़ियल्लाहु अन्हु का इरशाद है कि बहदत में सलायह है इसलिये कि जिस का दिल तहा हो वह ग्रेर के फिक्र व अंदेशा से बे परवाह हर हाल में मखलूक से किनारा करा और इन आफ़तों से महफूज़ रहता है। लेकि अगर यह समझे कि तंहाई की ज़िन्दगी गुज़ारना महाल है तो वह जान लेह उसके दिल पर शैतान का तसल्लुत है और उसके सीना में नफ़्स का क़ि है हालांकि जिस वक्त दुनिया व आखेरत की फिक्र और खल्क का अरेश इसके दिमाग में मौजूद है उस वक्त तक वहदत व तहाई से हमकिनार नहीं है सकता इसलिये कि किसी खास चीज़ से राहत पाना और उसकी फ़िक्र रक्ष एक ही चीज़ है जिसे ख़लवत गुज़िनी और तंहाई की आदत हो गयी वह अगर्स मजिलस में बैठा हो मगर उसकी वहदत में कोई खुलल वाक्य नहीं होता। 🕸 जो शख़्स किसी और ख़्याल में ग़र्क हो अगरचे वह ख़लवत में हो तो यह ख़ला उसे फ़ारिग़ नहीं करती। मालूम हुआ कि इंसानों से जुदा होना मुहब्बते इलाही 🥞 है लेकिन जिसे मुहब्बते इलाही हासिल हो जाये उसके लिये इंसानों से मिलना जुल ज़रूरी नहीं है और जिसे इंसानों से मुहब्बत है उसके दिल में ख़ुदा की दोस्ती हु। नहीं हो तो बल्कि उसे मुहब्बते इलाही की हवा तक नहीं लगती इस लिये कि वहद्र साफ़ दिल बंदा की सिफ़त है। सुनो अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है-

"क्या अल्लाह बंदे के लिये काफी नहीं?"

#### २- हज़रत हरम बिन हब्बान रज़ियल्लाहु अनु

तबका-ए-ताबेर्डन के अइम्मए तरीकृत में से मनब अे सफ़ा, मअदने के हज़रत हरम बिन हव्वान रिज़यल्लाहु अन्तु हैं जो अकाबिरे तरीकृत में से आपको तरीकृत व मारेफृत में कमाले दस्तरस हासिल थी। सहाबए किराम मजिलसों में रहे हैं आपने जब हज़रत उर्वस करनी रिज़यल्लाहु अन्तु से मुलाक करने का इरादा किया तो करन पहुंचे लेकिन वह वहां से कूच करके जा हैं थे। ना उम्मीद होकर वापस आ गये। फिर पता चला कि कूफ़ा में हैं तो की पहुंचे मगर तवील अर्सा तक मुलाकृत न हो सकी मायूस होकर बसरा का इरादा किया तो अचानक फ़रात के किनारे हब्बा पहुंचे वुजू करते मिल वे देखते ही पहचान लिया जब किनारा फ़रात से बाहर आकर रेशे मुबारक में के देखते ही पहचान लिया जब किनारा फ़रात से बाहर आकर रेशे मुबारक में के

की तो हज़रत हरम बिन हब्बान ने आगे बढ़कर सलाम अर्ज़ किया। उन्होंने जवाब दिया व अलैकस्स्सलाम या हरम बिन हब्बान। हज़रत हरम बिन हब्बान न द्यांपत किया आपने मुझे कैसे पहचाना? उन्होंने कहा, मेरी रूह ने तुम्हारी रूह को पहचान लिया, कुछ अर्सा क्याम के बाद इन्हें वापस कर दिया।

हज़रत हरम फ़रमाते हैं कि हज़रत उमर और हज़रत अली मुर्तज़ा रज़ियलनाह् अन्हुमा से मेरी अक्सर बातें हुई हैं। हज़रत उवैम क्रनी मुझे ब-रिवायत हजात उमर फारूक, हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की यह

हदास सुनाई कि-

आख़िर तक यानी हक्तेक्त यह है कि हर अमल का मदार नीयतों पर है हर शख़्स को वही समरा मिलता है जो नीयत करे जिसने ख़ुदा व रसूल की तरफ हिजरत की तो उसकी हिजरत खुदा व रसूल ही की तरफ होगी। और । जिसने दुनिया की तरफ़ हिजरत की उसे वहीं मिलेगी। अगर बीवी की ख़्वाहिश । की तो उससे निकाह करेगा। उसकी हिजरत उसके लिये है जिसकी वह नीयत , करे। इसके बाद हज़रत उर्वस क़रनी ने मुझे नसीहत की कि तुम पर फर्ज़ है कि अपने दिल की निगहदारत करो ताकि किसी गैर की फ़िक़ में मुब्तला न ह्मे जाओ।

## दिलों की हिफ़ाज़त का तरीक़ा

इस नसीहत के दो मअ़ने हैं। एक यह कि दिल को रियाज़त व मुजाहिदे के ज़िरये हक तआला की इताअत पर लगाये रखे और दूसरे यह कि ख़द को दित के ताबेअ करो। यह दोनों उसूल कवी हैं दिल को हक के ताबे करना इंग्रदतमंदों का काम है ताकि ख़्वाहिशात की कसरत और हवाए नफ़्स के मुहब्बत से दिल महफूज़ रहे और तमाम नामुवाफ़िक ख़तरात और अंदेशे दिल से निकाल फेंके। और उसकी दुरुस्तगी व हिफाज़त की तदबीर में मरागूल होकर हक् तआला के निशाने कुदरत पर नज़र रखे ताकि दिल खुदा की मुहब्बत की आमा वेगह बन जाये। और खुद को दिल के ताबेअ करना कामिलों का काम है, क्योंकि हैंक तआला उनके दिलों को नूरे जमाल से मुनव्वर करके, तमाम असबाब व अलल से पाक व साफ़ बनाकर मुकाम बुलंद और दर्जए रफ़ीया पर फ़ायज़ कर देता है और उनके जिस्मों का खलअते कुर्ब से नवाज़ देता है और अपने लेवायफ व तजिल्लयात की रौशनी से इन्हें मुनव्वर कर देता है और गृहाहदा-ए-कुर्ब से सरफ्राज़ करता है। जिस वक्त कामिल की ऐसी हाल हो जाये उस बक्त उसे खुद को दिल के ताबेअ और उसके मुवाफिक कर देन नाहिये गोया पहली सिफ्त के हज़रात, साहिबुल कुलूय मालिकुल कल्व के राकी अलिसफ्त मग़लूबुलकुलूब और फानी युस्सिफात होते हैं। इस पाल की असल व हक़ीकृत यानी दलील व हुज़्जत में अल्लाह तआ़ला का उरहा है कि (मगर यह कि इनमें से तेरे मुख़िलस बंदे) इसमें दो क्राअत हैं। एक के कि मुख़लसीन लाम के ज़वर से। मुख़िल्ह इन्में फाइल है जो कि बाकी युस्सिफ्त है और मुख़लस इस्में मफ़्जल है के फानी युस्सिफ्त है इंशाअल्लाह किसी और मक़ाम पर इस मसले को वक्त करेगा।

वह हज़रात जो फ़ानी युस्सिफ्त हैं वह ज़्यादा जलीलुल क्दर हैं इसिट्र कि उन्होंने खुद को दिल के तावेअ और उसके मुवाफिक बनाकर रखा है के उनके दिल हक तआला के सुपुर्द हैं। और उनमें हक तआला ही जल्वाकर है। वर इसके मुशाहदा में कायम हैं। लेकिन वह हज़रात जो वाक़ी युस्सिफ्त है यह दिल को बकोशिश अमरे हक के मुवाफिक बनाते हैं। इस मसले हैं बुनियाद होश व मस्ती और मुशाहदा व मुजाहदा पर है। वल्लाह आलग

#### हज़रत इसन बसरी रज़ियल्लाहु अन्हु

तबक्ए ताबेईन के अइम्मा-ए-तरीक्त में से इमामे अस्र, यगाना-ए-ज़म्ब हज़रत अबू अली अल हसन बसरी रिज़यल्लाहु अन्हु हैं। बाज़ उलमा उन्हें कुन्नियत अबू मुहम्मद बताते हैं और बाज़ अबू सईद। अहले तरीक्त के दर्मिक आप की बड़ी कृद्र य मंज़िलत है इल्मे मुलूक में आप के लतीफ़ इशागत है

#### हिकायत

एक मर्तवा हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अलेहि ने एक देहाती के सवल पर फ्रमाया सब्र दो तरह पर होता है। एक मुसीबत व बला पर सब्र और दूमी उन पर सब्र करना जिन के न करने का हुक्म हक तआ़ला ने दिया है। जिन बीड़ें के पीछे चलने से हक तआ़ला ने हमें मना किया है इन्हें न करे इस पर देहते न कहा आप सरापा ज़ाहिद हैं मैंने आपसे बढ़कर किसी ज़ाहिद को नहीं देखें हज़रत हसन बसरी ने फ्रमाया ऐ बंदए ख़ुदा! मेरा जुहद मरगूब चीज़ें में गैर मेरा सब्र इज़्तेरार और बेक्रारी में है। देहाती ने कहा इस इरशाद की वज़ीं फ्रमायें क्योंकि मेरा प्रोक्ताद मुतज़लज़ल हो गया हैं आपने फ्रमाया बलाओं पर मेरा सब करना और ख़ुदा की मना करदा चीज़ों से किनारा बर बिनाए इताअत है इसिलये कि आतिश दोज़ख़ के ख़ौफ़ से है और इज़्तेरार व वेक्रारी है और दुनिया में जो मेरा जुहद है वह आख़िरत की रग़वत की वजह से है। और यह ऐन रग़वत है। ख़ुशी व मुसर्रत का मोजिजब तो यह है कि दुनिया में अपने नसीब पर क्नाअत करे और इसी को हासिल करे ताकि इसका सब हक ताअला के लिये हो न यह कि अपने जिस्म का आतिशे दांज़ख़ से बचान के लिये हो। और अपना जुहद ख़ालिस अल्लाह तआ़ला के लिये हो न कि यह जन्नत में जाने की ख़्वाहिश के लिये हो। यह सेहते इख़लास की निशानी व अलामत है।

बदों की सोहबत से परहेज़

हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हें कि वदों की सोहवत, नेकों से बद मुमानी पैदा करती है। यह नसीहत बिल्कुल सही व दुरुस्त है और मौजूदा लोगां के हाल के ऐन मुताबिक है मक्बूलाने बारगाह के तमाम मुन्किरों पर सादिक है आम बदज़नी व इंकार की वजह यही है कि लोग नकली सूफ़ियों की सोहबत इख़्तेयार करते हैं आंर जब उनसे ख़ियानत, झूट और ग़ीवत वगै़रह का सदूर होता है वह खेल कृद और बेहूदा पन के शायक होते हैं लगवियात व ख्वाहिशात और शहवतों के दिलदादा होते हैं और हराम व मुश्तबह माल के बमा करने में हरीस होते हैं तो लोग यही समझने लगते हैं कि तमाम सूफी रेसे ही होते होंगे और तमाम सूफ़ियों का यही मज़हव होगा। हालांकि यह बात विल्कुल गलत है बल्कि सूफ़िया के तमाम अफ़आल ताअते इलाही में होते हैं और मुहब्बते इलाही से भरपूर उनकी जुवानों पर कलिमए हक होता है , उनके कुलूब, मुहब्बते इलाही की जगह उनके कान कलामे हक सुनने का मकाम, और उनकी आंखें मुशाहदा जमाले इलाही की जगह होती हैं जो कोई ख़ियानत का मुजरिम होता है वह उसका मुवाखज़ादार होगा यह नहीं कि जहां भर के बुजुर्गों और अकाबिर को एक सा समझा जाये जो बदों की सोहबत इख्तेयार करता है दरअसल ख़ुद इसमें ही बदी के जरासीम होते हैं। अगर उसके दिल में नेकी व भलाई का मादा होता है तो वह नेकों की सोहबत इख़्तेयार करता है इसलिये वही राख्न मुस्तहिके मलामत है जो नालायक और ना अहलों की सोहबत इख़्तेयार करता है। एक वजह इंकार यह भी होती है कि जब सूफिया को अपनी ख़्वाहिशे नफ़्स के ख़िलाफ़ पाते हैं तो उनके मक़ामाते बुलंद से इंकार करने लगते हैं या मुन्किरों के हम्ज़बां हो जाते हैं। अहले मारेफ़त सूफ़ियाए कि के इंकार करने वाले लोग, मख़लूक ख़ुदा में शरीरतर और गायत दर्जा कि व कमीना होते हैं क्योंकि सूफ़िया का तरीका जहान भर में बरगुज़ोदा है के उनकी बरकतों से दोनों जहान की मुरादें हासिल होती हैं यह हज़रात तम्ब जहान में मुमताज़ हैं इसी मअने में यह शेर है-

तुम मेरे नफ्स को हकीर न जानो, वह तुम्हारा महबूव है हर शख़्स को अपने ही हमजिंसों से मुराद हासिल होती है

१ - हज़रत सईद इब्नुल मुसैइब रज़ियल्लाहु अर्

तबका-ए-ताबेईन के आइम्मा-ए-तरीकृत में से रईसुल उलमा, फ़क्रीह फूक्हा हज़रत सईद इब्नुल मुसेइब रज़ियल्लाहु अन्हु अज़ीमुल मरतबत 🦮 युलमॅंज़िलत, हर दिल अज़ीज़ और सीरत व ख़सायल में उम्दा तरीन है तफसीर, हदीस फिक्ह, लुग़त, शेअर, तौहीद, नअत और इल्मे हकायकः आपका बड़ा मर्तबा है। वह ज़ाहिर में होशियार और तबीयत में नेक सीख यह ख़ूबी तमाम मशायख़ के नज़दीक महमूद व मसऊद है। आप फ़रमाते 🖡 ऐ मर्दे मुसलमान! अपनी इस थोड़ी सी दुनिया पर जो तुझे दीन की सलागं के साथ हासिल हुई है इस पर कृनाअत कर, जिस तरह आम लोग अपना ई खांकर माल की ज़्यादती पर ख़ुश होते हैं। अगर फ़क़ में दीन की सला है तो यह इस तवंगरी से बेहतर है जिसमें गृफ्लत भी हो और दीन भी 🕸 है। इसलिये कि सलामतीए ईमान के साथ जब फ़कीर अपने दिल की वर्ष ख्याल करता है तो माल दुनिया से उसे खाली पाता है और जो मयस्सर अ है उसी पर कृताअत करता है और तवंगर जब अपने दिल की तरफ़ ख़्याल 🌃 है तो उसे हर दम माल की तमअ व ज़्यादती में फ़िक्रमंद पाता है और ब हुसूले दुनिया की ख़ातिर हर तरफ़ हाथ पांव मारता है लिहाज़ा महबूबाने 🕏 की हर आन नज़र हक् तआ़ला की रज़ा पर रहती है और ग़फ़िलों की 😤 हमेशा उस दुनिया पर रहती है जो गुरूर व आफृत से भरपूर है। हसार्ष नदामत, ज़िल्लत व मुसीबत से बेहतर है। ग़फिलों पर जब बला व मुसी नाज़िल होती है तो वह कहते हैं कि हमारे जिस्म महफूज़ रहे और जब महर्ने खुदा पर आती है तो वह कहते हैं कि अलहम्दो लिल्लाह हमारे दीन पर्व आयो। उसकी वजह यह है कि जब जिस्म पर बला का नुजूल हो और हैं में बका हो तो वह जिस्म पर नुजूले बला से ख़ुश होते हैं। और अमर हिंह

मुफ्लत है अगरचे जिस्म ऐश व इशरत में हो तो यह मोजिबे ज़िल्लत है दर हकीकत मकामे रज़ा यह है कि कम देना को ज़्यादा और ज़्यादा देना को कम समझे। इसलिये इसकी कमी उसकी ज़्यादती की मानिंद है।

हज़रत सईद इन्नुल मुसैइब एक मर्तवा मक्का मुकर्रमा में थे किसी ने आकर पूछा मुझे ऐसा हलाल बताइये जिसमें हराम का शायवा न हो और ऐसा हराम बताइये जिसमें हलाल का शायबा न हो तो आप ने जवाब दिया- ज़िक्रे इलाही ऐसा हलाल है जिसमें किसी हराम का शायवा नहीं और गैरुल्लाह का ज़िक्र ऐसा हराम है जिसमें ज़र्रा भर हलाल नहीं। इसीलिये ज़िक्रुल्लाह में निजात है और ज़िक्रे गैर में हलाकत है।

## तबक्ष तबअ ताबेईन और दीगर मुतकदेमीन के अइम्मए तरीकत हज़रत हबीब अजमी रहमतुल्लाह

अइम्माए तरीकृत में से शुजाअ तरीकृत मुतमक्कन दर शरीअत हज़रत हबीब अजमी रहमतुल्लाह अलैहि हें आप बुलंद हिम्मत, मर्दे ख़ुदा, और साहबे कमाल बुजुर्ग हैं। आपने हज़रत हसन बसरी रज़ियल्लाहु अन्हु के हाथ तौबा फ्रमाई। इससे पहले आपमें रिया व फ्साद बहुत था। मगर अल्लाह तआ़ला ने सच्ची तौबा की तौफ़ीक अता फ़रमाई। आपने अर्सा तक हज़रत हसन बसरी रिज़यल्लाहु अन्हु से इल्म व तरीकृत को तहसील फ्रेमाई। चूँकि आप अजमी थे अरबी जुबान पर उबूर हासिल न हुआ मगर अल्लाह तआ़ला ने आपको मुक्रीब बनाकर मुतअद्दिद करामतों से सरफ्राज़ फ्रमाया। एक रात हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह का उनकी ख़ानकाह की तरफ़ गुज़र हुआ। आप इक्तमत कहकर नमाज़े मिरब शुरू कर चुके थे। हज़रत हसन बसरी ने इनकी इक्तेदा में नमाज़ न पढ़ी क्योंकि सहीह तलफ़्फ़ुज़ और दुरुस्त मख़ारिज के साथ तिलावते कुरआन करीम पर आपको कुदरत हासिल न थी। हज़रत हसन बसरी जब रात को सोए तो दीदारे इलाही हासिल हुआ। आपने बारगाहे इलाही में अर्जु किया रब्बुल आलमीन तेरी रज़ा किस चीज़ में हैं? हक तआला ने फ्रमाया <sup>ऐ</sup> हसन! तूने मेरी रज़ा तो पाई लेकिन उसकी क्**दर न की। आपने अर्ज़ किया** प्रवर्दिगार वह कौन सी रज़ा है? हक् तआला ने फ्रमाया अगर तू हबीब अजमी की इक़्तेदा में नमाज़ पढ़ लेता तो सेहते नीयत और मोतबर इबादत के इंकार के खतरे से महफूज़ रहता और तुझे रज़ाए इलाही हासिल हो जाती।

मशायखं तरीकृत में यह बात मशहूर है कि जब हज़रत हसन बसरी हिज्जाव के जुल्म से भागकर हज़रत हबीब अजमी की खानकाह में तररीफ लाए औ हिज्जाज के सिपाही तअ़क्कुब करते हुए अंदर घुस आये तो सिपाहियों ने पूछ ऐ हबीब! तुमने हसन बसरी को कहीं देखा है? फ्रमाया हो। सिपाहियों ने पूछ किस जगह है? फ्रमाया मेरे हुजरे में हैं। वह आपके हुजरे में घुस गये लेकिन वहां किसी को न पाया। सिपाहियों ने समझा कि हबीब अजमी ने मज़ाक किय है। उस पर उन्होंने सख़्ती के साथ पूछा सच बताओं कहां हैं? उन्होंने क्स्स खाकर फ़रमाया में सच कहता हूं वह मेरे हुजरे में हैं सिपाही दो तीन बार अंदा गये मगर वह हसन बसरी को न देख सके। बिल आख़िर वह चले गये जब हसन बसरी हुजरे से बाहर तश्रीफ़ लाये तो फ़रमाया ऐ हबीव में समझ 🗛 कि हक तआला ने आपकी बरकत से इन ज़ालिमों के पंजे से महफूज़ रखा। लेकिन इसकी वजह बताइये कि आपने यह क्यों फ्रमाया कि वह इस हुओ में हैं। हज़रत हबीब अजमी ने जवाब दिया। ऐ मेरे मुरशिदे वरहक्! अल्लाह तआला ने आप को मेरी बरकत की वजह से ज़ाहिर नहीं किया बल्कि सुब बोलने की वजह से खुदा ने उनसे मख़्की रखा। अगर झूठ कहता तो अल्लाह तआला मुझे और आप को दोनों को रुसवा करता। इस किस्म की बकसत करामतें आपसे मंसूब हैं।

हज़रत हबीब अजमी रहमतुल्लाह अलैहि से लोगों ने पूछा किस चीज़ में रज़ाए इलाही है? आपने फ्रमाया, ऐसे दिल में जहां निफ़ाक का गुब्बार तक न हो क्योंकि निफ़ाक, वृफाक, के ख़िलाफ़ है और रज़ा ऐने वफ़ाक़ है और यह कि मुहब्बत को निफ़ाक से दूर का भी इलाक़ा नहीं है। और न वह महते रज़ा है। मुहब्बाने इलाही को सिफ़त रज़ा है और दुश्मनाने खुदा की सिफ़त निफ़ाक़ इसकी तफ़सील इंशाअल्लाह दूसरी जगह आयेगी।

२- हज़रत मालिक बिन दीनार रहमतुल्लाह अलैहि

अइम्मए तरीकृत में से एक बुजुर्ग इमामे तरीकृत, नकीबे अहले मुहब्बत, जिन्न व इन्स की जीनत हज़रत मालिक बिन दीनार रहमतुल्लाह अलेहि हैं। आप हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह के मुसाहिब व मुरीद हैं। तरीकृत में आपका बुलंद मकाम है। आपकी करामतें और रियाज़तें मशहूर व मारूफ हैं। आपके वालिद का नाम दीनार था जो कि गुलाम थे आप मुलामी की हाली में पैदा हुए थे। आपकी तौबा का वाकिया यह है कि एक रात आप एक जमाओं

के साथ महिफले रक्स में थं जब तमाम लोग सो गये तां उस तंवृरा से जिसे बजाया जा रहा था आवाज़ आयी ऐ मालिक! क्या बात है तोवा में देर क्यों है? आपने अपने तमाम दोस्त व अहबाब को छोड़कर और हज़रत हसन बसरी की ख़िदमत में हाज़िर होकर सच्ची तौवा की आर अपना हाल दुरुस्त करके साबित कदम रहे। इसके बाद आपकी शान इस कदर बुलंद हुई कि एक मर्तवा जब आप करती में सफ़र कर रहे थे एक ताजिर का मोती करती में गुम हो गया। बावजूद यह कि आपको इल्म तक न था लंकिन ताजिर ने आप पर सरका की तोहमत लगायी आपने आसमान की तरफ़ मुंह उठाया उसी लम्हा दिखा की तमाम मछिलियां मुंह में मोती दवाए सतहे आब पर उभर आयों आपने इनमें से एक मोती लेकर इस ताजिर को दे दिया और ख़ुद दिखा में उतर गये और पानी पर गुज़र कर किनारे पर पहुंच गये।

एक मतंबा आप ने फ्रमाया मेरे नज़दीक सबसे ज़्यादा महबूब अमल में इख़्लास है क्योंकि इख़्लास के साथ अमल करना ही तो वाक़ई अमल है। इसलिये कि अमल के लिये इख़्लास का दर्जा ऐसा है जैसे जिस्म के लिये रूह। जिस तरह बग़ैर रूह के जिस्म पत्थर व जमाद है इसी तरह बग़ैर इख़्लास के अमल रेत का तोदा है। इख़्लासे बातिनी आमाल के क़बील से है और ताअत व नेकियां ज़ाहिरी आमाल के क़बील से। ज़ाहिरी आमाल की तकमील बातिनी आमाल की मुवाफ़िक़त पर मौकूफ़ है और आमाले बातिना, ज़ाहिरी आमाल के साथ ही क़दर व क़ीमत रखते हैं। अगर कोई शख़्स हज़ार बरस तक दिल से मुख़्लिस रहे जब तक इख़्लास के साथ अमल को न मिलाए वह मुख़्लिस नहीं हो सकता। इसी तरह अगर कोई शख़्स हज़ार बरस तक ज़ाहिरी अमल करता रहे लेकिन जब तक वह ज़ाहिरी अमल के साथ इख़्लास को न मिलायेगा वह अमल नेकी नहीं बन सकती।

## ३-हज़रत हबीब बिन असलम रायी रहमतुल्लाह

अइम्मए तरीकृत में से एक बुजुर्ग, फ्कीहे कवीर, तमाम विलयों के अमीर, अबु हलीम हज़रत हवीब बिन असलम रहमतुल्लाह हैं। मशायखे किबार में आपकी वड़ी कृदर व मंज़िलत है तसव्वुफ़ के तमाम अहवाल में बकसरत रलायल व शवाहिद मज़कूर हैं। आप हज़रत सलमान फारसी रिज़यल्लाह अन्हु के मुसाहिव हैं आपसे एक हदीस मरवी है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया- मोमिन की नीयत उसके अमल से अफ़ज़ल है।

आप बकरियां पालते थे और फ़रात के किनारे चराया करते थे। आपका मसलक ख़लवत गुज़ीनी था। एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि एक मर्तवा मेरा गुज़ इस तरफ हुआ तो क्या देखता हूं कि आप तो नमाज़ में मरागूल हैं और भेड़िया उनकी बकरियों की रखवाली कर रहा है। मैं ठहर गया कि इस बुजुर्ग की ज़ियात से मुशर्फ होना चाहिये जिनकी बुजुर्गी का करिश्मा आंखों से देख रहा हूं। वही देर तक इंतेज़ार में खड़ा रहा यहां तक जब वह नमाज़ से फ़ारिग़ हुए तो क्षे सलाम अर्ज़ किया, आपने जवाबे सलाम के बाद फ्रामाया किस काम से आहे हो ? मैनें अर्ज़ किया बग्ज़ें ज़ियारत। फ्रमाया जज़ाकल्लाह इसके बाद मैंने अर् किया हज़रत! आपकी बकरियों से भेड़िये को ऐसा लगाव है कि वह उनके हिफ़ाज़त कर रहा है। फ़रमाया इसकी वजह यह है कि बकरियों के चरवाहे के हुक् तआता में दिली मुहञ्चत है यह फ्रमाकर आपने लकड़ी के प्याले के पत्थर के नीर्च रख दिया। पत्थर से दो चरमं जारी हुए एक दूध का दूसरा शहर का। फिर फ्रमाया नोश करो। मैंने अर्ज़ किया आपने यह मकाम किस तर पाया? आपने जवाब दिया संयदं आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ई मुताबिअत के ज़रिये ऐ फ्राज़ंद! हज़रत भूसा अलैहिस्सलाम की कौम अगलं उनकी मुखालिफ् थी लेकिन पत्थर ने उन्हें पानी दिया। हालांकि हज़रत गूक्ष अलैहिस्सलाम, हुजूर सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम के दर्ज है न थे अब कि में हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का एक फ्ल वरदार हूं तो यह पत्थर मुझे दूध और शहद क्यों न देगा? क्योंकि हुजूरे अकर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम मूसा अलैहिस्सलाम से अफ्ज़ल हैं। फिर मैं अर्ज़ किथा मुझं कुछ नसीहत फ़रमाइये। आपने फ़रमाया यानी अपने दिल है हिसं की कोठरी और अपने पंट को हराम की गठरी न बनाना। क्योंकि लोग की हलाकत इन्हीं दो चीज़ों में मुज़मिर है और उनकी निजात उनसे दूर रही में है।

हज़रत रौख़ मज़क्रा के और भी वकसरत अहवाल व रिवायात हैं इस वह इसी पर इक्तेफ़ा करता हूं। क्योंकि जब मैं मुलतान के इलाक़ा बहनूर में दुराई के चंगुल में महसूर था तो मेरी किताबें ग़ज़नी में रह गयी थीं।

# ४- हज़रत अबू हाज़िम मदनी रहमतुल्लाइ अलैहि

तबअ ताबईन में से एक बुजुर्गे, इमाम तरीकत, पीर सालेह इज़रत अबू हाज़िम मदनी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। आप मशायखं किराम के पेशवा और सुलृक व मारेफ़त में कामिल दस्तरस रखते हैं। फ़क़ में बुजुर्ग और सादिक कदम थे। मुजाहदात में बड़ी मेहनत व मुशक़क़त बर्दाशत किया करते थे। हज़रत अमर दिन उस्मान मककी रहमतुल्लाह अलैहि को आपकी सोहबत का शफ़् हासिल है। आपका कलाम मक़बूल और तमाम किताबों में मज़कूर है। यही हज़रत अमर दिन उस्मान रिवायत करते हैं कि किसी ने आपसे पूछा यानी आपकी पूंजी क्या है? फ़रमाया मेरी पूंजी खुदा की रज़ा और लोगों से बेनियाज़ी है। बिलाशुवह जो शख़्स हक् तआला से राज़ी होगा वह लोगों से मुस्तग़नी हो जायेगा।क्योंकि इसके लिये सबसे बड़ा ख़ज़ाना तो ख़ुदा की रज़ा ही है। गृना से उनकी मुराद हक् तआला से गृना है। जो शख़्स हक् तआला से मुस्तग़नी हो जाता है वह ग़िरां से बे परवाह हो जाता है वह उसके दर के सिवा किसी और दर को जानता ही नहीं। और ज़ाहिर व बातिन में किसी हालत में ख़ुदा के सिवा किसी को पुकारता ही नहीं।

एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि में उनकी ख़िदमत में हाज़िर हुआ तो मैंने उनको सोता पाया। चुनांचे में इंतेज़ार में बैठ गया। जब वह बेदार हुए तो फ़रमाया मैंने ख़ाब में इस वक़्त रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम की ज़्यारत की है हुजूर ने तुम्हारे लिये मुझे पैग़ाम दिया है कि मां के हक की हिफाज़त करना है ब करने से बेहतर है लौट जाओ मां को ख़ुरा रखो। में वापस आ गया और मक्का मुकर्गा हाज़िर न हुआ। मैंने इससे ज़्यादा उनके अक़वाल नहीं सुने। ५ हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ रहमतुल्लाह अलैहि

तवअ तार्बईन में से एक बुजुर्ग, इमामे तरीकृत, दाई अहले मुजाहदा, कायम अंदर मुशाहदा हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ रहमतुल्लाह हैं। आप यगानए रोज़गार, बकसरत तार्बईन के सोहबतयाफ़ता थे और अक्सर मशायखे मुतकृदेमीन में भी आपसे मुलाकृति की है। और आपसे तरीकृत के हक्।यक, अक्बाले आलिया और इशाराते कामिला बकसरत मंकूल हैं। चुनांचे आपने फ्रमाया यानी मेंने कोई चीज़ ऐसी नहीं देखी जिस में मुझे खुदा का जलवा नज़र न आया. हैं। यह मकाम मुशाहदा का है क्योंकि बंदा फायेल हकीकी की मुहब्बत में

इस हद तक फायज़ हो जाता है कि वह जब भी किसी फेअल को देखनाई तो उसे फ़ेअल नज़र नहीं आता बल्कि फायेल ही नज़र आता है। जिस <sub>हिर्हे</sub> कोई शख्य तस्वीर को देखकर तब्बीर बनाने वाले के कमाल को देखता है इस कलाम की असल व हक्तीकृत हज़रत इब्राहीम खलीलुल्लाह अलैहिस्सलाव कं इस कौले मुवारक पर है जबकि उन्होंने चांद सितारे और आफ़ताब को देखका कहा था यह मेरा रव है। यह आपके गुल्बए शांके इलाही का हाल है कि उन्हों जो कुछ भी देखा उसमें महबूब ही की सिफ़त का जलवा देखा। इसलिय हि महबूबाने ख़ुदा, जब किसी चीज़ पर नज़र डालते हैं तो इन्हें जहान की हर चीब उसके कहर का मकहूर और उसके ग़ल्वा का असीर नज़र आती है। आर हन्हें के वजूद को इसके फायेल की कुदरत के पहलू में परागंदा देखते हैं वह मफ्जुत को नहीं देखते बल्कि फायल को देखते हैं। आर तकवीन की हालत में नाचीत नज़र आतं हैं जब हालते इश्तेयाक में उस पर नज़र पड़तो है तो उनकी नज़ मक्हूर यानी कायनगत पर नहीं पड़ती बल्कि काहिर यानी कायनात के बनतं वाले ही का जल्वा नज़र आता है। इसलिये उनकी नज़र मफ्अल पर नहीं हाते बल्कि फ़ायेल ही के मुशाहदा में होती है। मख़लूक् नज़र ही नहीं आती वल्हि खालिक का जलवा मामने होता है। मज़ीद तफसील इंशाअल्लाह तआल मुशाहदा के बाब में आयंगी।

एक गरोह से इस मकाम में ग़लती वाक्य हुई है वह रायतुल्लाह फ़ीह ब मफ़्ह्म यह लंते हैं कि मैंने इसमें अल्लाह को देखा है। उनका मफ़्ह्म लंग मकान और तज़ज़ी यानी जुज व हलूल का इक्तेज़ा करता है हालांकि यह सही कुफ़ है। इसलिये कि मकान और जो मकान में हो दोनों एक जिन्स के होते हैं। अगर कोई यह फ़र्ज़ कर कि मकान मख़लूक है तो लाज़िम है कि जो मकान में होगा वह भी मख़लूक ही होगा। और अगर यह फ़र्ज़ किया जाये जो मकान में मुतमिक्तन है वह क़दीम है तो लाज़िम है कि वह मकान भी क़दीम ही होगी। बहरतौर दोनों नज़िर्यात फ़ासिद हैं। ख़्वाह मख़लूक को क़दीम किया जाये ब खालिक को हादिस। यह दोनों बातें कुफ़ होंगी। लिहाज़ा किसी चीज़ में उसकी रोइयत इसी मअने में है जिसे इब्तेदा में बयान कर दिया गया है। इसमें और लतायफ़ हैं जो किसी और जगह लिखे जायेंगे।

# ६-इमामे आज़म अबू हनीफा नोमान बिन साबित रिज़यल्लाहु अन्हु

तबअ ताबेईन में से इमामे तरीकृत इमामुल अइम्मा मुक्तदाए अहले सुन्नह इक् फुक्हा, इज़्ज़े उलमा, सैयदुना इमामे आज़म अवृ हर्नाफा नामान बिन सबित खज़ाज़ी रज़ियल्लाहु अन्हु हैं। आप इबादात व मुजाहिदात और तरीकृत के उसूल में अज़ीमुश्शान मर्तवा पर फायज़ हैं। इब्तेदाई ज़िन्दगी में आपने लोगों के अज़दहाम से किनारा करा होकर गोशा नशीनी का क्सद फ्रमाया ताकि लोगों में इज़्ज़त व हरामत पाने से दिल को पाक व साफ़ रखें और दिन व रात अल्लाह तआ़ला की इबादत में मसरूफ़ व मुनहमिक रहें मगर एक रात आपने ख़ाब में देखा कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इस्तख़वाने मुबारक को जमा कर रहे हैं और बाज़ को बाज़ के मुकाबला में इतेखाव कर रहे हैं। इस ख़्वाब से आप बहुत परेशान हुए और हज़रत मुहम्मद विन सीरीन रज़ियल्लाहु अन्हु के एक मुसाहिब से इस ख़्वाब की ताबीर दर्यापुत की उन्होंने बवाब दिया आप रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इल्मे मुवारक और आपकी सुन्नत की हिफाज़त में ऐसे बुलंद दर्जा पर फायज़ होंगे गोया आप उनमें तसर्रफ़ करके सही व सक़ीम को जुदा जुदा करेंगे। दूसरी मर्तबा रसृले करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को ख़्वाब में देखा हुजूर ने फ्रमाया ए हनीफ़ा! तुम्हें मेरी सुन्नत के ज़िन्दा करने के लिये पैदा किया गया है तुम गोशा नशीनी का ख़्याल दिल से निकाल दो।

आप बकसरत मशायखे मुतक्देमीन के उस्ताज़ हैं चुनांचे हज़रत इब्राहीम अदहम फुज़ैल बिन अयाज़, दाऊद ताई और हज़रत बशर हाफ़ी वग़ैरहुम ने आपसे इक्तेसाबे फुँज किया है। उलेमा के दिमयान यह वाक़िया मशहूर है कि आपके ज़माने में अबू जाफ़र अल मंसूर ख़लीफ़ा था उसने यह इंतज़ाम किया कि चार उलमा में से किसी एक को काज़ी बना दिया जाये। इन चारों में इमामे आज़म रहमतुल्लाह का नाम भी शामिल था बिक्या तीन फ़र्द हज़रत सुफ़यान सूरों, सिलाबन और शरीक रहमतुल्लाह अलैहिम थे। यह चारों बड़े मुर्ताबहहर आलिम थे। फ़रसतादा को भेजा कि इन चारों को दरबार में लेकर आये चुनांचे बब यह चारों यकजा होकर रवाना हुए तो राह में इमाम अबू हनीफ़ा रहमतुल्लाह ने फ़रमाया में अपनी फ़ेरासत के मुराबिक हर एक के लिये एक एक बात

तजवीज़ करता हूं सबने कहा आप जो तजवीज़ फ्रमायेंगे दुरुस्त ही होगा। आफ् फ्रमाया में तो किसी हीला से इस मनसबे कज़ा को ख़ुद से दूर कर दूंगा सिक बिन अलशैम खुद को दीवाना बना लें, सुफ़यान सूरी भाग जायें और राहि काज़ी बन जायें। चुनांचे हज़रत सुफ्यान ने इस तजवीज़ को पसंद किया क्ष रास्ते ही से भाग खड़े हुए। एक करती में घुसुकर कहने लगे मुझ पनाह दो लो मेरा सर काटना चाहते हैं। इस कहने में उनका इशारा हुजूर सल्लल्लाहु अली वसल्लम के इस इरशाद की तरफ़ था कि जिसे काज़ी बनाया गया उसे 👈 छुरी के ज़िल्ह कर दिया गया। मल्लाह ने इन्हें करती के अंदर छुपा दिया। बिक्व तीनों उलेमा को मूंसर के रूबरू पहुंचा दिया गया। मंसूर ने इमाम आज्म के तरफ् मुतवज्जोह होकर कहा कि आप मंसबे क्ज़ा के लिये बहुत मुनासिब ह इमाम आज़म ने फ़रमाया एं अमीर मैं अरबी नहीं हूं। इसलियं सरदारे अरब 🛱 हाकिम बनने पर राज़ी न होंग। मंसूर ने कहा अव्वल तो यह मनसब निसंक व नस्ल से ताल्लुक नहीं रख्ता यह इल्म व फ़रासत से ताल्लुक रखता है। जुड़े आप तमाम उलेमाए ज़माना से अफज़ल हैं इसलिये आप ही इसके लिये ज़्यू मौजूं व लायक हैं। इमामे आज़म ने फ़रभाया में इस मनसब के लायक नहें फिर फ्रमाया मेरा यह कहना कि मैं इस मंसब के लायक नहीं अगर सब। तो में इसके लायक नहीं और अगर झूठ है तो झूटे को मुसलमानों का काई नहीं बनाना चाहिये। चूँकि तुम ख़ुदा की मख़लूक के हाकिम हो तो तुम्हारे लिं। एक झूटे को अपना नायब बनाना और लोगों के अमवाल का मोतमद औ मुसलमानों के नामूस का मुहाफ़िज़ मुक़र्रर करना मुनासिब नहीं है। इस होत से आपने मनसबे कुज़ा से निजात पाई।

इसके बाद मंसूर ने हज़रत सिला बिन अलशेम को बुलाया। उन्होंने ख़लीक्ष का हाथ पकड़कर फ़रमाया ऐ मंसूर तेरा क्या हाल है और तेरे बाल बच्चे कें हैं? मंसूर ने कहा यह तो दीवाना है इसे निकाल दो। इसके बाद हज़रत शर्मि को बारी आयी उनसे कहा आपको मंनसबे क्ज़ा मिलना चाहिये। उन्हों फ़रमाया में सौदाई मिज़ाज का आदमी हूं और मेरा दिमाग भी कमज़ोर है मंस् ने जवाब दिया एतेदाले मिज़ाज के लिये शर्बत व शीरे वग़ैरह इस्तेमाल कर्म तािक दिमाग़ी कमज़ोरी दूर होकर अक्ले कािमल हािसल हो जाये। गृर्ज़ कि मंसे कुज़ा हज़रत शरीक के हवाले कर दिया गया और इमामे आज़म ने इन्हें हीं दिया और फिर कभी बात न की। इस वािक्या से आपका कमाल दो हैंरिकी से ज़िहर है एक यह कि आपकी फ़रासत इतनी अरफ्अ व आला थी कि आप पहले ही सबकी ख़सलत व आदत का जायज़ा लेकर सहीह अंदाज़ा लगा लिया करते थे ओर दूसरे यह कि सलामता की राह पर गामज़न रहकर ख़ुद को मख़लूक़ से बचाए रखना ताकि मख़लूक़ में रियासत व जाह के ज़िरया नख़ूबत न पैदा हो जाये यह हिकायत इस अम्र की क्वी दलील है कि अपनी सहत व सलामती के लिय किनाराकशी बेहतर है हालांकि आज हुसूले जाह व मर्तबा और मंसवे कृज़ की ख़ातिर लोग सरगरदां रहत हैं। क्योंकि लोग ख़्वाहिशे नफ़सानी में मुझला होकर राहे हक व सवाब से दूर हो चुके हैं। और लोगों ने उमरा के दरवाज़ों को किव्ला-ए- हाजात बनाकर रखा है और ज़ालिमों के घरों को अपना बैतुल मामूर समझ लिया है और जाबिरों की मसनद को काब कौसन के बराबर जान रखा है जो बात भी उनकी मर्ज़ी के ख़िलाफ़ हो वह उससे इंकार कर देते हैं।

#### हिकायत

मज़नी में एक मुहई-ए-इल्म व इमामत से मुलाकात हुई। उसने कहा कि वुद्दी पहनना बिदअत है, मैंने जवाब दिया हशीशी और दबीकी लिबास जो कि ख़ालिस रेशम का होता है जिसे शरीअत ने हराम करार दिया है उसकी पहनना और ज़ालिमों की मन्तत व समाजत और तमल्लुक व चापलूसी करना तािक अमवाले हरामे मुतलक मिल सकें क्या यह जायज़ है? क्या शरीअत ने इसे हराम नहीं किया है? इसे बिदअत क्यों नहीं कहते? भला वह लिवास जो हलाल हो और हलाल माल से बना हो वह कैसे हराम हो सकता है? अगर तुम पर नफ़्स की रऊनत और तबीयत की ज़लालत मुसल्लत न होती तो तुम इससे ज़्यादा पुख़्ता बात कहते। क्योंकि रेशमी लिबास औरतों के लिये हलाल है और मदौं पर हराम, और जो दीवाने और पागल हैं जिनमें अक्ल व शकर नहीं उनके लिये वह मुबाह है अगर इन दोनों बातों के कायल होकर ख़ुद को मानूर गर दानते हो तो अफ़सोर का मकाम है।

#### हिकायत

संयदुना इमाम आज़म अबू हनीफ़ा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि जब हेज्रत नौफ़ल हब्बान रिज़यल्लाहु अन्हु का इंतेक़ाल हुआ तो मेंने ख़्याब में रेखा कि कियामत यरपा है और तमाम लोग हिसाबगाह में खड़े हैं मने हुन्द्रर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम को देखा कि आप होज़े को उस के किनार खड़े हैं और आपके दायं बायें बहुत में बुजुर्ग मौजूद हैं मेंने देखा कि एक बुत्र्रं जिनका चेहरा नूरानी और बाल सफ़ेद हैं हुजूर के रुखसार मुबारक पर अपना रुखसार रखे हुए हैं। और उनके बराबर नौफ़ल मौजूद हैं जब हज़रत नौफ़ल ने मुझे देखा तो वह मेरी तरफ़ तशरीफ़ लाये और मलाम किया। मैंने उनस कहा मुझे पानी इनायत फ़रमायों। उन्होंने फ़रमाया मैं हुजुर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम से इजाज़त ले लूं। फिर हुजूर ने अंगुश्ते मुबारक से इजाज़त मरहमत फरमाई और उन्होंने मुझे पानी दिया। इसमें स कुछ पानी तो मैंने पिया और कुछ अपने रुफ़का को पिलाया लेकिन उस प्याले का पानी वेसा ही वेसा का रहा कम नहीं हुआ। फिर मैंने हज़रत नोफ़ल से पूछा हुजूर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की दाहिनी जानिव कौन वुजुर्ग हैं? फ़रमाया यह हज़रत इज़हांम ख़लीलुल्लाह अलेहिस्सलाम हैं और हुजुर की वायें जानिव हज़रत सिद्दे जे अकबर रिज़यल्लाहु अन्हु हैं। इसी तरह में मालूम करता रहा यहां तक कि क बुजुर्ग की बाबत दर्याफ़्त किया। जब मेरी आंख खुली तो हाथ की उंगिल्यां सबह अदद पर पहुंच चुकी थीं।

हज़रत यहया बिन मआज़ रहमनुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि मैंने नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को ख़्वाब में देखा तो मैंने अर्ज़ किया के रसूलुल्लाह ऐ अल्लाह के रसूल! आपको (रोज़े कियामत) कहां तलाश कही फ्रमाया अबू हनीफ़ा के अलम में (या) इनके झंडे के पास। हज़रत इमामे आज़्य रिज़यल्लाहु अन्हु का वरअ और आपके फ़ज़ायल व मनाकिब इस कसरत में मंकूल व मशहूर हैं कि उन सबके वयान की यह किताब मुतहम्मिल नहीं है सकती।

हज़रत दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते हैं कि मैं मुल्के शाम में मिस्जिद नववी शरीफ़ के मोअज़्ज़िन हज़रत विलाल हबशी रिज़यल्लाहु अने के रौज़ए मुवारक के सरहाने सोया हुआ था ख़्वाव में देखा कि में मक्का मुक्रिय में हूं और हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम एक बुजुर्ग को आगोर में बच्चे की तरह लिये हुए बावे शीबा से दाख़िल हो रहे हैं मैंन फ़र्त मुहब्ध में दौड़कर हुजूर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम के कदम मुवारक को बोमा कि में इस हैरत व ताज्जुब में था कि यह बुजुर्ग कौन हैं? हुजूर को अपनी मोजिज़ित शान से मेरी बातनी हालत का अंदाज़ा हुआ तो हुजूर ने फ़रमाया यह तुम्ही शान से मेरी बातनी हालत का अंदाज़ा हुआ तो हुजूर ने फ़रमाया यह तुम्ही हमाम हैं जो तुम्हारे ही विलायत के हैं। यानी अबू हनीफ़ा इस ख़्वाब से की

बात मुनकिशफ् हुई कि आपका इन्तेहाद हुजूर अकरम की मुताबेअत में बं ख्ता है इसिलये कि वह हुजूर के पीछे खुद नहीं जा रहे थे बल्कि हुजूर खुद इन्हें उठार लिये जा रहे थे। क्योंकि वह याकी अलिसफ्त यानी तकल्लुफ् व कोशिश से खलने वाले नहीं थे। बल्कि फानी अलिसफ्त और शरई अहकाम वं बाकी व कायम थे। जिस की हालत नाकी अलिसफ्त होती है वह खताकार होता है या राहयाब। लेकिन जब इन्हें ले जाने वाले हुजूर खुद हैं तो वह फानी अलि सिफ्त होकर नबी करीम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की सिफ्ते का के साथ कायम हुए चूँकि हुजूर से खता के सुदूर का इमकान ही नहीं इसलिये जो हुजूर के साथ कायम हो उससे खता का इमकान नहीं यह एक लतीफ़ झारा है।

#### हिकायत

हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह अलंहि जब हुसूले इल्म से फारिग हो गये और इनका शोहर आफ़ाक् में फेल गया और यगानए रोज़गर आलिम तसलीम कर लिये गये, तब वह हज़रत इमाम आज़म रहमतुल्लाह की ख़िदमत में क़्तेसाबे फ़ैज़ के लिये हाज़िर हुए और अर्ज़ किया कि अब क्या करूं? इमामे आज़म ने फ्रमाया यानी अब तुम्हें अपने इल्म पर अमल करना चाहिये क्योंकि बिला अमल के इल्म ऐसा है जैसे विला रूह के जिस्म होता है। आलिम जब क बाअमल नहीं होता उसे सफ़ाए क़लब और इख़लास हासिल नहीं होता। ने शकुस महज़ इल्म पर ही इक्तेफ़ा करे वह आलिम नहीं है। आलिम के लिये लज़मी है कि वह महज़ इल्म पर कृनाअत न करे क्योंकि ऐन इल्म का इक्तेज़ा यहीं है कि बाअमल बन जाये जिस तरह कि ऐन हिदायत मुजाहिदे की मुक्तज़ी है और जिस तरह मुशाहेदा बग़ैर मुजाहिद के हासिल नहीं होता इसी तरह इल्म भौर अमल के सूदमंद नहीं होता क्योंकि इल्म अमल की मीरास है इल्म में नूर व वुसअत और उनकी मनफअत, अमल ही की बरकत का समरा होता है किसी मूल से भी इल्म अमल से जुदा नहीं किया जा सकता जैसे कि आफ्ताब को रिक ऐन आफ्ताब से हैं इससे जुदा नहीं हो सकता। यही हाल इल्म व अमल के माबेन हैं इब्तेदा-ए-किताब में इल्म व अमल पर कुछ बहस की जा चुकी है।

# ७-हजरत अब्दुल्लाह बिन मुबारक मरूज़ी रहमतुल्ला

तबअ ताबेईन में से इमामे तरीकृत सैइदे जुहहाद कायदऔताद, हज़ाद अब्दुल्लाह बिन अल मुबारक मरूज़ी रहमतुल्लाह हैं आप मशायखे तरीका में बड़ी कुद्र व मंज़िलत वाले और अपने वक्त में तरीकृत व शरीअत के अस्वाः व अहवाल और अक्वाल के आलिम व इमामे ज़माना थे। अकाबिर मशायहे तरीक्त के सोहबत याफ्ता साहबे तसानीफ़ कसीग और तमाम उलूम व कुन के माहिर थे। आपकी करामतें बकसरत मश्हूर हैं। आपकी तौबा का वाकिय अजीब व इबरतनाक है। आप एक हसीन व जमील बांदी के इरक् में मुन्ति हो गये एक रात अपने एक दोस्त को लेकर अपनी माशूका की दीवार के की जाकर खड़े हो गये वह माशूका भी छत पर आ गयी सुबह तक यह दोनां 🕫 दूसरे के नज़ारे में मस्त रहे। जब फूज़ की अज़ान हुई तो आपने गुमान किया कि ईशा की अज़ान हुई है लेकिन जब दिन चढ़ा तो समझे कि तमाम रात इसहे हुस्न के नज़ारे में बीत गयी है। यही बात आपकी तंबीह का मोजिव वनी दित पर चोट पड़ी तो कहने लगे ऐ मुबारक के बेटे तुझे शर्म करनी चाहिये कि नष्ट की ख़्वाहिश के पीछे सारी रात एक पांच पर खड़े खड़े गुज़ार दी इसी पर एज़ाज़ व बुजुर्गी का ख़्वास्तगार है अगर इमाम नमाज़ में किसी सूरत को हुन दे दे तू भवरा जाता है इस पर भी तो मोमिन होने का दावा करता है। उसी वस आपने सिद्कु दिल से तौवा की और तहसीले इल्म और उसकी तलव में मशास हो गये। और ऐसी जुहद व दीनदार की ज़िन्दगी इख़्तेयार की कि एक रोज़ अर्थ वालिदा के बाग में सो रहे थे आपकी वालिदा ने देखा कि एक सांप मुंह में रेख की टहनी लिये आपके चेहरे से मक्खी और मन्छर उड़ा रहा है।

आपने मरूज़ छोड़कर असी दराज़ तक बनदाद में इकामत फ्रमाई औ बकसरत मशायखे तरीकृत की सोहवत में रहे। इसके बाद कुछ असी तक मक्ष मुकरंमा में भी रहे फिर अपने वतन मरूज़ वापस तश्रीफ़ ले आये और ताली व तदरीस में मशागृल हो गये। शहर की निस्फ़ आबादी ज़ाहिर हदीस पर असी करती और शहर की निस्फ़ आबादी राहे तरीकृत पर चलती थी चूंकि शहर है दोनों फ्रीक़ आपको अपना वुजुर्ग मानते थे और आप सं राज़ी व मुताल्तिक खें थे इस बिना पर आपको रिज़अल फ्रीकृत के लक्ष्व से सब पुकारते थे अप उस जगह दो कमरे बनाये एक मुत्तबेईने अहादीस के लिये और एक अहले तरीक़ के लिये दोनों कमरे आज तक उन्हीं कृदीम बुनियादों पर कृत्यम हैं इसके की आप वहां से हिजाज़ आ गये और यहीं पर सुकृतत इख़्तेयार कर ली।

आपसे लोगों ने पूछा आपने कौन सी अजीब व ग़रीब चीज़ देखी है? फरमाया मेंने एक राहिव को देखा जिसका बदन रियाज़ व मुजाहिदे से लागर व नहीं फ हो गया था और उसकी कमर दोहरी हो चुकी थी। मैंने उससे पूछा र्गहिब! ख़ुदा तक रसाई की कौन सी राह है? उसने कहा अगर तुम अल्लाह क्को जानते हो तो उस तक रसाई की राह भी जानते होंगे? फिर कुछ देर बाद इसने कहा मुझे देखो में उसे नहीं जानता लेकिन उसकी इबादत में मैंने अपना वह हाल बना लिया है। तुम उसे जानते हो लेकिन तुम उससे दूर हो। मतलब 🗱 कि मारेफ्त का इक्तेज़ा यह है कि उसकी खुशिय्यत दिल में हमा वक्त रहे तेकिन में देख रहा हूं कि तुम उससे बे ख़ौफ़ हो। और में कुफ़ व जहालत में मुन्तला होने के बावजूद उससे खोफ़ज़दा हूं। हज़रत अब्दुल्लाह विन अल मुबारक रहमतुल्लाह फ्रमाते हैं कि मैंने राहिब की यह नसीहत गिरह में बंध ली उसने मुझे बहुत से नाजायज़ अफ्आल से बाज़ रखा है। आपका एक केल यह है कि खुदा के दोस्तों का दिल हरगिज़ साकिन नहीं होता। वह हमेशा । केइएर रहते हैं क्योंकि उस तबका पर सुकून व आराम हराम है उसकी वजह | यह कि चूंकि वह दुनिया में हुसूले मक्सद की ख़ातिर बेक्सर होते हैं और अखंरत में मंज़िले मक्सूद हासिल होने की ख़ुशी में क्योंकि दुनिया में हक् तआला से ग़ायव होने की वजह से उन पर सुकून व आराम जायज़ नहीं होता । और उक्बा में बारगाहे हक में उसकी तजल्ली व रोईयत की वजह से इन्हें करार । नहीं आता उनके लिये दुनिया उक्वा की मानिंद है। क्योंकि दिल को सुकृन क्षतो मकसूद व मुराद को पा लेने से हासिल होता है या अपने मकसूद व मुराद से व खबरी व गुफलत दुनिया व आखेरत दोनों जगह जायज नहीं। इसतिये मुहब्बत की वारफ़तगी से दिल को करार कैसे हासिल हो?

८- हज्रत फुज़ैल बिन अयाज रहमतुल्लाह

तरीकत के इमामों में एक, वासेलीने हक के सरदार, मुक्रैंबीन वारगाह के बदशाह हज़रत अबू अली फुज़ैल बिन अयाज़ रहमतुल्लाह अलैहि हैं। फुक्ररा में आपका बड़ा मर्तबा है। तरीकृत में आपको कामिल महारत और पूरा शगृफ् हिसल था मशायखे तरीकृत के दर्मियान आप बहुत मश्हूर व मारूफ हैं। आपके अहवाल सिद्कृ व सफ़ा से मामूर थे। आप इब्तेदा उम्र में जरायम पेशा आदमी थे। मह और मावर्द के दर्मियान रहज़नी का मशगृला था। इसके बावजूद

आप की तबीयत हर वक्त मायल ब-इस्लाह रहती थी चुनांचे जिस कारिक में कोई औरत होती तो उसके करीब तक न जाते जिसके पास माल थोड़ा हो उससे तअर्रूज़ न करते और हर शख्स के पास कुछ न कुछ माल ज़रूर की देते थे आएकी तौबा का वाकिया बड़ा अजीब है। एक सौदागर मरू से मुख जा रहा था। मरू के लोगों ने उस सौदागर से कहा मुनासिब है कि एक सरक हिफाज़ती दस्ता साथ लंकर चलो क्योंकि राह में फुजैल रहज़नी करताई सोदागर ने जवाब दिया मेंने सुना है कि वह रहम दिल और खुदा तरस आहा है। सौदागर ने हिफ़ाज़ती दस्ता की बजाए एक ख़ुरा आवाज़ कारी को 📆 पर लंकर ऊंट पर बैठा दिया और रवाना हो गया। कारी दिन व रात रास्ते। तिलावते कुरआन करता रहा यहां तक कि यह काफ़िला उस मकाम तक पहें। गया जहां यह घात लगाये बैठे थे। इत्तंफाक से कारी ने यह आयत तिलक्ष की- थानी क्या अभी तक मोमिनों के लिए वह वक्त नहीं आया कि वह कि इलाही और हक् की तरफ़ से नाज़िल किये हुए अहकाम के आमे अपने कि को झुकायें। हज़रत फुज़ैल ने जब यह सुना तो उनके दिल पर रिक़्क़त ताग्रेह नयी। फुज़ैल के दिल पर फज़ले ख़ुदा ने ग़ल्बा दिखाया और उस लम्हा उन्हें रहज़नी से तौबा कर ली। जिन जिन के माल लूटे थे उनके नाम लिख रहे । उन सबको राज़ी किया। उसके बाद मक्का मुकर्रमा चले गये और असं ह वहां मुक्तीम रहे और बकसरत औलिया अल्लाह से मुलाकातें कीं फिर वह क्रू आ गये और हज़रत इमाम अबू हनीफ़ा रज़ियल्लाहु अन्हु की मजलिसे मुबाह में मुद्दत तक रहे उनसे बकसरत रिवायात मरवी हैं जो मुहदेसीन के नज़री बहुत मकबूल हैं।

हज़रत फुज़ैल बिन अयाज़ रहमतुल्लाह अलेहि तसव्युफ़ के हज़ायह।
मारेफ़त में आला दर्जा की गुफ़तगू किया करते थे चुनांचे आपका कौल है ।
जिसे अल्लाह तआला का कमा हका मारेफ़त हासिल हो गयो वह मक़दूर है
उसकी इवादत में मशागूल हो गया। इसिलये कि मारेफ़त उसकी एहसान व कर्म है
की पहचान की वजह से हासिल होती है और जब उसके एहसान व करम है
पहचान हो जाये तो उसने उसको दोस्त बना लिया और जब उस दोस्त है
लिया तो गोया उसने मक़दूर मर ताअत व इबादत कर ली क्योंकि दोस्त कोई हुक्म मुश्किल व दुश्वार नहीं होता। इसी बिना पर जितनी दोस्ती हैं
होगी उतना ही ताअत व इबादत का ज़ोक़ बढ़ता जायेगा और दोस्ती की हैंगी

ही प्रारंफत की हकीकत है। चुनांचे उम्मुल मोमिनीन हज़रत आयशा सिद्दीका कामाती हैं कि एक रात हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अतैहि वसल्लम मेरे पास मे उठं फिर आप मेरी नज़रों से ओझल हो गये मुझे ख़्याल गुज़रा कि शायद किमी दूयर हुजरे में तशरीफ ले गये हैं में उठी और हुज़ूर को पीछे चल दी यहां हक कि मैंने देखा कि आप मिस्जद में नमाज़ पढ़ रहे हैं और हुज़ूर की आंखों हें आंगू जारी हैं। फिर हज़रत बिलाल रिज़यल्लाहु अन्हु आये और उन्होंने सुबह हो अज़ान दी और हुज़ूर बदस्तूर नमाज़ में मशानूल रह। नमाज़े सुबह अदा क्रामान के बाद जब हुज़ूर हुजरे में तश्रीफ लाए तो मैंने देखा कि आपके कदमे मुबारक पर वरम था और आपकी उनितयों से ख़ून जारी था मैंने रोकर अर्ज़ हिचा या रमूलल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम अल्लाह ने आपको मग़फ़ूर क्रामाया इस बशारत की मौजूदगी में इतनी मुशक़्क़त क्यों यदांशत फ़रमाते हैं क्या तो बह कर जिसकी आख़ेरत महफ़्ज़ न हो। आपने फ़रमाया यह अल्लाह शक्रला का फ़ज़्ल व एहमान है क्या में ख़ुदा का शुक़ गुज़ार बंदा न बनूं अल्लाह शक्रला तो मुझे एमी बशारत दे और तुम यह चाहती हो कि मैं उसकी बंदगी १ करें और मक़दूर भर शुक़गुज़ारी भी न कहां।

नीज़ हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने रावे मेराज पच्चास नाज़ें कुबूल फ्रमा ली थीं और आपने इन्हें गिरां न जाना था लेकिन हज़रत नूस अलैहिस्सलाम के बार बार अर्ज़ करने पर दोबारा जा जाकर पांच नमाज़ें काणीं। उसकी वजह यह भी है कि आपकी सरिशत में फ्रमाने इलाही की मुझलेफ़त का गायबा भी न था। इस लिये कि मुहब्बत नाम ही मुवाफ़िक्त का है।

यह दुनिया बीमारी का घर है और लोग इस पर दीवाने हैं और दीवानों को बैक्फरिमतान में तूफ़ान व सलासिल में मुक़ैयद रखा जाता है।

मतलब यह है कि हमारी ख़्वाहिशों हमारी ज़ंजीरें और हमारे गुनाह हमारी क्रिद हैं।

#### हिकायत

हज़रत फ़ज़्स बिन रबीअ बयान फ़रमाते हैं कि मैं ख़्लीफ़ा हारून रशोद साथ हज के लिये मक्का मुकर्रमा गया। हज से फ़ारिग़ होने के बाद हारून जिर ने मुझसे कहा अगर मरवाने ख़ुदा में से कोई यहां मौजूद हो तो हम उसकी जियान के लिये आयेंगे। मैंने कहा हो। इस जगह हज़रत अब्दुरंज़ाक सनआनी

हैं। उसने कहा मुझे उनके पास ले चलो। जब हम उनके पास पहुंचे तो वहा दर तक गुफ़्तगू होती रही। रुख़्सत के वक्त हारून रशीद ने मुझसे कहा हन्हें दर्याप्त करो कि क्या इनके ज़िम्मे कुछ कुर्ज़ा है? उन्होंने कहा हा कुर्ज़ा है? हाहन रशीद ने मुझसं कहा इनका कुर्ज़ा अदा कर दो। जब हम वहां से वापस आ तो उसने कहा रे फजल! मेरा दिल किसी और बुजुर्ग से भी मिलने का मृतमन है। मैंने कहा यहां हज़रत सुफ्यान बिन ऐनिया भी जलवागर हैं। उसने कहा उनके पास भी ले चलो, चुनांचे जब हाज़िर हुए तो देर तक गुफ़्तगू होती रही वापसी के वक्त ख़लीफ़ा ने मुझसे इशारा किया कि मैं इनसे कर्ज़ के वारे है दर्याप्त करूं। मैंने पूछा तो फ्रमाया हां कर्ज़ है। ख़लीफ़ा ने मुझ हुक्म दिक कि इनका कर्ज़ भी अदा कर दो बाहर आकर खुलीफा ने मुझसे कहा रे फ़ज़्ला। अभी मेरा दिल सैर नहीं हुआ किसी और बुजुर्ग से भी मुलाकात कराओ। 🛱 कहा मुझे याद आया यहां हज़रत फुज़ैल बिन अयाज़ भी तश्रीफ़ फ़रमा है 🕅 हम उनकी ख़िदमत में हाज़िर हुए वह ऊपर एक गोशे में बैटे कुरआन करीन की तिलावत कर रहे थे। मेंने दस्तक दी अंदर से आवाज आयी कौन है? 🙀 जवाब दिया अमीरुल मोमिनीन आये हैं, उन्होंने फ्रमाया मुझे अमीरत मोमिनीन से और उन्हें मुझसे क्या सरोकार? मैंने कहा सुबहानल्लाह। क्या हुई अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का यह इरशाद नहीं है कि-

किसी बंदे को लायक नहीं कि ताअते इलाही में खुद को ज़लील करें।
आपने फ्रमाया हुजूर का इरशाद हक है लेकिन रज़ाए इलाही इसके हुन्न
में दायमी इज्ज़त है तुम मेरी इस हालत को ज़लील गुमान करते हो हालोंने
में ताअते इलाही में अपनी इज्ज़त जानता हूं। इसके बाद नीचे आकर दरवान
खोल दिया और चिराग बुझा दिया और मकान के एक कोने में जाकर खड़े हैं।
गये। मुसाफ्हा के वन्त हारून रशीद का हाथ उनके हाथ से मस हुआ तो हुन्त
फुजैल ने फ्रमाया अफ्सोस हं कि इतना नर्म व नाजुक हाथ दोज़ख़ में जलेंग।
काश कि यह हाथ खुदा के अज़ाब से महफूज़ रहता। हारून रशीद यह सुन्त
रोने लगे और इतना रोये कि बेहोरा होकर गिर पड़े। जब होश आया तो करि
लये ऐ फुजैल! मुझे कोई नसीहत फ्रमाइये। आपने फ्रमाया ऐ अमिर्ल
मोमिनीन तेरा बाप, हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का चर्चा की
उन्होंने हुजूर से दरख़्वास्त की कि मुझे अपनी कौम पर अमीर बना दीर्जिं
हुजूर ने फ्रमाया ऐ चचा! मैंने तुम को तुम्हारी जान पर अमीर बना दिया क्यों

क सांस अगर ताअते इलाही में गुज़रे तो वह उससे बहतर है कि लोग इज़ार साल तक तुम्हारी फ्रमा बर्दारी करें। इसलिय कि अमीरी से क्यामत के दिन बजुज़ नदामत व शर्मिन्दगी के कुछ हासिल न होगा। हारून रशीद ने कहा कुछ और भी नसीहत फरमाइये। हज़रत फुज़ैल ने फ़रमाया जब हज़रत अमर व विन अब्दुल अर्ज़ाज़ को लोगों ने ख़िलाफ़त पर फ़ायज़ करना चाहा तो उन्होंने सालिम बन अब्दुल्लाह रंजा बिन हयात और मुहम्मद बिन कअब क्रांज़ी को बुलाया और उनसे कहा लोगों ने मुझे इस बला व मुसीबत में फंसा दिया है मुझे क्या तुदबीर करनी चाहिये क्योंकि इमारत को में बला समझता हूं अगरचे लोग इसे नेमत ख़्याल करते हैं, उनमें से एक ने कहा ऐ अमर बिन अब्दुल अज़ीज़ अगर आप चाहते हैं कि रोज़े कियामत अज़ाबे इलाही से रुस्तगारी हो तो मुसलमान बुजुर्गों और बूढ़ों को अपने बाप की मानिंद और जवानों को भाई और बच्चों को अपनी औलाद की मानिंद समझें और उन सबके साथ वही सुलूक कीजिये जो खानदान का सरबसह बाप, अपने भाईयों फ्राज़ंदों और दीगर अयाले के साथ करता है। क्योंकि यह मुमालिके इस्लामिया एक घर की मानिंद हैं और उनमें रहने वाले अहल व अयाल अपने बड़ों की ज़ियारत करो और भाईयों की इज़्ज़त करो और छोटों से प्यार व मुहब्बत करो। इसके बाद हज़रत फुर्ज़ुल ने फ़रमाया ऐ अमीरुल मोमिनीन मुझे अंदेशा है कि कहीं तुम्हारा यह ख़ूबसूरत चेहरा दोज़ख़ की आग में न झुलसाया जाये, ख़ुदा का ख़ौफ़ रखो और उसका हक् बेहतरीन तरीक् पर अदा करो। इसके बाद हारून रशीद ने अर्ज़ किया आप पर कुछ कुर्ज़ है? हज़रत फुज़ैल ने जवाब दिया हां ख़ुदा का कुर्ज़ मेरी गर्दन पर है वह उसकी इताअत है में फ़िक्रमंद हूं कि इस वजह से मेरी गिरफ़्त न हो जाये। हारून रशीद ने अर्ज़ किया बारं कर्ज़ सं मेरी मुराद लोगों का कर्ज़ है आपने फ्रमाया अल्लाह अज़्जा व जल्ला का शुक्र व एहसान है उसने मुझे बहुत कुछ नेमत दे रखी है और मुझे कोई शिकवा नहीं है। कि लोगों से बयान करता फिरूं। हारून रशीद ने एक हज़ार अशरिफयों की थैली आपके आगे खिदी और अर्ज़ किया इसे अपनी ज़रूरतों पर खर्च फ़रमाइये। इज़रत फ़ुज़ैल ने फरमाया ऐ अमीरुल मोमिनीन मेरी इतनी नसीहतों ने तुम पर कुछ असर नहीं किया और अभी तक जुल्म व इस्तंबदाद की रविश पर कायम हो। हारून रशीद ने कहा मैंने आप पर जुल्म व इस्तबादाद किया है? फ्रमाया में तुम्हें निजात की तरफ बुलाता हूं और तुम मुझे इब्तेला में डालना चाहते हो। क्या यह जुल्म व जफा नहीं है? यह सुनकर हारून रशीद और फूज़ेल बिन रबीअ दोनों को लगे और रोते हुए बाहर आ गये। इसके बाद हारून रशीद ने मुझे कहा है फज़ेल बिन रवीआ। बादशाह दर हक़ीक़त हज़रत फूज़ेल हैं और यह सब उनके रबर्भ की दलील है जो दुनिया और दारुल आख़रत में इन्हें हासिल है। दुनिया है तमाम ज़ेब व ज़ीनत उनकी नज़र में वे वक्अत और हक़ीर हैं अहले दुनिया की ख़ातिर तबाजुअ करनी भी उन्होंने इसी लिये तर्क कर रखी है।

आपके फ्ज़ायल व मनाकिब इससे कहीं ज़्यादा हैं जितने कि लिखे ब सकते हैं।

## ९- हज़रत जुन्नून मिस्री रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग सफ़ीना तहक़ीक व करामत, समगार इफ़्र्र अंदर विलायत हज़रत अबू फ़ेज जुन्नून इक्ने इब्राहीम मिसरी रहमतुल्ला अलैहि हैं। आपका नाम सौबान धासोबी नज़ाद थे। रियाज़त व मुशक़्कृत और तरीके मलामत को पसंद कर रखा था। मिस्र के तमाम रहने वाले आपके महि की अज़मत को पहचानने में आजिज़ थे और अहले ज़माना आप के हाल में नावाफ़िक रहे। यहां तक कि मिस्र में किसी ने भी आपके हाल व जमात बे इंतेक़ाल के वक़्त तक न पहचाना। जिस रात आपने रेहलत फ्रमाई उस ख सत्तर लोगों ने हुजूर सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की ख़्वाव में ज़ियारत को आपने उन से फ्रमाया ख़ुदा का एक महबूब बंदा दुनिया से रुख़्ब होकर आ रहा है। इसके इस्तिक़बाल के लिये आया हूं। जब हज़रत जुन्नून मिस्र रहमतुल्लाह अलैहि ने वफ़ात पाई तो उनके पेशानी पर यह लिखा गया- य अल्लाह का महबूब है अल्लाह की मुहब्बत में फ़ौत हुआ यह ख़ुदा का शही है। लोगों ने जब आपका जनाज़ा कांधों पर उठाया। तो फ़ज़ के परिन्दों ने बांधकर जनाज़ा पर साया किया। इन वाक़ियात को देखकर अपने किये हुए ज़िल्व व जफ़ा पर लोग पशेमान हुए और सिद्क़ दिल से तौबा करने लगे।

तरीकृत व हक्।कृत और उलूमे मारेफ्त में आपके कलिमात निहायत उन्य हैं। आपने फ्रमाया- खुशीयते इलाही में आरिफ़ का हर लहज़ा बढ़का है इसिलये कि उसकी हर घड़ी रव से ज़्यादा क्रीव है क्योंकि बंदा जितना ज़्याद क्रीव होगा उसकी हैरत व खुशूअ और ज़्यादा होगी। चूकि बारगाहे हक क्रीव हो का ज़्यादा शतात है की होता है जब वह ख़ुद को इससे दूर देखेगा तो उसके विसाल में और कोशिश करंगा इस तरह ख़ुराूअ बर ख़ुराूअ की हालत में इज़ाफा होता रहेगा। जैसा कि हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम ने मुकालेमत के वक्त अर्ज़ किया- ख़ुदाया तुझे कहां तलाश करूं! हक ने फरमाया शिकस्ता दिल और अपने सफ़ाए क्लब से मायूस लोगों के पास। हज़रत मूसा ने अर्ज़ किया ऐ मेरे रव। मुझसे ज़्यादा शिकस्ता दिल और ना उम्मीद शख़्स और कौन होगा? फरमाया में वहीं हूं जहां तुम हो। मालूम हुआ कि ऐसा मुद्दई मारेफ़त जो बं ख़ांफ़ व ख़ुराूअ हो वह जाहिल है आरिफ़ नहीं है। क्योंकि मारेफ़त के हक़ीकृत की अलामत सिद्क़ इरादत है और सिद्क़ इरादत, ख़ुदा के सिवा हर सबब के फन करने वाली और तमाम निसबतों को कृतअ करने वाली होती है।

हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह ने फ्रमाया- ख़ुदा की रारज़मीन में सच्चाई उसकी तलवार है जिस चीज़ पर यह पड़ती है उसे काट देती है और सिद्क यह है कि मुसब्बल असबाब की तरफ नज़र हो न कि आलिमें असबाब की तरफ क्योंकि जब तक सबब कायम व बरकरार है उस वक्त तक सिद्क साकित व बईद है।

#### हिकायत

एक मर्तन आप अपने साथियों के साथ करती में सवार दिखाए नील में सफर कर रहे थे। सामने से एक करती आ रही थी जिसमें लोग गा बजाकर खून खुरियां मना रहे थे और एक हंगामा नरपा कर रखा था। आपके रफ्का ने आपसे अर्ज़ किया ऐ रांख़ दुआ कीजिये अल्लाह तआला इन सबको ग़क़ं कर दे तािक इन की नहूमत से मख़लूक़े खुदा पाक हो। हज़रत जुन्नून मिसरी खड़े हो गये और हाथ उटाकर दुआ मांगी कि खुदाया जिस तरह तूने दुनिया में आज इनको खुशी व शादमानी बख़्शी उसी तरह उस जहान में इनको खुशी मुसर्त अता फ्रमा। आपके रुफ्का इस दुआ को सुनकर हैरान रह गये। जब वह करती आमने सामने हुई और लोगों की नज़रें हज़रत जुन्नून मिसरी पर पड़ीं वो रोकर माज़रत करने लगे। और अपने आलाते मौसीक़ी को तोड़कर दिया में फेंक दिया और तायब होकर हक़ की तरफ़ मुतकजोह हो गये। हज़रत जुन्नून मिसरी ने अपने रुफ्का से फ्रमाया उस जहान की खुशी व मुसर्रत इस जहान में तौबा करने से हासिल होती है। देख लो सबकी मुरादें हासिल हो गयीं तुम्हारी भी और इनकी भी और किसी को रंज व तकलीफ़ भी न पहुंची। यह वािकृया

आपकी इस हक्तिकृत व मेहरबानी पर दलालत करता है जो कि आप की मुसलमानों के साथ थी। आपकी यह ख़ूवी रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलीह वसल्लम के इत्तेबा में थी क्योंकि काफिरों ने हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलीह वसल्लम पर जुल्म व सितम रवा रखने में कोई कसर उठा न रखी थी। इसके वावजृद आपकी सिफ्त रहमत में कभी फ़र्क न आया और कभी बद दुआ नहीं फ़रमाई। बल्कि हर बार यही दुआ की कि ख़ुदाया मेरी कौम को हिदायत है क्योंकि वह नादान हैं।

हज़रत जुन्नून मिमरी रहमतुल्लाह अलैहि ने एक वाकिया अपने हर्द व हिदायत के बारे में ख़ुद वयान फरमाया है कि में बेतुल मुक़द्दस में मिस्न कें तरफ़ आ रहा था मुझे एक राख़्स आता हुआ दिखाई दिया मैंन दिल में यह ख़ाल किया कि इससे कुछ पूछना चाहिये! जब क़रीब आया तो मैंने देखा कि क्ष कुबड़ी को बूढ़ी औरत है। परम का जुब्बा पहने और हाथ में असा व लोग लिये हुए थी। मैंने उससे पूछा कि कहां से आ रही हो? उसने कहा ख़ुदा की तरफ़ से। मैंने कहा अब किथर का इरादा है? उसने कहा ख़ुदा की तरफ़। में। पास एक दीनार था उसे देना चाहा। उसने एक तमांचा मेरे रुख़सार पर मास्क कहा ये जुन्नून! तूने जो मुझे समझा है वह तेरी नाफ़हमी है में ख़ुदा के लिब ही काम करती हूं उसी की इबादत करती हूं और उसी से मांगता हूं किसी दूमों से कुछ नहीं लेती यह कहा और आगे बढ़ गयी।

इस बाकिये में लतीफ रम्ज़ व इशारा है वह यह कि उस बूढ़ों ने कहा में खुदा के लिये ही काम करती हूं जो सिद्के मुहब्बत की दलील है क्योंकि लोगें का सलूक दो तरह का होता है एक यह कि वह जो काम करते हैं उसके बां में यह गुमान रखते हैं कि उसी के लिये किया है? हालांकि वह अपने ही लिं करते हैं। अगर इस अमल में खुवाहिश नफ़्स का दखल न हो लेकिन यह ख्वाहिश तो वहरहाल होती है कि उस जहान में इसका अज व सवाब मिलेगा दूसरे यह कि वह उस जहान के अज व सवाब की ख्वाहिश और इस जहां में रिया व समअ के दखल से अपने अमल को मुबर्स रखते हैं। जो शख़्म ख़्म अमल करेगा वह खालिस अल्लाह तआला के फ़रमान की अज़मत और उसकी मुहब्बत के इक्तेज़ा पर मवनी होगा और उसके फ़रमान की बजा आवरी में अज व सवाब की तमअ न होगी। अव्वल गरोह की यह हालत है कि हर अमले ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं कि इसके लिये किया है हालांकि वह ज़ादे आखेरत ख़ैर पर गुमान रखते हैं।

तिये होता है अगरचं जायज़ है लेकिन उसे पहले तो यह मालूम होना चाहिये कि फ्रमां बर्दार की ताअत का अब उस शख़्स से ज़्यादा है जो मासीयत में मुक्तला हो क्योंकि मासीयत में ख़ुशी कुछ देर की होती है और ताअत की ख़ुशी दायमी है। रव बे नियाज़ को मख़लूक के मुजाहिदे से कोई फ़ायदा नहीं पहुंचता और नहीं उनके न करने से उसका कुछ नुज़सान है। अबर सारा जहान हज़रत अबू सिदीक रिज़यल्लाहु अन्हु के सिद्क के हम पल्ला हो जायं तो उसका फ़ायदा इन्हीं को होगा न कि ख़ुदा को। और अगर सारा जहान फ़िरऔन के मानिंद ख़ुदा को झुटलाने लगे तो उसका नुक्सान इन्हीं को पहुंचेगा न कि ख़ुदा को जैसा हक तआला का इरशाद है अगर तुम नेक अमल करते हो तो अपने लिये ही अच्छा करते हो और अगर बुर अमल करो तो वह भी तुम्हारे ही लिये है। फ़रमाने इलाही है जो मुजाहिदा करता है वह अपने लिये मुजाहिदा करता है क्योंकि अल्लाह सार जहान से बे नियाज़ है लोग आफ़्यित के लिये इताअत करते हैं और वह गुमान करते हैं कि ख़ुदा के लिये कर रहे हैं लेकिन अपने महबूब की एह पर चलना और ही चीज़ है। ऐसे लोगों को निग्रहे किसी और तरफ़ नहीं इठतीं।

## १०- हज्रत इब्राहीम बिन अदहम रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग, अमीरुल मुराद, सालिके तरीकृत लक्ष हज़रत अबू इस्हाक् इन्नाहीम बिन अदहम मंसूर रहमतुल्लाह अलंहि हैं। आप अपने ज़माने और अपने सुलूक में मुनफ़िरद और सैयदे अक्रान थे। आप हज़रत खिज़ अलंहिस्सलाम के मुरीद थे। आपने बकसरत क्दमाए मशायख़ की सोहबत पाई और हज़रत खिज़ ने इमाम आज़म अबू हनीफ़ा रिज़यल्लाहु अन्हु को मजिलस में हाज़िर होकर तहसोले इल्म किया। इब्तेदाए हाल यह है कि आप बल्ख़ के अमीर थे एक दिन शिकार के लिये निकले एक हिरन के तआकुब में घोड़ा डाल दिया और लश्कर से बिछड़ गये। अल्लाह तआला ने हिरन को खुब्बते गोयाई अता फ़रमाई और उसने बजुबाने फ़सीह कहा- ऐ इब्राहीम क्या तुम इसी काम के लिये पैदा किये गयं हो? यह बात आपकी तौबा का सबब बनी। और आपने उसी वक्त दुनिया से किनारा कशी इख्रेयार करके ज़हद व वस्त्र को ज़िन्दगी अपना ली। और हज़रत फ़ुज़ैल बिन अयाज़ और हज़रत सुफ़्यान सूरी की ख़िदमत में हाज़िर होकर उनकी सोहबत इख्रेयार कर ली तीबा के बाद अपने हाथ की कमाई के सिवा कुछ न खाया। तरीकृत व मारेफ़त

में आपके इशारात ज़ाहिर और करामतें मश्हूर हैं। तसव्बुफ़ के हकायक में आपहें कमालात निहायत लतीफ़ व नफ़ीस हैं हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेह ने आपके बारे में फ़रमाया हज़रत इब्राहीम अदहम तरीकृत व मारेफ़त के उल्हें की कुंजियां हैं।

हजरत इब्राहीम विन अदहम रहमतुल्लाह ने फ्रमाया अल्लाह तआला को सोंहबत इख़्तेयार करके लोगों को एक तरफ् छोड़ दो। मतलब यह है कि 😝 तआला के साथ जब बंदा का ताल्लुक खातिर दुरुस्त हो और उसकी मुहन्त्र में इक्लास हो तो हक तआला से यह सही ताल्लुक ख़ल्क से किनारा करी का मकतज़ी होता है इसलिये कि ख़ल्क से सोहवत रखना ख़ालिक को को से जुदा होना है और अल्लाह तआंला से सोहबत इसी सूरत में मुमकिन है जबहै इख़्लास के साथ उसके अहकाम की इताअत की जाये। और ताअत में इख़्ताह जब ही पैदा होता है जबकि मुहब्बते इलाही में खुलूस हो और हक तआल से मुहब्बत में खुलूस जब पंदा होता है जबकि वह नफ़सानी ख़्वाहिशात हा दुश्मन बन जाये। जो शख़्स कि नफ़्सानी ख़्वाहिशात का ताबेअ बना वह ख़ूव रो जुदा हो गया। और जिसने नफ्सानी ख्वाहिशात को निकाल फेंका वह रहेन्द्र डलाही से बहरावर होगा। गोया कि तुम अपने वजूद से खुद ही तमाम खुल हो जब तुमने अपनी जात से एराज़ कर लिया तो गोया सारी खलकत है किनाराकशी इख्तेयार कर ली। लेकिन वह शख़्स जो ख़लकृत से तो किनाराकशं इख्रोयार कर ले मगर अपनी नफसानी ख़्वाहिश का गुलाम बन रहे तो यह जुल है क्योंकि सारी ख़लकृत जिस हालत में है वह तो हुक्म व तकदीर से है मा तुम्हारा मामला तुम्हारे साथ है।

## इस्तेकामते ज़ाहिर व बातिन

तालिबं हक की ज़ाहिरी व बातिनी इस्तेकामत दो चीज़ों पर है एक इल से मुतालिक है और दूसरी अमल से जो इल्म से मुतालिक है वह नेक व बद तकदीर का जानना है इसिलये आलम में कोई शाख्य मुतहरिंक को सिक और साकिन को मुतहरिंक नहीं कर सकता। इसिलये कि हर चीज़ को और इसे हरकत व सुकून को अल्लाह ही ने पैदा किया है और वह जो अमल व मुतालिक है वह फ्रमाने इलाही का बजा लाना है। मामला की सेही मुकल्लफाते अहकामे इलाहिया का तहफ्फूज़ और हर वह हाल जो तकरी इलाही से मुतालिक हो फ्रमाने इलाही के तर्क के लिये हुज्जत नहीं बन सकती किहाज़ ख़ल्क से किनाराकरा उस वक्त तक सहीह नहीं हो सकती जब तक कि वह ख़ुद से किनाराकरा न हो जाये। जब ख़ुद से किनाराकरा हो जाओंगे हो तमाम ख़ल्क से किनाराकरा हासिल हो जायेगी। और यही हासिल मुराद है। जब हक तआला से लगाव पंदा हो गया तो अमरे हक की इकामत के लिये मांवत क्दमी मुयस्सर आ जायेगी मालूम हुआ कि ख़ल्क के साथ किसी हाल में चेन व सहत पाना जायज़ नहीं है अगर हक के सिवा किसी ग़ैर से चेन व हित चाहोंगे तो यह ग़ैर के साथ सहत पाना होगा, और यह बात तौहीद के मांकी है। और अपनी ज़ात से आराम पाना तो सरासर निकम्मापन है। इसी इब्ह से हज़रत रोख अजुल हसन सालवा रहमतुल्लाह अलंहि अपने मुरीदों हे फ़रमाया करते थे कि बिल्ली का हुक्म मानना अपने नफ़स से बेहतर है इम्लिये कि उससे मुहब्बत बराए ख़ुदा है और अपने नफ़्स की मुहब्बत और उसकी पंरवी ख़्वाहिशाते नफ़सानिया की परविरश है। मर्ज़ाद तफ़सील दूसरी सह आयेगी इंशाअल्लाह।

#### हिकायत

हज़रत इब्राहीम बिन अदहम रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि जब में बेगबान में पहुंचा तो एक बूढ़े ने मुझसे कहा ऐ इब्राहीम तुम जानते हो यह कौन स मकाम है जहां बग़ैर तोशा के सफर कर रहे हो? मैंने समझ लिया कि यह बैग है (जो ग़ैर की तरफ मुझे फरना चाहता है) मेरे पास उस वक्त चार सिक्के बैजो उस ज़ंबील की कीमत के थे जिसे मैंने कूफा में ख़ुद फ्रोख़्त करके हासिल किया था। इन्हें जेब से निकालकर फेंक दिया और अहद किया कि हर मील स चार सो रकअत नमाज़ पहुंगा। मैं चार साल बेयाबान में रहा लेकिन अल्लाह क्याला ने हर वक्त बे मुशक्कत मुझे रोज़ी अता फ्रमाई। इसी असना में हज़रत बिन अलेहिस्सलाम की सोहबत हासिल हुई और मुझे इस्मे आज़म की तालीम दी उम वक्त मेरा दिल एकदम गृंर से ख़ाली हो गया।

## ११- हज्रत बरार बिन हाफ़ी रहमतुल्लाह अलैहि

विरोक्त के इमामों से एक बुजुर्ग, सरीर आराए मओरफ़त ताजे अहले मअ भिल्लत हज़रत बशार बिन हाफ़ी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। आए मुजाहिदे में भेजोमुरशान और बुरहाने कबीर थे। मामलात तरीकृत में कामिल महारत रखते भेजोपने हज़रत फुज़ेल बिन अयाज़ रहमतुल्लाह की सोहबत पाई और अपनी मामू हज़रत अली बिन हशारम रहमतुल्लाह अलिह से बेयते इरादत की। आह हत्ये उसूल व फरोअ़ के आलिम थे। इब्तेदा का वाकिया है कि आप एक है। नशे की हालत में घर से निकले रास्ते में एक काग़ज़ का पुरज़ा पड़ा मिला बि पर ''बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहोम'' तहरीर था ताज़ीम से उठाकर खुश्वू में मोअतर करके पाक जगह पर रख दिया उसी रात आपने ख़्वाव में देखा है अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है कि - ऐ बशार तुम ने मेरे नाम को ख़ुश्वू में बसाव क्सम है मुझे अपनी इज़्ज़त की में तुम्हारे नाम की ख़ुश्वू को दुनिया व आख़ेत में फैलाऊंगा। यहां तक कि जो भी तुम्हारा नाम लेगा या सुनेगा उसके दिल के राहत नसीब होगी। ख़्वाब से बेदार होते ही तौबा की और मज़बूती के साम तरीक्ए जुहद पर गामज़न हो गये।

हक तआला के मुशाहदा का गृत्वा इस हद तक शदीद था कि हमेशा है। पांच रहे। लोगों ने बरहना पा रहने की वजह दर्याफ़्त की तो फ्रमाया ज्योत खुदा का फर्श है में जायज़ नहीं समझता कि फ्रा पर चलू कि मेरे पांच औ उसके फ्रा के दर्मियान कोई चीज़ हायल हो। आपकी मारेफ़्त का यह अबंह

मामला है कि जुतों को भी हिजाब समझ लिया।

मख़लूक को तेरी रोज़ी का ज़िरया बनाये तो मख़लूक को न देखा बित्क यह देखा कि वह रोज़ी है जिसे ख़ुदा ने तेरे पास पहुंचाया है न यह कि किसी मख़लूक़ ने रोज़ी दी है। अगर रोज़ी देने वाला बंदा यह समझे कि यह रोज़ी उसकी तरफ़ से है और उस बिना पर तुझसे एहसान जताता है तो उसे क़बूल न करो इसलिये कि रोज़ी में किसी का किसी पर एहसान नहीं है। अलबता अहले सुन्नत व अग्रअत के नज़दीक रोज़ी ग़िज़ा है (जिसे ख़ुदा ने उनको ज़िरया बनाकर भेजा हिड़ाज़ा उसकी सपास व शुक्रगुज़ारी ज़रूरी है) और मोतज़ला के नज़दीक रोज़ी क़िज़ नहीं बित्क अशिया में से है और यह कि अल्लाह तआ़ला ही मख़लूक़ को गिज़ा के ज़िरया पालता है न कि किसी मख़लूक़ का ज़िरया मजाज़ी सबब हो इसकी और भी वजूहात हैं। वल्लाह आलम।

## ११- हज़रत बायज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीक्त के इमामों में से एक बुजुर्ग, मारेफ्त व मुहब्बत के आसमान हज़रत अबू यज़ीद तैफूर बिन ईसा बुसतामी रहमतुल्लाह अलेहि हैं। आप तमाम मशायखे तरीक्त में जलीलुल क्द्र हैं। आप का हाल सबसे रफ़ी अ तर है। आप की जलालते शान के बारे में हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि फ़्रमाते हैं कि सूफ़ियाए किराम में अबू यज़ीद की शान ऐसी है जैसे फ़्रिश्तों में जिब्राईल अलेहिस्सलाम की है।

अपके आवा व अजदाद बुसताम के रहने वाले मजूसी थे। लेकिन आपके खरा ने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम से ऐसी हदीसें रिवायत की हैं जिन का मकाम बहुत बुलंद है। तसव्वुफ़ में जो दस इमाम गुज़रे हैं उनमें में का आप हैं। हकायक व मारफ़त में आएसे बढ़कर किसी को दस्तर्स और कुवते इंविसात नहीं है। तरीकृत व शरीअत के तमाम उलूम और उनके अहवाल के आप बहुत बड़े आलिम और उनसे मुहब्बत करने वाले थे। मुलहेदीन का वह मरदूद गरोह जो खुद को आपको वज़अ व तरीक का पावंद बाता है आप का हाल उनके बिल्कुल खिलाफ़ था। आपका इब्तेदाई ज़माना मुज़िहदे और तहसीले इल्म तरीकृत में गुज़रा था। आप खुद हो फ़रमाते हैं कि-मेंने तीस साल मुज़ाहिद में गुज़रे लेकिन इल्म आर उसकी मुतालबा से ज़्यादा सख़ व दुश्तार कोई चीज़ मुझ पर नहीं गुज़री। अगर हर मसले में उलमा का ख़िलाफ़ न होता तो में रह जाता और दीन हक की मारफ़त न हो सकती। किकिल यह है कि उलमा का इख्तेलाफ रहमत है मगर तौहीदे ख़ालिस में

इंख्रेलाफ मुज़िर है। चूंकि इंसानी तबीयत जहल की तरफ ज़्यादा मायल है वयोंकि वे इल्म आदमी यवजहे जहालत बहुत से काम वे रंज व तअव कर गुज़रता है लिकिन इल्म के साथ एक क़दम भी बग़ैर दुश्वारी के नहीं चल सकता। शरीअत की राह जहान की तमाम राहों से ज़्यादा बारीक व पुर ख़तर है। हा हाल में बंदे के लिये यही सज़ावार है कि अगर बुलंद मकामात और अहबाले रफ़ीया से गुज़रना मुश्किल हो तो मैदाने शरीअत में उतर जाये इसलिये कि आह इससे हर चीज़ गुम हो जाये तो वह शरीअत के दायरे में तो क़ायम रहेगा। मुरेद के लिये सब से बड़ी आफ़्त सलूक के मामलात का तर्क है और मुद्दईयाने का ज़िब के तमाम दावे मैदाने शरीअत में परागंदा हो जाते हैं और शरीअत के मुकाबला में तमाम जुवानें गुंग और ख़ामोश हो जाती हैं।

हज़रत बा यज़ीद वुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाने हैं कि. अहते मुहब्बत के नज़दीक जन्नत की कोई क्दर द कीमत नहीं। वह ता अपनी मुहब्बत में ही मुस्तग़रक व शैदा रहते हैं क्योंकि जन्नत एक मख़लूक शय है आर्ब वह बुलंद इज़्ज़त है लेकिन हक तआला की मुहब्बत ऐसी सिफ्त है जो के मख़लूक है। जो शख़्स ग़ैर मख़लूक से हटकर मख़लूक की तरफ ध्यान रखेंक वह अलायके दुनिया में फंस कर सुबक होगा। ख़ुदा के महबूबों के नज़दीक मख़लूक की कोई इज़्ज़त व मौज़िलत नहीं होती। वह ख़ुदा की मुहब्बत ही में मगन रहते हैं इसलिये कि वजूद और हस्ती दुई को चाहती है और असल तौहीद में दुई ना मुम्किन है। महबूबाने ख़ुदा का रास्ता वहदानियत से बहदानियत की तरफ़ है और मुहब्बत की राह मुहब्बत की इल्लत है।

अगर कोई मुरीद अल्लाह से मुहब्बत व दोस्ती इस ख़्याल से करे कि वा मुरीद हो जाये या मुराद बन जाये अगरचे वह मुरीदे हक हो या मुरादे बंदा या मुरादे बंदा मुरादे हक हो या मुरादे बंदा, बहर सूरत यह ख़्याल इसके लिये आफ़त है इसलिये कि अगर मुरीदे हक होकर मुरादे बंदा हो जाये ता मुरादे हक हो हस्ती-ए-बंदा सावित हो गयी आर अगर मुरीदे बंदा होकर मुरादे हक का तालि हो तो मख़लूक की इरादत की वहां गुंजाईश नहीं दोनों हालतों में यह आफ़ी है क्योंकि मुहब्बत में हस्ती का सुबूत है लिहाज़ा वही शख़्स सादिक है की बकाए मुहब्बत में कामिल तौर से फ़ना हो जाये, क्योंकि उसकी फ़ना ही मुहब्बत की बका है।

हज़रत बायज़ीद बुस्तामी ख़ुद फ़रमाते हैं कि पहली मर्तवा जब मर्क

मुक्समा में हाज़िर हुआतो खाली मकान देखकर मैंने गुमान किया कि हज मुकर्ण नहीं हुआ। क्योंकि मैंने ऐसे पत्थर तो दुनिया में बहुत देखे हैं और जब र्सरी मर्तबा हाज़िर हुआ तो खाना काबा को भी देखा और साहबे खाना को बी उस बक्त मेरी समझ में आया कि अभी में हकीकृत तौहीद से दूर हूं और त्र तीसरी बार हाज़िर हुआ तो साहबे खाना हो नज़र आया। घर नज़र नहीं अया। उस वक्त ग़ैब से आवाज़ आयी ऐ बायज़ीद जब तुमने अपने आपको व देखा और सारे आलम को देखा तो तुम मुश्रिक न हुए। लेकिन जब तुमने हारे आलम को न देखा और अपने आप पर नज़र रखी तो अब तुम मुश्रिक हो गये। उसी व्यक्त इस ख़्याल से तौबा की बल्कि मैंने तौबा की और अपनी इस्ती की रोइयत से भी तौबा की। यह वाकिया आपकी दुरुस्तगी-ए-हाल में बहुत अहम व लतीफ़ है। और साहबाने हाल के लिये यह उपदा निशानी है।

### १३-हज़रत हारिस मुहासबी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीक्त के इमामों में से एक बुजुर्ग इमामे फुनून जामृसे ज़नून, हज़रत अबू अबुल्लाह अल हारिस असद मुहासबी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। आप इल्मे उसूल व फ्रूअ के आलिम और अपने वक्त के तमाम अहले इल्म के मरजा थे। इल्मे तसव्वुफ् में रग़ायब नामी किताब आप ही की तसनीफ् है। इसके सिवा कसरत तसानीफ़ हैं आप हर फ़न में बुलंद मर्तबा और बुलंद हिम्मत थे। अपने ब्रमाना में आप बगुदाद में शैखुलमशायख कहलाते थे। आपका इरशाद है दिल की हरकतों का इल्म महल ग़ैब में इस अमल से ज़्यादा मुशर्रफ़ है जो आज़ा की हरकतों से हासिल किया जाये। इससे आप का मतलब यह है कि इल्म महले कमाल है और जहल मकाम तलव। और इल्मे हुजूरी इससे बेहतर है कि जहल की चौखर पर खड़ा रहे क्योंकि आदमी को इल्म, दर्जर कमाल तक पहुंचाता है और जहालत तो चौखट से भी गुज़रने नहीं देती। दर हक्तिकृत इल्म अमल में अफ़ज़ल है। इल्म ही के ज़रिये हक तआला की मारेफ़त हासिल हो सकती है लेकिन सिर्फ़ अमल से उसे नहीं या सकते। अगर बग़ैर इल्म के अमल उसे वस तक पहुंचा सकता तो नसारा और राहिब अपनी रियाज़त व मुजाहिदे की शिद्दा की वजह से मुशाहेदे तक पहुंच चुके होते और मुसलमान किल्लते अमल की बिना पर गैवियत में नाफ़रमान व ना मुराद होते। मालूम हुआ कि अमल बेर की सिफ्त है और इल्म खुदा की सिफ्त। बाज़ नाकिलों ने आपके मक्ला में दोनों जगह अमल को बयान किया है जो कि ग़लत और महाल है क्योंकि वंदा काअमल हरकाते कलब से ताल्लुक नहीं रखता। और अगर उसमें कि और अहवाले बातिन का मराकबा मुराद हो तो यह बज़ाते खुद नादिर है क्याहि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है-

एक घड़ी दीन में ग़ौर व फिक्र करना साठ साल की हवादत से वेहता है। दर हक़ीकृत आमाले वातिन, आमाले जवारह यानी ज़ाहिरी अमल इं अफ़ज़ल है और अहवाल व आमाले बातिन की तासीर दर हक़ीक़त आमह

ज़ाहिरी से मुकम्मल व जामेअ है बुजुर्गों का इरशाद है-

आलिम का सोना इवादत है और जाहिल का जागना मामीयत है इसके वजह यह है कि सोने और जागने में जब उसका बातिन मग़लूब होता है तो जाहि यानी जिस्म भी मग़लूब हो जाता है। इसलिये ग़ल्बा हक से बातिन का मग़्क् होना इस नफ़्स में बहतर है जो मुजाहिदे के जाहिरी हरकतों पर नफ़्स का ग़ल्ब हासिल कर लेता है।

ह ज़रत मुहासबी रहमतुल्लाह अलेहि ने एक दिन एक दरवंश से फ्राप्त

#### हिकायत

खुदा के होकर रहो वरना खुद न रहो। मतलब यह कि हक् के साथ कई रहो और अपनी बजूद से फ़ानी हो जाओ। यानी सफ़ाए बातिन के साथ ख़क्के जमा हो या फ़क़ से परागंदा। गोया अपनी हस्ती को फ़ना करके हक के सा बाकी रहो या सिफ़त पर काथम रहो जैसा कि खुदा ने फ़रमाया-

आदम के लिये सज्दा करो।

या इस फ्रमाने इलाही की सिफ्त बन जाआ।

क्या इंसान पर ऐसा वक्त नहीं आया जब कि वह काविले ज़िक्र रा<sup>व ३</sup> था।

लिहाज़ा अगर तुम अपने इख़्तेयार से हक के साथ हो गये तो रोज़े कियान अपनी खुदी के साथ होगे। और अगर अपने इख़्तेयार से हक के साथ न हैं बल्कि इख़्तेयार को फना कर दोगे तो कियामत में हक के साथ होगे। यह माड़ी बहुत दक़ीक व लतीफ़ हैं।

१४- हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह अलेहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग वह हैं जो लोगों से किनाशकश और हुई जाह व मतंबा से बे नियाज़ हैं यानी हज़रत अब सुलेमान दाऊद इसे हैं रहमतुल्लाह। आप अकाविर मशायख तरीकृत और सादात अहलं तसन्तुफ् में अपने अहद के वे नज़ीर थे। इमाम आज़म अबू हनीफ़ा रिज़यल्लाहु अन्हु के शामिर्द और हज़रत फुज़ेल और इब्राहोम अदहम के हमअग्र और हबीब गई के मुरीद थे। तमाम उल्लूम में कमाले महारत और इल्मे फ़िक़्ह में फ़कीहुल फ़ुक्हा कहलाते थे। गोशा नशीनी इख्रीयार करके हर जाह व मतंबा से वे नियाज़ हो गये थे। कमाले जुहद व तक्वा के मालिक थे। आपके फ़्ज़ायल व मनाकिब और मामलात आलम में बहुत मशहूर हैं। हक्वायक व मारिफ़त में कामिल इस्तरस हासिल थी।

आपने एक मुरीद से फ्रमाया-

ऐ फ़रज़ंद अगर तू सलामती चाहता है तो दुनिया को छोड़ दे और अगर बुजुगी चाहता है तो आख़ेरत के इनाम व इकराम की ख़्वाहिशों के गले पर छुरी फंर दे।

क्योंकि यह दोनों मकाम हिजाब के हैं। और तमाम ख़्वाहिशें इन्हीं दोनों चीज़ों में मस्तूर हैं जो राख़्स जिस्म सं फ़ारिंग होना चाहं उससे कहा कि दुनिया से किनासकश हो जाए और जो शख़्स रूह से फ़रगृत चाहे उससे कहा कि आख़ंस्त की ख़्वाहिश को दिल से निकाल दे।

आप हज़रत मुहम्मद बिन हसन रहमतुल्लाह की सोहवत में वकसरत रहा कार्त थे। और हज़रत इमाम अबू यूसुफ रहमतुल्लाह के क्रीब तक न फटकते थे। लोगों ने इनसे पूछा यह दोनों शख़्स बहुत बड़े आलिम हैं क्या वजह है कि एक को तो आप अज़ीज़ रखते हैं और दूसरे को करीब तक नहीं आने देते? आपने फ्रामाया वजह यह है कि हज़रत इमाम मुहम्मद बिन हसन ने दुनियावी माल देकर इल्म हासिल किया है और उनका इल्म, दीन की इज़्त और दुनिया की ज़िल्लत का मोजिब है। और इमाम अबू यूसुफ ने दरवेशी व मिस्कीनी देकर इल्म हासिल किया है और अपने इल्म को इज़्तत व मिज़लत का ज़रिया बनाया है इसलिये इमाम मुहम्मद इब्ने हसन इनके हम पल्ला नहीं हैं।

हज़रत मारूफ़ करखी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मेंने दाऊद ताई की मानिंद दुनिया को हक़ीर व कमतर जानने वाला किसी को भी नहीं देखा हसलिये कि वह दुनिया और अहले दुनिया को ज़लील जानते और फुक़रा को चश्मे कमाल से देखते थे अगरचे वह पुर आफ़त हो आपके मनाकिब बकसरत हैं।

## १५- हज़रत सिरी सक्ती रहमतुल्लाह अली

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग, शैख अहले तरीकृत, मुनकृतअ क्ष जुमला अलायक, हज़रत अवुल हसन बिन मग़िलस सकती रहमतुल्लाह अक्ष हैं आप हज़रत जुनैद वगृदादी रहमतुल्लाह अलेहि के मामू थे। तसखुरू तमाम उत्गृग में आपको बड़ी अज़मत व शान थी। सबसे पहले जिसने क्ष्म मकामात को तर्तीब और बस्त अहवाल में गौर व खोज़ किया है वह आप थे। इसक् के बकसरत मशायख आप के मुरीद थे। आपने हज़रत हबीब वे को देखा और उनकी सोहबत पाई और हज़रत मारूफ करखी रहमतुल्ल अलेहि के मुरीद हुए।

आप बगदाद के बाज़ार में सक्त (कबाड़) फ्रोशी करते थे। किसी क् से जब बगदाद का यह बाज़ार जल गया तो लोगों ने खबर दी आपकी दुक भी जल गयी है। आपने फ्रमाया में इसकी फ्रिक़ से आज़ाद हो गया। जब को ने देखा कि उनकी दुकान महफूज़ है और उसके इर्द गिर्द की तमाम दुकानं क गयों तो आपको इसकी खबर दी आप दुकान पर तश्रीफ़ लाये उसे सत्व देखकर उसका तमाम माल व असवाब फुक्रा में तक्सीम कर दिया के

तसब्बुफ् की राह इख्तेयार कर ली।

लोगों ने जब इब्तेदाए हाल की बाबत दर्यापत किया तो आपने फ्ला एक दिन हज़रत हबीब राई रहमतुल्लाह अलैहि मेरी दुकान के आगे में हुं तो मेंने रोटो का टुकड़ा उन्हें दिया जिस तरह तमाम फ्कीरों को दिया जलां उन्होंने मुझे यह दुआ दी कि (अल्लाह तुझे खेर को तौफीक दे) जब से में कान ने यह दुआ सुनी है में दुनियावी माल से बेज़ार हो गया और इससे निज पानी की तदबीर करने लगा।

आप यह दुआ वकसरत मांगा करते थे-

खुदाया जब कभी तू मुझे किसी चीज़ का अज़ाब देना चाहे तो मुझे हिजी की ज़िल्लत का अज़ाव न देना इसिलये कि जब मैं हिजाब में न हो जंग हो की अज़ाब व बला मेरे लिये तेरे ज़िक्र व मुशाहेदा के ज़िरये आसान हो जाये की जब मैं हिजाब में हो कंगा तो इस हिजाब की ज़िल्लत में तेरी यह नेमतें ही हिलाक कर देंगी। मालूम हुआ कि जो बला मुशाहदे की हालत में वाके ये हैं। वह बला नहीं होती लेकिन वह नेमत जो हिजाब की हालत में हो व हिंगी है। दोज़ख़ में हिजाब से बढ़कर कोई अज़ाबे शदीद व सख़्त तर न होगा है।

अगर दोज़ख में दोज़खी, अल्लाह तआला के मुशाहेदा और मुकाशफा में हों तो गुनाहगार मुसलमान जन्नत को हरगिज़ याद न करते। इसलिये कि दोदारे इलाही जिस्मों में खुशी व मुसर्रत की ऐसी लहर दौड़ा दंता है कि जिस्म पर बला व अज़ाब का होश ही नहीं रहता और जन्नत में कश्फ़ व मुशाहदा इलाही से बढ़कर कोई नेमत नहीं है क्योंकि जन्नत की तमाम नेमतें विल्क इससे मज़ीद सो बुना नेमतें मुयस्सर हों, लेकिन हक तआला के मुशाहेदा से हिजाब में हों तो यह उनके दिलों के लिये मोजिबे हलाकत है लिहाज़ा अल्लाह तआला की आदते करीमा है कि वह अपने दोस्तों और महबूबों के दिलों को हर हाल में बीना रखता है ताकि वह तमाम बशरी मुशाक्कृत व रियाज़त को बर्दाशत कर सकें। ऐसी हालत में यकीनन उनकी दुआ यही होनी चाहिये कि तरे हिजाब के मुकाबला में हर कि स्म अज़ाब प्यारा है। जब तक हमारे दिलों पर तरा जमाल ज़ाहिर व मुनकशिफ़ है बला व इब्तेला का कोई अंदेशा नहीं।

#### १६- हज्रत राफ़ीक बिन इब्राहीम अज्वी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग, सरे फ्रेडिरिस्ते अहले बला व बलवा मायार जुहद व तक्वा हज़रत अबू अली राफ़ीक बिन इब्राहीम अज़दी हमतुल्लाह अलैहि हैं, आप सूफ़ियार किराम के मुक़्तदा और रहनुमा और बुम्ला उलूमे शरअ़ंया के आलिम और हक़ीकृत व मारफ़त के दाना थे। इल्मे हमत्वुफ़ में आपकी तसानीफ़ बकसरत हैं। हज़रत इब्राहीम बिन अदहम रहमतुल्लाह अलैहि की सोहबत में रहे। बकसरत मशायखे इज़ाम से मुलाकात की और उनकी मज़ालिस में हाज़िर रहे।

आपका इरशाद है कि-

अल्लाह तआ़ला ने अपने फ़रमां बरदारों की मौत को भी ज़िन्दगी करार दी है और नाफ़रमानों की ज़िन्दगी को मुखा करार दिया है।

यानी मुतीअ अगरचे मुर्दा हो भगर ज़िन्दा है क्योंकि फ्रिश्ते उनकी इताअत पर कियामत तक आफ्री कहते रहते हैं और उनका अज़ व सवाब बढ़ता रहता है। मालूम हुआ कि वह मौत की फ्ना के बाद भी बका के साथ बाकी हैं और अज़ व सवाब लेते रहेंगे।

एक बूढ़ा शख़्स आपके पास आया और उसने कहा रे शेख में बहुत

गुनाहगार हूं तौवा के कसद से हाज़िर हुआ हूं। आपन फ्रमाया तुम देर से आहे हो, बूढ़े ने कहा नहीं जल्द ही आया हूं। फ्रमाया वह कैसे? उसने कहा है शख़्स मरने से पहले चाहे कुछ देर से ही पहुंचे जल्द ही आता है।

आपकी तांबा का इब्नेदाई वाकिया यह है कि एक माल बल्ख में शहीर कहत पड़ा लोग एक दूमरे को खाने लगे। सब लांग गमज़दा और परेशान हक थे। एक गुलाम को देखा कि बाज़ार में हंसता और ख़ुशी मनाता फिर रहा था लांगों ने उसस कहा तुझे शर्म नहीं आती कि तू हंसी ख़ुशी फिर रहा है जबह तमाम मुसलमान गमज़दा और परेशान हाल है उसने जवाब दिया कि मुझे कोई गम व अंदेशा नहीं है में उसका गुलाम हूं जो इस शहर का मालिक है उसने मेरे दिल से हर परेशानी को दूर कर दिया है। हज़रत शफ़ीक़ ने गुलाम की क बात गीरो दिल से सुनकर वारगाहे इलाही में अर्ज़ किया ऐ ख़ुदा! यह गुलाम जिसका आका सिर्फ़ एक शहर का मालिक है वह इस क़दर खुश है ता मालिकुल मुल्क है और हमारे रिज़्क का ज़ामिन फिर भला हम इस क्य फिक्कमंद और परेशान क्यों हैं? इस ख़्याल के आते ही आपने दुनियाई मशागिल से मुंह मोड़ लिया और राहे हक् में लग गये। फिर कभी राज़ी के फिक्क व गम न किया। आप हमेशा यहां कहते रहे कि में उस गुलाम का शामि हूं और जो कुछ मैंने पाया है उसी से पाया है आपका यह कहना अज़ाई तवाज़ोओ था। आपके मनाकिब बहुत मसहूर हैं।

१७- हज्रत अब्दुर्रहमान अतीया दुर्रानी रहमतुल्लाह

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग अपने वक्त के शेख, राहे हक् में यहार हज़रत अवू सुलेमान अव्युर्रहमान अतीया दुर्रानी रहमतुल्लाह हैं। आप स्वित्र के महत्व्य उनके दिलों के फूल थे। आपने शदीद रियाज़त व मुजाहिदे कि हल्मे वक्त के आलिम, आफाते नफ्स और उसकी घातों की मारफत से वाख्य थे। सुलूक में आपके अक्वाल लतीफ़ हैं। आपने दिलों की हिफ्ज़त और अज़ को निगहदाशत के बारे में बहुत कुछ बयान फ्रमाया है।

आपका इरशाद है-

जब ख़ौफ् पर उम्मीद ग़ातिब आ जाती है तो वद्गत में ख़लल वाक्<sup>व है</sup> जाता है।

इसलिये कि वक्त हाल का निगहबान होता है। जब तक बंदा हाल के रिआयत करता है तो उसका खोफ़ दिल पर ग़ालिब रहता है और जब वह खें जाता रहता है तो वह रिआयत को तर्क करके अपने वक्त में खुलल अंदाज़ हो जाता है। अगर उम्मीद पर ख़ौफ़ को गृतिब कर तो उसकी तौहीद बातिल होती है क्योंकि ख़ौफ़ का गृल्बा, ना उम्मीदी और मायूसी से होता है। और हक तआला से मायूस व ना उम्मीद होना शिर्क है। लिहाजा तौहीद का हहफ़्फ़ुज़, उम्मीद की सहत पर मौक़फ़ हं और वक्त का तहफ़्फ़ुज़ उसके ख़ौफ़ है तहफ़्फ़ुज़ में जब दोनों बरावर होंगे तो तौहीद और वक्त दोनों महफ़्ज़ रहेंगे। तौहीद की हिफ्ज़ित से बंदा मामिन बनता है और वक्त की हिफ्ज़ित से बंदा मृतीओ हो जाता है उसका ताल्लुक ख़ास मुशाहंदा से हैं। उसी में मुकम्मल खंमाद भरोसा है और ख़ौफ़ का ताल्लुक ख़ास मुशाहंदा से हैं। इसी में मुकम्मल ख़्नाद भरोसा है और ख़ौफ़ का ताल्लुक ख़ास मुशाहंदा से हैं। इसी में मुकम्मल ख़्नाद ब परेशानी है। मुशाहंदा मुजाहंद की मीरास है और यह वह मुसद है कि सब उम्मीद ना उम्मीदी से ज़ाहिर होती हैं जो शख़्म अपने अमल के सबब अपनी निजात से ना उम्मीद हो तो ऐसी ना उम्मीदी हक तआला की जानिब से उसे निजात का समरा देगे। और उसे ऐसी राह दिखायेगी जिससे ख़ुशों के दरवाज़े खुल जायें। और उसका दिल तबई आफ़तों से महफ़्ज़ रहेगा। और तमाम असरार मनकिशफ़ हो जायेंगे।

हज़रत अहमद बिन अलहवारी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि मैंने एक रात तहाई में नमाज़ पड़ी। मुझे इसमें बड़ा सुरूर व लुत्फ आया। दूसरे दिन उस का तज़िकरा हज़रत अबू सुलेमान से किया आप ने फ्रमाया तुम अभी कमज़ोर है। क्योंकि तुम्हारे दिल में अभी तक लोगों का ख़्याल मौजूद है। इसीवजह से ख़लवत में तुम्हारी और हालत होती है और ज़ाहिर में कुछ और। हालांकि रेजें हालतों में कुछ फर्क न होना चाहिये। बंदा के लिये कोई चीज़ हक तआला से हिजाब का मोजब न बने। क्योंकि दुल्हा की मजमअ आम में जलवा नुमाई कराई जाती है ताकि ख़ास व अम की नज़र दुल्हा पर पड़े। इस नुमाईरा में दिना की इज्ज़त अफ़ज़ाई होती है (यही हाल आरिफ़बिल्लाह का होता है) लेकिन आरिफ़बिल्लाह के लिये यह मुनासिब नहीं कि अपने मक़सूदे हक़ीक़ी के सिवा किसी और तरफ़ नज़र डाले। क्योंकि ग़ैर की तरफ़ नज़र उठाना उसकी किलत का मोठजब है अगर सारी मख़लूक इस मुतीअ आरिफ़बिल्लाह की कैफ़ियत को देखे तो उसकी इज्ज़त में फ़र्क नहीं आता। लेकिन अरग वह आरिफ़ अपनी इज्ज़त की तरफ़ नज़र डाले और अपने बजूद को देखने लगे तो वह हिलाक हो ज़फ़्त की तरफ नज़र डाले और अपने बजूद को देखने लगे तो वह हिलाक हो ज़फ़्त की तरफ नज़र डाले और अपने बजूद को देखने लगे तो वह हिलाक हो ज़फ़्त की तरफ नज़र डाले और अपने बजूद को देखने लगे तो वह हिलाक हो ज़फ़्त की है ज़फ़्त की हिलाक हो ज़फ़्त की है। ज़फ़्त हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ़्त हो ज़फ्त हो हिलाक हो ज़फ्त हो हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे तो हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे तो हिलाक हो ज़फ्त हो ज़फ्त हो लगे तो वह हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हैं हिलाक हो ज़फ्त हो लगे तो वह हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे तो वह होता है ज़फ्त हो लगे हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो ज़फ्त हो लगे हिलाक हो लगे हिलाक हो लगे हिलाक हो हो हिलाक हो है हिलाक हो है हिलाक हो हिलाक है हिलाक हो हिलाक हो है है हिलाक है हिलाक हो हिलाक हो हिलाक हो हिलाक है हिलाक हो हिलाक हो है है हिलाक हो है हिलाक हो है है हिलाक हो है हिलाक हो है है है है है हिलाक है हिलाक हो है है है हिलाक हो है हिलाक है है हिलाक है है हिलाक है हिलाक है है है हिलाक

## १८- हजुरत मारूफ़ करखी रहमतुल्लाह अलेहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्य मुताल्लिक दरगाहे रज़ा परवर्द्य हज़ाद अली बिन मूसा रज़ा अबुल महफूज़ हज़रत मारूफ़ बिन करख़ी रहमतुल्ला अलीह हैं। आप सादाते मशायख़ में से थे। जवांमदीं, इंकेसारी और वरज़ व तक्वा में मारूफ़ व जुबान ज़द थे। आपका तज़िकरा पहले आना चाहिये व लेकिन दो बुजुर्गों की मुवाफ़िक़त की वजह से मोअख़बर हो गया। इनमें से कि तो साहबे नक्ल हैं और दूसरे साहबे तसर्हफ़। यानी एक बुजुर्ग तो शेख़ मुवाद अब्दुर्रहमान सलमा हैं उन्होंने अपनी किताब में इसी ततीं व से जिक़ फ़रमाय और दूसरे उस्ताज़ अबुल क़ासिम कशीरी रहमतुल्लाह हैं इन्होंने भी अफ़्रां किताब के शुरू में आपका ज़िक़ इसी तरह पर किया है मैंने भी इन्हों की पेख़ें में यह ततींब बर क़रार रखा। इसिलये कि आप हज़रत सरी सक़ती रहमतुल्ला अलैहि के उस्ताज़ और हज़रत दाऊद ताई रिज़यल्लाह के मुरीद थे।

हज़रत मारूफ़ करखी रहमतुल्लाह अलैहि पहले ग़ेर मुस्लिम थे हज़ा इमाम अली विन मूसा रज़ा रज़ियल्लाहु अन्हु के दस्ते हक परस्त पर मुशंक़ ब इस्लाम हुए। हज़रत इमाम अली बिन मूसा रज़ा आपको बहुत महबूब रहत थे। आपने उनकी बड़ी तारीफ़ फ़रमाई है। हज़रत मारूफ़ करख़ी के फ़ज़क़ व मनाक़िब फ़ुनूने इल्म में बकसरत हैं। आपका इरशाद है-

मरदाने बा खुदा की तीन निशानियां हैं हर लहज़ वफ़ा पर अमल करें औ तमज के तारीफ़ करें और बग़ैर मांगे दें।

हर लहज़ा बफ़ा पर अमल करने का मतलब यह है कि बंदा अपनी बंदी में अहकाम की मुख़ालेफ़त और फ़रमाने ख़ुदा की मासीयत को अपने उन हराम कर ले। बग़र तमअ के तारीफ़ करना यह है कि जिस किसी की पत न देखी हो फिर भी उसकी तारीफ़ कर और बग़र मांगे देना यह है कि जब मत हो तो उसकी तकसीम में कोताही न करे। इसे जब किसी की एहतियाब मात् हो जाये तो उसे सवाल करने की ज़िल्लत का मौका न दे यह अख़लाक अर्ही हर मुसलमान में होने चाहिये लेकिन लोग इन ख़ूबियों से नाआशना और बेनी हैं। यह तीनों सिफ़तें अल्लाह तआला की हैं वह अपने बंदों के साथ ऐसी करता है। इस लिये इसकी यह सिफ़ात हकीकी हैं अल्लाह तआला दोसी साथ फ़ैयाज़ी में कमी नहीं करता। ख़्वाह बंदा वफ़ा करने में कितना ही नाही

शनास हो। अल्लाह तआ़ला के वफा को निशानी यह है कि अल्लाह तआ़ला श्रामाल कर अपने बंदों को कृब्ल इसके कि इनसे कोई अमले ख़ैर हो मुखातिब फ्रमाता है और इन्हें याद फ्रमाता है और आज दुनिया में इनके अफ्आल के बावजूद इन्हें नज़र अंदाज़ नहीं करता और मदह चिला वजूद तो इसके मिवा कोई कर ही नहीं सकता। क्योंकि वह किमी बंदे के फ्अल का मोहताज नहीं। इसके बावजूद बंदे के कुलील हम्द व सना पर उसकी तारीफ़ करता है। यही हाल अताए बे सवाल का है इसके सिवा कोई ऐसा कर ही नहीं सकता इसलिये क्क वह करीम है और हर के हाल का वाकिए व अलीम है। और हर एक के क्रमद को बग़ैर सवाल के पूरा करता है लिहाज़ा अल्लाह तआ़ला अपने किसी बंदे को मोअज़्ज़ज़ व मुकर्रम करना चाहता है तो उसे वुजुर्गी इनायत फ्रमाता है और अपने कुबैं खास से नवाज़ता है और अपनी तीनों मज़कूरा सिफात को इस्तेमाल फ्रामाता है। जो बंदा अपनी मक्दूर भर इन सिफ्रात व अखुलाक के साथ सुलूक करता है इस्तेलाहे तसव्युफ़ में इसे ''फ़ुतुव्वत'' यानी जवांमर्द कहा बाता है और जवांमदों की फ़ेहरिस्त में इसका नाम दर्ज किया जाता है यह तीनों क्षिफ़र्ते हज़रत इब्राहीम ख़लीलुल्लाह अलंहिम्सलाम में बदर्जर अतम मौजूद थीं। मज़ीद तफ़सील इंशाअल्लाह आगे आयेगी।

## १९- हज़रत हातिम बिन असम रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग ज़ैने इबाद जमाले औताद हज़रत अब्दुर्रहमान हातिम बिन उनवान अल अस्म रहमतुल्लाह हैं। आप वल्ख के स्गुज़ीदा मशायख् और ख़रासान के अकाबिर में से हैं। आप हज़रत शफ़ीक् 🕏 मुरीद थे और हज़रत अहमद ख़िज़ रहमतुल्लाह अलैहि के उस्ताद थे। इब्तेदा में इतेहा तक एक क्रम सिद्क् व तरीकृत के ख़िलाफ न रखा। हज़रत जुनैद बगुरादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि - हमारे ज़माने के सिद्दीक् हज़रत होतिम अल असम हैं रोययते इलाही आफ़ाते नमस और रऊनते तबअ के कियक में आपका कलाम बहुत अरफ्अ है। इल्मे तसव्वुफ् में आपकी किसरत तसानीफ् हैं आपका इरशाद है-

यानी नफ्सानी ख्वाहिशात हैं एक शहवत खाने की है दूसरी शहवत गुफ़्तगू को है और तीसरी शहवत नज़र यानी आंख की है लिहाज़ा उनकी हिफाज़त सितरह करों कि अपने रिज़्क के लिये खुदा पर भरोसा करो जुबान से सच वोलो

और आंख से इबरत हासिल करो।

जिसनं खुराक में तवक्कुल किया वह लज्ज़ते तआम के फिला से महफू रहा। और जिसने जुबान को सच्चाई का आदी बना लिया वह जुबान के कि से महफूज़ रहा और जिसने आंख से दुरुस्त काम लिया वह नज़र के फिल से दूर रहा। तवक्कुल की असल व हकीकृत, सिदक व अखुलास में है इस्ति कि जब हर मामला में सिद्क व डख़लास से काम लेगा और खुदा की रही रसानी पर एतेमाद रखंगा और जुबान को इबादत में और नज़र को इसकी महेन्द्र में मशगृत रखेगा तो बंदा जो खायेगा और पियेगा वह दुरुस्ता के साथ हो। और जो बात करेगा वह भलाई के साथ होगी। जब ख़ुदा को सच्चा मानेश है इसका ज़िक्र जुवान पर होगा और जब सच दंखेगा तो इसी को दंखगा। 🔃 इसलिये कि इसके अतीया ए नमत को इसकी इजाज़त के बग्रेर खाना हल्हा नहीं और इसके ज़िक्र क सिवा जुवान पर किसी और का ज़िक्र करना सक्क नहीं और इसके जमाल के सिवः मीजूदात में किमी और पर नज़र डालना जक नहीं है। जब इससे लेकर इसकी इजाज़त से खायेगा तो इसकी ख़्वाहिश का रक्ष न होगा। लेकिन जब अपनी ख़्वाहिश से ख़ायेगा अगरेचे वह शई हलाल ही स् न हो तो यह शहवत कहलायेगी। इसी तरह जब अपनी ख़्वाहिश से बोलंगा अब इसी का ज़िक्र हो तो यह झूट और शहवत हुई और जब अपनी ख़्याहिश से दंखे चाहे वह सिफाते इलाही के इस्तेदलाल ही में हो तो वबाल व शहवत होंहे

## २०- हज़रत इमाम मुहम्मद बिन इदरीस शाफ़ेई रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत व शरीअत के इमामों में से एक वुजुर्ग इमाम मतलकी हज़रत अ अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन इदरीस शाफ़ई रहमतुल्लाह हैं। आप अपने ज़म्म के अकावेरीन में थे और तमाम उलूम के मश्हूर व मारूफ़ इमाम गुज़रे हैं फूतुव्वत, वरअ और तक्वे में आपके फ़ज़ायल मश्हूर और कलामें अर्फ़ी है जब तक मदीना मुनव्वरा में रहे इमाम मालिक रहमतुल्लाह अलेहि से तिल्लि रहा और जब इराक् तश्रीफ़ लाए तो इमाम मुहम्मद बिन हमन रिज़यल्लाह अर्ले से तो लिलि की सोहबत में रहे। आपकी तबीयत हमेशा गोशा नशीनी की तरफ मायल की और तरीकृत के हकायक की जुस्तजू में मश्रापूल रहे यहां तक कि लोग आप गिर्द जमा होकर आपकी इक्तेदा करने लगे। हज़रत इमाम अहमद बिन हैं कि समुल्लाह अलेहि भी इन ही में से हैं। आप हर हाल में खसायले हमीदा के हामिल रहे। इब्तेदा में सूफिया के अपरे में रहे मगर दिले में करख़ागी रही। लेकिन जब हज़रत शीबान राअई से मुलाकात हुई और इनकी सोहबत इख़्तेयार की तो जहां कहीं रहे तालिब सादिक रहे।

आपका इरशाद है-

बद तुम एंसे आलिम को देखों जो हख्यत व तावील का मृतलाशी रहता 🛊 तो इससे कुछ भी हासिल न कर सकाने। भतलब यह कि उलमा चूकि मखुलुकात के पेरा से हैं इसलिये इन्हें अर्ज़ामयत की राह पर गामज़न रहना बाहिये। (अगर गैर आलिम में अज़ीमयत पाई गर्या तो अमल में गैर आलिम आं बढ़ जायेगा) हालांकि किसी को यह जायज् नहीं है कि (कांई गैर आलिम) तसं आगे बढ़कर क्दम रखे ख़्याह कियाँ माश्ने में हो। सहे हक का उसूल इतियात और मुजाहिदे में मुवालगा के च्यार मुमकिन नहीं। और आलिम में स्बुसत यह है कि ऐसा काम करे जिसमें आसानी हो और मुजाहिदे से फ़रार क्षी ग्रह मिल सके। लिहाज़। रुख्यत की 'जुस्तज़ तो अवाम का वर्जा है ताकि एका ए-शरीअत से बाहर न निकल जाये। आर जब ख़्नास यानी उलेमा हो अवाम के दर्जा में उत्तर आयें और रुख़मत पर अमल करने लगें तो फिर इनसे न्या हासिल होगा इसके मा सिवा एक बात यह भी है कि रुखुसत के दरपे होने 🖣 फ्रमाने इलाही का इस्तेखफ़ाफ़ भी है। उलमा चूँकि अल्लाह तआ़ला के ऐस्त हैं और कोई दोस्त अपने दोस्त के हुक्य का इस्तेख़फ़ाफ़ कर सकता है रइसको सुबुक कर सकता है और न उलमा हक ही अवाम के दर्जे में आना खारा कर सकते हैं बल्कि वह हर हाल में एहतियान और अज़ीमयत को ही इद्योयार करना पसंद करेंगे।

एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि मैंने एक रात रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि विस्ताम को ख़्वाब में देखा मैंने अर्ज़ किया या रस्लल्लाह। मुझे एक रिवायत हैं। हैं कि ज़मीन में अल्लाह तआला के आताद औतिया और अवरार हैं। हैं सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया रावी ने मेरी यह हदीस तुम सहीह पहुंचाई है। मैंने अर्ज़ किया या रस्लल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि क्सल्लम फिर तो मुझे इनमें से किसी को दिखाया जाये? हुजूर ने फ़रमाया हिम्मद बिन इदरीस इनमें से एक हैं।

### २१- हज़रत इमाम अहमद बिन हंबल रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत व रारीअत के डमामों में से एक वुजुर्ग, शेखे सुन्तत कातेअ बिरक्क हजरत अबू मुहम्मद बिन हंबल रहमतुल्लाह अलैहि हैं। आप वर्अ तक्वा क्षे हाफ़िज़ं हदीसे नबवी होने में मखसूस हैं। तमाम मशायखं तरीकृत और उलक्ष २।रीअत आपको मुक्तदा मानते हैं। आपने मशायखं किवार में हज़रत बुन्त मिसरी बरार हाफ़ी सरी सकती और मारूफ़ करख़ी की सोहबतें पायी हैं। आ काहिरुल करामात और सहीहुल फ्रासत थे। आज कुछ लोग उनसे अपन ताल्लुक ज़ाहिर करते हैं लेकिन वह मुफ्तरी और कज़्ज़ब हैं आप हमा इतहामात से पाक व मुवर्रा है। उसूले दान व मज़हब में आपके वही मोतकता हैं जो तमाम उलमाए अहले सुन्तत के नज़दीक मुख़्तार हैं। जब बग़दार है मुअतज़िला का ग़ल्बा व तलस्सुत हुआ तो उन्होंने इरादा किया कि आपको इक्ष अज़ीयत व तकलीफ़ पहुंचाई जाये कि आप कुरआन को मख़लूक कहने 🛊 मजबूर हो जायें। वावजूद यह कि आप ज़ईफ़ुल उम्र और कमज़ोर लागर हो 🙀 थे फिर भी आप के हाथों को कंधे से खींचकर बांध दिया गया और आर्ष जिस्म पर एक हज़ार कोई मारे गये लेकिन आपने इनकी मुवाफ़िक्त में अर्थ इल्म व ज़मीर के ख़िलाफ़ कहना गवारा न फ़्रमाया। इस दौरान आपका एक् बंद खुल गया चूंकि आपके दोनों हाथ बंधे हुए थे एक ग़ैबी हाथ नमूदार हुन और उसने आपके एज़ारबंद को बांध दिया। जब इन लोगों ने आपकी हक्कानिक की यह दलील देखी तो आपको छोड़ दिया। इन्हीं कोड़ों के ज़ख़्मों के नांबे में आपका इंतकाल हो गया। आख़िर वक्त में आपसे कुछ लोगों ने दर्याप्त हिर् कि उन लोगों के बारे में क्या ख़्याल है जिन्होंने आप पर कोड़े बरसाए? आहे फ़रमाया में क्या कह सकता हूं बजुज़ इसके कि उन्होंने ख़ुदा की राह में है गुमान पर कोड़े मारे हैं कि (मआज़ल्लाह) मैं वातिल पर हूं और वह हक् हैं मैं महज़ ज़ख़मी होने पर क्यामत के दिन इनसे झगड़ा नहीं करूंगा। यह आर्ष इल्म व बुर्दबारी और तफ्वीज़ इलल्लाह का आलम था रज़ियल्लाहु 🎢 तरीकृत व सुलूक में आप का कलाम बहुत अरफ्अ व बुलंद है। आपसे भी कोई मसला दर्यापत करता अगर वह सलूक और तरीकृत से मुताल्लिक 🛤 तो जवाब इनायत फ्रमा देते और अबर हकायक व मारेफ्त से ताल्लुक रि

तो हज़रत बशर हाफी रहमतुल्लाह अलैहि के पास भेज देते थे। चुनांचे एक दिन किसी ने आपसे दर्याफ़त किया कि इखलास क्या है? आपने फ्रमाया इखलास यह है कि तुम आमाल को आफ़तों से महफूज़ रहां। मतलब यह है कि अमल ऐसा होना चाहिये जो समझ व रिया से ख़ाली हो और वह आफ़त उसीदा न हो। उसने सवाल किया कि तवक्कुल क्या है? आपने फ्रमाया रोज़ी सानी में अल्लाह तआला पर मुकम्मल एतेमाद व भरोसा रखना फिर उसने सवाल किया रज़ा क्या है? आपने फ्रमाया तमाम कामों का ख़ुदा के हवाला हरना और राज़ी बरज़ा रहना। फिर उसने सवाल किया मुहब्बत क्या है? आपने फ्रमाया यह बात हज़रत बशर हाफ़ी से दर्याफ़्त करो जब तक वह हयात से हैं मैं इसका जवाब नहीं दुंगा।

इमाम अहमद बिन हंबल रहमतुल्लाह की तमाम ज़िन्दगी मोतज़ेला की हअन व तरनीअ और इनके जुल्म व मितम में गुज़री और बाद बफ़ात मुतराब्बह हे इफ़तरा व इतहाम का निशाना बने रहे यहां तक कि अहले सुन्तत व जमाअत आपके अहवाल पर कमाहक्का वाकिफ़ न हो सके और अदम बाक़फ़ियत की बजह से इन पर इतहाम रखे गये हालांकि वह इससे बरी हैं।

#### २२- हज़रत अहमद बिन अबी अलजवारी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीक्त के इमामों में से एक बुजुर्ग, सिराजे बक्त, मृतहम्मिल आफ़ात अबुल हमन अहमद विन अबी अलजवारी रहमतुल्लाह अलैहि हैं तरीकृत और सहीह अहादीसे नबविया की रिवायात के तमाम उलूम व फ़ृनून और इनके इशारात में आपका कलाम बुलंद व लतीफ़ है। तमाम उलूम में उलमाए बक्त आपसे ख़्रू करतं रहे हैं आप हज़रत अबू सुलैमान के मुरीद थे और हज़रत सुफ़यान बिन अय्येना और मरवान बिन माविया कारी रहमतुल्लाह के सोहबत याफ़ता थे। आपने अदब के हर मसले में हर एक से इस्तेफादा किया है।

यह दुनिया गंदगी का ढेर और कुतों के जमा होने की जगह है। वह शख़स हैतों से भी कमतर है जो इस पर जमकर बैठ जाये क्योंकि कुत्ता उस ढेर से अपनी हाजत पूरी करके चला जाता है लेकिन दुनिया से मुहब्बत करने वाला सिसं कभी जुदा नहीं होता और न किसी हालत में इसे छोड़ता है।

आपका यह इरशाद इस बात की दलील है कि आप दुनिया परस्तों से

किनाराकर। रहते थे। अहले तरीकृत के लिये दुनिया में आज़दा रहना मोज़िर म्सरंत व इविसात है। आपने इब्तेदा में तहसील इल्म किया और दर्ज़ए इमायत तक पहुंचे फिर अपनी किताबों को उठाकर दरिया वुर्द कराया और फ्रामाया

एं ख़ूदा त् बज़ाते ख़ुद दलील है मदलूल के पा लेने के वाद दलील ही

में प्रशापल गहना मुहाल है।

क्योंकि दलील तो उस वक्त तक काम देती है जब तक सालिक, हुसूबे मक्सद का राह में हाता है हुसूले मक्सद के बाद दलील की क्या हाजत है; इसके बाद फ्रमात हैं कि मुझं वभूले इलल्लाह हो गया अब में दलील के झंड़ा से आज़ाद हो गया। इसक बाद सह से चिमटे रहना महज़ मशगृलियत है। अह फरागृत ही फुरागृत है फ्रागृत व शयल के उसूल में एक क्राथदा और एक निम्बर है और यह दोनों बंद की सिफ्तें हैं। और फ्रमल व वसल और इनायते हह और इसका अज़ली इरादा बंद के लिये यह ख़ैर ख़वाही है। जो शाल व फ़राज़ के दौरान तद को हासिल नहीं हाता। लिहाज़ा इसके वसूल को उसूल नहीं और दायमी य अआवरत का इत्तहाद रवा नहीं। क्योंकि ख़ुदा का वसल वर क करामत और उसका इन्तत अफ़ज़ाई है और इससे जुदायमी इसकी अहाल व तज्ञलील है इसके सिफात का तगृय्युर जायज्ञ नहीं है।

हुजुर सैयदुना दाता गंज वख्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि इस इरशाद में लफ़्ज़ वसूल से इन बुज़ुर्ग की मुराद, वसूले राहे हक है इमलियह तरीकृत की कितावों में इसकी ताबीर राहं हक् सं भी की गयी है। जब राह वाज हो क्यों तो इवारत यानी दलील मुनकृतअ हो जाती है क्योंकि दलील व इवार की अब चन्दां हाजत बाकी नहीं रहती है। इबारत की तो उस वक्त तक जनस रहती है जब तक कि मकसूद मख़फ़ी हो जब मुशाहदा हासिल हा गया ना उका की एहतियाज सफ़कूद हो गयी। जब मारफ़त की सेहत में जुवानं एंग है है किताबों की इबारतें बदर्जर ऊला वेकार हैं। इनके सिवा दीगर वाज भरायह ने भी इसी तरह किताबों को जाया किया है जैसे रोखुल मशायख़ अब् मह फ्जलुल्बाह विन मुहम्मद वगैरह। और कुछ एसे भी रसमी नक्काल है जिसेंट अपनी जहात्मत के बाबजूद इन आज़ाद शयूख़ की तकलीद की है। विला सुनी इन मुक्द्म आज़व बुजुर्गों ने इनक्त- ए अक्षायक, तर्के इक्तेफ़ात और <sup>मार्चिड</sup> अल्लाह स दिल को फ़ारिए करके कमाल हासिल किया इनकी यह केंक्रि सुकर की हालन की है। मुबतदी और नो आमूज़ आदमी को ऐसा नहीं व<sup>ही</sup>

क्यांकि मुतमक्किन यानी मकामे रफीअ पर फायज़ होने वाले के लिये जब वेता जहान हिजाब नहीं बनते तो कागज के पुरज़े इसके तिये क्या हिजाब वर्नेगे? वन दिल ही अलायक से जुदा हो गया तो कागज़ के पुरज़े की क्या कड़ व कीमत 🚧 लेकिन किताबों को दरिया बुद से इनकी मुराद तहकीक मअने से, इवारत ही नफ़ी है जैसा कि हमने बयान किया। लिहाज़ा सबसे बहतर यही है कि इबारत हां जुबान से अदा न किया जाये इसलिये कि जो किताब में मकतूव है और हो इबारत जुवान पर जारी है यह इबारत उस इबारत से ज़्यादा बेहतर नहीं है मुझे तो ऐसा मालूम होता है कि हज़रत अहमद बिन अवी अल जवारी ने अपने हत्वए हाल में किसी को इसके सुनने के काबिल नहीं पाया और अपने हाल की वजाहत व तरारीह काग़ज़ों पर तहरीर फ़रमाई जब बहुत जमा हो गये और क्कसी को इसका अहल न पाया तो इसको मुन्तशर करने के लिये दरिया वुर्द इर दिया और फ्रमाया लेकिन इनका यह फ्रमाना कि मदलूल के पा लेने क इद दलील में ही मरागूल रहना मुहाल है। तो यह कौल भी मुतहम्मिल है मुम्किन है इनके पास बकसरत किताबें जमा हो गयी हों और वह किताबें इनको और व वज़ाइफ् से बाज़ रखती हों तो उन्होंने इस शग़ल को अपने सामने में हटा दिया इस तरह दिल की फ़रागृत चाही हो ताकि इबारत को छोड़कर इसके म्अने की तरफ़ रुजुअ हो जायें।

### २३- हज़रत अहमद बिन ख़िज़ बियह बल्ख़ी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीक्त के इमामों में से एक बुजुर्ग, सरे फ़ेहरिस्ते जवांमर्द आफ्ताबे खुरासां हज़ता अबू हामिद अहमद बिन ख़िज़ वियह बल्ख़ी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। अप हाल की बुलंदी और वक़्त की बुजुर्गी के एतेबार से मख़सूस हैं अपने बुमाना में अहले तरीकृत के मुक्तदा और महबूबे खास व आम थे। तरीकृ मलामत को पसंद करते और फ़ौजी लिबास ज़ेब तन रखते थे। आप की ज़ौजा फितिमा हाकिमें बल्ख़ की दुख़्तर थीं। इनका मकाम भी तरीकृत में अज़ीम था। बब इन्हें तौबा की तौफ़ीक़ मयस्सर हुई तो किसी को हज़रत अहमद बिन ख़िज़ वियह के पास भेजा ताकि वह अपना प्याम मेरे वालिद के पास भेजें। लेकिन विवह के पास भेजा ताकि वह अपना प्याम मेरे वालिद के पास भेजें। लेकिन विवह से मंजूर न किया। दोबारा फिर किसी को भेजा और कहलवाया कि ऐ केहमद। मैं आपको इस से ज़्यादा मदें खुदा जानती थी कि आप एक औरत

की राहे हक में रहबरी करेंगे। न कि रहज़नी। इसके बाद आपने अमीरे बल्ब के पास फातिमा के लियं पैगाम भजा उसने उसे बरकत जान कर कुबूल कर लिया और फातिमा इनकी जीजियत में आ गयीं और फातिमा ने दुनियानी मशाणिल तर्क करके हज़रत अहमद बिन ख़िज़विया के साथ गांशा नशीन इख्तंयार कर ली। आप अक्सर बायज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह से मुलाकात करने जाया करते थे और फ़ातिमा भी इनके साथ जाया करती थीं। पहली मतंत्र जब फ़ातिमा अपने शौहर के साथ हज़रत वा यज़ीद से मिलने के लिये गुर्व तो चेहरे से निकाब उठाकर गुस्ताखाना कलाम शुरू कर दिया। अहमद ने इव हरकत पर बड़ा ताज्जुब किया और तेश में आकर कहा ऐ फातिमा। हज़रत व यज़ीद के साथ यह केसी गुस्ताख़ी है? तुम्हारी इस बद अख़लाक़ी की वज़ मुझे मालूम होनी चाहिये। फातिमा ने कहा इसकी वजह यह है कि आप 🚓 तबीयत के महरम हैं और हज़रत वा यज़ीद मेरी तरीकृत के महरम हैं में अपर अपनी ख़्वाहिश के तहत रस्म व राह रखती हूं और इनसे ख़ुदा के लिये क मुझे खुदा से मिलाते हैं। गुर्ज़ कि फातिमा हज़रत बायज़ीद के साथ हमेशा शंख् बरम रहीं इत्तफ़ाक् में एक दिन हज़रत वायज़ीद बुस्तामी ने निगाह ऊप उठा तो फ़ातिमा के हाथ में मेहदी का रंग लगा देखा। हज़रत वा यज़ीद ने कहा तुमा अपने हाथों में मेंहदी क्यों लगाई है? फ़ातिमा ने कहा ऐ बायज़ीद! जब तह तुमने मेरे हाथों को और उसकी मेंहदी को न देखा था तो मुझे तुम से खुरी थी। अब जबकि तुमने मुझ पर नज़र उठाई तो अब तुम्हारी सोहबत मुझ फ हराम हो गयी। उसके बाद दोनों वहां से कूच करके नीशापुर चले आये और यहाँ क्याम कर लिया। नीशापुर के मशायख् और आम लोग हज़रत अहमर सं बहुत ख़ुरा हुए हज़रत यहया बिन मअज़ राज़ी रहमतुल्लाह अलेहि वल्ब जाते हुए नीशापुर आये तो हज़रत अहमद ने उनकी दावत का इरादा किया और इस सिलसिले में अपनी जीजा फातिमा से मश्वरा किया कि क्या सामान होता चाहिये? उन्हांने कहा इतनी गायें, इतनी भेड़ें, इतनी रामएं, इतना इत्र, इतन सामान, और इनके अलावा इतने गधे भी ज़िव्ह करने के लिये मंगवा लें। हज़्ल अहमद ने पूछा इस सामान के साथ गधों की क्या ज़रूरत? फ़ातिमा ने कई जब कोई करीम किसी करीम के यहां मेहमान होता है तो मुहल्ले के कु<sup>ले भी</sup> आ जाते हैं इन्हें भी खिलाना चाहिये। फ़ातिमा की इन्हीं ख़ूबियों की व्यह व हज़रत बायज़ीद रहमतुल्लाह अलैहि ने फ़रमाया कि जो ख़्वाहिश रख<sup>तो है है</sup>

हमी पर खुदा को निसवानी लिबास में मलबूस देखें उसे चाहिये कि वह स्विमा को देखे।

हुज़रत अबू हफ़स हदाद रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि-अगर अहमद बिन खिजविया न होते तो जवांमदी ज़ाहिर ही न होती। हज़रत अहमद बिन खिज़्जिया रहमतुल्लाह का कलाम बुलंद और अन्फास कुब हैं तरीकृत और आदाबे तरीकृत के हर फुन में आपको तमानीफ मश्हर हक़ायह में आपके निकात मारूफ़ हैं चुनांचे आप फ्रमाते हैं कि-

ग्रह ज़िहर हक आशकार और निगहबान ख़ृव सुनने वाला है इसके बाद

क्रियर और परेशान रहना बजुज़ अधेपन के कुछ नहीं।

मतलब यह है कि राह की तलाश के क्या माअने वह तो रोज़े रौशन की मह बाज़ेह है तू अपने आपको तलाश कर तू खुद कहां भटक रहा है। जब हो अपने आपको पा लिया तो तू राहे हक पर लग जायेगा क्योंकि राहे हक असे ज़्यदा ज़ाहिर है जितना तालिब को तलब के तहत आये।

अपका इरशाद है कि-

अपने फ्क्रं की इज़्त को लोगों से पोशीदा रखो यानी लोगों से यह कहते की कि में दुरवेश हूं ताकि तुम्हारा भेद न खुल जाये इसिलये कि यह अल्लाह खता की बहुत बड़ी नेमत और उसका इकराम है। आप एक वाकिया मिसाल बियान फ्रमाते हैं कि एक दरवेश ने माहे रमज़ान में किसी तवंगर की दावत बी हालांकि उसके घर में सिर्फ़ एक सूखी हुई रोटी थी, चुनांचे वह रोटी उसने बंगर के सामने रदख दी जब तवंगर वापस गया तो उसने अशरफी की एक बी उस दरवेश के पास भेजी। दरवेश ने थैली वापस करके कहलवाया कि इसकी सज़ा है जो अपने भेद को नाजिंसों पर खोलता है। यही उनके फ्क़्र बे स्टाकृत की दलील है।

रि-हज़रत असुकर बिन हुसैन नख़्राबी रहमुतल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुज़ुर्ग इमाम मुतवक़ बरगुज़ीदा अहले ज़मां

निराब हज़रत असुकर बिन अलहुसैन नख़्राबी नसफ़ी रहमतुल्लाह हैं। आप

पिसान के बुज़ुर्ग तरीन सादात मशायख़ और मश्हूर जवांमदों में से थे। आप

क्रिंदि व तक्वा मशहूर व मारूफ़ था। आबादी व सहरा में हर जगह आपकी

क्रिंसत करामतें और बेशुमार अजायब देखे गये। सूफिया और सालिकों में

क्रिंदि दानिशवर थे। जंगलों में बसेरा रखते, हत्ता कि बसरे के जंगल ही

में आपकी वफ़ात हुई। चंद साल के बाद जब मुसलमानों का एक काफ़िल उस तरफ़ से गुज़रा तो आपको रू किब्ला क्याम में मुर्दा पाया। आपका किल खुरक हो चुका था, आगे लोटा रखा हुआ था और असा हाथ में था। इस अस्व में न कोई दरिन्दा इनके क्रीब गया और न किसी इंसान के निशाने क्रम पार्व वये।

आपका इरशाद है-

दरवेश की ग़िज़ा वहां है जो उसे मिल जाये और उसका पहनावा वहीं जिससे सतरपोशी हो जाये और उसका मकान वहीं है जहां ठहर जाये।

मतलब यह कि दरवेश की ग़िज़ा में उसकी अपनी कोई पसंद नहीं होता और लिबास में भी उसकी पसंद का कोई दखल नहीं होता और मकान की बही होता है जहां वह उहर जाये। कोई ख़ास जगह या ठिकाना नहीं। इन तीने बातों में तसर्हफ़ करना मशगूलियत है। सारे जहान की बलायें इन ही तीन की में हैं। जब कि वह इसमें तसर्हफ़ करे। यह बात मामला से मुताल्लिक है वल अज़रुए तहक़ीक़ दरवेश की ग़िज़ा कन्द है और उसका लिबास तक्वा के उसका मसकन ग़ैब है। अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है-

अगर वह तरीकृत पर इस्तेकामत रखें तो हम यकीनन उन्हें शीरीं और सुक्ष पानी पिलायेंने।

और फ्रमाया-

और तक्वा का लिबास ही बेहतर है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है-

फ़क़ नैब का वतन है।

मालूम हुआ कि दरवेश का खाना पीना, शराबे कुरबत और उसका लिबार तक्वा व मुजाहिदा और उसका वतन ग़ैब और इंतेज़ार वस्त है। लिहाज़ा तरीका की राह वाज़ेह और उसका मामला ज़ाहिर व रौशन है और यही कमात क दर्जा है।

#### २५- हज़रत यहया बिन मआज़ राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, मुहब्बत और वक्त की जुबान, विलासी व तरीकृत की ज़ीनत हज़रत अबू ज़करिया यहया बिन मआज़ राज़ी रहमतुल्ली

अतैहि हैं। आपका हाल बुलंद, नेक खसलत और हकीकृत में हक तआला की उम्मीद पर कामिल साबित क्दम थे। हज़रत फ़रमाते हैं कि अल्लाह तआला ने दो यहया पैदा फ्रमाये हैं एक अबिया में जो हज़रत यहया बिन ज़िक्रया अलैहिस्सलाम हैं और दूसरे औलिया में जो हज़रत मआज़ राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। हज़रत यहवा अलैहिस्सलाम खौफ़े इलाही की राह पर इस तरह अमज़न रहे कि तमाम मुद्दईयानं खौफ्, निजात से ना उम्मीद हो गये। और हज़रत इहया बिन मआज़ हक् तआला की उम्मीद पर ऐसे कायम रहे कि तमाम मुद्द्याने उम्मीद हाथ बांधे खड़े रहे। लोगों ने हज़रत हिज़मी से दर्याएत किया कि हज़रत यहया बिन ज़करिया अलंहिस्सलाम का हाल तो मालूम है लेकिन हज़रत यहया विन भअज़ राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि का हाल किस तरह मालूम हुआ? उन्होंने जवाब दिया मुझे मालूम है कि वह किसी हालत में भी अल्लाह रआला से ग़ाफ़िल नहीं रहे और न कभी किसी गुनाहे कबीरा का इर्तेकाब किया। मामलाते तरीकृत और उसके मुजाहिदे में इतने कामिल थे कि ऐसी ताकृत कोई दूसरा नहीं रखता था। हज़रत यहया बिन मआज़ से किसी मुहिब ने दर्यापुत किया कि ऐ रौख़ ! आपका मकाम तो मकामे रजा यानी उम्मीद है लेकिन आपका मुलुक तो खुायफ़ों जैसा है? आपने फ्रमाया ऐ फ्रज़ंद सुनो! बंदगी को छोड़ना क्लालत व गुमराही है और ख़ौफ़ व रजा ईमान के दो सुतून हैं। यह मुहाल है कि कोई शख़्स अपने मुजाहिदे में किसी रुक्न ईमान को ज़लालत व गुमराही में हाल दे। खायफ अपने खौफ़ को दूर करने के लिये इबादत व बंदगी करता है और उम्मीदवार विसाले इलाही की उम्मीद में। जब तक इबादत न हो तो ने खोफ़ का वजूद दुरुस्त और न रजा का। और जब इबादत मौजूद हो तो यह बीफ़ व रजा सब इवादत बन जाता है। जहां महज़ इबादत हो तो ऐसी इबादत स्रमंद नहीं होती।

आपकी बकसरत तसानीफ़ हैं और आप के नुक्ते और इशारात अनोखे हैं। बुलफ़ाए राशेदीन के बाद सूफियाए किराम में से आप ही ने मिम्बर पर वअज़ में नसीहत फ़रमाई। मैं इनके कलाम को बहुत पसंद करता हूं चूंकि तबीयत में रिक्कृत और समाअत में लज़्ज़त पैदा करने वाला और असल में दक़ीक़ और निरत में मुफ़ीद होता है।

आपका इरशाद है कि-

यह दुनिया मरागूलियतों की जगह है और आखेरत होल व वहरात का

मकाम। और बंदा इन दोनों के दर्मियान हमेशा रहता है यहां तक कि किसी क्ष जगह वह क्रार हासिल कर ले ख़्वाह वह जन्नत हो या दोज़ख़।

अगह वह क्रार हात्तल पर प्रमुख के बह दिल है जो दुनिया में मरागृतियती हैं श्रीर आखेरत में होलनाकियों से महफूज़ रहा है। और दोनों जहान से तक्जी हटाकर वासिल बहक हो गया।

आपका मज़हब तवंगरी को मुफ़लिसी पर तरजीह देना था। जब रहर पूरे में आप पर बारे कुर्ज़ ज़्यादा हो गया तो खरासान का क्स्द फ़रमाया और क्रिबल्ख पहुंचे तो वहां के लोगों ने आपको रोक लिया ताकि कुछ अर्सा वअका नसीहत फ़रमायें। वहां के लोगों ने एक लाख की थैली पेरा की। आप वह कि लेकर बारे कुर्ज़ उतारने के लिये शहर 'रे' की तरफ वापस हुए। रास्त है डाक्ज़ओं ने डाका डालकर तमाम रुपया छीन लिया। आप खाली हाथ नीराम आ गये वहीं आपने वफ़ात पाई। आप हर हाल में साहबे इज़्ज़त और वजेंहर बावकार थे।

#### २६- हज़रत उमर बिन सालिम हद्दादी नीशापुरी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग खरासान के शेखूल मशायख ज़र्क़ व ज़मान के नादिर हज़रत अबू हफ़्स उमर बिन सालिम हद्दादी रहमतुल्ला अलेहि है। आप सूफ़िया के बुजुर्ग व सरदार और तमाम मशायख के महर् थे। हज़रत अब्दुल्लाह दनेवुरी के सोहबत याफ़ता और हज़रत अहमद ख़िज़िला के रफ़ीक थे। करमान से शाह शुजाअ आपकी ज़्यारत के लिये हाज़िर हुंड था।

आप जब बग़दाद में वहां के मशायख़ से मुलाकात करने तश्रीफ़ लायें। अरबी जुवान से नावाफ़िक थे इसिलये मुरीदों के वास्ते से गुफ़तगू की मगर हैं किया कि यह बड़े ऐव की बात है कि ख़रासान के शैखुल मशायख़ के लिया की ज़रूरत हो। चुनांचे जब आप मिस्जद शौनेज़ में पहुंचे तो बग़र के तमाम मशायख़ को मुलाकात की दावत दी और उनसे अरबी में फ़लें गुफ़तगू फ़रमाई। यहां तक कि तमाम मशायख़ आपकी फ़साहज पर शिला रह गये। बग़दाद के मशायख़ ने आपसे सवाल किया कि जवांमदी क्या रह गये। बग़दाद के मशायख़ ने आपसे सवाल किया कि जवांमदी क्या अपनी राय और आपने फ़रमाया बेहतर यह है कि पहले आप में से कोई साहब अपनी राय और

क्रमायें चुनांचे जुनैद बगदादी रहमतुल्लाह अलैहि ने फ्रमाया-

मेरे नज़दीक जवांमदीं यह है कि जो अमल किया जाये उसे न खुद देखें और न उसको अपनी तरफ मंसूब करे।

इस पर हज़रत अबू हफ़स रहमतुल्लाह अलैहि ने फ़रमाया-

शैख ने निहायत उप्ता बात फ्रामाई है लेकिन मेर नज़दीक जवांमदी यह है कि खुद तो दूसरों के साथ इंसाफ करने में कोताही न करे मगर दूसरों से अपने लिये इंसाफ का ख़्वाहां न हो।

यह सुनकर हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि ने फ़रमाया ऐ मेरे हमगहियो! उठो यकीनन अबू हफ़्स आदम और उनकी औलाद पर बाज़ी ले हमे हैं।

आपकी इव्तेदाए तौबा का वाकिया बड़ा ही अजीब है। आलमे शबाब में क लौंडी पर आप फ्रेफ्ता हो गये। हर चंद मनाने की तदवीरें कीं मगर कोई इदवीर कारगर न हुई। लोगों ने बताया कि नीशापुर में एक यहूदी रहता है जो सहर व अमल के ज़रिये इस काम को आसान कर सकता है। अबू हफ्स उसके शस पहुंचे और उससे अपना हाल बयान किया। यहूदी ने कहा ए अबू हफ्स! हुम्हें चालीस दिन नमाज़ छोड़नी होगी और इस असना में न तो जुबाने दिल े प खुदा का नाम लाना होगा और न हो नेकी का कोई काम। अरग इस पर राज़ी हो तो मैं जंतर मंतर पढ़ता हूं ताकि तुम्हारी मुराद बर आये। हज़रत अबू हफ़्स नै यहूदी की यह शर्त मान ली और चालीस दिन इस तरह गुज़ार दिये। यहूदी 🛂 अपना सहर व अमल किया मगर उनकी मुराद बर न आयी। यहूदी कहने लेगा ग़ालिबन तुमने रार्त पूरी नहीं की, ज़रूर तुमसे कोई खिलाफ वरज़ी हुई है और नेकी का कोई काम किया है। ज़रा सोचकर बताओ। अबू हफ्स ने कहा र्यने कोई नेकी नहीं की और न ज़ाहिर व बातिन में कोई अमले ख़ैर किया। अलबत्ता एक दिन मैंने रास्ता में पत्थर पड़ा देखा इस ख़्याल से उसे पांव से हैं दिया कि किसी को ठोकर न लग जाये। इस पर यहूदी कहने लगा। अफसोस है कि तुम पर कि तुमने चालोस दिन तक उसके हुक्म की नाफ्रमानी की और विमे फ्रामोश किये रखो लेकिन खुदा ने तेरे एक अमल को भी जाया नहीं जाने दिया। यह सुनकर हज़रत अबू हफ़्स ने सिद्क दिल से तौबा की और वह यहूदी भे उसी बक्त मुसलमान हो गया।

हज़रत अबू हफ्स आहनगरी का पेशा करते थे जब बयावरद पहुंचे हें हज़रत अबू अब्दुल्लाह बावरदी से मुलाकात की और उनसे बैयत की। कि नीशापुर वापस आये तो एक दिन बाज़ार में एक नाबीना को ऋरआन कर्म की तिलावत करते देखा। आप अपनी दुकान में बैठे सुनते रहे। इन पर इतने महवियत और वज्द की केफ़ियत तारी हुई कि बेख़्दी में बग़ैर दस्त पगह इं भट्टी से मर्म व सुर्ख़ लोहा हाथ डाल कर निकाल लिया। शागिदों ने उस्तार की यह महवियत व इस्तेग़राक देखा तो उनके होश उड़ गये। जब आप क् इस्मेराक ख़त्म हुआ तो इस पेशा को छोड़ दिया फिर कभी दुकान पर नहीं गये। आप फ्रमाते हैं कि --

मैंने एक मर्तबा अपने पेशा को छोड़कर दोबारा उसे इख़्तेयार किया लेकि फिर उस पेशा ने मुझे छोड़ दिया उसके बाद मैं फिर कभी मुतकजोह न हुआ

बंदे को जो चीज़ हुनर और दस्तकारी से हासिल हो उसके करने से बेहत है कि उसे छोड़ दिया जाये क्योंकि तमाम इक्तेसाबात आफ़तों के महल काबिले कद्र और लायक ऐतना तो वह चीज़ है जो ग़ैब से बिला तकल्लुफ़ आं और जिस जगह भी बंदे का दखल व इख्तेयार शामिल होगा वहां उससे हक्कि के लतायफ़ ज़ायल हो जायेंगे इसलिये बंदा पर किसी काम के करने या नक्तें का अज़ ख़ुद इख़्तेयार नहीं है। क्योंकि अता व ज़वाल अल्लाह तआ़ला बै तरफ़ से हैं और उसी की तक्दीर से हैं जब अता होती है तो उसी की वर्ष से लेना भी होता है और जब ज़वाल हो तो उसी की तरफ़ से तर्क भी है। अ ऐसी हालत हो जाये तो उसकी कुद्र व कीमत होती है क्योंकि अङ्ज़ व 🎏 का क्याम उसी की तरफ से है न यह कि बंदा अपनी कोशिश से नक्ष दफ्र करता है। मालूम हुआ कि अगर मुरीद हज़ार बरस क़बूले हक की केशि करे तो यह मुमिकन नहीं एक लम्हा के लिये भी हक तआला कब्लियत रार्फ दे दे इसलिये कि इसकी कब्लियत तो अज़ल से मुक्रिर है और दान मुसर्रत पहले ही से शामिल है बंदे के लिये तो बजुज़ खुलूस के कोई राह ही नहीं इसलिये वहीं बंदा साहबे इञ्जत है जो आलमे असबाब की निर्हें को छोड़कर मुसब्बबुल असबाब से लो लगाये।

### २७- हज़रत हमदून बिन अहमद बिन क्स्सार रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग, तबका मलामतीया के सरदार, गिरफ्तारे इला व मलामत, हज़रत अबू सालेह हमदून विन अहमद बिन अमारतुल क्स्सार हमतुल्लाह अलैहि हैं। आप मशायखे मृतक्देमीन में मुतवरेंअ और डल्मे क्षकह में बदरजा अतम आलिम थे। हज़रत इमाम सूरी रहमतुल्लाह के मज़हब के मुन्तबेअ और तरीकृत में हज़रत अबू तुराब नख़्शबी के मुरीद थे। आप अली इसर आबादी के ख़ानदान से थे। सलूक के हर मामला में आपके इशारात और इज़हिदे के तमाम अक्साम में आपके इशारात मौजूद हैं चूंकि आपका अमली र्माबा बहुत बुलंद था इसलिये नीशापुर के तमाम अकाबेरीन आपके रुश्द व हिरायात के मुन्तज़िर रहते लेकिन आप सबको यही जवाब देते कि अभी मेरा Ra दुनिया और हुसूले मर्तबत से खाली नहीं हुआ है इस हाल में मेरा वअज़ इत्माना सूदमंद न होगा और न दिलों पर असर अंदाज़ होगा। जो बात दिलों **११ असरन करे इसमें इल्म का इस्तेख्नफाफ़ और शरीअत का इस्तेहज़ा है। वअज़** इस्ता उस पर वाजिब है जिसकी खामोशी दीन में खुलल अंदाज़ न हो और 🖚 कुछ कहे तो ख़लल दूर हो जाये उलमा ने सवाल किया हमारे वअज़ के कुबले में अस्लाफ् का वअज़ किस वजह से दिलों पर ज़्यादा असर अंदाज़ होता था? फ्रमाया। इसकी वजह यह है कि अस्लाफ् इस्लाम की बेहतरी, लोगों की निजात और अल्लाह तआ़ला की ख़ुशनूदी के लिए वअज़ कहते थे और मि अपनी ज़ात की इज़्तत, दुनिया और मक्बूल खलायक होने के लिये वअज़ इरते हैं। लिहाज़ा जो शख़्स रज़ाए इलाही के लिये बात करता है उसकी जुबान में इक बात निकलती है और उसमें दबदबा-ए-जलाल होता है कि शरपसंदा केंदिल भी मुतास्सिर हो जाते हैं। और जो शख़्स अपनी जात को सामने रखकर करता है उसमें रुसवाई और ज़िल्लत के सिवा कुछ भी नहीं है। ऐसी बातों है लोगों को कोई फायदा नहीं पहुंचता। इसके कहने न यह कहना ही बेहतर क्योंकि वह हक्कानियत से खाली बात होती है।

# २८- हज़रत मंसूर बिन अम्मार रहमतुल्लाह अलेहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुज़र्ग शेखे बावकार, मुशर्रफं ख़्वातिर के असरार हज़रत अबु अलसरी मंसूर बिन अम्मार रहमतुल्लाह हैं आप रज़िंक मर्तवा के एतंबार से मशायखे केबार में से हैं। ईराक के अकाबिर में ही आप मक्बूल अहले ख़रासान थे। पंद व नसायह में हुस्ने कलाम और नुक्ता रहें थी। हर इल्म व फून में वअज़ फ़्रमात और दरवारत व रिवायत और अहका व मामलात की गुत्थियां सुलझाते थे। बाज़ सूफ्रिया तो तारीफ़ में हद से तजाकु कर गये हैं। आपका इरशाद है-

वह ज़ात पाक है जिसने आरिफ़ों के दिलों को ज़िक्र की जगह और ज़ाहिंदे के दिलों को तवक्कुल की जगह और तवक्कुल करने वालों के दिलों को दि की जगह और दरवेशों के दिलों को कनाअत की जगह और दुनियादारों के दिलें को हिर्स की जगह क्रार दिया है।

इस इरशाद का मतलब यह है कि अल्लाह तआला ने जब हिस व अब् पैदा फ्रमाये तो उसमें उसी किस्म की ताकृत व तवानाई बख़्शी, मसलन हाथे को पकड़ने का आला और पांच को चलने की ताकृत, आंखों को बीनाई ब ज़िरिया, कानों को सुनने के लिये और जुबान को बोलने के वास्ते फ्रमाया है। इनकी तहकोक व जुहूर में कोई ज़्यादा इख़्तेलाफ न रखा। लेकिन जब रिते को पैदा फ्रमाया तो हर दिल की मुराद मुख़्तिलिफ और हर दिल की ख़्ताहित गोनागूं पैदा फ्रमाया तो हर दिल की मुराद मुख़्तिलिफ और हर दिल की ख़्ताहित गोनागूं पैदा फ्रमाई। चुनांचे किसी दिल को मारेफ्त की जगह, किसी दिल बो गुमराही का मुक़ाम किसी दिल को क्नाअत की जगह और किसी दिल को हिं व लालच का मक़ाम बनाया और उसने दिल से बढ़कर कोई चीज़ निराली के नहीं की। आपका एक इरशाद यह है कि-

लोग दो किस्म के हैं या वह अपने नफ्स के आरिफ़ होंगे या हक तआल के आरिफ़, अगर वह अपने नफ्स के आरिफ़ हैं तो उनका मशगृला रियाओं व मुजाहिदा है और अगर हक तआला के आरिफ़ हैं तो इनका मशगृला खिदमी इवादत और तलब रज़ा है लिहाज़ा जो आरिफ़े नफ़्स होते हें उनकी नज़र इवादी व रियाज़त पर होती है ताकि दर्जा व मक़ाम हासिल करें और जो आरिफ़ें की होते हैं उनकी नज़र इवादत और रियाज़त की तरफ़ नहीं होती बल्कि वह इवादी इसलिये करते हैं कि वह खुद सब कुछ हो जायें।

हा दोनों मर्तबों में बड़ा बादे है। एक बंदा मुजाहिदा में कायम है और दूसरा क्राह्य में। आपका एक इरशाद यह है कि-

हैं होंग दो किस्म के हैं। एक खुदा की तरफ मोहताज, तो उनका दर्जा शरीअत हो ज़ाहिरी जुबान में बहुत बुलंद है दूसरा वह है जो अपनी नियाज़मंदी को रहता ही नहीं इसलिये कि वह जानता है कि अल्लाह तआला ने अज़ल ही हिर मख़लूक के रिज़्क, मोत व हयात सआदत व सकावत को लिख दिया वह खुदा से अपनी नियाज़मंदी में ख़ालिस ग़ैरों से बेपरवाह है।

लिहाज़ वह पहला शख्स जो इफ्तंकार की शान में तक्दीर देखने की वजह तंयत एहतियाज में महजूब है और वह दूसरा शख्स जो अपनी नियाज़मंदी जे गेयत को छोड़े हुए है वह अपनी नियाज़मंदी की रोयत में मुकाशफा और अतंगना में है। गोया एक नेमत के साथ है दूसरा नेमत देने वाले के साथ। लेकिन क जो नेमद के साथ नेमत की रोयत में है अगरचे ग़नी है मगर वह दर असल, क्वीर है और जो मुनइम के साथ है उसकी रोयत व मुशाहदा में है अगरचे इ फ्कीर है मगर वह दरअसल ग़नी है।

#### २९- हज़रत अहमद बिन आसिम अंताकी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग ममदूहे औलिया कुदवा अहले रज़ा हज़रत अबुल्लाह बिन आसिम अंताकी रहमतुल्लाह अलेहि हैं। आप खासाने कु और सादाते सूफिया में से हैं। उलूमे शरीअत व तरीकृत और उनके फरोअ़ उसूल के आलिम थे तवील उम्र पाई और मुतकहेमीन मशायख़ को सोहबत पेंडं। तबअ ताबंईन का जमाना पाया और हज़रत बशर हाफ़ी, सिरी सकृती में अमाना और हज़रत हारिस मुहासबी रहमुहुमुल्लाह के मुरीद थे। आपने कित फुज़ैल को देखा और उनको सोहबत में रहे। और हर शैख़ ने आपकी

के लितायफ का ह तराकृत जार उत्तर है-विक्रिय दिलपसंद हैं आपका इरशाद है-विक्रिय तरीन दरवेशी वह है जिसके ज़रिये तुम साहबे जमाल बनकर उससे

भीति यह है कि आम लोगों के नज़दीक तो जमाल यह है कि बंदा हर भीव नेअम का मालिक और मुख़्तार है। दरवंशी में जमाल यह है कि असवाब की नफी और इसबात और मुसब्बव और इससे रग़बत कुछ न हो और खुरा के अहकाम से राज़ी रहे। इसलिये कि दरवेशी, सबव के अदम मौजूदगी का नाम है। तवंगरी सबब की मौजूदगी का नाम। दरवेश बग़ैर सबव के हक के साथ होता है। और तवंगर, सबब के साथ अपने लिये होता है। मालूम हुआ कि सबव महले हिजाब से है और तकें सबब महले करफ, और दोनों जहान में जमाल करफ व रज़ा के अंदर है। सार जहान की सख़नी हिजाब में। यह बयान तवंगरी दरवेशी की फ़ज़ीलत में याज़ेह और ज़ाहिर है।

### ३०- हज़रत अबू अब्दुल्लाह बिन ख़फ़ीफ़ रहमतुल्लाह अलैहि

आइम्मर तरीकृत में से एक बुजुर्ग सालिके तरीकृ वरअ व तक्वा, उम्मर में मुशाबह जुहदे हज़रत यहया अलैहिस्सलाम, हज़रत अब्दुल्लाह कि खफ़ीफ़ रहमतुल्लाह अलैहि हैं। तरीकृत के हर हाल में ज़ाहिद व ताबेअ और अहादीस में आपकी रिवायत बुलंद मर्तबा रखती हैं। आप फ़िक्ह और सुलूह में इमाम सूरी के पाबंद हैं इनके असहाब को देखने वाले और उनकी सोहबर में रहने वाले थे। आपका कलाम सुर्नूक व तरीकृत में पुर मृज़ है। आफ़्ह इरशाद है-

जो शख़्स अपनी ज़िन्दगी को सुकूने कुल्ब के साथ गुज़ारना चाहे उसके लिये ज़रूरी है कि दिल में तमअ को जगह न दे।

हत्ता कि वह लज़ते काम व दहन से भी वेनियाज़ रहे। इसलिये कि हरीस आदमी तमअ दुनिया में मुर्दा हाल होता है। हिस्स व आज़ से दिल पर मुहर से लग जाती है। और इसमें कोई शक व शुबह की गुंजाईश नहीं कि मुहरशुध दिल मुर्दा होता है सबसे उम्दा वेहतर दिल वह है जो मासिवा अल्लाह सब के लिये मुर्दा और हक तआला के लिये ज़िन्दा रहे क्योंकि हक तआला ने दिल को इज़्ज़त देने वाला और ज़िल्लत देने वाला पैदा किया है। और वह अपने ज़िक़ से दिल को इज़्ज़त बख़्शता और तमअ दुनिया से दिल को ज़लील करता है। आपका इरशाद है कि —

अल्लाह तआला ने दिलों को ज़िक्र का मकाम बनाया है फिर जब वह नफ़ी की पैरवी करते हैं तो ख़्वाहिशात की जगह बन जाती है। शहवतों से दिलों की पाकीज़गी या तो बेक्सर करने वाले ख़ौफ़ से होती है या बे आराम करने वाले र्शाक से।

मालूम हुआ कि खोफ और शोक ईमान के दो सुतृन हैं जबकि दिल ईमान का मस्कन है तो उसके लायक ज़िक्र व क्नाअत चाहिये कि तमअ व गफलत। लिहाज़ा मामिन वा इखलास का दिल न तमाअ हो सकता है न ख़्वाहिशात का लिमा क्योंकि तमअ व शहवत, मांजिबे वहशत हैं इससे दिल परंशान रहता और ईमान से ग़ाफिल व बेखबर कर देता है। ईमान को हक से उन्स व मुहब्बत और मासिवा अल्लाह से वहशत व नफ़रत। चुनांचे फ़रमाया- तमअ करने वाले से हर एक हरता और परंशान होता है।

३१- हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग, तरीकृत के शैखुल मशायख़, शरीअत के इमाम ल अइम्मा हज़रत अबुल कासिम जुनैद बिन मुहम्मद बिन जुनैद ब्रुदादी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। आप उलमार ज़ाहिर और अरबाबे कृलूब में मक्रवूल थे। फुनूने इल्म में कामिल, सुलूक व मामलात के उसूल व फरोअ । वं इमाम व मुफ़्ती और इमाम सूरी के मुसाहिब थे। आपका कलाम वुलंद पाया और अहवाले कामिल हैं। यहां तक कि तमाम अहले तरीकृत आपकी इमामत 🖟 स इत्तेफ़ाक़ रखते हैं। और किसी मुद्दई व मुतसर्रिफ़ ने आप पर एतेराज़ नहीं क्रिया है। आप हज़रत सिर्री सक्ती के भांजे और इन्हीं के मुरीद थे। एक मर्तबा 🖣 इनरत सिर्री सक्ती से लोगों ने पूछा क्या कोई मुरीद अपने पीर स बुलंद मर्तबा हुआ है? आपने फ़रमाया हां, और इसका सुबूत ज़ाहिर है कि हज़रत जुनैद का 🕴 र्जा मेरे दर्जा से बुलंद है। हालांकि इनका यह फ्रमाना अज़राहे इंकिसार व िखाज़ था मगर उन्होंने जो फ्रमाया बसीरत से फ्रमाया। अमरे वाकिया है कि 🖣 कोई राख्य अपने से बुलंद का दर्जा नहीं देख सकता। क्योंकि दीदार तहते बल्लुक् है। और उनका यह फ्रमान दलील वाज़ेह है कि उन्होंने हज़रत जुनैद को अपने से बुलंद मकाम पर पाया जब भी इन्हें देखा। अगरचे उन्होंने बुलंदी 🕯 🎙 रेखा लेकिन दर हकीकृत वह इनके तहत ही है चुनांचे मरहूर वाकिया है 🌶 🧖 इज़रत सिरी सकती रहमतुल्लाह की हयात में मुरीदों ने हज़रत जुनैद से अर्ज़ किया रोख हमें ऐसी नसीहत फरमाया कीजिये जिससे हमारे दिलों को चैन व र हिरार आये आपने फ्रमाया कि जब तक मेरे शेख अपने मकाम पर जल्वा अफ़रोज़ है में कोई तलकीन नहीं कर सकता। यहां तक कि एक रात आप को सिल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का दीदार हुआ हुजूर ने इनसे

फ्रांभाया ऐ जुनेंद लोगों को पंद व नसायह क्यों नहीं किया करते ताकि अल्लाह तआ़ला तुम्हारे ज़रिये एक जहान को निजात अता फ़रमाये। जब आप बेदार हुए तो आप यह ख़्याल फ्रमा रहे थे कि मेरा दर्जा, मेरे शैख के दर्जे में पंवस्त हैं। गया है। और मुझे नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने दावत व तवली। का अम्र फ्रमाया है। जब सुबह हुई तो हज़रत सिरी सकती रहमतुल्लाह अलेहि ने एक मुरीद को भेजा कि जब जुनैद नमाज़ फुज़ का सलाम फेरें तो उनसे कहन तुमने मुरीदों कं कहनं से तालीम व तबलीग़ न की और न मशायखे बग्दार की सिफारिश क्वुल की सबकी दरख़्वास्तों को रद्द करते रहे। मेरा पंगम भ पहुंचा जब भी तवलीग़ शुरू नहीं की। अब तो नबी करीम सल्लल्लाहु अर्विह वसल्लम का हुक्म भी हो चुका है। अब तो हुक्म बजा लाओ। हज़रत जुनेर फ्रमाते हैं कि उस बक्त मेंने जाना कि मेरा शंख मेरे दिल से बख़ुवी वाक्षि है और वह मेरी ज़ाहिरी व बातिनी हर हालत से बाख़वर हैं। इनका दर्जा मे दर्जें से बुलंद है क्योंकि वह तो मेरे असरार से वाकिफ़ हैं और में तो इन्हें अहवाल से बेखबर हूं। इसके बाद मैं अपने शैख के दरबार में हाज़िर हुआ औ तौबा व इस्तिगृफार किया। मैंने अर्ज़ किया कि हज़रत आपको कैसे मालूम हुअ कि मैंने ख़्वाब में हुजूर का दीदार किया है? उन्होंने फ़रमाया मैंने ख़्वाब में रब्बुल इज्ज़त को देखा उसने मझसे फ्रमाया कि मैंने हुजूर नबी करीम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम को जुनैद के पास भेजा है कि वह लोगों को वअज़ व तबली किया करें ताकि बग़दाद के लोगों की दिली मुराद बर आये।

इस वाकिया की रौशन दलील यह है कि मुरशिद जिस हाल में भी हो वह

मुरीदों की हर हालत से बाख़बर होता है।

आपका कलाम बहुत बुलंद और पुर मग्ज़ है चुनांचे आपका इरशाद है कि निबयों का कलाम हुजूर हक की इत्तेला देता है, और सिद्दीकों का कलाम

मुशाहिदे की तरफ़ इशारा करता है।

खुबर की सेहत नज़र से और मुशाहिदे की सेहत फिक्र से होती है खब्ब ऐन ज़ात को देखे बग़ैर नहीं दी जा सकती और इशारा ग़ैर के बग़ैर नहीं हो सकती ग़ुर्ज़ कि सिद्दीकीन का जो हदे कमाल और इंतेहा है वह अंबिया अलैहिमुस्सला के हालात की इब्तेदा है। नबी व वली के दिमयान यह फ़र्क और उनकी फ़ज़ीलत जो निवयों को औलिया पर है इससे वाज़ेह और ज़ाहिर है। बिखला मुलहिदों के उन दो गरोहों के जो फ़ज़ोलत में अंबिया को मोअख़्बर और

अलिया को मुकद्दम कहते हैं। नकजुबिल्लाह।

हज़रत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि एक मर्तवा मेरे हल में शैतान को दंखने की ख़्वाहिश पैदा हुई। एक रोज़ मैं मस्जिद के बाहर हरवाज़े पर खड़ा था कि दूर से एक बूढ़ा आता हुआ नज़र पड़ा। जब मैंने वसकी सूरत देखी तो मुझपर रादीद नफरत का गुल्बा हुआ। जब वह मेरे कर्राव अस्या तां मेंने कहा ऐ बूढ़े तू कौन है? कि तेरी मुहीब शक्ल को मेरी आंखें देखने विताकत नहीं रखतीं और तेरी मौजूदगी से मेरे दिल को सख़्त वहरात हो रही । । उसने कहा में वही इवलीस हूं जिसके देखने की तुमने तमन्ना की थी। मैंने 🛙 👔 मलऊन! हज़रत आदम अलेहिस्सलाम को सज्दा करने से तुझे किस चीज़ ; बेबाज़ रखा? शैतान ने कहा ऐ जुनैद तुम्हारा। क्या ख्याल है? क्या में गैर खुदा है असजदा कर लेता। हज़रत जुनैद फ़रमाते हैं कि इबलीस की यह बात सुनकर । इसका वक्का और हैरान रह गया और मुझे कोई जवाव न वन पड़ा। इतने होब से आवाज़ आयी **ऐ** जुनैद इस मलऊन से कहो तू झूटा है अगर तू फ़रमा हिंदी होता तो उसके हुक्म से और उसकी मुमानेअत से क्यों इंकार करता? क्षान ने मेरे दिल के अंदर से यह आवाज़ सुनी तो वह चीख़ा और कहने लगा । क्षुत्र की क्सम तुमने मुझे जला दिया फिर अचानक वह गायव हो गया। यह हिकायत आपको हिफाज़त व इसमत की दलील है। इसलियं कि क्लाह तआ़ला अपने औलिया की निगहदारत फ़रमाता है और हर हाल में

हों रातान के शर व फसाद से महफूज़ रखता है।

आपकं एक मुरीद के दिल में यह गुमान पैदा हो गया कि वह किसी दर्जा 🎙 पहुंच गया है और वह मुंह मोड़ कर चला गया। इसके बाद एक दिन इस श्रील से आया कि वह आपका तर्जबा करे। आप अपनी बुजुर्गी से इसके दिली शिलात से वाख्वर हो चुके थे। उसने आपसे एक सवाल किया। हज़रत जुनैद ने फ्रमाया इसका जवाब लफ्जों में चाहता है या माअने में? उसने कहा दोनो विक्लों में। आपने फरमाया अगर लफ्जों में चाहता है तो अगर तूने अपना तर्जबा लिया है तो मेरे तर्जवा की तुझे हाजत नहीं। हालांकि तू यहां मेरे तर्जवे के आया है और अगर तू मानवी तर्जबा चाहता है तो में तुझे इसी वक्त भियत सं माजूल करता हूं फ़ौरन और उसी लम्हा इस मुरीद का चेहरा काला भेग्या। और वह कहने लगा कि यक्तिन की राहत मेरे दिल से जाती रही है। वह तीवा इस्तेगफार में भरागूल हो गया और फ्जूल बातों से तायब हो

नया। उस वक्त जुनेद ने उससे फरमाया तू हमें नहीं जानता कि अधिक अल्लाह असरार के घाली और हाकिम होते हैं। तू उनके ज़ख्म की ताकत की रखता। फिर आप ने उस पर दम किया और वह दांबरा अपनी मुराद पर बहान हो गया। उसके बाद उसने मशायख से बदगुमानी रखने से तीवा कर ली।

३२- हज़रत अबुल हसन अहमद बिन मुहम्म् नूरी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, शैखुल मशायख शरीअत के हमा बादशाहं अहले तसब्बुफ, बरी अज़ आफ्तं तकल्लुफ, हज़रत अबुल हुन अहमद बिन मुहम्मद खरासानी नूरी रहमतुल्लाह अलैहि हैं जो तसव्युक् मामलात में उम्दा, कलिमात में ज़ाहिर तर और मुजाहिदों में वाज़ेह तर है तसव्वुफ् में आपका अपना एक खास मशरव है। सूफिया की जमाअत आफ्न नूरी कहती और उनकी इक्तेदा व पैरवी करती है। सूफियों के बारह गराह क जिनमें से दो गरोह मरदूद हो चुके हैं। और दस मक्बूल हैं और इन मक्क् गरोहों में एक गरोह मुहासबियों का है और दूसरा कसारियों का तीसरा संफोख़ि का, चौथा जुरैदियों का पांचवां नूरियों का छटा सुहैलियों का सांतवा हकीमंदि का, आठवां खराज़ियों का, नवां खुफ़ीफ़ियों का और दसवां सत्तारियों का यह दसों गरोह मुहक्किक और अहले सुन्तत व जमाअत हैं लेकिन वह दो गरंह जो मुर्दा हैं इनमें से एक हलूलियों का है जो हलूल व इम्तेज़ाज से मंसूब है औ सालमी और मुशब्बह इनसे ताल्लुक रखते हैं और दूसरा गरोह वह हल्लाजिं का है जो तर्के रारीअत के कायल हैं। उन्होंने इलहाद की राह इख़्तेयार की जिसहें वह मुलहिद व वे दीन हो गये। अवाती और फारसी इन ही से मुताल्लिक् हैं। इस किताब में अपनी जगह हर एक का जुदा जुदा तज़किरा आयेगा। और इस इस्क्रेलाफ् भी मज़कूर होगा। और दो गरोह के खेलाफ्यात भी बयान किये जार्यी ताकि मुकम्मल इस्तेफ़ादा किया जा सके। इंशाअल्लाह

लंकिन नूरी तरीक्. तर्के मदाहनत जवांमदीं की रिफ्अत और राष्ट्री मुजाहिदे उनकी काबिले तारीफ् खुसूसियात हैं।

हज़रत अबुल हसन नूरी रहमतुल्लाह अलेहि फ़्रमाते हैं कि मैं हज़रत वृत्ते बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि की ख़िदमत में हाज़िर हुआ तो इन्हें मसनदे सद्या पर तहरीफ़ फ़्रमा देखकर मेंने कहा- ऐ अवुल कृासिम आपने इनसे हक विषाया तो उन्होंने आपको मसनदे सदारत पर बिठाया और मैंने इनको नसीहत की तो उन्होंने मुझ पर पत्थर फंके। इसकी वजह यह है कि मदाहनत, किहिशात के साथ मुवाफेकत रखती है और नसीहत को अपने ख़िलाफ समझती है। और आदमी चूंकि इस चीज़ का दुश्मन होता है जो उसकी ख़्वाहिश के ख़िलाफ हो। और उसको पसंद करता है जो उसकी ख़्वाहिश के मवाफ़िक़ हो। हज़रत अबुल हम्रन नृशी हज़रत जुनंद के रफ़ीक़ और उनके शेख़े तरीकृत हज़रत सिरी सकती के मुराद थे। हज़रत नृशी ने बकसरत मशायख़ से मुलाक़ातें की और उनकी साहबत में रहे और हज़रत अहमद विन अबुल जवारी से भी मिले हैं तरीकृत व तसव्वृफ् में आपके इशारात लतीफ़ और पसंदीदा हैं और हज़्त में आपके निकात बहुत बुलंद हैं। आपका इरशाद है-

हक् के साथ जमा होना उसके ग़ैर से जुदाई है और उसके ग़ैर से जुदाई हक् है साथ मिलना है। मतलब यह है कि हर वह शख़्स जो हक् तआला से वासिल है वह मासिवा अल्लाह से जुदा है। इस्तलाहे तरीक्त में इसी को जमा कहते हैं। मालूम हुआ कि हक् से वासिल होना फ़िक्रे ख़लायक से अलहादगी है। जिस बक्त ख़ल्क से किनाराकशी हो जाये हक् से विसाल दुरुस्त होगा और बब हक् तआला से विसाल दुरुस्त हो तो ख़ल्क से ऐराज़ सहीह होगा क्योंकि

क साथ दो सनदें जमा नहीं हो सकतीं।

#### हिकायत

एक मर्तवा हज़रत अवुल हसन नूरी रहमतुल्लाह अलैहि ने तीन शबाना गंग अपने घर में खड़े होकर शार मचाया। लोगों ने हज़रत जुनैद बग़दादी से गंकर हाल बयान किया। आप उठकर फौरन तश्रीफ़ लाये और फ़रमाया ऐ अंबुल हसन! अगर तुम जानते हो कि इस शार व गुल में कुछ भलाई है तो बताओं में भी शोर व गुल करूं और अगर तुम जानते हो कि इसमें कोई फ़ायदा नहीं तो दिल को रज़ाए इलाही के हवाले कर देना चाहिये ताकि तुम्हारा दिल खुश व खुरम रहे। चुनाचे हज़रत नूरी इससे बाज़ आ गये और कहने लगे ऐ अवुल केसिय! आप कैसे अच्छं हमारे उस्ताद व रहनुमा है। आपका इरशाद है-

हमारे ज़माने में दो चीज़ें बहुत प्यारी हैं एक वह जो अपने इल्म से काम

ले दूसरा वह आरिफ़ जो हक्षित को बयान करे।

मतलव यह है कि हमारे ज़माना में इल्म व मारफत दोनों अज़ीज़ हैं इसिलये कि वे अमल इल्म बजाए खुद जहालत व नादानी है। और बग़ैर हक़ीकृत के मारेफ्त ना शनासी है आपने अपने ज़माना के हालात और निशानियां वयान फ्रमाई हैं। वरना आप खुद अपने तमाम औकात में अज़ीज़ हुए हैं और आह भी अज़ीज़ हैं।

जो शक्स आलिम और आरिफ़ की जुस्तजू में सरगरदां रहता है वह अपने हाल में परशान रहता है। वह कभी आलिम व आरिफ़ को न पा सकेगा। हालाकि उसे अपनी ज़ात में तलाश करना चाहिये ताकि उसे सारा जहान आलिम व आरिफ़ नज़र आये। और ख़ुद को हवालए ख़ुदा कर दे ताकि जहान को आहिए नज़र आये क्योंकि आलिम व आरिफ़ बहुत प्यारा और अज़ीज़ होता है। औ अज़ीज़ व महबूब दुश्वारी से हासिल होता है जिस चीज़ का इदराक दुश्जा हो उसके हासिल करने में बक्त की इज़ाअत है ख़ुद अपने में इत्म व मारेफ़ा को हासिल करना चाहिये। और अपने ही अंदर इत्म व हक्तिकृत के चश्मे जहें करने चाहियें।

आपका इस्शाद है-

जो शख्स हर चीज़ को खुदा की तरफ से जानता और समझता है वह हा राय को देखकर उसकी तरफ मुतवज्जोह होता है इसलिये कि मिलक और मुन्ह दोनों का क्याम मालिक के माथ होता है।

लिहाजा तसकीने खारित खालिकं कायनात को देखने से ही हासिल हलं है न कि पदा शुदा अशिया को देखने से। क्योंकि अगर अशिया को अफ़अल की इल्लत बनायमा तो गम व फ़िक़ में मुकाला हो जायेगा। और किसी हैए की तरफ़ इसका मुतबज्जाह होना शिक होगा। और अगर अशिया को फ़ेअल का सबब करार दंगा तो सबब अज़ ख़ुद कायम नहीं होता बल्कि इसका क्याम मुसब्बाब के साथ होता है। और जब वह मुसब्ब असबाब की तरफ़ मुतबज्जेंह हो गया तो वह गैर में मशगूल होने से निजात पायेगा।

### ३३- हज़रत सईद बिन इस्माईल हेरी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग, पेशवाए सल्फ, यारगारे सुलहा हर्हें अबू उस्मान सईद बिन इस्माईल हेरी रहमतुल्लाह हैं। आप मुतकृद्देमीन में वुर्ग और अपने ज़माना में मुनफ्रिद थे। ऑलिया अल्लाह के दिलों में आपकी बड़ें कृदर च मॅज़िलत थी। इब्तेदा में हज़रत यहया बिन मआज़ की सोहबत में हैं कर शहर शुजाअ करमानी की सोहबत में अर्सा तक रहे। बाद अज़ां हज़रत किर शार जी ज़ियारत के लिये नीशापुर आ गये और उनकी साहबत में रहे और तमाम उम्र वहीं गुज़ार दी।

आप खुद अपनी सरगुज़रत बयान करते हुए फ़रमाते हैं कि बचपन ही से हा दिल हक्तीकृत की तलब में लगा हुआ था। और अहले ज़ाहिर से मेरा दिल. शास्त्र था। मेरा दिल जानता था कि आम लोग जिस ज़ाहिरी हालत में हैं क्षित्र इसके सिवा कोई बातिनी हालत ज़रूर होगी यहाँ तक कि में बालिए बिग्या। एक दिन मैं हज़रत यहया विन मआज़ की मजलिस में पहुंचा तो वहां 🙀 बातिनी हक्तीकृत और मक्सूद का चश्मा बहता हुआ देखा मैंने उनकी बोहबत इख्तेयार कर त्नी हत्ता कि एक जमाअत शाह शुजाअ करमानी के पास में उनकी सोहबत में आई! लोगों ने उनकी वातें मुझे सुनाई तो मेरा दिल उनकी ब्यारत के लिये बंताब हो गया। फिर मेंने रे से करमान जाने का अज़्म किया में बड़ी कोशिश की कि किसी तरह शाह शुजाअ की सोहबत मैयस्सर आ बर्ग मगर उन्होंने मुझे इजाज़त न दी और फ़रमाया चूँकि तुम मकाम रजा के सबरदा और सोहबत याफ़ता हो और तुमने हज़रत यहया की साहबत उठाई 🕍 बों कि मकाम रजा पर फायज़ हैं इसलिये जिसे मशरवे रजा मिल जाये वह संकृत पर गामज़न नहीं रह सकता क्योंकि रजा की तकलीद से काहिली और । हुती आ जाती है। लेकिन मैंने वहुत मन्नत व समाजत की और बीस दिन डेवढ़ी । १९ पड़ा रहा तब कहीं जाकर कदमबोसी की इजाज़त मिली। एक अर्सा तक । क्की सोहवत में रहा। वह मर्दे गृयूर थे यहां तक कि उन्होंने हज़रत अबू हफ़स । बें ज़ियारत के लिये नीशापुर का इरादा किया तो मैंने भी उनके हमराह हो गया । अहम हज़रत अबू हफ़स के पास पहुंचे तो शाह शुजाअ क़बा ज़ंबे तन किये हर थे। हज़रत अवू हफ़्स ने जब इन्हें देखा तो ताज़ीम के लिये खड़े हो गये और इस्तिकवाल के लिये दौड़े और फरमाया- जिमे में गुदड़ी में देखना चाहता भे वह कवा में मलवूस है। वह अर्सा दराज़ तक वहां रहे और मेरी तमाम शिशें हज़रत अबू हफ़स की सोहबत में हुसूले असरार में सर्फ हुई लेकिन कि का दवदबा और उनकी ख़िदमत का इल्तेज़ाम मुझे मानेअ रहा। मगर भित अबू हफ़स मेरी दिली ख़्वाहिश को भी मुलाहज़ा फ़रमा रहे थे और मैं अल्लाह तआला से दुआयें करता था कि मुझे हज़रत अबू हफ्स की हैं है तरह मुयस्सर आये कि शाह शुजाअ आजुरदह खातिर न हो। गुई

कि जब शाह ने वापसी का कस्द किया तो मैंने भी उनकी हमसफ्री के सफ्री लिबास पहन लिया। हालांकि मेरा दिल हज़रत अबू हफ्स को कार्क हो चुका था। उस वक्त हज़रज अबृ हफ्स ने शाह से फ्रमाया इस फ्रिक को ख़ुशदिलों के साथ यहां छोड़ दो तो मेरे लिये बायेसे मुमर्रत होगा ने मेरी तरफ हख़ फर कर फ्रमाया- शेख़ को ख़्राहिश को क्वूल करो। कि आख़िर शाह चले गये और मैं वहीं रह गया। मैंने हज़रत अबू हफ्स को सोहर में बड़े अजायब व ग्रायब देखे मुझ पर उनकी बड़ी शफ़क्त थी।

अल्लाह तआला ने हज़रत अबू उसमान का तीन बुज़ुगों की संहरता तीन मंज़िलां से गुज़ारा और वह तीनों मनाज़िल खुद इनके इशारात में मार हैं। यानी मकामे रजा हज़रत यह या की सोहबत में। मुकामे ग़ैरत शाह रुख़ की सोहबत में और मकामे शफ़्क़त हज़रत अबू हफ़्स रहमदुल्लाह की यह में हासिल हुआ। तरीकृत में यह जायज़ है कि मुरीद पांच या छः या उससे का शायुक की सोहबत में रहकर कोई ख़ास मंज़िल हासिल करें और शेख़ के उसकी सोहबत उसे किसी ख़ास मुक़ाम का कश्फ़ कराय। लेकिन सबसे का यह ख़सलत है कि मुरीद अपने मकाम से किसी शख़ को मुलव्यस न कर के उस मकाम में उनकी निहायत को ज़ाहिर न करे बल्कि यूं कहें कि उनकी सहस में मेरा इतना हिस्सा था। उनका मर्तवा तो उससे बुलद तर था अलवता है सीन में उनकी सोहबत से इससे ज़्यादा हिस्सा मुक़दर न था। ऐसी कि मकामे अदव के ज़्यादा नज़दीक है इसलिये कि सालकाने हक को किसी मकाम व अहवाल से सरोकार नहीं होता।

हज़रत अबू उस्मान ने नीशापुर और ख़रासान में तसव्युफ़ का इज़हार के और हज़रत जुनैद, हज़रत यूसुफ़ बिन हुसैन और मुहम्मद बिन फज़ल बत की ख़िदमत में भी हाज़िर रहे। मशायख़ के दिलों से किसी ने इतना फ़ब्र न उठाया होगा जितना हज़रत अबू उसमान ने उठाया था। मशायख़ और अर नीशापुर ने आपको मिम्बर पर विठाया ताकि लोगों को तसव्बुफ़ के रुष्ट्र निकात समझायें। आपकी कितावें बुलंद और इल्मे तरीकृत के फ़ुनून में अर्थ रिवायतें वकीअ हैं। आपका इरशाद है-

अल्लाह तआला जिसं मारेफ़त से मोअज़्ज़ फ़्रमाये उसं वाजिब है <sup>हिन</sup> मासियत के ज़रिये ख़ुद को ज़लील न करे। इस इरहाद का ताल्लुक बंदे के कसब मुजाहिदे और उमूरे हक की दायमी से है। अगर तुम उस राह पर गामज़न हो जोकि उसके लायक है तो हो कि हक तआला जब किसी बंदे को मारेफ़त से नवाज़े तो वह गुनाह कि हो कि हक तआला जब किसी बंदे को मारेफ़त से नवाज़े तो वह गुनाह कि हो कर खुद को ज़लील न बनाये क्योंकि मारेफ़त हक तआला की और उसकी इनायत है और मासियत बंदे का फंअल है जिसे हक तआला की अता की इज़्त मिल जाती है उसके लिये ना मुमिकन होता है हक तआला कि किसी फंअल के ज़िरिये उसे ज़लील करे। जिस तरह कि हज़रत आदम किसी फंअल के ज़िरये उसे ज़लील करे। जिस तरह कि हज़रत आदम किसी फंअल से इन्हें ज़लील न फ्रमाया।

### हज़रत अहमद बिन यहया बिन जलाली रहमतुल्लाह अलैहि

तिकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग सुहेल औजे मारेफ़त कुतुबे मुहब्बत अबू अब्दुल्लाह अहमद बिन यहया बिन जलाली रहमतुल्लाह अलेहि अप बुजुर्गाने कौम और सादाते वक्त में से थे। नेक खुसलत, उम्दा सीरत कहात जुनैद, अबुल हसन नूरी और दीगर अकाबिरे तरीकृत के सांहबत हो। हकायक में आपका कलाम अरफ्अ और इशारात लतीफ़ हैं। का इरशाद है-

आरिफ़ का अज़्म व इरादा अपने मौला की तरफ़ होता है उसके सिवा किसी को तरफ़ वह मायल ही नहीं होता।

बदमे मोलान की वजह यह है कि आरिफ़ को मारेफ़त के सिवा कुछ मालूम बहारी जव इसके दिल का खुज़ाना मारेफ़त हो जाता है तो उसकी हिम्मत किसूद दीदारे इलाही के सिवा कुछ नहीं होता क्योंकि अफ़कार की बिता क्यों कम व फ़िक्र पैदा करती है और उसके लिये बारगाहे हक में मानेअ

आप अपना वाकिया बयान करते हुए फरमाते हैं कि एक दिन मैंने एक कि और हसीन मजूसी लड़के को देखा मैं उसका हुस्न व जमाल देखकर हैं गया और उसके रूबरू जाकर खड़ा हो गया। इतने में हज़रत जुनेद कि कि एक सिक्स कि का गुज़र उधर से हुआ मैंने उनसे अर्ज़ किया कि अल्लाह तआ़ला ऐसे हसीन व जमील चेहरे को दोज़ख में जलायेगा?

आपने फरमाया ये फरज़ंद! यह नफ़्स का खेल है जो तुझे लाहक हुआ है में नज़रए इबरत नहीं है क्योंकि अगर तू बिनगाहे इबरत देखे तो आलम के हर में ऐसे ही अजूबे मौजूद पायेगा। तुझे बहुत जल्द मशीयते इलाही की बे हुए की बिना पर सज़ा मिलने वाली है। इसके बाद आप बयान करते हैं कि हुए जुनैद मुंह फरकर तश्रीफ़ ले गये तो उसी वक्त मेरे हाफ़िज़ा से कुरआने के फरामोश हो गया। यहां तक कि मैंने बरसों अल्लाह से मदद मांगी और की तब कहीं जाकर दोबारा फिर कुरआने करीम की नेमत मुझे हासित अब मुझमें यह जुर्रत नहीं कि मौजूदात आलम में किसी चीज़ की मुल्तिफ़त हूं और अपनी मुहब्बत को इस कायनात में इबरत की नज़र से समें जाया करूं।

### ३५-हज़रत रदीम बिन अहमद रहमतुल्लाह अली

तरीक्त के इमामों में से एक बुजुर्ग, वहीदुल अस्न, इमामुद्दहर हज़ात के बिन अहमद रहमतुल्लाह अलैहि हैं। जो अजल्लह- ए-सादात मशायक के हज़रत जुनैद रहमतुल्लाह अलैहि के मुक्रेंबीने खास और राज़दारों में में आप एकीहुल फुक्हा हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह के हम मशरव थे। इस तफ़सीर व किरअत में कामिल महारत और अपने ज़माने में तमाम उन्ह्रें फुनून में ऐसे मुनफ़रिद थे कि कोई आपका हम पल्ला न था। उल्मे हम रिफ्अते मकाम, और नेक ख़सलती में यगाना राज़गार और रियाज़ते हके में यकता व बेमिसाल थे। अपनी उम्र के आख़िरी अख्याम में अलायक दें। में मुलक्विस होकर मनसब कज़ा पर फ़ायज़ हो गये थे। आपका दर्जा राष्ट्र होने से ज़्यादा कामिल था। चुनांचे हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलै फ़रमाते हैं कि हम मशायूले आरिफ़ हैं रदीम मशायूले फ़ारिग़ हैं।

आपको तसानीफ् बकसरत हैं खासुकर वह किताब जिसका गला वाजिदीन में नाम है मुझे बहुत पसंद है।

क्षित्रों को शरीअत की मुताबेअत कहतं हैं। जो भी नएस की ख़्वाहिश पर चलेगा अपने वह मुबतदअ हो, अहले हवा के अंदर दीनदार कहलायेगा और जो अपने विलाफ चलेगा अगरचे वह मुताकी ही क्यों न हो उसे बेदीन कहा अगेगा। हमारे ज़माने में यह फ़िला व फ़माद एक दूसरे में आम है। लिहाज़ा क्षित्रकी ऐसी हालत हो उनकी सोहबत से पनाह मांगते हैं। दर हक़ीकृत शंख ने मायल के जवाब में अहले ज़माना के हाल की तरफ इशारा किया है और अपने अपने ऊपर ढाल कर उसका हाल इस तरह वयान किया हो और अपना हाल महिली रखा हो।

#### ३६- हज़रत यूसुफ़ बिन हुसैन राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक वुजुर्ग, नादिर ज़माना, रफीउल मंज़िलत हज़रत अबू याकृत यूसुफ बिन हुसेन राज़ी रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो वक्त के अकाविर आइम्मा और मुतकृदेमीन मशायख़ में से थे। अपनी जिन्दगी बहुत उम्दा गुज़ारी। इज़त जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलैहि के मुरीद, बकसरत मशायख़ के सेहबत याफ़ता और उनके ख़िदमत गुज़ार थे। आपका इरशाद है-

लागों में से सबसे ज़्यादा लालची ज़लील दरवंश है और उनमें सबसे ज़्यादा

माहवे इज्ज़त दरवेशे सादिक है।

क्योंकि लालच दरवेश को दोनों जहान में ख़्वार कर देती है इसलिये कि कार ख़ुद दरवेशी अहले दुनिया की नज़र में हकीर व ज़लील है और जब उसके साथ लालच भी शामिल हो जाये तो और ज़्यादा ज़लील बना देती है। लिहाज़ा साहवे इज़्जत तवंगर, ज़लील दरवेश से बहुत अच्छा है और तमअ व लालच से दरवेश महज़ फ़रेबी और झूटा मालूम होता है और दूसरा मुहिब मी अपनी महबूब की नज़र में तमाम मख़लूक से ज़्यादा ज़लील होता है। अलिये कि मुहिब ख़ुद को अपने महबूब के मुकाबले में बहुत ज़लील जानता के बिह इसके साथ इंकिसारी से पेश आता है यह भी तमअ व लालच का नतीजा के विव तबीयत से तमअ जाती रहती है तब हर ज़िल्लत में वह इज़्ज़त पाता के ख़ुनांचे जब तक जुलैख़ा हज़रत यूसुफ़ अलेहिस्सलाम की तमअ रही वह किसी। ज़िलील तर होती रही। और जब तमअ जाती रही तो अल्लाह तआला

ने उनका हुम्न व जमाल और आलमें शबाब उन्हें वापस कर दिया। यह कार्या है कि मुहिब जितना महबूब के सामने आने की कोशिश करेगा महबूब उत्तर ही दूर होता जायंगा। जब दोस्ती को हाथ में ले और महज़ दास्ती में दास्त विकासकश हो और सिर्फ़ दोस्ती ही पर इक्तेफ़ा करे तो ला मुहाता दोस्त उसके तरफ़ मृतकज़ोह होगा। दर हक्तेकृत मुहिब की इज़्ज़त उम बक़्त तक है जब तक वस्त की तमअ न करे और जब मुहिब में विसाल की हवस पदा हो और बक्त मुख्यस्यर न आये तो उसका लाज़मी नतीजा है कि वह ज़लील हो जाता है। की जिस मृहिब को दोस्ती में दोस्त के विसाल व फिराक़ में बेनियाज़ी न हा उसके मुहब्बत यज़मंदाना होती है।

### ३७-हज़रत अबुल हसन समनून बिन अब्दुल्लाह क्वास रहमतुल्लाह अलैहि

अज्ञ अइम्मए तरीकृत, आफ्ताबं अहले मुहब्बत. कुदव-ए-अहले मुझ्लि हज़रत अबुल हसन समनून अब्दुल्लाह ख़्वास रहमतुल्लाह अलैहि हैं। जो अङ् ज़माने में वेनज़ीर थे। मुहब्बत में आपका मर्तबा बुत्तंद था। तमाम मशायह बुजुर्ग जानते थे और समनून नुल मुहिब कहते थे। हालांकि वह खुद अपने कं समनृनुल किल्ब कहा करते थे। आपने गुलामुल खुलील से वड़ी तकनीए उठाई। उसने खुर्लाफ्ए वक्त के आगे नामुमिकन व मुहाल झुटा यवाहियां दे जिससे तमाभ मशायख् आजुरदा रहे। यह गुलामुलख्लील एक रियाकार आद्यं था जो सूफी व पारसा होने का मुद्द था। जिसने खुद को वादशाह का खुगुई और उसका नायव, व खलीफ़ा मरहूर कर रखा था और पक्का दुनियादार और चुगुलखोर इंसान था जैसे चुगुलखार और झूटे लोग आज भी पार्य जाते हैं इसी तरह यह मुद्दई, दरवेशों और मशायख की वदगोईयां हक्काम ओम्रा के सापन करता रहता था ताकि ऐसं लोगों की रसाई आमिरों और हाकिमों तक न होंने पाये और ख़ुद उसका मर्तबा बरक्सर रहे। मकामे मुसर्रत है कि हज़रत समृत और उन मशायख् के ज़माना में सिर्फ़ एक ही ऐसा वद ख़सलत शख़्स था वर्त इस ज़माने में तो हर मुहक्किक के लिये एक लाख गुलामुल ख़र्लाल जैसे क तीनत मौजूद हैं।

वगदाद में जब हज़रत समनून के मतंत्रा का गुलगुला बुलंद हुआ और हैं एक आपकी नज़दीकी का ख़्वाहां हुआ तो गुलामुल ख़लील उससे रंजीदा हुआ

और उसने कई बातें गढ़ डालीं यहां तक कि एक ख़बसूरत औरत को हज़रत अप कि पास भंजा। हज़रत समनून को नज़र जब उसके जमाल पर पड़ी तो क्ष्यत्व ने अपने आपको पेश किया। आपने उसे झिड़क दिया। फिर वह हज़रत अपित प्रसार पहुंची और उनसे कहा कि आप समन्न से फ्रमायें कि वह मुझसे बुन्य पर्माय कि वह मुझस हिकाह कर लें। हज़रत जुनैद को उसकी यह दरख़्त्राम्स नापसंट आयी आर उसे भूड़क कर निकाल दिया उसके बाद वह गुलामुल खलील के पास आयी और अपने उन औरतों की मानिंद जो धुतकारी जाती हैं और इतहाम तराज़ी शुरू कर हैं आप पर तोहमत धरने लगी और इस किस्म की बातें बनाकर कहने लगी क्क जो सुनता उनसे बरगश्ता हो जाता। हत्ता कि खुलीफ ए वक्त को उनसे इतना बागरता कर दिया कि उसने इन्हें कृत्ल करने का पुख्ता इदारा कर लिया। जब क्लाद को बुलाया गया और उसने खुलीफ़ा से कृत्त की इजाज़त मांगी और क्षुलीका ने कृत्ल की इजाज़त देनी चाही तो उसकी जुवान गंग हो गयी। जब उस क्ष वह सोया तो ख़्वाब में उसे ख़बरदार किया गया कि तेर मुल्क और हुकूमत अ जुवाल हज़रत समनून रहमतुल्लाह अलैहि की ज़िन्दगी में वाबस्ता है। दूसरे क्षि खलीफा ने उनसं मुआफी मांगी और हुस्ने सुलूक से पेश आया।

हक्तीकृत व मुहब्बत में आपका कलाम युलंदऔर इशारात दक्तीक हैं एक फांबा का वाकिया है जब वह हिजाज़ से वापस आ रहे थे तो शहर "कैंद" है लोगों ने दरख़्वास्त की कि मिम्बर पर तश्रीफ़ फ़रमा होकर कुछ पंद व सायह फ्रामायें। आप मिम्बर पर वअज़ के लिये तररीफ् ले गये कोई मुलबज्जोह न हुआ। आपने अपना रुख मस्जिद की कंदीलियों की तरफ करके फरमाया ए कंदीलो! मैं तुमसे मुखातिब हूं उसी वक्त सब कंदीलें गिरकर चकना

<sup>च्</sup>र हो गर्यों। आपका इरशाद है-

चीज़ों की ताबीर उससे ज़्यादा दक्षिक चीज़ से होती है क्योंकि मुहब्बत में ज्यादा अदक चीज़ कोई नहीं है उसकी ताबीर किसी चीज़ से नहीं की जा सकती है।

मतलब यह है कि मुहब्बत के मफ़हूम को अलफ़ाज़ व इबारत में अदा हैं किया जा सकता चूंकि इबारात मिअबर यानी माअने की सिफ्त है और िब्बत महबूब की सिफ्त है लिहाज़ा इबारत के ज़रिये उसकी हक़ीक़त का हिराक नामुमिकन है।

### ३८- हज़रत शाह शुजाअ करमानी रहमतुल्लाह अलैहि

अज़ अडम्मर तरीकृत शाहे शयूख़ गृथ्युराते ज़माना से महफूज़ हुज़ अबुल फ़वारस शाह शुजाअ रहमतुल्लाह अलेहि हैं। जो ख़ानवादर स्वात से ताल्लुक रखते थे। आप अपने ज़माने में बेनज़ीर और अबू तराब निकार रहमतुल्लाह अलेहि के सोहबत याफता थे। बकसरत मशायख़ रहे मुलाक की। हज़रत अबू उस्मान हैरी के तज़िकरे में आपका मुख़्तसर हाल मज़का तसब्बुफ में आपकी कृतुब व तहरीर मशहूर हैं आपको मिरआतुल हुकमा कर दिनशमंदों का आईना कहा जाता था। आपका कलाम बुलंद है।

साहबे फ्ज़ीलत को उस वक्त तक फज़ीलत है जब तक कि अष् फ्ज़ीलत को न देखे जब उसे देख लिया तो अब उसकी कोई फ्ज़ीलन के ऐसे ही साहबे विलायत के लिये उस वक्त तक विलायत है जब तक कि उपह नज़र से फोशीदा है। जब उसे नज़र आ गयी तो अब उसके लिये कोई बिलाइ। नहीं।

मतलब यह है कि फ़ज़ीलत ऐसी सिफ़त है जिसे फ़ाज़िल नहीं देखता, जो तरह विलायत भी ऐसी सिफ़त है जिसे वली नहीं देखता। जिसने अफ़्ने अफ़्ने देखा कि में फ़ाज़िल हूं या वली हूं तो वह न फ़ाज़िल हैं और न वली। आफ़्ने सीरत के तज़िकरे में मज़कूर है कि आप चालीस साल तक नहीं सीए और जा सोए तो इन्हें ख़्वाब में दीदारे इलाही नसीब हुआ। उन्होंने अर्ज़ किया ऐ ख़ुक़ तुझे तो में बेदारी में तलाश कर रहा था मगर तू ख़्वाब में मिला। फ़्रमाण शाहा तूने बेदारी की वजह ही से ख़्वाब में नमते दीदार पार्ड हं अनर हु की सोता तो यहां न पाता।

### ३९- हजरत अम्र बिन उस्मान मक्की रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में से एक बुजुर्ग दिलों के सरवर, बवातिन के नूर हर्ग अम्र बिन उस्मान मक्की रहमतुल्लाह अलैहि हैं जो अकाबिर सादात की तरीकृत में से थे। इल्मे तरीकृत के हकायकृ में आपकी तसानीफ मश्हूर हैं अप निसबते इरादत, हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि से करते थे। उनी बाद उन्होंने हज़रत अबू सईद ख़राजी से मुलाकात की और नाजी की सोहबत बाई। उसूल में आप इमामे बक्त थे। आपका इरशाद है-

भरदाने खुदा के वज्द की कैफ़ियत इबास्त से अदा नहीं की जा सकती

क्योंकि वह हक का भंद है जो मामिनों के लिये है।

इसिनये कि जिन लफ्ज़ों को मुख्कब करके मफ्हूम अदा किया जायेगा वह हक तआता का भेद नहीं होगा। बंदों की हर सई तकलीफ़ व तसर्हफ़ पर

मुबनी हं और असरारे रञ्बानी इससे बहुत दूर हैं।

हज़रत अम्र जब अस्फ्हान तररीफ़ लाए तो एक नौजवान आपकी सोहबत में शामिल हो गया। इसका बाप उनकी साहबत से मना करता था यहां तक कि वह नौजवान उस गम में बीमार पड़ गया और असां तक सोहबत में न आया। एक रोज़ हज़रत अम्र अपने रुफ़का के साथ उसकी अयादत के लिये तररीफ़ हो गये। नौजवान ने इशारा किया कि किसी कृष्याल को बुलाकर चंद अश्रआर सुनवा दीजिये। चुनाचे कृष्याल बुलाया गया और उसने यह शेर पढ़ा

तर्जमा : मेरा अजब हाल है मैं बोमार रहता हूं तो तुम में से कोई मेरी इयादत को नहीं आता। और जब तुम बीमार होते तो तो मैं बोमार पुरसी करता हूं।

नौजवान ने जब यह शेर सुना तो उठ कर बैठ गया और मर्ज़ की शिद्दत बहुत कम हो गयी। वह कहने लगे ऐ कृष्वाल और कोई शेर सुनाओ चुनांचे उसने पढ़ा-

तर्जमा : तुम्हारी सोहबत में हाज़िरी की बॅरिश, अपने मुर्ज़ से ज़्यादा सख़्त

है और तुम्हारी मोहबत से रोकना मुझ पर बहुत दुरवार है।

यह सुनकर वह नौजवान खड़ा हो गया और सारा मर्ज़ दूर हो गया। यह रेखकर उसके बाप ने उसे हज़रत अम्र के सुपुर्द कर दिया। उनकी तरफ़ स दिल में जो अंदेशा था उसकी माज़रत चाही और तौबा की। वह नौजवान मशायखे वर्षकृत में शामिल है।

४०- हज़रत सुहेल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, मालिकुल कलूब, माहीयुल उयूब हज़रत अबू मुहम्मद सुहेल विन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो शेखे बक्त और सबके नज़दीक सेतूदा सिफात थे आप साहबे रियाज़त शदीदा और

नेक खुसलत थे डख़लास और अफ़आ़ल के उयूब में आपका कलाम लतीए है, उलमाए ज़ाहिर प्रमाते हैं कि वह शरीअत व हकीकृत के जामंज थे। हालांकि यह मक्ला बजाए खुद खता की अलामत है इसलिये किसी ने शरी अल व तरीकृत में फूर्क नहीं किया है क्योंकि शरीअत बगैर हकीकृत के नहीं और हककीत वर्गेर शरी अत के नहीं दोनों लाजिम व मलजूम हैं। मुमकिन हे 🚉 मकुला से उनको मुगद यह हो कि उनका कलाम फहमें हकीकृत में बहुत आसान ओर दिलों में असर करने वाला था। अल्लाह तआला ने जब ह्या शरीअत और हक़ीकृत को यकजा फ्रमाया है तो नामुम्मीकन है कि कोई क्ली उनमं फ्क् करे। ता मुहाला जा फ्क् को जायज़ रखता है उस पर लाज़िम आता है कि वह एक को कबूल करे और दूसरे को रद्द करे। हालाँके शरीअत क रद्द करना इलहाद व बेदीनी है और तरीकृत का रद्द करना कुफ़ व शिक्षे हैं। और जो एक् भी नज़र आता है वह माअने का फूर्क नहीं है बॉल्क इसक्र हक्रीकृत का फुर्क है चुनांचे कहते हैं कि ला इलाहा इल्लल्लाह हक्रीक मुहम्मदुरंस्लुल्लाह रारीअतुन ला इलाहा इल्लल्लाह हकीकृत है और मुहम्मदुरंसूलुल्लाह हारीअत है। अगर कोई सेहते ईमान की हालत में एक को दुसरं से जुदा करना चाहे तो नहीं कर सकता। इसकी यह ख़्वाहिश सेहते ईमान को बातिल करती है हालांकि पूरी शरीअत हक्तीकृत की फुरअ है जिस तरह ताहीद का इक्सर हक्तेक्त की मारेफ्त है उसी तरह फ्रमान को बजा लाना शरीअत के हम माअने है। यह ज़ाहिर दार लोग जो इन्हें पसंद न आये उसके मुन्किर हो जाते हैं राह हक् के उसूलों में से किसी असल का इंकार खुतरन्क है। आपका इरशाद है-

रुए ज़मीन के रहने वालों पर इस हाल में सूरज तुलू व गुरूब होता है कि अल्लाह तआ़ला से उनकी बंख़बरी बढ़ती ही जाती है बजुज़ उन ख़ुश नसीब लोगों के जिन्होंने अल्लाह तआ़ला को अपने आप पर और अहल व अयात और अपनी दुनिया व आख़रत पर मुकदम कर रखा है।

मतलब यह है कि जो राष्ट्रम अपने मुकदर के दामन पर दस्त अंदाज़ी करत है यह उसकी दलील है कि वह अल्लाह तआला की कुदरत से ला इल्म है क्योंकि अगर उसे मारेफ़त होती तो वह तदबीर से किनाराकश हो जाता। क्योंकि मारेफ़ तदबीर के तर्क की मकतज़ी है और उसी का दूसरा नाम तसलीम व रज़ है तदबीर का इसबात तकदीर से जहालत व नादानी है।

### ४१- हज़रत मुहम्मद बिन फ़ज़्ल बल्खी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक वुजुर्ग, मुख्नार अहले हरमेन, मशायख के कुरंतृल हुन् हुन् अब् मुहम्मद अब्दुल्लाह मुहम्मद विन फ़ज़्ल बल्ख़ा रहमतुल्लाह हुन् अं अंजल्ला मशायख में से थे और अहले इराक व खरासान के महबूब थे। इन्त अहमद बिन खिज्रविया के मुरीद थे और हज़रत अबू उस्मान हरी को आपसे अज़ीम ताल्लुक हाज़िर था। मुतास्सिब लोगों ने अपने जुनून में आपको बल्ख से निकाल दिया आप वहां से समरकृद तश्रीफ ले गये और वहीं उम्र ज़ार दी। आपका इरशाद है-

लोगों में सबसे ज़्यादा आरिफ़ वह है जो अदाए शरीअत में कोशां और अपने नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की पैरवी का सबसे ज़्यादा दृवाहां है।

क्योंकि जो जितना ज़्याद ख़ुदा के नज़दीक होगा वह उतना ही ज़्यादा अदाए हुक्म में हरीस होगा और जितना ख़ुदा से दूर होगा वह उतना ही ज़्यादा उसके खूल सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की पैरवी से किनासकश होगा। आपका हरशाद है-

में उस शख़्स पर ताज्जुब करता हूं जो जंगल व सहरा और बियावानों की त्य करता हुआ ख़ुदा के घर और हरम तक तो पहुंचता है क्योंकि इसमें उसके बियों के आसार हैं लेकिन वह अपने नफ़्स के जंगल और अपनी ख़्वाहिशात की वादियों को तय करके अपने दिल तक पहुंचन की कीशिश क्यों नहीं करता क्योंके दिल में तो उसके मीला के आसार हैं।

मतलब यह है कि दिल हक तआ़ला की मारेफ़त की जगह है वह उस कावा में बेहतर है जो ख़िदमत व इबादत का किब्ला है। कावा वह है जिसकी तरफ़ बेहे की नज़र है और दिल वह है जिसकी तरफ़ हक तआ़ला ख़ुद नज़र फ़रमाता है। जहां मेरे दोस्त का दिल होगा में वहां हूंगा। और जहां उसका हुक्म होगा भेरी मुराद वहां होगी। और जिस जगह मेरे निबयों के आसार हैं वह जगह मेरे के की किब्ला है।

### ४२- हजरत मुहम्मद बिन अली तिर्मिजी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के डमामों में एक बुजुर्ग, शैखे बाख्तर, फ़ानी अज़ सिफाते बरा हजरत अव अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन अली तिर्मिज़ी रहमतुल्लाह हैं जो पुन इल्म के कामिल और बरगुज़ीदा रौख़ुल मशायख़ थे। आपकी तसानीफ वकसस्त हैं। और हर किताब सं श्रापकी करामतें ज़ाहिर हैं। आपकी तसानीफ में किताब खत्मुल विलायत किताबुल नहज और नवादिरुल उसूल ज़्यादा मरहूर हैं। 🛊 आपको हर किताब पर फरफ़ता हूं मेरे शिख्न ने फ़रमाया है कि हज़रत मुहम्मर बिन अली तिर्मिज़ी ऐसे दुरें यतीम हैं जिनकी मिसाल सारे जहान में नहीं है। उल्मे जाहिरी में भी आपकी किताबें हैं और अहादीस में आपकी सनद वहन वकां अ है। आपने एक तफ़मीर भी शुरू की थी मगर आपकी उम्र न क्या न की। जिस कुद्र तहरीर फ्रामाई है वह तमाम अहले इल्म में मुरोवज है। हज्ख इमाम आज्ञम अव हतीका रिज़यल्लाहु अन्हु के मुसाहेबीन में से किसी एक खास मसाहित को फिल्ह पढ़ाई। शहर तिरमिज़ में आपको हकीम तिर्मिज़ी हे नाम से याद किया जाता था। उस विलायत में तमाम दानिशवर सूफिया आफ्री पैरवी करते थे। आप के मनाकिब बहुत हैं आप हज़रत ख़िज़ अलैहिस्सलाम की सोहवत में भी रहे। आपके मुरीद हज़रत अबू बकर वराक् बयान करते हैं कि हर इतवार को हज़रत ख़िज़ अलैहिस्सलाम इनके पास आते और एक दूमरे से बाकियात व हालात दर्याफ़त करते थे। आपका इरशाद है -

जो शक्स इलमे शरीअत और औसाफ़ें अबूदियत से नावाफ़िक़ है वह ओसाफ़ें रव्यूबयत से तो और भी ज़्यादा बेख़बर होगा। और जो ज़ाहिर में मारफ़ें नफ़्स की राह से बेख़बर है वह मारफ़ते रच की राह यानी तरीक़त से भी बेख़बर होगा। क्योंकि ज़ाहिर बातिन के साथ मरबूत है और ज़ाहिरी ताल्लुक़ वग़ैर बाहिन के मुहाल है नीज़ बग़ैर ज़ाहिर के बातिन का दावा भी बातिल है लिहाज़ औसाफ़ें रबूबियत की मारफ़त, अरकाने अबूदियत व बंदगी की संहत पर मुनहसिर हैं और यह बात सहते अदब और अहकामे शरीअत की पाबंदी के बग़ैर हासिल नहीं हो सकती।

## ४३- हज़रत अबू बकर मुहम्मद बिन उमर वराक रहमतुल्लाह अलैहि

तरीक्त के इमामों में एक बुजुर्ग, शफ़्रें जुह्हादे उम्मत, मज़की अहले सफ़्वत इब्रत अबू वकर मुहम्मद बिन उमर वराक रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो अकाबिर बजुहहाद मशायख् में से थे। आपने हज़रत अहमद बिन ख़िज़विया से मुलाकात और हज़रत मुहम्मद बिन अनी तिर्मिज़ी की सोहबत पाई है। आदाव व विष्यात में आपकी तसानीफ वकसरत है। मशायखे इज़ाम आपको मोअदिवे म्नीलया कहते हैं।

हिकायत : आप फ्रमाते हैं कि मेरे शैख हज़रत मुहम्मद विन अली क्षिज़ी ने चंद औराक मुझे दिये थे कि में इन्हें दरिया में डाल दूं। लेकिन मेरा **१**ल उनके दरिया बर्द करने पर राज़ी न हुआ लेकिन मैंने उन आंसक को अपन म रख लिया और हाज़िर होकर कह दिया कि मैंने दरिया में डाल दिया है। अपने फ्रमाया तुमने देखा? मैन कहा मैंने तो कुछ भी नहीं देखा। फ्रमाया , है फिर तुमने उन्हें दिखा में नहीं डाला कहा जाओ उन्हें दिखा में डालकर । आओ। चुनांचे में गया उस वक्त दिल में कई किस्म के वसवसे लाहक हो रहे । 🞙 बिल आख़िर औराक को दरिया में डाल दिया। दरिया का पानी उसी लम्हा ष और एक संदूक् नमूदार हुआ। जिसका ढकना खुला हुआ था और औराक् असम्बद्ध में चले गये फिर उसका ढकना बंद हो गया और पानी बराबर होकर <sup>ছি</sup>কু रू पोश हो गया। वापस आकर उन्होंने सारा वाकिया बयान कर दिया। भैपने फरमाया हां अब तुमने डाला है मैंने अर्ज किया **ऐ शेख़!** यह क्या असरार मुद्र पर जाहिर फरमाईय। आपने क्रमाया मैंने उसूले तहकीक में एक किताब िखों थीं जिसका संभालना दुश्वार था। मेरे भाई हज़रत ख़िज़ अलैहिस्सलाम ने मुझये उसे मांगा। अल्लाह तआ़ला ने पानी को मामूर फ्रमाया कि वह उन के पहुंचा दे। हज़रत अव वकर वराक रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि-लीग तीन तरह के हैं उलमा, उभरा, और फुक्रा जब उलमा खराब हो जाते िलाग तीन तरह के हैं उलमा, उभरा, आर पुष्पा जन की जब उभरा खराब को खुल्क के ताअत व अहकाम तबाह हो जाते हैं। और जब उभरा खराब के के ताअत व अहकाम तबाह ता जाता है और जब पुक्रा कि तो लोगों के अख़लाक बरबाद हो जाते हैं। कि जाते हैं तो लोगों के अख़लाक बरबाद हो जाते हैं।

िहोज़ा उप्रा व सलातीन की ख़राबी जुल्म व सितम उलमा की हिस् व

तमअ की सूरत में ज़िहर होती है और फुक्रा की खराबी जाह व मनसव की ख़ाहिश में रूनुमा होती है। जब तक उमरा व सलातीन उलमा से मुंह न मोहं तबाह व बर्बाद नहीं होते। और जब तक उलमा बदशाहों की साहबत में इन्तेनाब करें तबाह व ख़राब नहीं होते। और जब तक फुक्रा में ज़ाह व हरम की ख़ाहिश पेदा नहीं होती तबाह व ख़राब नहीं होते इसिलये कि वादशाहों का ज़ुल्म, बे इल्मी की वजह से उलमा में तमअ बद दयानती की वजह में और फुक्रा में जाह व हरम की ख़्वाहिश वे तबक्कली की वजह से पेटा होते हैं। लिहाज़ा बे इल्म बादशाह, बद दयानत आलिम और बे तबक्कुल फ़्कों बहुत बुरे होते हैं। लोगों में ख़राबियों का जुहर और बुराईयों का सुद्र इन है तीनों से रूनुमा होता है।

### ४४ - हज़रत अबू सईद अहमद बिन ईसा ख़राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग सफ़ीनए तवक्कुल व रज़ा, सालिक लीई फ़ना हज़रत अबू सईद अहमद बिन ईसा ख़राज़ी रहमतुल्लाह अलेहि है बं अहबाले मुरीदां की जुवान और तालिबाने ओक़ात की बुरहान थे। सबसे पहले जिसने तरीकृ व फ़ना की तारीफ़ लफ़ज़ों में की वह आप ही थे। आफ़्रें मनाकिब उम्दा रियाज़तें और उसके नुकते मरहूर हैं उनसे कितावें भरी पड़ी हैं आपका कलाम और आपके रुमूज़ व इशारात बुलंद हैं हज़रत जुन्नून मिसते, बरार हाफ़ी और सिरी सक़ती की सोहबत उठाई। आपका इरशाद है है रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने फ़रमाया है

अल्लाह तआला ने दिलों को इस खासियत पर पंदा फ्रमाया है कि बे इस पर एहसान करता है उस का दिल मुहब्बत के साथ उसकी तरफ मार्यत होता है। मुझे ऐसे दिल पर ताज्जुब होता है जो यह देखने के वावजूद के अल्लाह तआला के सिवा कोई एहसान करने वाला नहीं मगर वह खुलूसे दिल से खुं की तरफ मायल नहीं होता।

हक्तिकत यह है कि वही एहसान करता है जो ईमानों यानी जानों का हक्ति मालिक हो एहसान की तारीफ यह है कि साहबे एहितयाज के साथ भलाई आये और जो खुद दूसरे का एहसान मंद है वह भला किसीदूसरे पर क्या एहसी करेगा? चूंकि हक्तेकी मिल्कियत और हक्तिकी बादशाहत अल्लाह तआली हो हासिल है और उसी हो की ज़ात ऐसी है जो किसी दूसरे के एहसान से बे अवाज़ है जब बंदगाने खुदा मुनड़म व माहसिन के इनाम व एहसान के उस आज़ने को देखते और समझते हैं तो उनके कुलूब साफ़िया मुकम्मल तौर पर हमी की मुहब्बत में नुक् हो जाते हैं और वह हर ग़ैर से किनारा कहा रहते हैं।

### ४५- हज़रत अली बिन मुहम्मद अस्फ़हानी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, शाहे मुहिक्कान दिले मुरीदां हज़रत अबुत हसन अली बिन मुहम्मद असफ़हानी रहमतुल्ताह हैं। यह भी कहा गया है के हज़रत अली बिन मुहम्मद जो अकाबिर मशायख में से थे और उनसे इसत जुनैद बग़दादां की लतीफ मकातिब हुई और अम्र बिन उस्मान मक्की क्कीज़्यारत को अस्फ़हान तररीफ़ ले गये वह अब् तुर्राब के मुसाहिब, हज़रत कैर के रफ़ीक़ खास थे। गुर्ज़ आप ममदूह मशायख रज़ा व रियाज़त से आरास्ता और फ़िला व आफ़त से महफूज़ थे हक़ायक व मामला में उमदा जुबान और कायक व इशारात में लतीफ़ वयान क हामिल थे। आपका इरशाद है कि बारगाहे कुदसी में हुजूरी यक़ीन से अफ़ज़ल है इसलिये हुजूरे दिल में जा में होता है इसमें ग़फ़लत जायज़ नहीं और यक़ीन में ख़तरे हैं कभी हो कभी हों।

लिहाज़ा हाज़िर रहने वाले हुजूर में रहते हैं और यक्तीन करने वाले चोखट
 नीज़ आपका इस्शाद है कि -

आदम से कियामत तक लोग यहां कहते रहें और कहते रहेंगे कि हाए दिल सिर दिल लेकिन में ऐसे शख़्स को देखना पसंद करता हूं जो यह कहे कि दिल की दिल कैसा होता है लेकिन मेंने ऐसा शख़्स अभी तक नहीं देखा। आम लोग गोशत के लोथड़े को दिल कहते हैं वह तो पागलों, दोवानों और जीम लोग गोशत के लोथड़े को दिल कहते हैं वह तो पागलों, दोवानों और जीम में भी होता है। अगर वह दिल नहीं है तो फिर दिल कमें तो वह दिल नहीं भें भी होता है। अगर वह दिल नहीं है तो फिर दिल कमें तो वह दिल नहीं अगर हत्म को दिल कमें तो वह दिल नहीं अगर हत्म को दिल कमें तो वह पी दिल नहीं है अगर इत्म को दिल कमें तो वह की शास की है की शास हिल कमें तो वह की शास हिल कमें तो वह भी नहीं। मतलब यह है कि शब्दाहिद हक् का क्याम जिस दिल से किया जाता वह लेका व बयान में तो है लेकिन जाहिर में उसका कोई वजूद नहीं है।

### ४६- हज़रत अबुल हसन मुहम्मद बिन इस्माईल खेरुन्निसाज

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, रोख अहले तसलीम, तरीके मुहन्द्र मुस्तकीम हज़रन अबुल हसन मुहम्मद इब्ने इस्माईल खेरुन्निसाज रहमतुल्ल अलेहि हैं। जो अपने ज़माना में बुजुर्गाने मशायख में से और मामलात में उस जुबान और मुहज़्ज़ब बयान रखते थे। तबील उम्र पाई हज़रत शिबली के हज़रत इब्राहीम ख़्वास रहमहमुल्लाह ने आपकी मजितस में तौबा को अह हज़रत शिबली को हज़रत जुनेद बग़दादी की ख़िदमत में एहतेराम व हज़ार साथ मज दिया।

आप हज़रत सिरी सकती रहमतुल्लाह अलैहि के मुरीद थे। हज़रत अकृ हसन नृरी के हम ज़माना और हज़रत जुनैद बग़दादी के नज़दीक कृषितं एहतराम शख़्स थे हज़रत अबू हमज़ा ने आपकी ख़ैर ख़्वाही की। आपक्षे खेरिन्साज कहने की वजह यह है कि आप अपनी जाए विलादत सामाके बड़रादह-ए-हज रवाना हुए जब कृफ़ा से गुज़र हुआ तो शहर पनाह की देखा पर एक रेशम बुनने वाले ने आपको पकड़ लिया और कहने लगा तू मेरा गुला है और तेरा नाम खेर है। आपने उस मामले में कृज़ा व कृद्र का हाथ देखा उससे तअर्रुज़ न किया। यहां तक कि सालहा साल उसके साथ काम करते खे उससे तअर्रुज़ न किया। यहां तक कि सालहा साल उसके साथ काम करते खे जब भी वह पुकारता कि ऐ ख़ैर! तो जवाब देने कि हाज़िर हूं। हत्ता कि ख शाख़्स अपने किये पर शर्मसार हुआ और आपसे कहने लगा मैंने ग़लती के है। तम मेरे गुलाम नहीं हो। अब तुम जाओ। फिर आप वहां से चलकर मक्ष मुक्तमा आये और इस दर्जा व मकाम तक रसाई पाई। हज़रत जुनैद वाहरी रहमतुल्लाह फ्रमाते हैं कि ख़ेर ख़ेरना! हमारा ख़र बहुत अन्छा है आए है पसंद करते थे कि लाग आपको ख़ैर से पुकारें। आप फ्रमाया करते थे कि ख़र्म नहीं है एक मुसलमान ने मेरा नाम ख़ैर रखा में उसे बदल दूं।

जब आपकी वफ़ात का वक्त क्रीब आया तो शाम की नमाज़ का <sup>बहु</sup> था जब मौत की बेहोशी में आंख खोली तो मलकुल मौत के सिवा कु<sup>ड़ की</sup> न आया। उस वक्त आपने कहा-

ऐ मलकुल मौत! ख़ुदा तेरा भला करे ज़रा ठहर जा। तू भी वंदा-ए की बर्दार है और मैं भी बंदा- ए-फ्रमा बर्दार हूं। तुझे जो हुक्म दिया गया है विश्व कि नहीं कर सकता यानी तुम रूह ज़रूर कब्ज़ करोगे और जो हुक्म मुझे दिया कि में भी उसे नहीं छोड़ सकता। यानी शाम की नमाज़ ज़रूर अदा करूगा कि ज़म मुझे इतनी मोहलत दो कि फ़रमाने इलाही बजा लाऊं फिर में कि इजाज़त दे दृंगा कि तुम भी ख़ुदा का हुक्य बजा लाओ।

हुसके बाद आपने पानी तलब फ्रमाया वुज़ करके नमाज़ अदा की और हुसको बाद आपने पानी तलब फ्रमाया वुज़ करके नमाज़ अदा की और जन्होंने आफ्से पूछा कि खुदा ने आपके साथ क्या सुलूक किया? तो आपने क्रमाया यह बात मुझसे न पूछो क्योंकि में ने तुम्हारी दुनिया से रिहाई पाई है। आफ्का इरशाद है कि-

अल्लाह ने मुत्तिकियों के सीना को नूरे यकीन से भर दिया और मुसलमान अंआंखों को हकायके ईमान के नूर से मुनव्वर फ्रमा दिया है।

महलब यह है कि मुत्तिकियों के लिये यकीन के सिवा कोई चारा नहीं। इनका क्षित्र यकीन के लिये खोला गया है और मोमिन को ईमान के हकायक के ख़ब कोई चारा नहीं उनकी अकलों की बसीरतों को नूरे ईमान से रौशन कर ख़िगया है। लिहाज़ा जहां ईमान होगा, यकीन होगा और जहां यकीन होगा तक्या है। कि स्थान यह एक दूसरे के करीब और एक दूसरे के ताबेश हैं।

### 🏲-हज़रत अबू हमज़ा ख़रासानी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, दायी-ए-असर, यगानए दहर हज़रत अव मिन्न खरासानी रहमतुल्लाह अलैहि हैं जो खरासान के कुदमाए मशायख में विक्रियापने हज़रत अबू तुराब की सोहबत पाई और हज़रत खराज़ी से मुलाकात विक्रित्त पर आपको कामिल एतेमाद व यकीन था।

 न हो कि कोई राह गुज़र इस में गिर पड़े। आओ मिलकर इस पर छत डाल रें और इसका दहाना बंद कर दें। ताकि इसमें कोई गिर न पड़े और इस अमले खेर का अज खुदा से हासिल करें। हज़रत अबू हमज़ा फ़रमाते हैं कि इनको यह बातें सुनकर मुझ पर घबराहट तारी हो गयी और में अपनी ज़िन्दगी से ना उप्मीर हो गया। काफ़िला वालों ने कुंए पर छत डाली और दहाना बंद करके ज़मी हमवार की और चले गये में खुदा से दुआ मांगने लगा मीत के तसब्बुर से में दिल बैठने लगा चूंकि अब किसी मख़लूक की मदद पहुंचने का इमकान है नहीं था। चुनांचे जब रात हुई तो मैंने देखा कि छत पर जुविश पैदा हुई। ब गाँर से देखा तो नज़र आया कि कोई चीज़ दहाना के सर को खोल रही है। अ अज़दहे की मानिंद कोई बहुत बड़ा जानवर अपनी दुम कुए में लटका रहा है उस वक़्त मुझे यक़ीन हुआ कि यह मेरी निजात का ज़रिया है और यह हु तआला की फ़रसतादा है। मैने उस जानवर की दुम पकड़ ली आर उसने मुझे खींचकर बाहर निकाल लिया। उस वक़्त गूँब से आवाज़ आयी ए अबू हमज़ कैसी अच्छी तुम्हारी निजात है कि जान लेने वाले के ज़रिये तुम्हारी जान के केसी अच्छी तुम्हारी निजात है कि जान लेने वाले के ज़रिये तुम्हारी जान के किसी अच्छी तुम्हारी निजात है कि जान लेने वाले के ज़रिये तुम्हारी जान के निजात दिलायी गई।

लोगों ने आपसे सवाल किया गरीव यानी अजनवी कौन है? आपने फ्रांबर वह राख्य है जो उलफ्त व मुहब्बते इलाही से परेशान व वारफ्ता हो दखें। के लिये दुनिया व आख़ेरत में कोई वतन नहीं है और वतन के सिवा उलफ् करना वहरात है जब दरवेश की उलफ्त, मख़लूक से मुनक्तअ हो ग्वीबें वह हर एक से वहशत ज़दा होगा। उसकी यह हालत गरीब कहलायेगी ब बहुत बुलंद दर्जा है।

### ४८- हज़रत अबू अब्बास अहमद बिन मसर्क रहमतुल्लाह अलैह

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, दाई-ए मुरीदां बहुक्म फ्रमाने इली अवुल अब्बास अहमद बिन मसरूक ग्हमतुल्लाह अलेह हैं जो खरा<sup>मान</sup> अजल्ला मशायख़ व अकाबिर में से हैं। और तमाम आंलिया आपकं हैं। पर औताद होने पर मुत्तिफिक हैं। आपने कृतबुल मदार अलेहि की मोहबत हैं। लोगों ने आपसे कुतबुल मदार अलेहि की बावत पूछा कि वह कौन हैं? आपने उसी बज़ाहत नहीं फ्रमाई। अलबत्ता इशारात से पता चलता है कि इससे आपकी हैं। कृति जुनेद बहदादी रहमतुल्लाह अलेहि हैं। आपने वालीस साहबे तमकीन किया की खुदमत की और उनसे इस्तेफादा किया। ज़ाहिरी व बातिनी उलूम अपको कमाले दस्तरस हासिल था। आपका इरशाद है कि

यानी ख़ुशी व मुसर्रत ख़ुदा के सिवा किसी आर से है तो उसकी यह ख़ुशी इसी क्षम को वारिस बनाती है, और जिसका लगाव ख़ुदा की ख़िदमत व बादत से न हो तो उसका यह लगाव दायमी बहशत का वरसा देती है।

इसलियं कि खुदा के सिवा हर चीज़ फ़ानी है और जिसकी ख़ुशी फ़ानी हैं से होगी तो जब वह चीज़ फ़ाना हो जायेगी तो उसके लिये बजुज़ हसरत हम के सिवा कुछ न रहेगा और गैरे खुदा की ख़िदमत हकीर शय से है जिस इस अशिया मख़लूक की दनायत और ख़्यारी ज़ाहिर होगी तो उसके लिये हमें उन्स व मुहब्बत रखना मोजिब वहशत व परेशानी होगा। लिहाज़ा हलाह पर नज़र रखने ही से सारे जहान में गुम व परेशानी है।

#### ४९- हज़रत अबू अब्दुल्लाह बिन अहमद इस्माईल मग़रबी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, उस्ताज़े मुतर्विकलां, रौखे मुहक्केकां मृत अबू अब्दुल्लाह बिन अहमद इस्माईल मृग्रवी रहमतुल्लाह अलैहि हैं बुजुर्गने सल्फ आर अपने ज़माने के मकबूल असातेज़ा में से थे। मुरीदों की निगहबानी फ्रमाते थे। हज़रत इब्राहीम ख़्वास और इब्राहीम रौबानी कि कुमलाह रोनों आपके मुरीद थे। आपका कलाम आली और बराहीन कि हैं, ख़लवत नशीनी में कामिल तर थे। आपका इरशाद है कि

मैंने दुनिया से ज़्यादा मनसफ् चीज़ नहीं देखी अगर तुम उसकी ख़िदमत बेतो वह तुम्हारी ख़िदमत करेगी अगर तुम उसे छोड़ दो तो वह तुम्हें छोड़

पतलब यह कि जब तक कि तुम दुनिया की तलब में रहोगे तो वह तुम्हारी विविधे रहेगी और जब उसे छोड़कर ख़ुदा के तालिब बन जाओगे तो वह तुम्हें हैं देगी और उसका ख़तरा तुम्हारे दिल में न रहेगा। लिहाज़ा जो सिद्क दिल हैंनिया से किनारा करा होता है वह उसके शर से महफूज़ रहता है।

### ५०- हज़रत अबू अली बिन अलहसन बिन अली जोरजानी रहमतुल्लाइ अलैहि

तरीकृत के इमामों में एक बुजुर्ग, शैखे ज़माना अपने वक्त के यगाना हकत अबू अली बिन अल हसन जोरजानी रहमतुल्लाह हैं जो अपने ज़माने में बे मिल थे। आप की तसानीफ मालूमाते इल्म और रोइयते आफात में मशहर है। हज़्ब मुहम्मद बिन अली तिर्मिज़ी रहमतुल्लाह के मुरीद और हज़रत अबू बकर बख्य रहमतुल्लाह के हम असर हैं। हज़रत इब्राहीम समरकंदी आप ही के मुरीद के आपका इरशाद है कि -

तमाम मखलूक गुफलत के मैदानों में महज़ ज़न व गुमान पर एतेमाद कहीं भागी चली जा रही है और वह अपने ख़्याल में समझ रहे हैं कि वह हद हैं हैं और जो कुछ वह कर रहे हैं वह करफ़ से कर रहे हैं।

आपके इरशाद का मतलब यह है कि सब कुछ तबीयत के गुरूर और स्थ की रऊनत की वजह से है क्योंकि आदमी जाहिल होने के बावजूद असी जहालत पर कामिल एतंकाद रखता है। विलखुसूस आहिल सृफ्री। जिस स्ह आलिम सूफ़ी मख़लूके ख़ुदा में सबसे बढ़कर अज़ीज़ होता है इसी तरह जाईह सूफी मखलूक खुदा में सबसे ज़्यादा ज़लील व ख़्वार हाता है इसलिये कि उत्स तरीकृते इल्म व हकीकृत पर गामज़न होते हैं न कि महज़ ज़न व गुमान पर औ जाहिल सूफी का तिकया गुमान पर होता है न कि यकीन पर। वह गुफ्ला है मैदानों में चरते हैं और गुमान यह रखते हैं कि वह विलायत के मैदानों में 🕏 रहे हैं। ज़न व गुमान पर एतेमाद होता है और ख़्याल यह करते हैं कि यहाँ पर हैं। ज़ाहिर रस्मों पर उनका अमल होता है और गुमान यह होता है कि क हक़ीक़त पर हैं। नफ़सानी ख़्वाहिश से बोलते हैं और गुमान यह करते हैं है यह मुकाराफा है आदमी के दियाग से जन व गुमान का इख़राज़ उस वक़ा की मुमकिन नहीं अब तक कि जलाले हक् या जमाल हक् का उसे दीदार नहीं जाये क्योंकि उसके जमाल के इज़हार में सब कुछ उसी का देखता है. अ उसका ज़न व गुमान फ्ना हो जाता है करफ़े जलाल में ख़ुद को भी नहीं देखें और उसका गुमान सर मी नहीं उठा सकता।

### 4१- हज़रत अबू मुहम्मद बिन अहमद बिन हुसैन हरीरी रहमतुल्लाह अलैहि

तरीकत के इमामों में एक वुजुर्ग, वासिते उलूम, वाज़ंह रुस्म तरीकृत हज़्रत अबू मुहम्मद विन अहमद बिन अल हुसैन हगेरी रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो हज़्रत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि के महरम अमरार थे। हज़रत सुहेल बन अब्दुल्लाह तस्तरी की सोहवत पाई थी। आप तमाम अक्साम उलूम के आतिम और फिक्ड में इमामे वक्त थे। उस्ल में महारत और तरीकृ तसव्वप्ध में ऐसा दर्जा-ए-कमाल हासिल था कि हज़रत जुनेद वग़दादी आपसे फरमाया करते थे कि मेरे मुरीदों को अदब व रियाज़त की तालीम दिया करें हज़रत जुनेद ख़मतुल्लाह की अदमे मौजूदगी में आप उनके वली-ए-अहद होते हैं और उनकी जगह तररीफ़ रखते थे आप का इरशाद है-

इंगान का दवाम, दीन का कियाम और बदन की इस्लाह का इनिहसार तीन बीज़ों पर है कनाअत तकवा और गिज़ा की हिफाज़त, जिसने खुदा पर इक्तेफा किया और उसी पर कनाअत की उसके बातिनी असरार दुरुस्त रहेंगे और जिसने बुदा की ममनूआ चीज़ों से इज्तेनाब किया उसकी सीरत उम्दा और मज़बूत बीजायेगी। और जिसने ना मुवाफ़िक गिज़ा खाने में एहतियात बरती उसकी बीयत दुरुस्त रहेगी लिहाज़ा इक्तेफा व कनाअत का फल, सफ़ाए मारेफ़त बीर तकवा का नतीजा पाकीज़ा अख़लाक से मुज़य्यन होता है और गिज़ा

मि एइतियात का समरा तंदुरुस्ती का ज़ामिन है।

मतलब यह है कि जो अल्लाह तआला पर इक्तेफा करता है, उसकी गरंफ़त पाक व साफ़ हो जाती है और जो मामलात में तक्वा का दामन धामे हिता है उसकी आदत व ख़सलत दुनिया व आखंरत में उम्दा हो जायेगी जैसा कि स्मूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि जो रात में नमाज़ कि स्मूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि जो रात में नमाज़ की कसरत रखता है उसका चेहरा दिन में दमकता चमकता रहता है। एक हदीस में बारिद है कि रोज़े कियामत अहले तक्वा इस शान से लाये जायेंगे कि उनके में बारिद है कि रोज़े कियामत अहले तक्वा इस शान से लाये जायेंगे कि उनके कि मुनव्वर नूरी तख़्त पर जल्वा फ्यन होंगे और जो गिज़ा में एहतियात वरतता है उसका जिस्म बीमारी से और उसका नफ़्स ख़्वाहिशात से महफ़्ज़ रहता है कि ताअत में यह कलाम जामेअ है।

### 4२- हज़रत अबुल अब्बास अहमद बिन मुहम्मर बिन सुहेल आमली रहमतुल्लाह अलैहि

तरीक्त के इमामों में एक बुजुर्ग, शैख्ने अहले मामला, हज़रत अवुल अव्यक्त अहमद बिन मुहम्मद बिन सुहेल आमली रहमतुल्लाह अतिहि हैं जो अव्यक्त जमाना में बुजुर्गतरीन अकाबिर मशायख में से महरम असरार थे। इलमे तक्षी व किर अत के आँलम व लतायफ्रे कुरआन बयान करने में खासुकर माहिर बे हज़रत जुनैद रहमतुल्लाह के अकाबिर मुरीदों में से थे। हज़रत इब्रह्में मारसतानी की सोहवत णई। हज़रत अबू सईद खराज़ी रहमतुल्लाह अलेहि आ का बहुत एहतेराम करते थे और आप के सिवा किसी को तसच्चुफ़ में मुसल्ला व मोतबर न गरदानते थे। आपका इरशाद है कि-

तबीयतों की मरगूवात से चैन व राहत पाने वाला शख़्स दरजाते हक्। से महरूम रह जाता है।

यानी जो तबई मरगूबात से ऐश व आराम हासिल करेगा वह हकीकत में महरूम रहेगा इस्रालये तबायअ नप्म के आलातो औज़र हैं और नप्स करें हिजाब और हकीकृत मकामें करफ है। मुरीद महजूब, मकाशिफ के वर्ष चेन व राहत नहीं पाता। लिहाज़ा हकायक का इदराक करफ का महल है औं यह हक़ीकृत, मरगूबाने तबअ से एराज़ करने में वाबस्ता है तबायअ की एख दो चीज़ों से होती है। एक दुनिया और उसकी चीज़ों से दूसरे आख़रत और उसके अहवाल से। लिहाज़ा जो दुनिया से उलफ़त व रग़बत रखता है वह तो हम जिन होने की वजह से हैं लेकिन आख़रत से उलफ़त रखना, ज़न व गुमान की विश्व पर हैं जो बे देखी और गैर जिन्स है आख़ेरत से उलफ़त, गुमान और नाशनहीं हों की वजह से हैं न कि मुशाहेदा ऐनी से अगर हक़ीकृत की मारेफ़त हो जी तो वह इस जहान में पिघल जाता है औं दुनिया से कतअ ताल्लुक कर लेता है तो वह तबाय की विलायत से गुज़ की दुनिया से कतअ ताल्लुक कर लेता है तो वह तबाय की विलायत से गुज़ की है फिर कहीं जाकर करफ़ें हक़ायक का दर्जा हासिल होता है क्योंकि अकि को फ़नाए तबअ के बग़ैर सुकून नहीं मिलता क्योंकि तहक़ीक उक् बा में हैं चीज़ है जिसका गुज़र बंदे के दिल पर नहीं होता।

आखेरत का खतरा भी यही है कि इसका रास्ता खतरनाक है और उर्ज कोई खतरा ऐसा नहीं जो दुनिया में दिल के अंदर आ सके जबकि आखेरी गरिकते हकीकृत से हमारा ज़ेहन व शकर अलाहदा है तो तवीयत को उसके हस्क्रिरे ऐनी से किस तरह उलफ्त हो सकती है यह बात सही है कि तबीयत हो आखेरत से उलफ्त गुमान ही की वजह से है।

### भूरे- हज़रत अबुल मुग़ीस हुसैन बिन मंसूर हल्लाज रहमतुल्लाह अलेहि

मिनजुमला अकाविरे तरीकृत मुस्तग्रकं मअना मुस्तहलिक दावा हज़रत अबुल मुग़ीसुल हुसैन बिन मंस्र हल्लाज रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो तरीकृत कं पुरताक् और उसके रहीने मन्नत थे। आपका हाल कवी और हिम्मत बुलंद अपके बारे में मशायख की रायें मुख्तिलिफ हैं। बाज़ मरदूद गरा दानते थे और बाज़ मकबूल जानते थे। चुनांचे अम्र विन उस्मान मक्की. अवृ याकृव ऋर जूरी, अबू याकूव अकृतअ और अली बिन सुहंल जैसे मशायख ने आपकी प्रदूर क्रार दिया है और हज़रत इब्ने अता मुहम्मद बिन खुफ़ीफ़ अबुल क्रांसिम सारआबादी और तमाम मशायख् मुतअख्रुब्वेरीन आपको मक्बूल जानते थे। वंसरा तबका ऐसा है जो आपनः बारं में तबवृक्षुफा की राह पर कायम है उनमें हब्त जुनैद बगदादी, शिबली हरीरी, हज़रमी वर्ग़रह मशायखं तरीकृत हैं। बंधा तबका ऐसा है जो जादू वर्गरह की निसवत करता है लेकिन हमारे ज़मान में रोखुल मज्ञायख् अबू सहंद अवुल खेर रोख़ अबुल कांसिम गरगानी आंर रेख्न अबुल अब्बास नसकानी ने उसे वातिनी असरार पर महमूल विद्या है। क्कि नज़दीक वह जुज़ुर्ग थे। लेकिन उस्ताद अबुल कासिम कशीरी फ्रमात हैं कि अगर वह अरबावे मानी व हकायक में से होते तो लोगों की जुदाई इन्हें 🎮 से जुदा न होने देती। और अगर वह महजूरे तरीकृत और मरदूद हक् हाते वै ख़ल्क की कबुलियत से मक्बूल न होते। अब हम बहुक्मे तसलीम हक्. उनके मामले को खुदा के हवाले करते हैं और उनमें जिस कदर हक की िशानिया पाते हैं उतना ही हम उनको बुजुर्ग जानते हैं। वहरहाल चंद के सिवा भगम् मशायख् उनके कमाल फ़ज़्ल, सफ़ाए हाल और कसरते रियाज़त व विश्वहिदा के मुन्किर नहीं हैं। इस किताब में इनके तज़किरे को बयान न करना रियानली हागी क्योंकि कुछ ज़ाहिरी लोग उनकी सकफीर करते हैं और उनके किर हैं। और उनके अहवाल को उज्ज हीला और जादू से मंसूब करते हैं। उनका भिन है कि हुसैन बिन मंसूर हल्लाज, बगदादी मुलहिद है जो मुहम्मद बिन

ज़िकरिया का उस्ताद था। और अबू सई करमती का साथी व हमअसर, हालीहें वह और शख़्स है हम जिस हुसैन विन मंसूर हल्लाज का तज़िकरा कर हो। उनके बारे में हमें इख़्तेलाफ़ है वह फ़ारस के शहर बेज़ा के रहने वाले हैं हैं बारे में मशायख़ का जो हिज्र और रद्द है वह उनके दीन व मज़हब फ़ार ज़नी के मिलसिले में नहीं है। बल्कि उनके हाल और कैफ़ियत के बारे में क्योंकि वह इब्तेदा में मुहेल बिन अब्दुल्लाह तसतरी के मुरीद हुए फिर की इजाज़त लिये उनके पास से चले गये और अम्र विन उस्मान का सोहबत इख़्तेल कर ली। फिर उनके पास से चले गये और इजाज़त चले गये और हज़रत कुंच रहमतुल्लाह अलैहि की ख़िदमत में हाज़िर हुए मगर उन्होंने क्वूल न किया और समतुल्लाह अलैहि की ख़िदमत में हाज़िर हुए मगर उन्होंने क्वूल न किया और सोहबत की इजाज़त न दी। इस बिना पर मशायख़ उनको महजूर गरदानते और लिहाज़ा यह महजूरी मामला में है न कि असल तरीकृत में। हज़रत शिक्ष अलैहिर्रहमा के इस कौल पर ग़ार करो फ़रमाया-

में और हल्लाज दोनों एक ही सह के सही हैं मुझे मेरी वारफतकी ने कि

दी और उनको उनको अङ्गल ने खुराब कर दिया।

अगर वह ऐसे ही मतऊन व मरदूद होते तो शिबली यह न फ्रमाते हैं मैं और हल्लाज एक ही राह के राही हैं। और हज़रत मुहम्मद विन ख़फ़्रेड़ अलेहिर्रहमा फ्रमाते हैं कि

हल्लाज रब्बानी आलिम हैं।

इसी तरह के और भी अक्वाल हैं जिससे मालूम होता है कि महाप्य तरीकृत की नाख़ुशी और आक् कर देना तरीकृत में हिजरान व वहशत का ब्स होता है।

हज़रत हल्लाज अलैहिर्रहमा की तसानीफ़ बकसरत हैं और अहबत

फ़रूअ में उनका रुमूज़ व कलाम मुहज़्ज़ब है।

हज़रत सेयदुना दाता गंज वख़्द्रा रहमतुल्लाह अलैहि प्रमाते हैं कि में बग़दाद और उसके गिर्द व नवाह में उनकी तसानीफ़ में से पचास किताबें रहें हैं और कुछ खुज़स्तान, फारस और ख़गसान में भी हैं। तमाम किताबों में से ही बातें थीं जिस तरह नो आमूज़ मुरोद ज़ाहिर करता है कुछ कवी और हैं। कमज़ोर। कुछ आसान और कुछ सख़्ता जब किसी पर तजल्ली-ए-हर्क जाती है तो अपनी कुळ्वते इस्तेदाद के मुताबिक अपने हाल को ज़ाहिर करें। है। फज़्ले इलाही उसकी मुआदिन व मददगार बन जाती है। और जब की मुहिकल व दुश्वार हो बिलखुगूस जबकि बयान करने वाला उजलत व हैरत में इज़हार करे तो उसे उसके सुनने से अवहाम में नफ्रत पदा होती है और अकल समझने से कासिर रह जाती है ऐसे ही वक्त कहा जाता है कि यह बात ऊंची है और कुछ लोग जहालत से इंकार करते हैं और कुछ जहालत से इक्रार कर लेते हैं। इनका इक्सर भी इनके इंकार के मानिंद है। लेकिन जब मुहक्किक और अहले बसीरत देखते हैं तो वह इवारत में न अटकते हैं न हैरत व ताज्जुब करते हैं वह मदह व ज़म से वे ताल्लुक हांकर इंकार व इक्सर से दामन को बचा कर मुज़र जाते हैं।

लेकिन वह लोग जो इस जवांमर्द कं हाल पर सहर व जादू से निसवत देते हैं तो यह मुहाल है इसिलये कि अहले सुन्तत व जमाअत के उसूल में सहर ब जादू इसी तरह हक् है जैसे करामत हक् है लेकिन हालते कमाल में सहरा का इज़हार तो कमतर है मगर इस हालत में करामत का इज़हार मारेफ्त है इसिलये कि सहर अगर ख़ुदा की नाराज़गी का मोजिब है तो करामत ख़ुदा की रज़ामंदी की अलामत। यह मसलए इस्बात करामत के बयान में तररीह के साथ बयान किया जायेगा।

अहले सुन्तत के साहेबाने बसीरत का इत्तेफाक है कि मुसलमान ज़ियां कार और जादूगर नहीं होते, और न काफिर साहबे करामत, क्योंकि जमओ अज़दाद मुहाल है। हज़रत हुसैन हल्लाज जब तक जामए हयात में रहे दुहस्त कार रहे उप्दा तरीक पर नमाज़ अदा करते थे। बकसरत ज़िक्र व अज़कार करते थे। मुतावातिर राज़ादार रहते थे और पाकीज़ा हम्द वसना किया करते थे और ताहीदे बुदा की निकात बयान करते रहते थे। अगर इनके अफ़आल में सहर होता तो कि सबका सुदूर उनसे मुहाल था। लिहाज़ा सहीह यह है कि करामत थी और करामत बजुज़ वली के मुतहक्किक नहीं होती।

अहले सुन्नत में कुछ हज़रात ऐसे हैं जो उनके उसूले इलाई। का रद्द करते हैं और उनके किलमात पर एतेराज़ करते हैं ओ इम्तेज़ाज व इलाई। की ताबीर में हैं। यह अल्फाज़ अगरचे ताबीर व बयान में बहुत बुरे हैं लेकिन मफ़्हूम व माअने में इतने बुरे नहीं हैं। इसिलये कि मग़लूबुल हाल में सहीह ताबीर की किए नहीं होती और अपने ग़लबए हाल में उसकी इवारत सही नहीं ला सकता। और यह भी इमकान है कि माअने में इबारत मुश्किल हो और वाबीर करने वाला किहार मक़सूद में आसान इबारत लाने से क़ासिर रहा हो। और वह मुन्किरीन

जिनकी फहम में उस के माअने सही नहीं आये वह ऐसी सूरत बना दें कि जियसे इंकार का जवाज़ पैदा हो जाये तो ऐसों का इंकार इन्हीं की तरफ राजेंअ होता न कि माअने में। वह हमा मैंने बगुदाद और उसके गिरदो नवाह में ऐसे मुलहिंदे को देखा है जो उनकी पेरवी का दाया करते हैं और अपनी जिंदीकी की दलीत में उनका कलाम पेटा करत हैं और वह खुद को हल्लाजी कहलवात हैं इनके को में एसा गुलू करते हैं जैसे रवाफ़िज़ मुहक्वते अली के दावे में। इनके ऐसे कलियह का रद्द इशाअल्लाह उस बाब में लाऊंगा जहां जुदा फ़िरकों का तज़िका होगा।

हासिल बहम यह है कि सलामती इसी में है कि इनके कलाम को मुक्तक न बनाया जाये। इसलिये कि वह अपने हाल में मगुलूब थे मुतमविकन के कलाम की हो हब्देदा करनी चाहिये।

अलहम्दोरितन्ताह हज़रत हुसँन चिन हल्लाज मुझे दिल से मरगृब व महबू हैं लेकिन इनका तरीक किसी असल पर कायम नहीं और न किसी हाल प रनकी इस्तेकामत है। इनके हालात में फिल्ला बहुत है मुझे अपने इक्तेदाए जून क बक्त उनसे बहुत तक्वियत मिली है और दलायल हासिल हुए हैं इस कितार मे पहले मैने इनके कलाम की रारह लिखी है इसमें दलायल व रावाहिद है उलूम कलाम और उनके संहते हाल का इसबात किया है और अपनी कितार "मिनहाजुल आवंदीन" में इनकी इक्तेदा उनकी इंतेहा का तज़िकरा किया है यहां भी इतना तज़िकरा कर दिया है लिहाज़ा जिसके तरीक् की असल को इलं एतराज़ात एतराफात और हीलों से सावित किया जाये इससे ताल्लुक और उसके पेरती क्यों की जाये? लेकिन जी नफ़सानी ख़्वाहिश का पैरोकार है उसे खं एस्त से क्या ताल्लुक ? क्योंकि वह ऐसा ही रास्ता तलाश करता है जिसमें करें और टेहापन हो। चुनांचे हज़रत हुसैन हल्लाज का एक क्रील यह है कि-

बोलने वाली जुबानें अपनी दोयाई के नीचे हलाक हैं ।इनके दिल खार्की हैं)।

यह इवारत सरासर आफ़त है और हक़ीक़ी माअ़ने में यह इवारत एक कि की बड़ है क्योंकि माअ़ने हासिल हों तो इवारत मफ़कूद नहीं होती और अ माअ़ने मफ़कूद हों तो इबारत मौज़द नहीं होती वजुज़ इसके इसमें कोई की माअ़ने मफ़कूद हों तो इबारत मौज़द नहीं होती वजुज़ इसके इसमें कोई की मुमान ज़ाहिर हो कि जिसमें तालिब की हलाकत मुज़मिर हो इसलिये कि कि इबारत को मुमान करता है कि यह इसकी हक़ीक़ी माअ़ने हैं।

### ५४- हजरत अबू इस्हाक इब्राहीम अहमद ख्वास रहमतुल्लाह अलैहि

मिनजुमला-ए-अइम्मा-ए अकाबिरे तरीकृत, सरहंगे मुतविकलां, मरदारे मुस्तसलेमान हज़रत अबू इम्हाक् इब्राहीम दिन अहमद ख़्वारा रहमतुल्लाह अलैहि हैं। जिनका तवक्कुल में वड़ा मतंबा है। बक्तमरत मशायख़ की साहबत गई आपकी बकसरत निशानियां और कराभतें हैं तरीकृत के मामलात में आपकी तसानीफ उम्दा हैं। आपका इरशाद है कि

सारा इल्म दो किलमों में जमा है एक यह कि अल्लाह तआ़ला ने जिस चीज़ का अंदेशा दिल से उठा दिया है उसमें तकल्लुफ़ न करो। दूसरा यह कि जो कुछ तुम्हें करना है वह तुम पर फ़र्ज़ है उसे ज़ाया न करो यहां तक कि दुनिया व आखेरत में उसके मुवाफ़िक् बन जाआ।

मतलब यह है कि तक्दीर में तकल्लुफ़ न करो, क्योंकि अज़ली किस्मत गुम्हारे तकल्लुफ़ से बदल नहीं सकती और इसके किसी हुक्म की बजा आवरी में कोताही न करो क्योंकि नाफ़्रमानी तुम्हें अज़ाब में मुन्तला कर देती है।

आपसे कुछ लोगों ने दर्यापत किया कि अजायबात में आपने क्या देखा? आपने फ्रमाया मैंने बकसरत अजायवात देखें हैं लेकिन इससे ज्यादा अजीब कुछ न था कि हज़रत ख़िज अलैहिस्सलाम ने मुझसे इजाज़त चाही कि मैं तुम्हारी मजिलस में शामिल रहूं। मगर मैंने उसे मंजूर न किया। लोगों ने पृछा इसकी क्या वजह? आपने फ्रमाया मेरा मंजूर न करना इसितये न था कि में इनसे बेहतर एफ़ीक को चाहता था विल्क मैं डरता था कि मैं किसी गैरे इक के साथ खोमाद करके अपने तवक्कुल को ज़ाया न कर बंदूं। कहीं ऐसा न हो कि नफ़्ल के बदले फर्ज़ जाता रहे यह आपका दर्जर कमाल है।

# ५५- हज्रत अब् हमजा बग्दादी बज़ाज़ रहमतुल्लाह अलैहि

मिनजुमला-ए-अइम्मए तरीकृत महरमे सरा परदा तमकीन असाम अहले यकीन। हज़रत अब हमज़ा बग़दादी बज़ाज़ रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो अकाविर भुतकल्लेमीने मशायख में से थे। आप हज़रत मुहासबी के मुरादे, हज़रत सिरी रिकृती के साहबत याफ़ता और हज़रत नूरी व खेंकन्निसाज के हम ज़माना थे। आपने अकाबिर मशायख की सोहबत पाई और वगदाद में मस्जिद साफिया में वअज़ फ्रमाया करते थे। तफ़सीर व किरअत के आलिम थे। आफ्री रिवायात हदीस बुलंद मर्तबा हैं जिस वक्त हज़रत नूरी पर इबतिला का ज़मान आया तो आप उनके साथ थे अल्लाह ने सबको निजात अता फ्रमाई। आफ्री इग्रण्ट है-

जन तुम्हारा जिस्म तुमसे सलामती पाए तो जान लो कि तुमने उसका हक अदा कर दिया और जब लोग तुम से महफूज़ रहें तो जान लो कि तुमने हन्छ। इक अदा कर दिया।

मतलब यह है कि हक दो तरह के हैं। अपने ऊपर अपना हक दूसरा अपने कपर लोगों का हक। जब तुमने अपने आपको मासीयत से महफूज़ रखा और दुनिया में सलामती की यह पर कायम रहकर आखेरत के अज़ाय से उसे बचा लिया ता तुमने उसका हक अदा कर दिया। और जब तुमने लोगों को अपने अज़ीयत से महफूज़ रखा और उनकी बदख़्वाहों न की तो तुमने उनका हक अद कर दिया। लिहाज़ा कोदिश करों कि तुम खुद बुगई में न पड़ों और न लोगों को बुगाई में डालो। इसके बाद हक तआला के हुकूक की अदायगी में पूरी कोरिश करों।

## 4६- हजरत अबू बंकर मुहम्मद बिन मूसा वास्ती अलैहिर्रहमा

मिनजुमला-ए- अइम्मए तरीकृत अपने हक् के इमाम, आली हाल, लतीए कलाम, हज़रत अबू बकर मुहम्मद बिन मूसा वास्ती रहमतुल्लाह अलेहि हैं जे नुहक्किनी मशायख में से थे। हकायक में आपका बहुत बुलंद दर्जा था। तमाम मशायख के नज़दीक आप लायके तारीफ और हज़रत जुनैद के क़दीम मसाहिबें में थे। आपके इज़हार व बयान में ऐसी गहराई होती थी कि असहाब ग़ैर व फिंग की फहम से बालातर होती थी। आपने किसी शहर में मुस्तिकृल इक़ामी इख़्तेयार नहीं की। जब आप शहर मरदू में तश्रीफ लाये तो वहां के लोग आफी लताफ़ते तबअ और नेक सीरती के गरवीदा हो गये और आपका वअज़ ग़ैर से सुना करते में उम्र के आख़िरी अय्याम वहीं गुज़ारे। आपका इरशाद है कि

ज़िक्र करने बाले को उसकी याद में फ्रामांश कुनिंदए ज़िक्र से ज़्या । गफ़लत होती है।

इसलिये कि जब ख़ुदा को याद रखे और उसके ज़िक्र को भूल जाये तो उसमें कोई मुज़ायका नहीं है खराबी ते उसमें है कि तू उसके ज़िक्रको याद रखे और इसं भूल जाये। क्योंकि ज़िक्र और चीज़ है और मज़कुर यानी जिसका ज़िक्र क्षिया जाये और है। लिहाज़ा जब ज़िक्र गुमान पर, ज़ाते मज़कूर से मुंह मोई तो उस में गफ़लत ज़्यादा पाई जाती है। विनिसंबत इसके कि एन मज़कूर की बाद को फ्रामोश कर दे और गुमान भी न हो। भूल जाने वाले को निसयान व ग़ंबत की हालत में हुज़ूर का गुमान नहीं रहता। और ज़िकर को हालने ज़िक व ग़ंवत में ज़ाते मज़कूर के हुजूर का गुमान होता है। लिहाज़ा अदम हुजूर की हालत में हुजूर का गुमान बनिसबत इसके जो ग़ैयत खाली अज़गुमान हो गफ़लत में ज़्यादा नज़दीक है। इसलियं कि तालिबाने हक की हलाकत इनके गुमान में है। कहीं गुमान ज़्यादा और माअने कम होंगे और कहीं माअने ज़्यादा और गुमान कम होगा। दर हक्तीकृत इनका गुमान, अक्ल की इत्तिहाम तराज़ी है और अक्ल को इत्तिहाम तराज़ी, नफ़्स के इरादा से हासिल होती है। लेकिन हिम्मत का तोहमत से कोई ताल्युक् नहीं असल ज़िक्र तो ग़ैवत में होता है या हुज़र में जब गुयब अज़ ख़ुद ग़ैयत में और हक के हुजूर में हो तो वहां ज़िक्र नहीं होता बल्कि मुशाहदा होता है और जब बंदा हक से ग़ायब और अज़ ख़ुद हाज़िर हो तो वहां भी ज़िक्र नहीं होता, क्योंकि ग़ैवत गुफुलत से होती है।

#### 4७- हज़रत अबू बकर बिन दल्फ़ बिन खुच्चा शिबली अलैहिर्रहमा

मिनजुमलए अइम्मा-ए-तरीकृत सकीनए अहवाल सफ्तिनए मकाल हज़रत अबू बकर बिन दल्फ बिन ख़च्चा शिबली रहमतुल्लाह अलिह हैं जो अकाबिर मेशायख़ में से थे और सबके नज़दीक कृबिले तारीफ़ थे। आपके हालात व मेकालात वयान हक में मुहज़्ज़ब व पाकीज़ा हैं। इशारे लतीफ़ और काबिले सताईश हैं। जैसा कि मृताख़ेरीन मशायख़ फ़रमात हैं कि दुनिया में तीन बुजुगों की अजीब व ग़रीब खुसूसियतें हैं एक शिबली के इशारे दूसरे मुस्तइश के नुक्ते और तीसरे जाफर की हिकायतें।

आए अकाबिरे काँम और सादात अहले तरीकृत में से हैं। इब्तेदा में आप खेलीफ्ए वक्त के मुक्रिवे खास थे। हज़रत ख़ैरुन्निसाज की सोहबत में आप ने तौवा की और हज़रत जुनैद रहमतुल्लाह अलैहि से ताल्लुक़ इरादत कायम किया। बकसरत मशायख से मुलाकातें कीं।

आपने डरशादं हक् को तफसीर में फ्रमाया-

रे नबी मुसलमानों को यह हुक्म पहुंचा दो कि वह अपनी निगहों को नीव रखें यानी सरों की आंखों को ना महरमों की तरफ शहबत के साथ देखने व बचायं और दिला की आंखों को गैरुल्लाह की तरफ देखने से महफूज़ हो।

मतलब यह है कि दिल की आंख को अनवाअ-ए-फिक से महफूब खें उसे दीदार व मुशाहदा के सिवा और किसी से सराकार न रखा। लिहाब ख्वाहिदान की परवी और नामहरमों की तरफ नज़र ग़फलत में होती है। और ग़ाफिलां व लिये अहानत आमंज मुनाबत यह है कि वह अपने ग़ैवों से जहिन होते हैं जा शाख्य दुनिया में जहिल है वह आख़िरत में भी जहिल होगा। द

जा हुए जहार में अंधा ह यह आखेरत में भी अंधा होगा।

दगर ही कृत जब तक अल्प्नाह तआता किसी के दिल से शहवानी ख़्यानह का दृर न फ्रमाय उस बक्त तक सर की आंखें इसके गुवामिज से महफ्ज़ नहें होती और जब तक अल्प्नाह तआला अपनी मुहच्यत और अपना इराटा किसे के दिल म जा नुज़ीं न करें उस बक्त तक दिल की आखें ग़ैर के नज़ारे से महफ्ज़ नहीं रहती।

आय बचान करते हैं कि एक दिन में बाज़ार गया तो लोग कहने लो ब पानल है। मैंने उनको जवाव दिया। में तुम्हारे नज़दीक पागल हूं और तुम में नज़दाक हा रायार हो लिहाज़ा अल्लाह तआला मेरे जुनून को और ज़्यादा के और तुम्हारों संहत को और बढ़ाये क्योंकि मेरा जुनून शिहते मुहळ्वत में है के तुम्हारा सहत क्वा नफ़लत को वजह से है। तिहाज़ा अल्लाह तआला में दोवानगों को बढ़ाये ताकि इससे मेरी कुरवत और ज़्यादा हो और तुम्ही होशियाने और ज़्यादा कर ताकि इससे और ज़्यादा दूरी हो जाये। यह फ्राम्ह गैरतमदों को वजह से है। ताकि आदभी ऐसा न वने कि वह सेहत व दीवारी में फ़क़ न कर सके।

# ५८- हज़रत अबू मुहम्मद बिन जाफ़र बिन नसीर खालिदी अलैहिर्रहमा

मिन जुमलए आइम्मए तरीकृत, नरमी-ए-गुप्तार से हिकायत क्

अहवाले ओलिया हज़रत अबू मुहम्मद जाफ्र नसीर खालिदी अलेहिरंहमा हैं। अहवाले ओलिया हज़रत जुनैद के असहाबे कियार और मृतक्हेमीन मशाइख में से हैं। फुनूने हिंक्त के मृतबिह्हर आतिम, इतकामीने मशायख के मुहाफ़िज़ थे। हर फन में आपका कलाम अरफा है तके रऊनत के हर मसले में हिकायात बयान की हैं यहां पर इस का हवाला किसी दूसरे की तरफ किया है आपका हण्शाद है कि-

मृतवक्कुल वह है कि इसके दिल में वजूद और अदम बराबर हों।
मतलब यह कि रिज़्क पाने से दिल खुरा न हो और उसके न होने से दिल
मानिन न हो। इसलिये कि जिस्म मालिक का मिल्क है और उसकी परवरिश और उसकी हलाकत दोनों मालिक ही के कब्ज़े में हैं और वह अपने मिल्क है तुमसे ज़्यादा जानता है वह जैसा चाहे रखे। तुम उसमें दखल न दो। धिल्कयत को मालिक के हवाले करके उससे ला ताल्लुक हो जाओ।

आप बयान करते हैं कि मैं एक दिन हज़रत जुनैद अलेहिर्रहमा की ख़िदमत हाज़िर हुआ तो उनको खुख़ार में मुन्तता पाया। मैंने अर्ज़ किया कि ऐ अताद!आप हक तआला से दुआ करें कि वह सहत बख़रो। हज़रत जुनैद ने इत्साया मैंने कल दुआ की थी कि मेरे दिल में आवाज़ आयी कि ऐ जुनैद! इत्हारा जिस्म, हमारी मिल्कियत है हमें इख़्तेयार है चाहे तंदुहस्त रखें या बीमार। इस कीन हो कि हमारे और हमारी मिल्कियत के दिमयान दख़ल दो। अपना ख़ोयार ख़त्म कर दो ताकि बंदे हो जाओ।

## 4९- हज़रत अबू अली मुहम्मद बिन कासिम रुदबारी अलैहिर्रहमा

भिन जुम्ला-ए-अइम्मए तरीकृत शैख्ने महमूद मअदन जूद, हज़रत अबू भिने मुहम्मद बिन कृत्सिम रूदबारी अलैहिर्रहमा हैं जो अकाबिर जवांमदीने भिनेया के सरखेल थे। खानदान सलातीन से ताल्लुक रखते थे फुनून मामलात भिनेत्राम मर्तवा थे आपके मनाकिब व निशानियां बकस्परत और मारेफ़त व भिक्त के दकायक में कलाम लतीफ हैं। आपका इरशाद है.

मुरीद वह है जो अपने लिये कुछ न चाहे बजुज़ उसके जो अल्लाह तआला कि लिये चाहे। और मुराद वह है जो दोनों जहां से बजुज़ खुदा किसी चीज़

भे न सहै। भतलब यह है कि हक तआला के इराई पर राज़ी रहकर अपने लिये कोई ख्वाहिश न रखे ताकि वह मुरोदे सादिक बन जाये। मुहिब को ज़ेबा है कि क्षा कोई इरादा न हो ताकि खुदा ही उसकी मुराद हो। योगा वह हक तआला है को बाहे और किसी ग़ैर की तलब न रखे। और वही चाहे जो खुदा चाहे क्षा हसे हक चाहता है तिहाज़ा वह वजुज़ हक के किसी को न चाहे। चूंकि तसला वस हज़ा तरीकृत का इक्तेदाई मकाम है और ख्वियत के साथ मुहव्बत कर अहवाल की इंतेहा है। अबूदियत के तहक्कुक से मकामात की निसबत है के सहवाल की ताईद स अहवाल की मंज़िलत है जब यह केफियत पदा हा जाके खूबियत की ताईद स अहवाल की मंज़िलत है जब यह केफियत पदा हा जाके तो मुरीद बख़ुद करयम और मुराद बहक कायम हो जायेगा।

६० हजरत अबुल अब्बास कासिम बिन मेहर्। सय्यारी रहमतुल्लाह अलैहि

मिनजुमला १-अइम्मए तरीकृत खूजीनादारे, तौहीद, सममारे तफ्रेंट्र हज़रत अबुल अब्बास कासिम बिन मेहदी सय्यारी रहमतुल्लाह अलिह हैं । अपने ज़माना के इमाम और उल्मे ज़ाहिर और फुनूने हकायक के आलिए हें हज़रत अबु बकर वास्ती के सोहबत याफता, वकसरत मशायख में आ गिरफता सूफिया की सोहबत में अज़हमा अशरफ और राहे उलफ़त में ज़हि तर थे। आपका कलाम बुलंद और तसानीफ उम्दा है। आपका इस्तार है-

तौहीद यह है कि दिल में हक तआला के सिवा किसी दूसरे का तस्त्र

न हो।

दिल के अमरार पर किसी मखलूक का गुज़र न हो और न मामलत के पाकीज़गी में कोई कदूरत हो। इसलिये कि ग़ैर का अंदेशा ग़ैर के इसबात में जब ग़ैर का इसवात है तो हुक्म तोहोद साकित है।

हज़रत अबुल अव्वास सय्यारी के वारे में मश्हूर है कि आप मरू के इस के एक बड़े रईस थे कि कोई शख़्स दौलत और मतंबा में आप से बहुत था आपने अपने वालिद की मीरास में बहुत माल व दौलत पाया था। के यह तमाम माल व मनाल देकर आप हुजूर अकरम सल्लल्ल हु की वसल्लम के दो मृए मुवारक हासिल कर लिये। अल्लाह तआ़ला ने अकी मूए मुवारक की बरकत से सर्च्चा तांबा अता फ्रमाई और हज़रत अव वास्ती की सोहबत में रहकर ऐसा कमाल पाया कि सृष्टिया के इमामें हैं हो नये।

आप फरमाया करते थे कि मुझे जो कुछ मिला इन मूए मुबारक की बरकत में मिला। जब आप दुनिया से रिहलत फरमाने लगे तो वसीयत की कि वह मूए मुबारक को मेरे मुंह में रख देना चुनांचे ऐसा ही किया गया। उसी का असर है कि महत में आज भी आपकी कुब्र का निशान है लोग मज़ारे मुबारक पर हाज़िर होकर मुरादें मांगते हैं और हले मुश्किलात की दुआयें करते हैं और उनकी मुरादें पूरी होती हैं और मुश्किलों आसान होती हैं। यह आज़मूदा है।

#### ६१- हज़रत अबू अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन खफ़ीफ़ अलैहिर्रहमा

भिन जुमलए अइम्मा तरीक्त अपने जमाने में तसव्युक्त के मालिक, हज़्रत अब्दुल्लाह मुहम्मद विन खुफ़ीफ़ रहमतुल्लाह अलैहि हैं। आप की तबीयत किल्लुफ़ व तसर्वफ़ से पाक थी। अनवाअ-ए-उल्म में अपने बक्त के इमाम मं मुजाहिदा अर्ज़ाम हकायक में बयान शाफ़ी और हाल उम्दा था। आपकी तसानीफ़ से पता चलता है कि आप ने हज़्रत इब्ने अता, हज़्रत शिवली, हुसैन मिन हल्लाज, मंस्र हरीरी और मक्का मुकर्रमा में हज़्रत याकृव नहरज़्री की सोहबत पाई थी। आप शाही खानदान से ताल्लुक रखते थे लेकिन अल्लाह तआला ने तौबा की तौफ़ाक वख़्शी और बादशाहत छोड़कर राहे तरीक्त एक्नेयार कर ली। आपका बातिन, अहले माअने के बातिन पर फायक था।

तबीयत से मुंह मोड़ने ही में तौहाद का कियाम है।

इसलिये कि तबीयत सराग हिजाब है जो खुदा की नेमतों से महजूब व अंधा कर देती है लिहाज़ा जब तक तबीयत से मुंह न मोड़ा जाये उस वक्त कि विसाल हक मुमकिन नहीं और साहबं तबअ, हक़ीक़ते तीहीद से हिजाब में रहता है। जिस वक़्त तबीयत की आफ़तों से बाख़बर हो गया उस वक़्त कीक़ते तीहीद मुनकिराफ़ हो जायेगी आपके दलायल बकसरत हैं।

६२- हज़रत अबू उस्मान सईद बिन सलाम मगुरबी अलैहिर्रहमा

पिनजुमला-ए-अइम्मए तरीकृत, सेफ्रे सियादत आफ्ताबे निजानत हज्रस व्य उस्मान सर्वद विन सलाम म्यस्त्री रहमतुल्लाह अलंहि हैं जो अहले इस्तेकामत बुजुर्गों से थे साहबे रियाज़त व सियासत और फुनूने इत्य में का महारत रखते थे। रिवायात में मानिंद आफताबे निजावत थे आपकी निरा<sub>निर्ध</sub> बकसरत और वराहीन उम्दा हैं। आपका इरशाद है-

जो दरवंशों की सोहबत पर तवंगरी की हम नशीनी को तरजीह रेख्न

अञ्चाह तआला उसे दिल की मौत में मुक्तला कर देता है।

इसलिये जब दरवेशों की मजलिस के मुकायले में तवंगरों का माहक इख्तंयार करेगा तो उसका दिल हाजद की मौत से आप ही मर जायंगा और उसक जिस्म वहम व गुमान में गिरफ़्तार हो जायेगा। जब कि मजलिस छोड़ने का नन्ति दिल की मीत है तो सोहबत से एराज़ का क्या अंजाम होगा? इन मुहूज कलिमात में साहबत और मजानसित का फ़र्क् ज़ाहिर है।

# ६३- हज़रत अबू क़ासिम इब्राहीम बिन मुहम्मद बिन नसराबादी अलैहिर्रहमा

मिनजुमलए अइम्मण मुतक्द्रेमीन सूफिया के सफ के बहादुर आरिष्टेह अहवाल के मअबर हज़रत अबुल कासिम इब्राहीम बिन मुहम्मद बिन महकू नसराबादी रहमतुल्लाह हैं। जिस तरह नीशापुर में ख़्वारज़म बादशाह थे और शाहपुर में हमविया बादशाह गुज़रे हैं इसी तरह आप नीशापुर में वृतंद महंब पर फायज़ थे। फ़र्क यह था कि वह दुनिया की इज़्तत रखते थे और अह आखेरत की इज्ज़त से मालामाल। आपका कलाम अनोखा और निरार्ष्य बहुत हैं हज़रत शिवली अलेहिरंहमा के मुरीद और मुतअख़्ख़ंरीन अह खुरासान के उस्ताद थे। अपने ज़माना में हर फून में अअलम व और ह आपका इरशाद है-

यानी तुम दो निसबतों के दर्मियान हो एक निसबत हज़रत आदम की तरह केऔर दूसरी निसंबत हक तआला की तरफ है जब तुम आदम की तरफ में होते हो तो शहबत के मेदारों में और आफ़त की गतात जगहों और म्हाम में दाख़िल हो जाते हो। एही वह निसबत है जिसमे तुम्हारा बशर होना सिंद् है इसी निसवत के लिहाज़ से अल्लाह तआला ने फ्रमाया इब्ने आदम 👯 ष्ठजफ़ाकार और ना आक्षत अंदेश वाक्षेय हुआ है। जब तुम अपनी निस् हक तआला से कायम करते हो तुम करफ व बराहीन और इसमत व विलि के मकामात में दाख़िल हो जाते हो यही वह निसवत है जिससे हक् तर्जी

की बंदगी का सुवृत मिलता है उसी निसबत के ऐतवार से हक तआला ने करमाया रहमान के वंदे ज़मीन पर आजिज़ी से चलते हैं।

पहली निसंबत बरारीयत की है और दूसरी निसंबत अबूदियत की। निसंबत आदम तो कियामत में मुनक्तअ हो जायेगी अलबत्ता निसंबते अबूदियत हमेशा क्यम व दायम रहेगी इसमें तगुळ्युर व तबहुल जायज़ नहीं रखा गया। जब अपनी विसंवत को अपनी तरफ या हज़रत आदम अलेहिस्सलाम से जोड़े तो उसका क्रमाल यह है कि वह कहें मैंने अपनी जान पर ज़्यादतों की है और जब अपनी विसंवत हक् तआला की तरफ करता है तो बंदा उसी का महल बन जाता है कि हक तआला फ्रमाये ऐ मेरे बंदे आज तुम पर कोई खोफ नहीं।

## ६४- हज़रत अबुल हसन अली बिन इब्राहीम हिज्रमी अलैहिर्रहमा

मिनजुमलए अइम्मए मुतक हैमीन सालेकाने तरीक हक के सरदार, अहले इंग्रहकींक की जानों के जमाल हज़रत अबुल हसन अली बिन इवाहीम हिज़मी इंग्रहलाह अलैहि हैं जो बारगाहे इलाही के युजुर्गतरीन अहरार बंदों और सिफ़्या किबार के इमामों में से थे आप अपने अहद में बे नज़ीर थे। हर माअने मं अपका कलाम अरफा और इवारतें उमदा हैं। आपका इरशाद है-

मुझे अपनी बलाओं में छोड़ दो, सुनो! तुम क्या उसी आदम की औलाद में में से नहीं हो जिसे अल्लाह तआला ने अपने दस्ते कुदरत से पैदा करके अपनी अपकृ से उनमें रूह फूंकी और इन्हें फ्रिश्तों से सज्दा कराया। फिरएक हुक्य कि दिया तो उसकी भी खिलाफ वरज़ी की। जब कि शुरू ही में तलछट है तो आख़िर में क्या होगा?

अपके फ्रमाने का मतलब यह है कि अगर आदमी को इसके हाल पर बेड़ दिया जाये तो वह सरासर मुख़ालिफ़े हक बन जायेगा और अगर इस पर नियते हक हो जाये तो सरतापा मुहब्बत हो जाये। लिहाज़ा अल्लाह तआला हे हुस्ने इनायत को समझकर अपने मामलात की बुराई का इससे मवाज़ की किते रहना चाहिये और अपनी तमाम उम्र उसी मुवाज़ने में गुज़ार देनी चाहिये। यह है सल्फ़ के बरगुज़ीदा मुतकहेमीन का मुख़्तसर तज़िकरा। अगर में इस किताब में तमाम बुजुर्गों का तज़िकरा करता या तरारीह व तफ्सील के दरपे कीता और इनके तमाम हालात व वाकियात को दर्ज करता तो असल मक्सूद फ़ौत हो जाता। तवालत के खोफ़ से इसी पर इक्तेफ़ा किया जाता है अब कु मुतअख़बेरीन सूफ़िया का तज़किरा शामिल करता हूं।

मुतअख़्ख़ेरीन अइम्मा व मशायख़ का तज़िका

वाज़ेह रहना चाहिये कि हमारे ज़माने में एक गरोह ऐसा है जो रियाज़त के बाझ बर्दाश्त करने की ताकृत नहीं रखता और वे रियाज़त मतंत्र का ह्याह है और वह तमाम सूफिया को अपना ही जैसा काहिल ख़्याल करना है। के वह इन सूफिया की बातें सुनते हैं और इनके इज्ज़त व मर्तवा को देखते हैं के इनके मामलात को पढ़ते हैं और फिर अपने आप पर नज़र डालते हैं तो हूं को इनसे बहुत दूर पाते हैं। उस वकृत तसव्वुफ़ को छोड़ देते हैं और कहतें कि हम ऐसे वा-हिम्मत लोग नहीं हैं और न हमारे ज़माने में ऐसे हज़तत क्रिआते हैं हालांकि इनका यह कहना वातिल इसितये है कि अल्लाह तक्ष्म ज़मीन को हरगिज़ वे हुज्जत न छाड़ता और इस उम्मत को बग़ैर वली के के नहीं रखता। जैसा कि रस्तुल्लाह सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम का इरग्रह कि मेरी उम्मत की एक जमाअत हमेशा ख़ेर व हक पर ता कियामत कायम हों नीज़ फ़रमाया मेरी उम्मत के चालीस अफ़राद हज़रत इब्राहोंम अलैहिस्सन के ख़ल्क पर हमेशा मौजूद रहेंगे। इनमें से कुछ अफ़राद का तज़किरा इस ज़्ह ला रहा हूं अगरचे कुछ हज़रात दुनिया से कूच करके बहिश्त में आराम पड़ोगें और कुछ ज़िन्दा हैं।

# १– हज़रत अबुल अब्बास अहमद बिन मुहम्मः कस्साब अलैहिर्रहमा

मिनजुमला-ए-मृतअख्टांरीन आइम्या तरीकृत, तराज़ तरीक़े विलाया.
जमाल अहले हिदायत, हज़रत अबुल अब्बास अहमद बिन मुहम्मद क्रिक्त रहमतुल्लाह हैं आपने मावराउन्नहर के सूफिया, मृतकहेमीन से मुलाकृति के और उनकी सोहबत में रहे। आप उलू-ए-हाल सिद्क फिरासत, कसरते वृत्ति और जुहद व करामत में मशहूर व मारूफ़ थे। इमाम तबररतान हज़रत अब्दुल्लाह ख्याती अली फ्रमाते हैं कि अल्लाह तआला का एक फज़ल हैं कि वह किसी को बग़ैर तालीम के ऐसा बना देता है कि जब हम को उसी दीन और तौहीद के दकायक में कोई मसला दुश्वार व मुश्किल नज़र है तो हम उनसे जाकर हल कर लेते हैं वह हज़रत अबुल अब्बास करमी है तो हम उनसे जाकर हल कर लेते हैं वह हज़रत अबुल अब्बास करमी

क्ष आप उम्मी थे लेकिन इल्मं तसव्बुफ् और उस्ते दीन में आपका क्र<sup>लाम</sup> बहुत अरका था। आपकी हालते इब्लेदा व इंतहा बहुत आला और 🚁 सीरत थी।

अगरचे मुझे आपकी बहुत सा हिकायते सुनाई गयी हैं लेकिन मेरा तरीक <sub>इस किताब</sub> में इख़्तेसार है इस्पेलये आफ्की एक हिकायत चयान करता हूं।

#### हिकायत

एक बच्चा ऊंट पर बोझ लादे उसकी नकेल पकड़े आमिल के बाज़ार में 🛪 📧 था। उस बाज़ार में कीचड़ बहुत थी ऊंट का पांव फिसल। वह गिर पड़ा और उसका पांव टूट गया। लोगों ने चाहा कि ऊंट की कमर से बांझ उतार लें क्षेक्षन बच्चा हाथ उठाकर दुआयें मांग रहा था और रोता जा रहा था इत्तेफा़क है बेइधर हज़रत अबुल अव्वास का गुज़र हुआ आपने पूछा क्या वात है ? लोगों ने कहा ऊंट का पांच टूट गया है। आएने ऊंट की नकेल धामी और आसमान हां तरफ मुंह करके दुआ मांगी कि एं ख़ुदा! इस ऊंट का पांव टीक कर दे और अमर तू दुरुस्त करना नहीं चाहता तो इस क्स्साबी का दिन्द बच्च के रोने से स्यों जलाता है उसी वक्त ऊंट खड़ा हो गया और दौड़ने लगा।

आपका इरशाद है कि सारे आलम को ख़्वाह वह चाहें या न चाहें बहर तोर । दुरा को ख़ूं सं ख़ूंरगीर होना चाहियं यरना वह रंज में रहेंगे। इसलिये कि जब 🎮 हक् संआला की खुसलत के आदी बन गये तो बला व इब्तेला की हालत भैं एक्त ज़्यादा पाओगे क्योंकि चला पर बला नहीं आती। अगर हक् के ख़ूगर होंगे तो वला की हालत में तुम आजुरदा दिल होंगे क्योंकि अल्लाह तआला वै खुशो सख़्ती दोनों मुक्दर फरमाय है। वह अपनी तक्दीर को बदलना नहीं है लिहाज़ा इसके हुक्म पर हमारा राज़ी होना हमारी राहत का सबब होगा। और भे भी इसका आदी होगा उसका दिल राहत पायेगा और उसे एतेराज़ करोगे तो किदीय के नाज़िल होने पर आजुरदा होगे।

# 🤾 हज़रत अबू अली बिन हुसैन बिन मुहम्मद दक्काक अलैहिर्रहमा

अज़ अड़म्मा मुतअख़्बंरीन बयान मुरीदां, बुरहाने मोहक़केकां हज़रत अबू वली विन हुसन बिन मुहम्मद दक्काक रहमतुल्लाह अलैहि हैं अपने फन के र्याम, जमाना में बे नज़ीर और करफ़े राहं हक में वयान सरीह और जुबान

नसीह रखते थे बकसरत मशायख से मुलाकात की और उनकी सोहबत पार्थी आप हज़रत नसराबादी के मुरीद थे वअज़ व नसीहत फ्रमाया करते थे। आपका इरशाद है-

जो हक तआला के सिवा किसी और से उन्स रखे वह अपने हाल में कपज़ेर है और जो उसके ग़ैर की बात करे वह अपने कलाम में झूटा है। इमलिय कि ग़ैर से उन्स रखना मारेफत की कमी की बिना पर है और ख़ुदा से उन्स रखन ग़ैर की वहरात से महफूज़ रहना है। और जो ग़ैर से डरने वाला होता है वह

गेर से बात तक नहीं कर सकता।

एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि एक दिन में उनकी मजलिस में इसलिये गया कि मैं उनसे मुतवक्केलीन का हाल दर्याफ़त करूं। आप उस वकृत तबरी का नफ़ीस अमामा सर पर बांधे हुए थे। मेरा दिल दस्तार पर मायल हो गया। मैंने उनसे अर्ज़ किया कि ऐ शैख़! तबक्कुल क्या है आपने फ़रमाया यह है कि तुम लोगों की दस्तार की लालच न करो यह फ़रमाकर अपना अमामा मेरे आहे डाल दिया।

# ३- हजुरत अबुल हसन अली बिन अहमद खुरकानी अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा-ए-मृतअख़्ख़ेरीन राफ् अहले ज़माना दर ज़माना ख़ुद यगान हज़रत अबुल हसन अली बिन अहमद ख़रकानी रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो बरगुज़ीदा जलीलुल कृद्र मशायख़ में से हैं। तमाम औलिया के ममदृह रहें। हज़रत शेख़ अबू सईद ने इनकी ज़्यारत का कृस्द किया। उन्होंने इनके साथ हर फन के लतीफ मुहाबरात इस्तेमाल दि.यं। जब वापसी का अज़्म किया ते फ़रमाया में आपको अपने ज़माने का साहबे विलायत और बरगुज़ीदा शख़्स मानता हूं। और आपकी बातें हुस्ने अदब से सुनी हैं। हालांकि वह शैख़ अब सईद के ख़ादिम थे। और जब यह शैख़ उनके पास पहुंचते तब भी उनसे कोई बात न करते। वह इनकी बातें सनुते रहते और बात का जवाब देते रहते। इसके सिवा कुछ न फ़रमाते मैंने उनसे दर्याफ़त किया ऐ शेख़। आप ने ऐसी खामोशी किस लिये इख़्तेयार फरमाई आपने फ़रमाया एक ही शख़्स बयान करने के लिये काफ़ी है। हज़रत उस्ताज़ अबू कास्मिम क्रैशी रहमतुल्लाह अलेहि से मैंने सुनी कह फ़रमाते हैं कि जब वह ख़रकान की विलायत में दाख़िल हुआ तो उस बुनी वह फ़रमाते हैं कि जब वह ख़रकान की विलायत में दाख़िल हुआ तो उस बुनी

के जलाल व दबदबा की वजह से मेरी फ्साहत जाती रही और मेरी तमाम नुक्ता वीतियां खत्म हो गर्यी। मैंने ख्र्याल किया कि शायद में अपनी विलायत से मअजूल कर दिया हूं।

आपका इरशाद है कि रास्ते दो हैं। एक गुमराही का दूसरा हिदायत का जो ग्रस्ता गुमराही का है वह बंदे का रास्ता ख़ुदा की सरफ़ है और जो रास्ता हिदायत का है वह ख़ुदा की राह बंदे की तरफ़ है। लिहाज़ा जो यह कहे कि मैं हक तक गहुंच गया वह नहीं पहुंचा और जो यह कहे कि मुझे उस तक पहुंचा दिया गया है वह पहुंच गया। इसलिये कि जो ख़ुद बख़ुद इस तक पहुंचने का दावा करता है गया वह बगैर पहुंचाने वाले के दावे करता है है और यह कहता कि मैं ख़ुद नहीं पहुंचा, पहुंचाया गया हूं तो यह पहुंचने से मुताल्लिक है।

#### ४– हज़रत मुहम्मद बिन अली अलमारूफ़ ब–दास्तानी अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा-ए-मृतअख़्ख़रीन, बादशाहे बक्त, अपने ज़माना में बयान ब ताबोर में मुनफ़रिद हज़रत अबू अब्दुल्लाह मुहम्मद बिन अली अल मारूफ़ ब-दास्तानी अलेहिर्रहमा हैं जो बुस्ताम के रहने वाले अनवा-अ-ए-उलूम के अलिम और बरगुज़ीदए बारगाहे हक थे। आपका कलाम मुहज़्ज़ब और इशारात ततीफ़ हैं। इस इलाक़ा के इमाम शेख सहलकी रहमतुल्लाह अलेहि आपके साथ ख़ुश एतेक़ादी रखते थे। मैंने इनके कुछ अनफ़ास शेख़ सहलकी से सुने हैं। वह बहुत बुलंद और ख़ुश अख़लाक़ थे। आपका इरशाद है-

तुमसं मुताल्लिक तौहीद मौजूद है लेकिन तुम तौहीद में ग़ैर मौजूद हो। क्योंकि तौहीद का इक्तेज़ा है इस पर तुम कायम नहीं हो। तौहीद का अदना दर्ज है कि मिल्कियत में अपना तसर्रफ़ व इख़्तेयार ख़त्म कर दिया जाये और अपने तमाम उमूर ख़ुदा के हवाले करके इस पर साबित क्दम रहे।

हज़रत सहलंकी रहंमतुल्लाह अलंहि बयान करते हैं कि शहर बुस्ताम में कि मर्तबा टिइडी दल ने यलगार की और उनकी कसरत से तमाम दरख़ा और खेतियां स्याह हो गयीं सब लोग हाथ मलते हुए दलिएगार निकले हज़रत शेख़ ने मुझसे पूछा यह कैसा शोर व गुल है? मैंने बताया कि टिइडियां आ गयी हैं लोग परेशान हैं। शेख़ उठे और छत पर चढ़कर मुंह आसमान की तरफ उठाया वस बक़त तमाम टिइडियां उठ गयीं और जुहर की नमाज़ तक एक टिइडी बाक़ी ने रही और किसी दरख़्त का एक पत्ता तक ज़ाया न हुआ।

# ५ हज़रत फज़लुल्लाह बिन मुहम्मद महमीनी अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा-ए-मुतअळ्ळ्रीन,, राहंशाहे मुहिन्यां, मलिकुल मलृके सृक्ष्य हज़रत अबृ सईद फ़ज़लुल्लाह विन मुहम्मद महमीनी रहमतुल्लाह अलेहि है जो सुल्ताने वक्त और जमाले तरीकृत थे तमाम लोग आप से मसख़्क्र थे कु आपके दीदारे जमाल से और कुछ अकीदत से और कुछ कुळाते हाल से। आप फुनूने उलूम के आलिम और निराली शान रखते थे। असरारे इलाही से मुराह्य हज़रात में आपका मर्तवा बुलंद था इलावा अर्ज़ी आपकी निशानियां औ बराहीन बकसरत हैं और आज भी जहान में इनके आसार ज़ाहिर हैं। आफ् इब्तेदाई हाल यह है कि आप महीना से तहसीले इल्म के लिये सरखस आहे हज़रत अबू अली ज़ाहिद के दर्स में बेठे। आप इनसे एक दिन में तीन दिन क दर्स लेते और तीन दिन इबादत में गुज़ारते यहां तक कि आपके उस्ताद ने आफ़ रुरद का हाल देखा तो ताजीम व तकरीम में डज़ाफ़ा कर दिया। उस ज़गते में सरखस का हाकिम शैख अबुल फ़ज़्ल हमन था। एक रोज़ आप नहर हे किनारे जा रहे थे कि सामने से अबुल फ्ज़ल आते दिखाई दिया। वह कहने लगा ऐ अबू सईद तुम्हारा रास्ता यह नहीं है जिस पर तुम चल रहे हो अपने शह चलो। आपने इससे कुछ तअर्रज़ न किया और पलट कर अपनी जगह अ गये और रियाज़त व मुजाहिदा में मशगूल हो गये। यहां तक कि हक तआल ने आप पर हिदायत का दरवाज़ा खोल दिया और भगतिबे आलिया पर फायड़ कर दिया।

हज़रत शैख़ अबू मुस्तिम फ़ारसी न मुझे बताया कि मेरी उनसे बड़ी छेड़छाड़ रहती थी एक मर्तबा में उनसे मिलने गया उस बक़्त में मैली सी प्ल गुदड़ी पहने हुए था जब में मकान के अंदर उनके रूबरू पहुंचा तो इन्हें दी बहै मिसरी पहने हुए तख़्त पर बंठे देखा। मैंने दिल में कहा यह इस ठाट बाट के साथ बूद व बारा पर दरवेशी का दावा करते हैं और में उन तमाम इलाक़ी है मुजरिंद रहकर दरवेशी का मुदई हूं इनके साथ मेरी मुवाफ़िक़त कैसे होगी? के मई ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया महें ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया में ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया में ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया में ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया में ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया में ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया सर ख़ुदा मेरे इस दिली ख़दशा से ख़बर हो गया सर उठा कर फ़रमाया स्व

ऐ अबू मुस्लिम! तुम ने किस किताब में पाया है कि जिसका दिल मुशाहर हक में कायम हो उस पर नामे फ़कर (नादारी व मुफ़लिसी) लिखा है। ज़िन्दगी गुज़ारी। आप की निस्तानियाँ और वसहीन बक्रयरत हैं लेकिन आप आप मुफ्या के रस्म व लियास के पासंद न था अहले रूतृप से सख्त वेज़ार थे के भाषां वह कर रोव व दवदवा वाला किसी मर्दे खुदा का कभी न देखा। आपसे इस्साद है

236

दुनिया एक दिन की है और हम इममें रोज़ादार हैं।

मतलव यह है कि हम न तो दुनिया से कुछ हासिल करने की ख़्वाहिश का हैं और न इसको बंदिश में आना चाहते हैं। हमने इसका आफ़ती को देख लिख है और इसकी हिजाबात से बाख़कर हो चुके हैं हम इयभ भागते हैं।

हज़रत दाता गंज बख़रा रहमतुल्लाह अलीह फ्रांभात हैं कि एक मतंबा ह बुज़ बक्त करते आपके हाथों पर पानी डाल रहा था मेर दिल में ख़्याल हुज़ कि जब तमाम कान किस्मत व तक्दोर पर मृनहसिर हैं तो आज़ाद लोग को करायत की स्वाहिश में मुरशिदों के गुलाम वनते फिरते है। आपने फराव ए फ्रज़ंद! जो ख़्यालात तुम्हारे दिल में गुज़र रहे हैं मैंने जान लिया है लिहान तुम्हें माल्म होना चाहिये कि हर हुक्म के लिये कोई मवब होता है जब अल्ला त आनः कियी सिपाही बच्चे को ताज व तख्त अता फ्रमाता है तो वह रहे तीया की तीफ़ीक़ दे कर किसी दोस्त व महवूब की ख़िदमत की सआदत नसी फ्रमाना है ताकि यह ख़िदमत उसकी करामत का मोजिब बने। इस किस्म है बकमग्त लतायफ् रांजाना जुहुर पज़ौर होते थे। जिस दिन आपकी रिहलत हुई उस बद्दत आप दमिरक दनयान के मार्वन घाटी के किनारे एक गांव "वेर् हक्'' नामी में तररीफ़ फ़रमा थे और आपका सर मुवारक मेरे आहोरा में का उस बक्त अपने किसी दोस्त की तरफ़ से मेरे दिल में कुछ रंज था जो इंसाई खासा मिज़ाज है आपने मुझसे फ़रमाया एं फ़रज़ंद दिल का मज़बूत करने बल एक मसला बनाता हूं अगर ख़ुद को उस पर कारबंद करें तो तमाम रंज व फ़िइ में महफूज़ हागे फ़रमाया हर महल और हर हालत को ख़्वाह वह नेऋ हो ह बद अत्नाह तआला ही ने उसे पैदा फ्रमाया है लिहाज़। उसके किसी फ्रेअत पर मोअर्ताग्ज़ न होना चाहिये और न दिल को रंजीदा करना चाहिये। इसके <sup>सिन</sup> आपने कोई वसीयत न फ़रमाई और अपनी जान जाने आफ़रीं के सुपुर्द कर है।

# ७- हज़रत अबुल क़ासिम क़शीरी अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा-ए-**मुतअख़्वरो**न, उस्ताद व इमाम वज़ीने इस्लाम <sup>हव्ही</sup> अबुल कारिम अब्दुल करीम इञ्ने हवाजन करोरी रहमतुल्लाह अलैहि हैं

अपन जमाने में यकता और क्रर व मंजिलत में अरफ्अ व अशरफ थे। आपके हाला और होनागूं फ्ज़ायल अहले जमाने में मशहूर हैं। हर फन में आपके लगायफ मोजूर हैं। आपकी मुहक्केकाना तसानीफ चकसरन हैं। अल्लाह खाला ने आपके हाल व जुवान को लिवियात से महफूज़ रखा। मेंने आपका यह इश्हाद सुना है कि-

भूकी सरसाम की बीमारी की मानिंद है कि पहले वकवास होती है आखिर हैं खामोशी, फिर जब कायम हो जाये तो गूंगा बना देती है।

प्रतलब यह है कि सफ्बत की दो सूरतें होती हैं एक वजद की दूसरे नुमूद की नुमूद मुबतिदयों के लिये है, नमूद से मुराद हज़्यान है। और वजद मुनर्ताहयों के लिये है , नमूद से मुराद हज़्यान है। और वजद मुनर्ताहयों के लिये है और हालते वजद का बयान मुहाल व दुश्वार होता है। लिहाज़ा जब कि तालब है उल् हिम्मत से गोया है और गोयाई अहले तलब के नज़दीक हज्यान है जब विसाल हो गया तो वासिल हो गये। इनके लिये बयान व दशारें की हाजत नहीं रहती, जिस तरह के हज़रत मूसा अलेहिस्सलाम जब मुनतदी बंतो उनकी तनाम हिम्मतें रोडयते इलाही की तमन्ता में रहीं और ऐ रब मुझे अपना जलवा दिखा कि में तेर दीदार से मुशर्रफ़ हो जाऊं की मुनाजात करते है यह मक्सूद की नारसाई में नुमूदारी ताबीर है और हमारे आका संयदे आलम कललाहु अलेहि वसल्लम मनतही और साहबे तमकीन हैं जब आप का क्लूद मकामे हिम्मत से बुलंद हुआ और हिम्मत फ्ना हुई तो इरशाद हुआ में में सना रामार नहीं कर सकता। यह मोज़लत रफ़ीअ और मकाम आला है।

## हज़रत अबुल अब्बास अहमद बिन मुहम्मद अहाकानी अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा-ए-मृतअख़्ख़रीन,, रीख़ व इमाम व आंहदं दर तरीक् ख़ुद मुहरद हज़रत अबुल अब्बास अहमद बिन मुहम्मद अशकानी रहमतुल्लाह अलीह हैं जो फुनूने इल्म के उसूल व फ़रोअ़ में इमाम, आंर हर माअ़ने में कामिल व अकमत थे। अहले तसव्वुफ़ के अकाबिर और अजल्ला में आपका रामार है। बकसरत मशायख़ से मुलाक़ात की। आप अहले राह को फना से ताबीर करते थे और मुगलक व मुश्किल इबारत बोलने में मख़सूस थे। मैंने जुहला की कि जमाअत को देखा कि वह इन इबारतों की तक्लीद करते और उनके मुलिहिय्यात की पैरवी करते और महमूद माअ़ने का इत्तेबा करते थे। हालांकि

रज़वी किताब घर

उनकी इबारतों पर ग़ौर व फ़िक्र की ज़रूरत थी मुझे इनसे वड़ी मुहस्त्र उनका इबारता पर गार ज रहार है। वाज उल्लेख के वह मुझ पर बड़ी मेहरबानी व शफ्कत फरमाते थे। वाज उल्लेख हैं। भूक वह मुझ पर बड़ा नर राज़िम करते और हर शख्स से किनागका है। मेरे उस्ताद थे। शरीअत की ताज़ीम करते और हर शख्स से किनागका है। मर उस्ताद या राजित का माने न देखा। इल्मे उसूल में उनकी हो। में उनसे ज़्यादा किसी शख़्त को मैंने न देखा। इल्मे उसूल में उनकी हो। य उनस प्यादा जिल्ला राष्ट्री इवारतों से इमाम व मुहक्किक के सिवा कोई फायदा नहीं उठा सकता। के तबीयत हमेशा दुनिया व आख़िरत से बज़ार रही और हमेशा यही कर्ला कि में ऐसी फुना का तालिब हूं जिसमें वजूद का शायवा तक न हो। और फ़ाय में फ्रामाते जिसका मतलब यह है कि हर आदमी को मुहाल की ख़ाहिश मुझे भी मुहाल का दरकार है लेकिन में यक्तीन से जानता हूं कि ऐसा क्यां: होगा। हालांकि मुभकिन वहीं है जिसकी मुझे ज़रूरत है क्योंकि अल्लाह वर्जक मुझे ऐसी फ़ना में ले जायेगा जहां फ़ना का भी वजूद न होगा। क्योंकि 🦙 मकामात जो कि जुमाने में हैं वह सब ही हिजाब व इब्लेला हैं। और अक ख़ुद अपने हिजाब का आशिक है दीदार की आरजू में बंदा का फ़ना होता हिन्न में आराम व सुकृत से बेहतर है और जबकि अल्लाह तआला वाकी है और ह पर अदम व फूना जायज नहीं है तो बेहतर यही है कि मैं उसके कृष्ण कर ही में फना हो जाऊंगा क्योंकि ऐसे फना के लिये हरगिज़ वका न होगी 📆 फ्ना में यह कायदा मज़बूत व मुस्तहकम है।

#### ९- हज़रत अबुल क़ासिम बिन अली गरगानी अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा ए-मुतअख़्ख़रीन, कुतुबे ज़माना दरे बक्त ख़ुद यगाना हर्ग अबुल कांसिम बिन अली बिन अब्दुल्लाह गरगानी रहमतुल्लाह अलेहि 🖼 अपने वक्त व ज़माने में बे नज़ीर व बे अदील था आपका इब्तेदाई हाल ब्ह्री अच्छा था। आपकी मुसाफ्रेरत सख़्त और बाशर्त थी। लोगों के दिल अ तरफ़ मायल थे। तमाम तलबा आपसं अक़ीदत रखते थे और मुरीवं वक्अ-ए-कश्फ् में एक किस्म का निशान थे। जाहिरी हालत मुजेयन अ तमाम उल्पेम में माहिर थे। आपका हर मुराँद जहान की ज़ीनत था। उन्होंने अधि औलाद को नेक छोड़ा। उम्मीद है कि इंशाअल्लाह वह कीम के पेशवाही आप लिसानुल बक्त थे।

हज़रत अबू अली फ़ज़्ल विन मुहम्मद ने उनके हक में अपना न<sup>मीव</sup>

होड़ा था चूकि वह सबसे किनाराकश रहते थे। अल्लाह तआ़ला ने इस एराज़ ही बरकत में इस मुक्तदा को जुवाने हाल बना दिया था। एक दिन में रौख़ के हबह हाज़िर था और अपने अहवाल व नुमूद को शुमार कर रहा था ताकि अपनी केफ़ियत आपसे बयान करूं क्योंकि आप ही बक्त के नाकिट थे। आपने मुझ पर शफ़कृत फ़रमा कर इन्हें सुना और मेरे बचपन के गुरूर और जवानी की आग पर महमूल फ्रमाया और उसी नतीजे में इस केफियत की भौजूदगी करार दी, चूँकि यह शंख अपना इब्तेदाए हाल में इस कृचा से गुज़र चुक थे इसलिये मरे बारे में उन्होंने इतना इज्ज़ व इकिसार बरता। लेकिन वह मेरी दिली क्षेष्ट्रियत को समझ गर्य। फ़रमाने लगे ऐ वालिद के दोस्त! तुम्हें मालूम होना नाहिये कि मेरा यह इंकिसार न तुम्हारे तिये हैं न तुम्हारे हाल के लिये क्योंकि इाल का बदलने वाला मुहाल के महल में आता है बित्क मेरा यह इंकिमार अहवाल अल्लाह तआ़ला के हुजूर में है यह बात तमाम तलवा के लिये आम है सिर्फ़ तुम्हारे ही लिये नहीं है। जब मैंने यह सुना तो में अज़ख़ुद रफ़ता हो ग्या। उन्होंने मेरी बातिनी हालत को मुलाहज़ा फ़रमाकर कहा ऐ फ़रज़ंद! आदमी को इस तरीकृत से इससे ज़्यादा निसंबत नहीं होती कि जब उसे तरीकृत की तरफ़ लगायें तो उसके गुमान का फेर दिया जाये और जब वह गुमान सं किर जाये तो फिर उस पर ख़्याली ताबीर की राह बंद कर दी जाये। लिहाज़ा नफ़ी व इसबात और उसका वजूद व अदम दोनों ख़्याली हैं आदमी किसी वरह ख़्याली बॉदेश से बाहर नहीं निकल सकता उसे चाहिये कि वह हक् की बंदशे इख्लेयार करे और अपने दिल से तमाम निसबतों को निकाल फंके। सिर्फ रेंदेगी और फ़रमां छर्दारी की निसंबत को वस्करार रखे। इसके सिवा और भी कियरत असरार की बातें हुई जिनके तज़िकरे में असल मौजू ख़लते मबहस हो जायेगा।

## १०- हज़रत अबू अहमद अलमुज़फ़्फ़र अलैहिर्रहमा

अज़ अइम्मा-ए-मृतअख़ब्बरीन, रईसे औलियाए नासेहे असिएया हज़रत अबू अहमद अल मुज़फ़्फ़र बिन अहमद बिन हमदान रहमतुल्लाह अलेहि हैं आपका बातिन मसनदे जलवा हाए रब्बानी था। तसव्बुफ़ के दरवाज़ कुशादा और सर पर ताजे फ़िरासत आरास्ता था। फ़ना व बका की तश्रीह उम्दा और

ताबीर बुलंद थी। शेखुल मशायख हज़रत अबू सईद फ़रमाते हैं कि हमें बालाई इलाही का कुर्ब, बंदगी की राह से अता हुआ और ख़्वाजा अल मुज़फ़्ति व वराहे रास्त खुदा की तरफ़ से मिला। मतलब यह है कि हमने मुजाहिरे मुशाहदा किया और उन्होंने मुशाहदा से मुजाहिदा किया। इन्हों से मेंने की कि बुजुगाँ को जो कुछ वादिया पेमाई और कतअ-१-मुसाफत के बाद मिला क् मुझे मसनद और बाला नशीनी से हासिल हुआ। असहाबे रऊनत व मृतककान शेख की इस बात का दावा पर महमूल करते हैं हालांकि दावा एवं है। और किन्ने सूरत से अपने हाल की सदाकृत के वयान को दावा नहीं कहा जा सकता 😘 कर जब कि अहले माअने ययान करें इनका फ्राज़ंदे रशांद मौजूद है।

हज़रत ख़्वाजा अबू सईद फ़रमाते हैं कि एक दिन मैं इनके पास मौज़र व कि नीशापुर का एक मुद्दई आया और आपके इशारे पर कहने लगा यानी एन् हो जाने के बाद बाकी होता है ख़्वाजा अलमुज़फ़्फ़र ने फ़रमाया फ़ना पर 🙈 की क्या सूरत है? क्यांकि फ़ना भादूम होने को कहते हैं। और बका मौज़र हा यह हर एक दूसरे को नफ़ी करने वाला है। लिहाजा फ़ना तो मालुम है कि की नापैद हो जाती है। अगर वह मौजूद हो जाये तो वह ऐन शय नहीं हो सकते बल्कि वह वजाए खुद दूसरी चीज़ होगी। और यह जायज़ नहीं कि ईमन व ज़ात फुना हो जायें। अलबत्ता फुनाए सिफ्त और फुनाए सबब जाया 🛊 मालूम हुआ कि जब सवब और सिफ़्त मादूम हो गयी तो अब मौसूफ़ ब मुसब्बव रहेगा। और ज़ात के लिये फ़न दुरुस्त नहीं।

हज़रत दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते हैं कि हज़रत ख़ाड़ की बेऐनिही इबारत मुझे याद नहीं अलबत्ता इस का मफ्हूम यही था जे रहे किया गया है मज़ीद बज़ाहन आम फ़हम तौर पर यूं की जायेगी कि बंदे का इख़ाक बंदे की सिफ़त है। बंदा अपने इस इख़्तेयार की वजह से इख़्तेयारे हक् में <sup>महकू</sup> है लिहाज़ा इस सिफ़त की बिना पर बंदा हक् तआ़ला से हिजाब में आ गया। 🧩 यह यक़ीनी अम्र है कि इख़्तेयारे हक अज़ला है और बंदा हादिस। अज़<sup>ल ह</sup> लिये फ्ना जायज़ नहीं है। और जब इख़्तेयारे हक् बंदे के बारे में बका ब<sup>ने वै</sup> ला मुहाला बंदे का इख़्तेयार फ़ानी हुआ और उसका तसर्हफ मुनक्तअ हो रही

एक दिन मैं परागंदा हाल सफ़री कपड़े पहने करमान उनके पास पहुंची उन्होंने मुझसे फ्रमाया ऐ अबुल हसन! अपना हाल बयान करो? मैंने अ किया, समअ चाहता हूं। आपने उसी वक्त कृव्वाल को बुलाने भेजा। हुन

बाद अहले इशरत की एक जमाअत आयी जोशे जवानी, कुळाते इरादी और बोर जर कर दिया। कुछ कलिमात सुनने पर बैचेन कर दिया। कुछ अर्सा वाद बंद जोश ठंडा पड़ा और गुल्बा कम हुआ तो उन्होंने मुझसे फ्रमाया समाअ क्षे बारे में क्या हाल है? मैंने अर्ज़ किया ऐ शैख़! मुझे बड़ी फ़रहत हासिल हुं। उन्होंने फ्रमाया जिस वक्त क्ळाल को बुलाया गया था उस वक्त समाञ हो आवाज़ और कव्वों को आवाज़ दोनों बराबर थीं क्योंकि समाअ की ताकृत क्स वक्त तक है जब तक कि मुशाहदा न हो। और जब मुशाहेदा हासिल हो इता है तो कुदरते समाअ नार्पद हो जाती है देखों ऐसी आदत इख्तेयार न करी क्र कहीं तबीयते सानिया न बन जायं और मुशाहदा से दूर हो जाओ।

# मुख्तलिफ शहरों में मशायेखे मृतअख्खेरीन का तज़िकरा

अगर मैं हर एक के ज़िक्र और हाल की तशरीह करूं तो किताव तबील ह्रं जायेगी और विल्कुल ही ज़िक्र न करूं तो किताब का मक्सद फौत हो जायेगा अस्तियं सिर्फ़ इनके अस्मा गिनाता हूं जो मेरे ज़माने में तरीकृत के मशायख् और स्फिया गुज़रे हैं और वह अरबाबे माअने में हैं न कि असहाबे रुसूम में से। ईराक् व शाम में मशायखे मुतअख़्ख़ेरीन में से-

़ै रौख़ ज़की बिनुल ओ़ला हैं जो बरगुज़ीदा और सादाते ज़माने में से हैं। मने उनको सरापा शोला-ए-मुहब्बत पाया उनकी निशानियां और बराहीन ब्राहिर हैं।

? रोख बुजुर्गवार अवू जाफ्र मुहम्मद विन अलिमस्बाह सैदानी हैं। जो खिसाए मुतसब्बेफ़ीन में से हैं और तहक़ीक़ में जुबान व बयान के माहिर हैं। वेह हज़रत हुसैन बिन मंसूर हल्लाज से बड़ी मुहब्बत रखते हैं। उनकी बाज़ वसानीफ़ मैंने पढ़ी हैं।

🧚 हज़रत अबुल कासिम सदसी जो साहवे मुजाहिदा और साहबे हाल हैं। स्नि अक़ीदत के साथ दरवेशों की नियाज़मंदी और ख़िदमत गुज़ारी करते है।

मुल्के फ़ारस में-

ै रेखिररायुख अबुल हसन बिन सालबा हैं जो तसव्युफ में अफ़सहुल विसान और तौहीद में औज़हुल बयान है। इनके कलिमात मश्हूर हैं। २ शेख विशिद् अबृ इसहाक् इब्ने शहरयार हैं जो बरगुज़ीदर कौम और साहबे सियासत

हैं। ३ रोख़ं तरीकृत अयुल हसन बिन बकरान हैं जो अकाबिर स्फिया में हें हैं। ४ रोख़ अबु मुस्लिम हरवी हैं जो अज़ीज़े बक्त और साहबे हाल हैं। ५ रोख़ अबुल फ्तह सालबा हैं जो अपने वालिद के फ्रज़ंदे रशीद और उम्मीदका हैं। ६ रोख़ अबू तालिब हैं। जो एक बुजुर्ग पावंद कलिमाते हक हैं। ७ रोख़ुरशयुख़ अबू इस्हाक रांदीदा जो इन सबमें बुजुर्ग हैं।

क्हस्तान, आज़र बायजान, बहरिस्तान, और फ़िक में-

र शेख शफ़ीक फ्राहअल मारूफ बह अखीजुंजानी हैं जो मदें नेक सीख़ और सतृदा तरीकृत हैं और अपने ज़माने के शेख और बुजुर्ग सूफ़ी हैं। इनकों नेकियां बहुत हैं। बादशाह जो अय्यार शख़्स था इनकी वजह से तायब होका राहे हक पर आ गया। २ शेख़ अबू अब्दुल्लाह जुनैदी हैं जो महरवान व शफ़ीक बुजुर्ग हैं। ३ अजल्लए मशायखे में से शंख अबृ तालिव मकशूफ़ हैं। ४ ख़्वाजा हसन समसानी जो एक मदें गिरफ़्तारे बला और उम्मीदवार हैं। ५ शिख़ सहलकी हैं जो जमाअते सूफ़िया में दानिशवर हैं। ६ अहमद बिन शेख़ ख़रमानी जो अपने वालिद के फ़रज़ंदे रशीद हैं। ७ हज़रत अदीब कमंदी जे सादाते ज़माने में से हैं।

करमान में-

! हज़रत ख़्वाजा अली बिन हुसैन कीरकानी हैं जो सैयाह वबत और के ख़सलत हैं उनके फ़रज़ंद हकीम, एक मदें अज़ीज़ हैं। २ हज़रत शैख़ मुहम्मर बिन सलमा हैं जो इस अहद के बुजुगों में से हैं इनके सामने बकसरत औलिय अल्लाह जवांमर्द और तालिब व उम्मीद गुज़रे हैं।

खरासान में जहां आज साया इक्बाले हक् है-

् रौखं मुजतिहद हज़रत अबुल अब्बास वामगानी हैं जिनका हाल और ज़माना बहुत उम्दा है। २ हज़रत ख़्वाजा अबू जाफ़र मुहम्मद बिन अली हैं जो तरीकृत के मुहिक्क़ज़ों में से हैं। ३ हज़रत ख़्वाजा अबू जाफ़र तरशीज़ी हैं जो अज़ीज़ाने वक़्त में से हैं। ३ हज़रत ख़्वाजा महमूद नीशापुरी जो मुक़तदा और फ़सीह हैं। ५ हज़रत शैख़ मुहम्मद माशूक़ हैं जिनका हाल उम्दा व नेक हैं और निहायत ख़ुश ख़ुल्क़ हैं। ६ हज़रत जम्रतुल हुब जो नेक बातिन और ख़ुश व ख़ुर्रम बुजुर्ग हैं। ५ हज़रत ख़्वाजा रशीद मुज़फ़्फ़र फ़रज़ंद शेख़ अबू मुहंद उम्मीदवार हैं जो मुक़्तदाए कोम और दिलों के क़िबला हैं। ८ हज़रत ख़्वा शैख़ अहमद नज्जार समरक़ंदी मुक़ीम मरू हैं जो सुल्ताने ज़माना हैं। ९ हज़रत

ह्याजा रोख अहमद जमारी सरख़सी हैं जो वक्त के सिपाही और मेरे साथी हुनके कामों में बड़ी कुदरत देखी है। जवांमदिन मुतसब्बिफा में से हैं। १० हुत्रत शेख अबुल हसन अली बिन अलसऊद हैं जो अपने वालिद के फरज़ंद श्रीद और अपने ज़माने में उलू हिम्मत और सिद्क व फ़िरासत में बेहतरीन व वे मिस्ल हैं। खरासान के तमाम मशायखे का ज़िक्र तो दुश्वार है इनमें से श्रि सो मशायखे से तो मैंने मुलाकात की और हर एक का मुशरव जुदा जुदा ह्या है इनमें हर एक फ़र्द सारे जहान के लिये काफ़ी है। यह सब इसलिये हैं क्रखरासान के उफ्क पर आफ्ताबे मुहब्बत और इकबाले तरीकृत हमेशा ताबां हा है।

मावरा उन्नहर में-

 ख्वाजा व इमाम, मक्बूल खास व आम हज़रत अबू जाफ़र मुहम्मद बिन हुतेन हरमी हैं जो साहबे समाअ और पाबंदे तरीकृत उनकी हिम्मत बुलंद आर इत पकीज़ा है। सालेकाने राहे हक के साथ शफ्कत फ्रमाते हैं और अपने साथियों में सरदार व फ़कीह हैं। २ हज़रत अबू मुहम्मद पालगरी हैं जो उम्दा ब्रल और महकम मामलात रखते हैं। ३ शेखे वक्त हज़रत अहमद ऐलाकी हैं बेबरपुज़ीदए वक्त और तारिके रुसूम व आदात हैं। ४ फ़रीदुल अस और यकताए माना हज़रत ख़्त्राजा आरिफ़ हैं। ५ हज़रत ख़्त्राजा ज़मन अली अबू इस्हाक़ हैं बैम्दें मोहतिशम और नेक जुबान हैं यह वह मशायख़ हैं कि जिनसे मेंने मुलाकात हैं और हर एक का मकाम मालूम किया है यह सब मुहक्किक हैं।

ज़िनी मं-

े रोख़ आरिफ ममदूहे ज़माना हज़रत अबुल फज़ल बिन असदी हैं जो रेखि तरीकृत हैं और उनकी करामत व बराहीन ज़ाहिर हैं। जब सोज़े मुहब्बत के गुल्बा हुआ तो ज़ाहिरी हालत से लोगों ने धोका खाया। २ शैख मुजरिंद, अलायक दुनयवी के तारिक हज़रत इस्माईल शाशी हैं जो शेखे मोहतशिम और िलामती तरीक पर हैं। ३ मिनजुमला उलमाए तरीकृत हज़रत शेख सालार हैं निका हाल उम्दा है। ४ शैख दाना, मअदने असरार हज़रत अबू अब्दुल्लाह कियद बिन हकीम मारूफ ब "मुरीद अज़ मस्ताने हक" हैं जो अपने जुमाने अपने फन में सानी नहीं रखते। इनका हाल लोगों पर पोशीदा है बराहीन भिशानात जाहिर व रौशन हैं इनका हाल सहत में बेहतर है। इसलिये कि वह भित्र प्राहर व राशन ह इनका हारा कर मुक्दम हज़रत सईद बिन अवू सर्डद एयार हैं जो हदीसे मुस्तफा सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम के हाफिन हैं उम्दा ज़िन्दगी पाई, हाल में क्वी व बाख़वर मगर पोशीदा रहते हैं। किमी का ज़ाहिर नहीं होते। बकसरत मशायख़ की सोहबत पाई है। इ ख़्वाजा बुज़ुगंबा ज़ानशीने हिम्मत व वकार, हज़रत अबुल उला अब्दुर्रहीम बिन अहमद महंत हैं जो अज़ीज़ कौम और सरदारे बक्त हैं। मुझे वह दिल से प्यारे लगते हैं। इन्हों ज़िन्दगी मज़हब, हाल उम्दा और फ़ुनून के आितम हैं। ७ शेख ऑहद हज़्ब क्सूरा बिन मुहम्मद जरवेज़ी हैं जो अहले तरीकृत से कमाल मुहब्बत रख़ता और हर एक का एहतेराम फ़रमाते हैं। बकसरत मशायख से मुलाकृत की खंड समाहर का आम लोगों के एतेक़ाद और बहां के उलमा से अच्छी उम्मि वाबस्ता है वहां का रहने वाला जो भी मिलता है मुझे इससे हुस्ने अक़ीदत हों है। यह गरोहे मशायख़ मुनतशर और मुख़्तिलफ़ शहरों में इक़ामत पज़ीर है क तरीकृत मेरे नज़दीक अच्छा नहीं है क्योंकि यह ऐसे शहर को छोड़कर चन को हैं जो बुजुर्गों की इक़ामतगह है। अब मैं तरीकृत के फ़िरक़ों और उनके मज़ाहिर का बयान शुरू करता हैं।

अहले तरीकृत के मज़ाहिब और इनमें इम्तेयाज़ी फ़र्क़

हज़रत अबुल हसन मूरी रहमतुल्लाह अलैहि के तज़िकरे में पहले बता चुन्न हूं कि अहले तरीकृत के बारह मज़हब हैं जिन में से दो मरदूद और दस महत्व हैं। इन दसों के मामलात और तरीकृत के सुलूक दुरुस्त व उम्दा हैं। मुशाहिदह में इनके आदाब लतीफ़ व दक़ीक़ हैं अगरचे वाहम मामलात व मुजाहिदह और उनकी रियाज़तों में इख़्तेलाफ़ है ताहम तौहीद और शरीअत के उसूत क फ़रोअ में सब मुत्तिफ़िक़ हैं। हज़रत अबू यज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि यानी तौहीद खालिस के सिवा हर मसले में उलमा का इख़्तेलाई रहमत है। इस कौल के मुवाफ़िक़ एक मरहूर हदीस भी है। अख़्यारे मशावह के दिमंयान तसव्वफ़ की हक़ीकृत दो हिस्सों पर मुनक्सम है एक बा पत्वी हक्कांकृत दूसरे बा एतेवारे मजाज़ व रुसूम। अब में उनके अक्वाल को जोड़ी हिस्सों पर मुरतिमल हैं बर तरीक़े इजाज़ व इख़्तेसार बयान करता हूं और ही मज़हब की असास और उनकी बुनियाद का तज़िकरा करता हूं तािक तािती को इनका इल्म हो और उल्मा को इल्म का मख़ज़न एक जगह मिल जाये औ यह कि मुरीदों की इस्लाह महजूबों की फलाह और दानिशवरों को मुख्वत व तंबीह हो और दोनों जहान में मेरे लिये अज व सवाब का सबब बने।

१- फ़िरका मुहासबिया

फिरक्ए मुहासविया की निसवत व अक़ीदत हज़रत अबू अब्दुल्लाह हारिस वन असद मुहासवी रहमतुल्लाह अलैहि हैं। वह अपने ज़माने में मक़वूलु-नफ़्स और कातेअ नफ़्स थे। आपका कलाम तौहीदे ख़ालिस के हक़ायक और उसके करोअ व उसूल के बयान में है। आपके तमाम ज़ाहिरी व बातिनी मामलात वहीह व दुरुस्त थे। आपके मज़हब की ख़ुस्रुसियत यह है कि आप रज़ाए इलाही को मक़ामात के क़बील से नहीं मानते थे। बल्कि अज़ किस्म अहवाले तरीकृत वमझते थे तरीकृत में यह पहला इख़्तेलाफ़ है जो इनसे वाक़ेय हुआ। इस पर उलमा ख़रासान व उराक़ ने गिरफ़्त व मुवाख़ज़ा किया इनका कहना है कि रज़ा वरीकृत के एक मक़ाम का नाम है जो तवक्कुल की आख़िरी मंज़िल है यह इख़्तेलाफ़ आज तक उलमा के दर्मियान माजूद व बरक्रार है। अब में इस क़ौल की कुछ तरारीह करता हूं।

इक्तिक्ते रज़ा: बयाने मज़हब और वजह इख़्तेलाफ़ के लिये ज़रूरी है ज़ि की हक्तिकृत और उसके अक्साम की वज़हत करूँ। जानना चाहिये कि रज़ा किताब व सुन्नत नातिक और उस पर उम्मत का इजमा साबित है। चुनांचे अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है वह अल्लाह से राज़ी हो गये। नीज़ इरशादे बारी अल्लाह तआ़ला उन मुसलमानों से राज़ी हो गया जिन्होंने दरख़्त के नीचे आपसे बेअ़त की। हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है उसने ईमान का ज़ायका पा लिया जो अल्लाह के रब होने पर राज़ी हो गया।

सूरते रज़ा: रज़ा की दो सूरतें हैं एक यह कि अल्लाह तआ़ला का बंदे हैं एज़ी होना दूसरी यह कि बंदा का अल्लाह तआ़ला से राज़ी होना है। लेकिन बूरा के राज़ी होने की हक़ीक़त यह है कि वह बंदे को सवाब व नेमत और करामत से नवाज़े। और बंदे का ख़ुदा से राज़ी होने की हक़ीक़त यह है कि उसके कृत्मान पर अमल करे और उसके हुक्म के आगे सरे तसलीम ख़म कर दे और बूरा के मामलात में चूं व चरा न करे। इसलिये कि रज़ाए बंदा, रज़ाए ख़ुदा हो साहिये।

श पोक्फ है उस पर इसका कियाम होना चाहिये। जाए बंदा का खुलासा यह है कि मना व अता की दोनों हालतों में उसका दिल यकसां रहे। और जलाल व जमाल के नज़ारे में उसका बातिन मज़्बार मुस्तहकम रहे ख़वाह उसे मनअ से रोक दिया जाये या अता में आहे किया जाये हर हालत में उसका कियाम मसावी हो। ख़वाह आतिशे जलाल में या लुत्फ व जमाल के नूर से मुनव्यर हो, इसके दिल में जलना और मुख्य होना यकसां हो क्योंकि उसका जुहूर हक तआला की तरफ से है उसकी किया से जो भी कुछ आये अच्छा ही होता है।

अमीरूल मोमिनीन हज़रत इमाम हसन बिन अली रिज़यल्लाहु अन्हु कं ब्रं हज़रत अबुज़र गृण्फारी रिज़यल्लाहु अन्हु का यह कौल रखा गया है कि है नज़दीक मुफ़िलसी तबंगरी से और बीमारी सेहतमंदी से ज़्यादा महबूव के हज़रत इमाम हसन रिज़यल्लाहु अन्हु ने फ़रमाया यानी अल्लाह तआला अबुज़ पर रहम फ़रमाये में तो यह कहता हूं कि अल्लाह तआला ने वंदे के लियं बे हज़्तेयार फ़रमाया है बंदा ख़ुदा के इख़्तेयार करदा हालत के सिवा किसी के हालत की आरज़ न करे अल्लाह तआला बंदे के लिये जो पसंद फ़रमाये के उसी को बाहे। जब बंदा ख़ुदा की रज़ा और इख़्तेयार को देख लेता है तो ह अपनी मर्ज़ी व इख़्तेयार से मुंह मोड़ कर हर गुम व फ़िक़ से निजात पा का है। यह माअने हालते गैवत में मुमिकन नहीं इसके लिये मुशाहेदा दरकाई रज़ा बंदे को ग़फ़लत से ख़ुड़ाती और ग़मों के पंजों से बचाती है। और ग़ाई अंदेशे को दिल से निकालती और तकलीफ़ों की बंदिशों से निजात देखें। क्योंकि रज़ा की सिफ़त ही आज़ाद करना है।

मामलाते रज़ा की हक्कित : मामलाते रज़ा की हक्कित बंदे कें पसंदोदगी है कि वह यक्तीन रखे कि मना व अता अल्लाह तआला के इल से है और वह एतेकाद रखे कि अल्लाह तआला तमाम हालात का देखने वल बाख़बर है। इस माअने के इक में उलमा के चार गरोह हैं एक यह कि वह ही की अता पर राज़ी हो यह मारेफ़त है दूसरा यह कि वह नेमतों पर राज़ी हो ह पुनिया के अंदर है। तीसरा यह कि मसायव व इब्तेला पर राज़ी रहे, मुख़्तिलफ मुशक़कतें हैं। चौथा यह कि बरगुज़ीदगी पर राज़ी हो यह मुख़्ति हैं। लिहाज़ा वह लोग जो अता करने वाले के जल्वे को उसकी अता में रहें हैं। लिहाज़ा वह लोग जो अता करने वाले के जल्वे को उसकी अता में रहें हैं और जान व दिल से क़बूल करते हैं तो उनका यह क़बूल करना उनके कि से उसकी तकलीफ़ व मुशक़क़त को दूर कर देती है। और जो लोग अता ज़िये अता करने वाले को देखते हैं वह अता ही में रह जाते हैं। वह तक्ती

से रज़ा की राह पर चलते हैं और तकल्लुफ़ में सरासर रंज व मुशक्कत है मारेफ़त इस वक़्त हक़ीक़त होती है जब बंदा हक़ की मारेफ़त में मुकाशिफ़ व मुशाहिद हो। और जब उसके लिये मारेफ़त क़ैद व हिजाब हो तो वह मारेफ़त मकरूह, वह नेमत अज़ाब और वह अता हिजाब बन जाता है।

लेकिन वह लोग जो दुनिया के अंदर नेमतों के ज़रिये इससे राज़ी हों वह हलाकत व नुक्सान में रहते हैं। ऐसी रज़ा, उसे दोज़ख़ में झोंक देती है इसलिये कि जिसके दिल में हक तआला की मुहब्बत होती है उसके लिये दुनियावी नेमतों को कोई कदर व कीमत नहीं होती। और न उसके दिल में महरूमी पर कोई रंज व मलाल गुज़रता है। नेमत तो उस वक्त नेमत कहलातों है जबिक वह नेमत देने वाले की तरफ़ रहनुमाई करे लेकिन जब वह उसे मुनईम से महजूब कर दे तो ऐसी नेमत सरापा आफ़त व बला होती है।

लेकिन वह लोग जो इब्तेला के ज़िरये इससे राज़ी हों वह वह हैं जो बला में मीलान को देखते हैं और मुशक्कत के ज़िरये मुशाहदे की तरफ मायल होते हैं इस हालत में इनकी तकलीफ उनको दोस्त के मुशाहदा की मुसर्रत में आजुरदा नहीं करती।

लेकिन वह लोग जो बरगुज़ीदगी के ज़िरये इससे राज़ी हो वह इसके महबूब होते हैं क्योंकि वह हालते रज़ा में बला व सख़्ती से ख़ाली होते हैं उनके दिलों हो मंज़िलें सिर्फ़ हक तआला ही की तरफ़ होती हैं। इनके सिवा पर्दए असरार बज़ुज़ मुहब्बत के गुल व गुंचा के कुछ नहीं होता। ग़ायब होते हुए भी हाज़िर होते हैं, फ़रशी होते हुए भी अरशी होते हैं और जिस्मानी होते हुए भी रूहानी होते हैं। यह लोग ख़ालिस मोवहहिद रख्बानी और लोगों से दिल बरदश्ता होते हैं। इनके मकामात व अहवाल महफूज़, इनका बातिन ख़ल्क से जुदा, हक तआला की मुहब्बत में रफ़ता और उसके लुत्फ़ व करम के इंतेज़ार में रहते हैं अल्लाह तआला फ़रमाता है-

वह अपनी जानों के नफा व नुक्सान के मालिक नहीं होते न मौत व हयात और मरने के बाद उठने के मालिक होते हैं।

लिहाज़ा गैरे हक पर राज़ी होना नुक्सान का मोजिब और हक तआला सं
कि होना रिज़वान का सबब है इसिलये कि अल्लाह से राज़ी होना सरीहन
बिरगाहत है और इसी में आफ़ियत है हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि
बसल्लम का इरजाद है-

जो अल्लाह की रज़ा आंर उसकी क्ज़ा पर राज़ी न हो उसने अपने दिल को तकदीर व असवाब में मशगूल करके बदन को सख़्ती में डाल दिया।

हज़रत कलीम की दुआर रज़ा: अहादीस में वारिद है कि हज़रत मूख कलीमुल्लाह अलेहिस्सलाम ने अल्लाह तआ़ला सं दुआ मांगी कि यानी ऐ में रब! मुझे ऐसा अमन्त बता जिसपर में अमल करूं तो मुझे तेरी रज़ा हासिल हो बाये" अल्लाह तआ़ला ने फ्रमाया यानी ऐ मूसा यह बात तुम्हारी कुव्यते बर्दाहत सं बाहर है। यह सुनकर हज़रत मूसा रांते हुए सज्दे में गिर पड़े। चुनहें वही नाज़िल फ्रमाई कि यानी ऐ फ्रज़ंदें इमरान! मेरी रज़ा तो तुम्हारे अंदर है तुम को चाहिये कि कुज़ा पर राज़ी रहो। मतलब यह है कि जब बंदा अल्लाह तआ़ला के कुज़ा पर राज़ी रहेगा तो यह उसकी दलील है कि हक तआ़ला उससे राज़ी है।

जुहद व रज़ा के दर्मियान फ्ज़ीलत: हज़रत बशर हाफी रहमतुल्ताह अलेहि ने हज़रत फुज़ैल बिन अयाज़ रहमतुल्लाह अलैहि से दर्याफ़्त किया है जुहद अफ़ज़ल है या रज़ा? हज़रत फुज़ैल ने फरमाया-

जुहद से रज़ा अफ़्ज़ल है क्योंकि राज़ी इससे ऊपर की मौज़िल की ख़्ताहिश नहीं करता।

मक्सर यह है कि जुहद के अपर और भी एक मौज़ल है जिसको हासित करने की ज़ाहिद तमना करता है लेकिन रज़ के अपर कोई मौज़ल नहीं जिस की एज़ी तमना करे। अपर का दर्जा नीचे के दर्जे से अफज़ल होता है। यह विकिया हज़रत मुहासबी के इस कांल की सेहत पर दलालत करता है कि एवं अहवाल के कवील से है यह कोई राय नहीं है जो मुजाहिदे और कस्ब के ज़िले हासिल हो जाये। बल्कि अल्लाह तआ़ला की तरफ से वहबी यानी अतीय और बिख़्शरा के तौर पर हासिल होती है। नीज़ इसका भी एहतेमाल है कि एवं को सिरे से तमना ही न हो जैसा कि हु बूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ल ने अपनी एक दुआ में फ्रमाचा कि यानो में तुझसे दुआ मांगताहूं कि नुजूल कंड के बाद मुझे एज़ी रखना। मतलब यह कि मुझे ऐसी सिफ्अत अता फ्रमा कि जब तेरी जानिब से कज़ा का इजग हो तो नुजूल क्ज़ा के वक्त तू मुझे एज़ी पाये। इससे साबित होता है कि नुजूल क्ज़ा से पहले रज़ा दुरुस्त नहीं होती। इससे साबित होता है कि नुजूल क्ज़ा से पहले रज़ा दुरुस्त नहीं होती। इसलिये कि यहां रज़ा पर अज़्म होना। और अज़मे रज़ा ऐन रज़ा नहीं होती। रज़ा के बारे में अक्वाल मरायख : हज़रत अबू अब्बास बिन अर्थ

क्रमाते हैं कि यानी बंदे पर अल्लाह के क्दीम इख्तेयार की जानिब दिली निगाह को रज़ा कहते हैं। मतलब यह कि बंदे को जो कुछ पहुंचे उस पर वह एतेकाद खे कि यह अल्लाह के इदारा-ए-क्दीम और हुक्मे अज़ली की बिना पर है जो मेर लिये मुक्दर फ्रमाया है इस पर बंदा बेचैन न हो बल्कि खुश दिल रहे।

हज़रत हारिस महासबी रहमतुल्लाह साहबे मज़हब फ्रिमाते हैं यानी अहकामे इलाही के अज पर सुकृने कल्ब का नाम रज़ा है। इस मसले में हज़रत मुहासबी का मसलक कवी है क्योंकि दिल का सकून व इत्मीनान बंदे के हज़्रीयारे अमल से मुताल्लिक नहीं है बल्कि यह वहवी और अल्लाह तआला की बिक्राश व अता से ताल्लुक रखता है। यह बात इसकी दलील है कि रज़ा अहवाल के कबील से है मक़ाम से इसका ताल्लुक नहीं है।

अहले इल्म खयान करते हैं कि हज़रत उत्तबतुल गुलाम रात भर नहीं सोए और दिन चढ़े तक यही कहते रहे कि यानी अगर तू मुझे दोज़ख़ के अंदर अज़ाब में डाल दे या अपनी रहमत की चादर में ढांप ले। दोनों हालतों में मैं तुझसे

पुरुव्वत करता रहूंगा।

मतलब यह है कि अज़ाब की तकलीफ और नेमत की लज़्त जिस्म पर होगी लेकिन अगर मुहब्बत व दोस्ती मेरे दिल में कायम रहे तो यह अज़ाब मेरे लिये नुक्सान रसां न होगा। यह बात भी हज़रत मुहासबी के मज़हब ही की ज़इद करती है क्योंकि रज़ा मुहब्बत का नतीजा है और मुहब्बत करने वाला, महबूब के हर फेअल पर राज़ी रहता है अगर वह अज़ाब में रखे जब भी दोस्ती मे महजूब नहीं होता बल्कि ख़ुश रहता है और अगर नेमत में रखे तब भी दोस्ती में महजूब नहीं होता और अपनी ख़्बाहिश को हक तआला के इख़्तेयार के मुहाबला में दख़ल अंदाज़ नहीं करता।

हज़रत अबू उस्मान हीरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि यानी चालीस बाल गुज़र गये हैं अल्लाह तआला ने मुझं जिस हाल में रखा मैंने उसे नापसंद किया और जिस हाल की तरफ भी उसने मुझे फरा मैंने उससे नाराज़गी ज़ाहिर

वहाँ की। यह इशारा दायमी रज़ा और कमाले मुहब्बत की तरफ है।
हिकायत: मशहूर वाकिया है कि दजला में एक दरवेश फंस गया वह
किनायत: मशहूर वाकिया है कि दजला में एक दरवेश फंस गया वह
किना वहीं जानता था किसी ने किनारे से पुकारकर कहा ऐ दरवेश अगर तुम
किनो तो किसी को बुलाऊं ताकि वह तुम्हें निकाल ले? दरवेश ने कहा नहीं।
किस शक्स ने कहा क्या गुर्क होन की ख्वाहिश है? दरवेश ने कहा नहीं। उसने

कहा फिर क्या चाहते हो? जवाब दिया वही चाहता हूं जो मेरा रह मेरित

गुर्ज़ यह कि रज़ा की तारीफ व बयान में मशायख़ का बहुत इख़्तेलाह । लेकिन इस बात में दो खुनियादी कायदे हैं जिनको वयान करके बहस को मुख़्ति करता हूं मगर मुनासिब है कि पहले अहवाल व मकाम का फ़र्क और उस्हें हुदूद ज़ाहिर कर दूं ताकि समझने में सबको आसानी हो और इसके हुदूर भी वाक्फियत हो जाये। इंशाअल्लाह।

# मकाम व हाल का फ़र्क़

मालूम होना चाहिये कि मकाम व हाल के दोनों लफ़्ज़ तमाम महाक्ष्म के माबैन मुस्तअमल और उनकी इबारतों में रायज और मुहक्केकीन के उन्हें व बयान में मतदावल हैं तालिवाने इल्म तरीकृत के लिये इनकी वाक्षिय के बहैर कोई चारा ए-कार नहीं है।

मकाम की तहकीक : वाज़ेह हो कि मकाम, मीम के पैश से ग्रंह कियाम और मीम के ज़बर से बंदे के जाये इकामत व कियाम के माज़ते इस्तेमाल होता है। लफ्ज़ मकाम के माज़ने और उसकी तफ़सील के लिये अवे ज़बान के क्वायद का एतंबार व लिहाज़ करना सुहव व ग़लत है। चूंकि क्वार अरबी में लफ्ज़ मकाम मीम के पेश से बमायने इकामत व जाय क्यार है। और बंदा का राहे हक में इकामत के माज़ने इसमें नहीं हैं। इसी तरह मक्स मीम के ज़बर से क्याम के हैं। बंदे का राहे हक में क्याम के माज़ने इसमें हैं। और बंदे का इस मकाम के हक का अदा करना और उसकी रिआयत बहे हैं। और बंदे का इस मकाम के हक का अदा करना और उसकी रिआयत बहे ताकि इसके कमाल तक वह रसाई पाये। जहां तक भी उसकी कुदरत हो ज़ब्द है। अलकता यह जायज़ नहीं कि इस मकाम का हक अदा किये बग़ैर इस मके से बुज़र जाये। मसलन पहला मकाम तीबा है इसके बाद अनाबत फिर कि फिर तवक्कुल वगैरह वगैरह।

मतलव यह है कि यह जायज़ नहीं है कि बग़ैर तौबा किये अनाबत में पूर्व जाये या बग़ैर अनाबत के जुहद हासिल कर ले या बग़ैर जुहद के तबक्तुल वि जाये। अल्लाह तआ़ला ने हमें जिब्राईल अलेहिस्सलाम के कलाम में तालीव कि यानी हम में से कोई भी ऐसा नहीं जिसके लिये कोई मकाम मालूम वह

हाल की तहकीक : हाल इस माअने को कहते हैं जो हक तआते तरफ से बंदे के दिल पर तारी हो और उसे वह अपने कुदरत व हहां जी हा कर सकता हो और न किसी मेहनत व मुजाहिदे से हासिल कर सकता हो। मतलब यह है कि जब दिल में आये तो दूर न कर सके। और न आये तो वह लान सके। लिहाज़ा बारगाहे इलाही में रियाज़त व मुजाहिदे के ज़रिये महले हैयाज़त और उसके दर्जे में तालिब की राह और उसकी जाए इक़ामत का नाम हुक़ाम है। और जो कैफ़ियत बग़ैर रियाज़त व मुजाहिदे के दिल पर वारिद हो वह अल्लाह तआ़ला का लुत्फ़ व फज़ल है उसका नाम हाल है इसी लिहाज़ हो मुक़ाम आमाल की क़बील से है और हाल अल्लाह तआ़ला की बिद्धार। और उसकी अता के ज़मरे में है गोया मुक़ाम अव्वल ता आख़िर कसबी है और इल वहबी है। लिहाज़ा साहबे मुक़ाम अपने मुजाहिदे में क़ायम और साहबे हाल अपने बज़्द में फानी है और वह उस हाल के साथ क़ायम है जिसे हक़ तआ़ला ने उसके दिल में पैदा फ़रमाया है। मशायख़ की एक जमाअत हाल के द्वाम की जायज़ रखती है।

और एक जमाअत दवाम को जायज़ नहीं रखती इस सिलसिल में इनका इस्नेलाफ़ है चुनांचे हज़रत महासबी रहमतुल्लाह अलेहि का मज़हब हाल के खाम का है वह फ़रमाते हैं कि मुहब्बत व शौक और क़ब्ज़ व बस्त यानी दिल है तंगी व कुशादगी यह सब अहवाल से मुताल्लिक हैं अगर इसमें दवाम को बयज़ न माना जाये तो मुहिब, मुहिब नहीं रह सकता और न मुश्ताक, मुश्ताक क सकता है। जब तक हाल बंदे की सिफ्त न हो तो उसका बक्अ बंदे पर किस तरह हो सकता है? इसी बिना पर आप रज़ा को अहवाल की क़बील से जुमार करते हैं और हज़रत अबू उस्मान हीरी के क़ौल का इशारा भी इसी तरफ़ कि चालीस बरस गुज़र गये हैं अल्लाह तआ़ला ने मुझे जिस हाल में रखा मैं उसे नापसंद नहीं किया।

मशायख् की वह दूसरी जमाअत जो हाल के दवाम व बका को जायज़ नहीं भनती इनमें से एक हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि हैं इनका इरशाद है कि

अहवाल बिजली कूदने की मानिंद हैं कि जो ज़ाहिर होती और खत्म हो विती है और जो बाकी रहती है वह हदीसे नफ़्स यानी नबई तख़लीक है।
कि जमाअत ने उसकी निसंबत यह कहा कि-

अहवाल की केफियत अपने नाम ही की मानिंद है यानी जिस तरह दिल अहवाल की केफियत अपने नाम ही की मानिंद है यानी जिस तरह दिल अहवाल की केफियत अपने नाम ही की मानिंद है यानी जिस तरह दिल बाकी व बरकरार रहती है उसको सिफ़त कहते हैं और सिफ़त का कियाप मौसूफ़ के साथ होता है। वरना लाज़िम आयेगा कि मौसूफ़ अपनी सिफ़्त है कामिल हो यह मुहाल है।

मैंने हाल और मुकाम का यह फ़र्क़ इसिलये वाज़ेह करके बयान किया है कि इस किताब में जहां कहीं भी मशायख़ के अक्तवाल में हाल व मुकाम का ज़िक्क आये तो जान सको कि इससे क्या मुराद है? मुख्यसरन इतना याद खं कि रज़ा मुकामात की इंतेहा और अहवाल की इब्तंदा है और यह मुकाम ख़ा है जिसका एक किनारा रियाज़त व मुजाहिदे की तरफ़ है और दूसरा किना मुहब्बत व इरतेयाक की सिमत। इससे ऊपर और कोई मुकाम नहीं है। और तमाम मुजाहिदे उसी पर ख़त्म हो जाते हैं। इसकी इब्तेदा कसबी है और इसकी इंतेहा बहुवी। अलवत्ता इसका इमकान है कि जिसने अपनी रज़ा की इबेत अपने साथ देखी उसने कह दिया कि यह मुकाम है आर जिसने अपने रज़ की इतेहा हक के साथ देखी उसने कह दिया कि यह हाल है। तसव्वुफ़ में हज़त महासबी के मज़हब का मामला यह है। वई हमा तसव्युफ़ के मामलात में उन्होंने कोई इख्तेलाफ़ नहीं किया। अलवत्ता उन्होंने अपने मुरीदों को ऐसी इब्राल और मामलात में ज़ज़र फ़रमाई है जिसमें किसी किस्म का इब्राम व ख़ता हो। अगरचे व तौबीख असल में दुहस्त ही क्यों न हो।

जैसे एक दिन हज़रत अबू हमज़ा बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि जो हज़त मुहासबी के मुरीद थे इनके पास आये चूंकि वह साहबे हाल और साहबे समान थे और हज़रत हारिस मुहासबी के यहां एक मुर्ग था जो बांग दिया करता था इत्तेफ़ाक से मुर्ग ने उस वक़्त बांग देनी राक़ कर दी। इसी बांग पर हज़रत हमज़ ने नारा मारा हज़रत मुहासबी खंजर लेकर उठ खड़े हुए और फ़रमाब "कफ़रत" तूने कुफ़ किया और हज़रत हमज़ा को मार डालने के लिये बढ़ी दीगर मुरीदीन हज़रत शेख़ के कदमों में गिर पड़े और बमुश्किल इन्हें बाज़ खी हसके बाद उन्होंने अबू हमज़ा से फ़रमाया- ओ मरदूद इस्लाम क़बूल कर। विमानता रफ़त नुज़रत हो गया) तो मुरीदीं ने अर्ज़ किया ऐ शेख़! जबिक हम आप सब अबू हमज़ा को मख़सूस औलिया और तौहीद पर इरतेकामत खी वालों में से जानते हैं तो आप को उन पर क्यों शक व तरहुद हुआ? हज़िल मुहासबी ने फ़रमाया मुझे उसके ईमान पर कोई शक व तरहुद नहीं हुआ यक्ति में उसे मुशाहदा- ए-हक् और दिल से तौहीद में मुस्तग़रक जानता है। लेकिन

हम उसे ऐसा करने की कैसे इजाज़त दे सकते हैं जैसे हलूलियों का वतीरा और इनके किरदार का रांआर है मुर्ग एक बे अवल जानवर है वह अपनी आदत के मुताबिक बांग देता है उसे हक तआला के साथ हम कलामी कैसे हो गयी? यह बात हक तआला के शायाने शान भी नहीं। यह तजज़ी से पाक है और इम्में भी शुन्दह नहीं कि अल्लाह तआला के दोस्तों का हर वक्त और उनका हर लम्हा खुदा के शायाने शान सलाम व कलाम के बांगर आराम व चैन से नहीं गुज़रता। इसके बावजूद कियो चीज़ में उसका हलूल व नुजूल भी जायज़ नहीं है और न क़दीम पर इत्तेहाद व इंग्तेज़ाड और तरकब जायज़ है। हज़रत अबू हमज़ा ने जिस बक्त मुर्गशद की बालग़ नज़री को देखा अर्ज़ करने लगे ऐ शेख़! अगरचे में असल के एतेबार में सास्ती पर था लेकिन चृंकि मेरा यह फंअल ऐसी क्रीम के मुशावंह बन गया है। बां हलूली और गुमराही में मुक्तला हैं में रुजूअ व तौया करता! हूं।

चूंकि मेरा मकसूद इख़्तेसार है इसी पर इक्तंफा करता हूं। विलाशुबह इनका के वह तरीका सलामती और हिफाज़त की राह में सेहत कमाल के वावजूद बहुत प्रमंदीदा और लायके तारीफ है हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है-

्रित्म भें जो अल्लाह और क्यामत पर ईमान रखता है वह तोहमत की जगहों इ. भ हरियज़ खड़ा न हो।

हुजूर सैयदुना दातागंज बख़्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मैं अल्लाह तआला से हमेशा यही दुआ करता हूं कि मुझे भी अल्लाह ऐसी हो कि कि मैं भी के नसीव फ्रमाये और आज कल के रस्मी पीरों व फ्कारों की सोहबत में बचाये! यह लोग ऐसे नहीं जिनकी रिया व मासीयत में अगर मुवाफिक्त ने की जाये तो दुरमन हो जाते हैं। नऊजु बिल्लाह मिनल जहले।

## २- फ़िरक्ए क्सारी

क्सारी फिरका के पेशवा हज़रत अबू सालेह बिन हमदून बिन अहमद बिन अम्मारा क्यार रहमतुल्लाह अलंहि हैं जो अकाबिर और सादाते तरीकृत में से इनका मसलक व मशरब, मलामत की नशर व इशाअत है। फुनूने मामलात में इनका कलाम बुलंद व बाला है। वह फ्रमाते हैं कि लोगें को जताने के किंविले में तुम्हारा इल्म, अल्लाह तआला के मुताल्लिक बहुत बेहतर से बेहतर होना चाहिये जो तुम लोगों के साथ ज़ाहिर में करते हो। इसलिये कि गहे हक में सबसे बड़ा हिजाब यह है कि तुम्हारा दिल लोगों के साथ मरागृत हो। मलामती मरारव के बारे में शुरू किताब में बहुत कुछ लिख चुका हूं। मुख्तस्त यह कि-

हिकायत: हज़रत अबू सालेह वयान करत हैं कि एक मर्तबा में नंशापुर में नहर हीरा के किनारे जा रहा था वहां एक शाख़्स नृह नामी जिसकी जवांमदी नीशापुर में मश्हूर थी रास्ते में मिला मेंने उससे पृष्ठा कि ए नृह! जवांमदी कर चीज़ है? उसने कहा आप मेरी जवांमदी के बारे में दर्यापृत करते हैं या अपने जवांमदी के बार में? मैंने कहा दोनों के बारे में। उसने कहा मेरी जवांमदी व यह है कि मैंने कबा को उतार कर गुदड़ी पहन ली है और ऐसा मामला करते लगा हूं जिससे सूफी बन जाऊं ख़ुदा से हया करता हूं और इस लिबच में मासीयत से परहेज़ करता हूं। और आपकी जवांमदी यह है कि आप इस गुदड़ी को उतार डालें ताकि आपसे लोग फ़िल्ता में मुकाला न हों। लिहाज़ा मेरी जवांमदी ज़ाहिर शरीअत की हिफाज़त में है और आपकी जवांमदी बातिनी हक़ीक़त के हिफाज़त में है यह असल बड़ी क़वी है।

# ३- फ़िरक्ए तैफ़्रिया

तैफूरी फिरका के पेशवा, हज़रत अबू यज़ीद तैफूर बिन ईसा विन सराशं बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि हैं जो अकाबिर और सादात सूफ़िया में से हैं। यह साहबे ग़ल्बा और साहबे सुकर थे। शौके इलाही का ग़ल्बा, सुकर और मुहब्बत। इंसान की मुहब्बत किसी जिन्स से नहीं है। बिल्क यह इंसान के करवे व इस्क्रोयण के एहात से बाहर है जो इसका दावा करे वह बातिल है और एमें की तक़लीद मुहान है। लिहाज़ा किसी सेहतमंद के लिये सुकर यानी मदहोती सिफ़त नहीं हो सकती। ला मुहाला आदमी, सुकर को अपनी तरफ़ लाने के कुदरत नहीं रखता बिल्क वह ख़ुद सुकर के हाथों मग़लूब हो जाता है। न वह लागों की तरफ़ मुतवज्जोह होता है न इससे तकल्लुफ़ की कोई सिफ़त ज़िहा होती है। इस बारे में मशायख का मसलक यह है कि साहबे इस्तेकामत हो की पैरवी और तक़लीद की जाये। गर्दिश अहबात की इक़तेदा दुहस्त नहीं होती। अगरचे मशायख की एक जमाअत उसे जायज़ रखती है कि आदमी अपने इस्तेयार से ग़ल्बा व सुकर की राह इस्तेयार कर सकता है क्योंकि हुजूर अकरमें सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है-

तज़र्हअ व ज़ारी करो अगर न कर सकते तो रोने की सी सूरत बना लो। इसकी दो सूरतें हैं एक तो यह कि रियाकारों की मानिंद ख़ुद को भी वैसा ही बना लो यह शिक सरीह है। दूसरी यह कि ख़ुद को वैसा बना लो ताकि हक् तआला इस बनावट को हक्तिकृत के इस दर्जे के मुताबिक् बना द जो अहले हक्षिकृत का है ताकि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के इस फ्रमान के मुवाफ़िक् बन जाओ। जिसने जिस काम की मुशाबिहत की वह उसी में से है लिहाज़ा अक्साम मुजाहिदे में से जिस कदर हो सके उसे तो करता रहे इसके बाद वह ख़ुदा से उम्मीदवार हो कि उस पर इसके मअनी-ए-हक्तेकत को खोल रे एक बुजुर्ग फ्रमातं हैं कि यानी मुजाहिदों से मुशाहदे हासिल होतं हैं।

हुजूर सैयदुना दाता गंज वख्श रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमातं हैं कि मुजाहिदे हर लिहाज़ से उम्दा और बेहतर हैं लेकिन सुकर व गल्बा इंसान के कसब व इख़ांयार में नहीं है कि वह मुजाहिदों से उसे हासिल कर सके और हुसूल सुकर के लिये ऐन मुजाहिदात भी इल्लत व सबब नहीं हैं। मुजाहिदे सहतमंदी की हालत ही में मुमिकिन हैं और कोई सेहतमंद सुकर की हालत को कबूल नहीं कर सकता। क्योंकि यह मुहाल आदी है अब में सुकर व सुहव को और इसमें ह्कोलाफ्रे अक्वाल को बयान करता हूं ताकि मुश्किलात दूर हो जायें। | शाअल्लाह।

#### सुकर व सुहव की बहस

वाज़ेह रहना चाहिये कि अरबाव मअ़नी ने सुकर व ग़ल्बा (मदहोशी) से ला-ए-मुहव्बते इलाही और सुहव (सेहतमंदी) से हुसूले मकसद मुराद लिये । इस ममले में अहले यअनी का बहुत इख़्तेलाफ़ है चुनांचे एक जमाअत किरको सुहव पर फ़ज़ीलत देती है और एक जमाअत सुहव को सुकर पर बरतरी र्ती है। पहली जमाअत जो सुकर को सुहव पर फ़ज़ीलत देती है उसमें हज़रत व प्रतामी और उनके मुत्तविर्डन हैं। इनका कहना है कि सुहव भारिषयत की सिफ्त पर एतेदाल व इस्तेकामत की शक्त बनाती है और यह शिहदा हक में बहुत बड़ा हिजाब है। और सुकर आफ्त के जायल होने. मिकाते बरारीयत के फना करने, तदबीर व इख़्तेयार की नेस्त व नाबूद होने भीर मानवी बका और हक तआला के अफ़आल में बदें के तसर्हफ़ात के फ़ना होने और उस कुळात के फ़ना होने से जो बंदे में उसकी जिन्स के ख़िलाफ़ हासिल होता है यह हालते, सुकर चमुकाबला सुहब अबलग व अतम और

ज्यादा मुकम्मल है। चुनांचे हालत सुहव में हज़रत दाऊद अलेहिस्सिनाय व वह फेअल सादिर हुआ जिसका ज़िक्र अल्लाह तआला ने फ्रामाया ता है है इस फेअल की निसबत उन्हीं को तरफ़ फ़रमाई जैसा कि फ़रमाया यानी है ज़िल दाऊद अलेहिस्सलाम ने जालूत को कृत्ल किया। और हमारे नयी कर्मा सल्लल्नाह् अलैहि वसल्लम चूंकि हालते सुकर (यानी फ्नाफ़ीडज़ात) ह फायज़ थे तो आपसे जब फ़ेअल वजूद में आया तो अल्लाह तआला ने हर फंअल की निसंबत अपनी तरफ़ फ़रमाई जैसा कि फ़रमाया यानी आप<sub>ने के</sub> मुश्ते खाक नहीं फेंकी बल्कि अल्लाह ने फेंकी थी। यानी लिहाज़ा वह 🕏 वंदगी के दिमंयान बड़ा फासला है जो अज़ख़ुद कायम और अपनी सिक्त में साबित व बक्रार है अल्लाह तआ़ला ने तो फ्रमाया है तृने किया अहर इसमें भी उनकी बुजुर्गी और करामत का इज़हार है लेकिन वह ज़ात जे हर के साथ कायम है और अपनी सिफात में फ़ानी है उसे यूं फ़रमाया कि जिन्ह तुमने किया वह हमने किया। लिहाज़ा बंदे के फ़ेअल की निसयत हक् तआन के साथ होना इससे अफ्ज़ल व बेहतर है जिसमें हक तआ़ला के फेशलई निसबत बंदे की तरफ़ की जाये। जब फ़ंअले इलाही की निसबत बंदे की तरह होती है तो बंदा अपने वजूद स कायम होता है और जब बंदे के फ्रंजन बं निसबत हक् तआ़ला के साथ हो तो वह हक् के साथ कायम व वाकी हत है। जब बंदा अपने वजूद में सावित व बरक्रार होता है तो बंदा हज़रत राज अलैहिस्सलाम के ज़ेरे कदम नज़र आता है और बसा औकात ऐसी हालहर उसकी नज़र ना मुनासिय मुकाम पर भी पड़ जाती है। जैसे कि हज़रत यहर अलैहिस्सलाम की नज़र औरिया औरत पर पड़ी और जो देखा सो देखा 🤻 जब बंदा हक के साथ कायम हो जाये जैसे कि हमारे नवी अकरम सल्तला अलैहि वसल्लम हैं तो उसकी नज़र का यह आलम हो जाता है कि जब उसही नज़र जिन्से औरत पर ही पड़ती है तो हज़रत ज़ैंद रज़ियल्लाहु अन्हु की बीड़ी खुद ज़ंद पर हराम हो जाती है। इसकी वजह यही है कि हज़रत एउँ अलंहिस्सलाम् और हज़रत ज़ैद राज़ियल्लाहु तआला अन्हु महले सुहव (होंग्री इख्तेयार) में थे और हमारे हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम महल सुकर्

और वह जमाअत जो सुहव को सुकर पर फ़ज़ीलत देती है उनमें हुआ जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलंहि और उनके ताबेईन हैं। उनका कहना है सुकर महले आफ़त है इसलिये सुकर में अहवाल परागंदा, सेहत व होश महले और बंदे के तमाम अलायक गुम होते हैं और जबबंदा तमाम क्वायद मुआनी का तालिब हो ख़्वाह सूरते फ़ना में या हालते बका में, ख़्वाह नावृद होने की सूरत में या इसबात की शक्ल में, अगर बंदा सहीहुल हाल न होगा तो तहक़ीक़ का फ़ायदा कैसे हासिल कर सकेगा इसिलये कि अहले हक का दिल हर गौज़द व मख़लूक से ख़ाली होना चाहिये और बीनाई की बुनियाद, केदे अशिया में कभी बैन नहीं पाती और उसकी आफ़त हरगिज़ ज़ायल नहीं होती। लोग हक तआला के मुशाहेदा (फना होने वाली हैं) नहीं देख पाते और वह इसमें फंसे रहते हैं।

सहीह तौर पर अशिया का देखना दो तरह पर है देखने वाली चीज़ों को वा तां बका की नज़र से देखें या फिर फना की नज़र से? अगर वह बका की कार से देखेगा तो उन तमाम चीज़ों को अपने वजूद में नाकिस पायेगा क्योंकि बह चीज़ों को उनकी मौज़दा हालत में अपने वज़ूद के साथ बाक़ी देखगा और अबर वह फ्ना की नज़र स देखेगा तो वह तमाम चीज़ों को हक तआला की 🖚 के पहलू में फ़ानी और नापंद देखेगा। यह दोनों कैफ़ियतें मौजूदात से देखने बले का मुंह फोर देती हैं इसलिये हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने बहालते दुआ यह फ्रमाया कि यानी ऐ खुदा मुझे अशिया की हकीकृत जैसी के वह हैं दिखा। यह इसलियं कि जिसने अशिया को इनकी हक़ीकृत के साथ रेखा वह आसूदा रहा। इस मअ़ने में हक् तआला का यह इरशाद है कि यानी रेदेखने वाले साहबे बसीरत! व निगाहे इवरत देख। बंदा जब तक देखेगा नहीं न्ने वह इबरत कैसे हासिल कर सकेगा। इसलिये यह वार्ते हालते सुहव ।होश 🖣 इख्रीयार) के सिवा कैसे दुरुस्त हो सकती हैं। अहले सुकर की इन मुआ़नी क कैसे रसाई मुमकिन है? चुनांचे हज़रत मूसा अलेहिस्सलाम सुकर की हालत में थे। वह एक तजल्लो-ए-रव्वानी को बर्दारत न कर सके। होश जाते रहे जैसा . कि हक् तआला ने फ्रमाया है यानी मूसः अलैहिस्सलाम चीख् मारकर ज़मीन पर पड़े। और हमारे रसूल सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की हप्तत सुहव की थी इसलिये मक्का मुकर्रमा से काब कौमें और दना तक ऐने तजल्ली - ए- रब्बानी में बेदार और होशियार रहे।

मैंने रारावे राहत प्याले भर भर के पियं लेकिन राराब ने मुझपर न असर किया और न में उससे सेराब ही हो सका मेरे रोख व मुरशिद ने फ्रमाया जो जुनंदी भशरब के थे कि सुकर बच्चों के खेल का मेदान है और सुहव मरदाने खुदा के फ्ना का मैदान। हुजूर सेयदुना दाता गंज बख्रा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि में अपने रीख़ व मुरशिद के मुताबिअत और उनको मवाफिक्त में कहता हूं कि साहबे सुकर के हाल का कमाल, सुहव है और सुहब का अदना दर्जा यह है कि क बशरी हालत में दीदार से महरूम रह जाये। लिहाज़ा ऐसा सुहब जो यह आफ़ा बश्या न करे उस सुकर से बेहतर है जो सरासर आफ़त है।

हज़रत अब उस्मान मग़रवी रहमतुल्लाह अलैहि के वाकियात में मज़क है कि उन्होंने इन्तराए अहवाल में जंगलों में बीस साल तक ऐसी गोशा नशिक्ष की ज़िन्दगी वसर की कि किसी आदम की बृ तक न सूंघी। यहां तक कि रियाश व मुजाहिदा ने चेहरे पर झरियां और आंखों में हलके डाल दिये बीस साल ह बाद सोहबत व जलवत का फ्रमान हुआ। उस वक्त उन्होंने दिल में संब कि पहले अहलुल्लाह और खाना कावा के हम नशीनों के साथ हम नशीने करना मुबारक रहेगा चुनांचे मक्का मुकरंमा का क्सद करके चल दिये। उध औलिया किराम के दिलों में इलहाम हो चुका था हज़रत अबू उस्मान आ हु हैं तो वह अब उनके इस्तेक्वाल के लिये वाहर आ गये। उन्होंने इनको इस हान में पाया कि बोनाई पथरा चुकी थी और सिवाए ज़िन्दगी के रमक के उनके जिय में कुछ न था। यह हाल देखकर कहने लगे कि ऐ अबू उस्मान! आपने जिन्हें कं बीस माल इस २११न से गुज़ारे कि तमाम लोग आपके ज़िन्दा होने ही से माय्य हो चुक थे हमें बताइये आपने ऐसा क्यों किया? और आपने क्या देखा? 🖈 क्या पाया? और क्यों वापस आये? हज़रत अबू उस्मान ने फ़रमाया में बहत्य सुकर रया. सुकर को आफ्त देखी, मायूसी को पाया और आजिज़ी से वापन आया। तमाम मशायख् ने वयक जुवान कहा अव आपके वाद सुहव व सुध को ताबोर हर तारीफ़ करने वाल पर हराम है क्योंकि उन्होंने तशरीह व तकी का हक अदा किया और सुकर की आफ़त को ज़ाहिर फ़रमा दिया।

अर्ज़ यह कि सुकर, वकाए सिफ़त का ऐन और फ़नाए सिफ़त का गृष्टि है और यह सरापा हिजाब है और सुहव फ़ना-ए-सिफ़त में मुकम्मल पुरार्टि की बका है और यह ऐन करफ व मुशाहदा है। अगर किसी की यह मृहि कि सुहब के मुकाबला में सुकर फ़ना से ज़्यादा नज़दीक हो तो यह मुहि क्योंकि सुकर ऐसी सिफ़त है जो मुहब पर ज़्यादा है और जब तक वंदे वे कि सिफ़ान का इज़ाफ़ा होता रहे वह उस बक्त तक बंख़बर रहता है और उक्त में में यह सिफ़ान कम होने लगी उस बक्त तालिब को उम्मीद हो सकती है कि

मुशाहदा हो। सुहव व सुकर की तारीफ़ में यह इंतेहाई हालत का बयान है। हुकायत : हज़रत वा यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलैहि जो मग़लूबुल हिं थे उनका वाकिया है कि हज़रत यहचा बिन मआज़ ने उनके नाम एक खुत क्षित्र विसमें दर्याफ़त किया कि आप उस शख़्स के बारे में क्या फ़रमाते हैं जिसने श्यार मुहब्बत से एक कृतरा पिया और मस्त हो गया? हज़रत बा यज़ीद ने बाब में तहरीर फुमराया आप उस शाख़्स के बारे में क्या फुरमाते हैं कि अगर बारे जहान के दरिया, मुहब्बत की शराब बन जायें और वह शख़्स उन सबको 🐧 जाये फिर भी वह सैराव न हुआ और प्यासा ही रह जाये? लोगों ने उससे इसमझा कि हज़रत यहया ने सुकर की तरफ़ इशारा फ़रमाया था और हज़रत ब क्ज़ीद ने सुहव की तरफ़ इशारा फ़रमाया हालांकि वाकिया इसके बरअक्स है यानी साहबे सुहव वह होता है जो एक कृतरा की भी बर्दारत न रखे और ब्राहवे सुकर वह होता है जो मस्ती में सब कुछ पीकर भी प्यासा रहता है इसलिये क्ष शराबे मुहब्बत मस्ती का सरचश्मा है। जिन्स के लिये हम जिंसी ही बेहतर होती है। सुहव चूँकि उसकी ज़िद है इसलिये वह शराब से राहत नहीं पाता विक उसके लिये शर्बत विसाल और दीदार व मुशाहदा मोजिबे राहत होता ्र-मुतरजिम)

सुकर के अक्साम: सुकर की दो किस्में हैं एक शराबे मवहत से दूसरे हमें मुहब्बत से। सुकरे मवहत मालूम है यानी वह सब के साथ है क्यांकि इहाशी और मस्ती, नेमत के दोदार से पैदा होती है और सुकरे मुहब्बत गृर इल्म यानी बे इल्लत व सबब है क्योंकि यह मस्ती, मुनइम यानी हक तआला दे दोदार से पैदा होती है लिहाज़ा जियने नेमत को देखा गोया उसने खुद को देख लिया। और जिसने मुनइम को देखा उसने अपने आपको नहीं देखा। अगर वे इल्तित सुकर में है लेकिन उसका यह सुकर सुहव है।

सुहव के अक्साम: इसी तरह सुहव की भी दो किस्में हैं एक सुहव बर कित दूसरा सुहव पर मुहब्बत। सुहव बर गुफलत बहुत बड़ा हिजाब है और दिव बर मुहब्बत, रौशन व वाज़ंह करफ व मुशाहेदा है। लिहाज़ा जो गुफलत होता है अगरचे वह सुहव व होशमंद है मगर सुकर व मदहोश है और जो किता में वासिले बहक हो जाय अगरचे वह सुकर व मदहोशी में हो मगर कि सुहव होशमंद है। और जब असल व बुनियाद मज़बूत व मुस्तहकम होती को सुहव सुकर की मानिंद और सुकर सुहव की मानिंद होती है और जब असल व बुनियाद दुरुस्त व सही न हो तो दोनों वे फायदा और बेकार है।

खुलासा यह है कि मरदाने खुदा की जाए इकामत में सुहव व मुक्त इख़्तेलाफ़ सबब की वजह से मालृम होता है लेकिन जब सुल्ताने हक्कि अल्लाह रब्बुल इज्जत अपना जमाल दिखा दे तो सुहव व सुकर दोनों तुफ्ली रह जाते हैं। इसिल्ये कि इन दोनों के किनारे और सरहदें एक दूसरे से मिली हुई हैं। और एक की इतहा में दूसरे की इब्तदा शामिल है। इब्तेदा व इतहा यिवाए तफ़रेका के कुछ नहीं है। चूकि उनकी निमबत तफ़रेका है इसिल्य हुक्म में देने बरावर हैं। और दो नफ़ी के जमा करने से तिफ़रका ही होगा। इसी मफ़हम में ख़ रोअर कहा गया है-

यानी जब दीदारे हक की सुबह दिल को ख़ुश करने वाले तारों के साथ तुलू होती है तो इसमें मस्त व होशियार दोनों बरावर होते हैं।

हिकायत: सरखन में दो युजुर्ग रहते थे एक का नाम लुकाम आर दूर्ण का नाम अबुल फज़ल हसन था। एक दिन लुक्मान अबुल फज़ल के पास अर्थ। अबुल फज़ल के हाथ में किताब देखकर कहा ऐ अबुल फज़ल! किताब में क्य तलाश कर रहे हो? उन्होंने जवाब दिया उसे तलाश कर रहा हूं जिसे तुम इसकें छोड़ कर तलाश कर रहे हो। लुक्मान ने कहा यह खिलाफ क्यों है? अबुल फज़ल ने जवाब दिया खिलाफ तो तुम कर रहे हो और मुझसे दर्याफ़्त करें हो कि क्या तलाश कर रहे? लिहाज़ा मस्ती से होशियार बनो और होशियां से बेदार हो ताकि तुमसे खिलाफ़ उठ जाये और जान सको कि हम और सु किसे तलाश कर रहे हैं।

मज़कूरा वहस से तुमने अंदाज़ा लगा लिया होगा कि तेफूरियों का जु<sup>नेहिंडी</sup> से कितना इख़्तेलाफ़ है। तसक्वुफ़ के मामलात में इनका मज़हय मतलक्<sup>न कि</sup> सोहबत और उज़लत नशीनी इख़्तेयार करता है और वह अपने मुरीदों को उसी की तलक़ीन किया रकते थे। अगर यह मयस्सर आ जाये तो यह तरीक़ा महिंडी और सोरत लायक सताईश है।

४- फ़िरका-ए-जुनैदिया

फ़िरक्ए जुनेदिया के पेशवा, हज़रत अबुल कासिम जुनैद विन मुहम्म बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि हैं जिनको अपने ज़माने में ताऊसुल उल<sup>मा की</sup> जाता था। वह मशायख के सरदार और इमामुल अइम्मा थे। इनका तर्राक के ब्रिंग भज़हब के ब्रिंग सुहव पर मबनी है जिसकी तफ़सील गुज़र चुकी है विशेष प्रस्तिक व मशरब, तमाम मज़िहिब में सबसे ज़्यादा मश्हूर और मारूफ है। प्रस्तिक व बेश्तर मशायख जुनैदी मसलक पर हुए हैं मा सिवा उसके तरीकृत क्षेत्रामलात में उनके इख्तेलाफ और भी बहुत से हैं लेकिन मैंने इख्तेसार के की नज़र इसी पर इक्तेफा करके इन्हें छोड़ दिया है।

हिकायत: तज़रत हुसैन विन मंस्र हल्लाज रहमतुल्लाह अलेहि अपने विच हुंग्ल में जब हज़रत अम्र विन उस्मान से जुदा हांकर हज़रत जुनैद के अम्र वो आपने फरमाया क्यों आयं हो? अर्ज़ किया इसिलये कि शैख़ बाहबत में रहूं। आपने फरमाया मुझे मजनूनों की साहबत दरकार नहीं बाहिबत में रहूं। आपने फरमाया मुझे मजनूनों की साहबत दरकार नहीं बाहिक के लिये सेहत चाहिये। जब तुम आफ़त की मौजूदगी में मेरे करीब होने तो ऐसा ही होगा जैसे तुमने हज़रत अब्दुल्लाह तशतरी और अम्र के साथ हक्र किया और फिर ज़ुदा होकर चले आये। हज़रत हलाल ने अर्ज़ किया यानी रेशेख़! सुहव व सुकर तो बंदे की सिफ़तें हैं और यह बंदे के साथ उस वक्त कर वह अपने रव से महजूब है हत्ता कि इसकी तमाम सिफ़ात का न हो जायें। इसके जवाब में हज़रत जुनैद ने फरमाया यानी ए मंसूर के मेश सुहव व सुकर के मुआ़नी समझने में ग़लती की है इसिलये कि बिला हिलाफ़ सुहव का मफ़हूम यह है कि बंदा का हाल हक़ तआ़ला के साथ सही और यह मफ़हूम न बंदे की सिफ़त है और न इसके इक्तेसाबे हक़ के तहत हिल है। और ऐ इक्ते मंसूर। मैंने तुम्हारी बार्तों में बहुत सी लग़व और वे मअ़नी कारतें पाई हैं।

५- फ़िरका-ए-नूरिया

नूरी फिरका के पेशवा, हज़रत अवुल हसन अहमद बिन नूरी रहमतुल्लाह अलेहि हैं जो मशायख में उलमा आलाम गुज़रे हैं और नूरी के लक्ब से मशहूर हैं। मशायख में इनके औसाफ़ें हमीदा और दलायले क्विय्या मारूफ़ हैं। मशायख में इनका मज़हब मुख़्तार है। इनके मज़हब की वुनियादी ख़ुसूसियत हैं कि वह फुकर पर तसळ्चुफ़ को फ़जीलत देते हैं और इनका मामला हज़रत कि रहमतुल्लाह अलेहि के मज़हब के मुवाफ़िक़ है और इस तरीक़ा के विदिरात में से यह है कि साहबे हक सोहबत में अपने हक का ईसार करते हैं। इसलिये कि वह बग़ैर ईसार के सोहबत हराम जानते हैं। हज़रत नूरी फ़रमाते हैं कि दरवेशों के लिये सोहबत फ़र्ज़ है और गोशा नशीनी ना पसंदीदा। और कि हमनशीं का दूसरा हम नशीं के लिये ईसार भी फ़र्ज़ है चुनांचे इनका

इरशाद है कि-

गोरा न्शीनी से बचो क्योंकि गोशा नशीनी शैतान को हम नशीनी है और बंदगाने खुदा की सोहबत में आओ क्योंकि सोहबत में अल्लाह तआला के खुशन्दी है।

अब में ईसार की हकीकृत वयान करता हूं और जब सोहवत और उज्ला के बाब में पहुंचूंगा तो वहां इसकी भी वज़ाहत करूंगा इंशाअल्लाहा

### ईसार की बहस

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है-

''मुसलमान अपनी जानों की निसवत दूसरों पर ईसार करते हैं गरवे हू तंगी हो।''

ईसार करने वाले अगरचे खुद इसके ज़रूरतमंद होते हैं यह आयते करन

फुक्स सहावा की शान में खास तौर पर नाज़िल हुइ।

ईसार की हकीकत: ईसार की हकीकत यह है कि सोहवत में अपने गढ़ें के हक की हिफाज़त रखे और अपने हक से इसके हक की खातिर दम्तवद्ध हां जाये और अपने रफ़ीक को आराम व राहत पहुंचाने में खुद तकलीफ बदंह करे और अपने आराम व राहत को उस पर कुरवान कर दे। यानी इसलिये ईसार यह है कि दूसरों की मदद करने में कायम रहे। बावजूद यह कि वह कु इसका हाजतमंद हो। यह इस हुक्मे खुदावंदी के तहत है जिसने अपने एकी मुख्तार सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम को हुक्म दिया कि दरगुज़र से काम हं और नेकी का हुक्म दो और जाहिलों से दूर रहा। यह मसला अपनी काफि तशरीह को साथ आदावे सोहवत के बाव में आयेगा इंशाअल्लाह।

ईसार के अक्साम : ईसार की दो किस्में हैं एक सोहबत में ईसार कर जैसा कि लिखा जा चुका है। दूसरे मुहब्बत में ईसार करना। लेकिन हमती और रफ़ीक के हक में ईसार करना एक तरह से रंज व तकलीफ़ है। टेंसि दोस्त के हक में ईसार करना सरासर राहत ही राहत है।

हिकायत: यह वाकिया मश्हूर है कि गुलामुल खुलील ने जमाअते विकास को साथ जब अदावत का इज़हार किया और हर एक से तरह तरह को उसी पदा की और हज़रत नूरी, रक़ाम और अबू हमज़ा रहमतुल्लाह अलेहिया गिरफ़्तार कराकर दरबारे ख़िलाफ़्त में बुलवाया तो उस बक़्त उस मुला ख़लील ने कहा यह ज़िन्दीकों की जमाअत है। ऐ अमीहल मामिनीन का

आप इन ज़िंदीकों के कृत्ल का हुक्म दे दें तो इन ज़िंदीकों की नस्ल ही खुत्म हो आये क्योंकि यह तीनों तमाम ज़िंदीकों के सरगना हैं जिसके हाथ से ऐसी क्षेत्री वाक्य हो में उसके अज़ व सवाब का ज़ामिन हूंगा। खुलीफ़ा ने इन सबकी मर्दनें उड़ा देने का हुक्म दे दिया। चुनांचे जल्लाद आया और उसने तीनों के हाथ बांधे और हज़रत रकाम की गर्दन उड़ाने के लिये तलवार उठाई तो हज़रत न्री जल्दी से उठे और रकाम की जगह तलवार की ज़द में जा बैठे। तमाम लोगों ने इस पर तअञ्जुब किया जल्लाद ने कहा ऐ जवांमर्द यह तलवार ऐसी नहीं है जिसे खेल समझा जायं और तुम इसके सामने आओ। अभी तुम्हारी बारी नहीं आयी है। हज़रत नूरी ने फ्रमाया तुम ठीक कहते हो लेकिन मेरा तरीका इंसार है दुनिया में सबसे अज़ीज़ ज़िन्दगानी है में चाहता हूं कि अपनी ज़िन्दगी कं जो विकया सांस हैं इनको अपने भाईयों पर कुरबान कर दूं। क्योंकि मेरे नज़र्दाक दुनिया में एक सांस लेना आख़ेरत के हज़ार सांस से बहतर है। यह दुनिया ख़िदमत व इवादत और ख़ुदा की बंदमी का मुकाम है और आख़रत कुरबत की जगह और कुरवत ख़ुदा ही से हासिल होती है। ख़ुलीफा ने जब वह बात सुनी तो वह उनको तबीयत की नर्मी और कलाम की बारीकी पर रेसा मुतअ़ज्जुब हुआ कि उसी वक्त हुक्म दिया कि अभी ठहर जाओ। इस बमाने में काज़ो उत्तक्ज़ात अल अब्बास बिन अली थे। खलीफा ने इनके अहवाल की तफ़तीश का काम उसके सुपुर्द कर दिया। चुनांचे काज़ी अबुल अब्बस इन तीनों को अपने घर ले गया। उसने शरीअत और हक़ीक़त के अहकाम <sup>व</sup> मसायल के बारे में सवालात किये और हर सवाल के जवाब में इन्हें राहे हक् पर पाया और इनके अहवाल से अपनी गृफलत व नादानी पर शर्मसार हुआ। देस वक्त हज़रत नूरी ने फ़रमाया ऐ काज़ी! जो सवालात तुमने दर्याफ़त किये हैं उनकी हैसियत कुछ भी नहीं है क्योंकि अल्लाह तआ़ला के ऐसे बंदे भी हैं जो उसके साथ खाते, पीते, बैठते, और उसी के साथ बात करते हैं। मतलब यह कि उन मरदाने खुदा का कियाम व क्ऊद अकल व शर्ब, हरकत व सक्न और नुतक् व कलामअल्लाह तआ़ला ही के साथ है इसी के लिये ज़िन्दा हैं और इसी के मुशाहदा में महब रहते हैं। अबर एक लम्हा के लिये भी मुशाहेदए हेक न हो तो उनकी ज़िन्दगी मुज़महल व परागंदा हो जाती है। ऐसा लतोफ कलाम सुनकर काज़ी बहुत हरत ज़दा हुआ उसने उसी बढ़त तमाम बुफ़्तर और ब्निके हालात की दुरुस्तगी कृत्ममबंद करके खलीफा के पास भेज दो। और

लिखा कि अगर यह जमाअत मुलहिदों की है तो जहान में फिर कीन मिहिर और तीहीद परस्त होंगा? में गवाही देता हूं कि और फैसला करता हूं कि अग यह मुलहिद हैं तो रूप ज़मीन में कोई मोवहहिद नहीं है। खलीफा ने इन सक्बें बुलाया और कहा अगर कुछ ज़रूरत हो तो बतायें। उन्होंने कहा ऐ ख़लीफा हमें तुमसे यही हाजत है कि तुम हम सबको फरामोश कर दो। न अपने क्बूलियत से हमें अपना मुक्रिब बनाओं और न अपनी दूरी से हमें मरदूर व मकहूर करार दो क्योंकि हमारे लिये तुम्हारी दूरी, तुम्हारी कृब्लियत के मुशाबह है और तुम्हारी कृब्लियत तुम्हारी दूरी को मानिद। ख़लीफा रोने लगा और इज़त व रहतराम के साथ इन्हें रुख़सत कर दिया।

ईसारे सहाबा: हज़रत नाफ़्अ बयान करते हैं कि इब्ने उमर रिज़यल्लाहु अन्हुमा को एक रोज़ मछली खाने की ख़्वाहिश पैदा हुई। शहर भर में मछली तलाश कराई मगर न मिली। खंद रोज़ बाद मुझं मछली मिल गयी मैंने बावरखे को तैयार करने का हुक्म दिया। फिर जब मैंने उनके रूवरू पेश किया तो मछली देखते ही उनकी पेशानी पर ख़ुशी व मुसरंत की लहर दौड़ गयी। उसी बढ़ा एक साइल उनके दरवाज़ं पर आ गया। उन्होंने हुक्म दिया कि यह मछली सायल को दे दी जाये। गुलाम ने कहा आका! आप इसे क्यों दे रहे हैं मैं सायल को बांद और बीज़ दिये देता हूं। फ़्रमाया ऐ गुलाम! अब इसका खाना मुझ पर हण है क्योंकि मेरे दिल में इसकी ख़्वाहिश नहीं रही। उसके बाद हज़रत इब्ने उम ने यह वाकिया हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को सुनाया तो हुज़् ने फ़्रमाया यानी जिस आदमी के दिल में किसी चीज़ की ख़्वाहिश पैद है और वह बीज़ उसे मिल जाने पर वह उससे हाथ खींच ले अपने आप पर दूसी को तरजीह दे तो यक्तनन अल्लाह तआला उस ईसार पर उसे बख़्त देगा

ईसार की नादिर मिसाल: दस दरवेश ब्याबान में सफ़र कर रहे हैं असनाए राह में इन्हें शिद्दत की प्यास लगी। इनके पास सिर्फ़ एक प्याला पानी था। हर एक ने दूसरे को वह पंश किया मगर किसी ने नहीं पिया यहां तक कि प्यास की शिद्दत में नो दरवेश दुनिया से रुख़सत हो गये एक दरवेश रह कि उसने कहा जब मैंने देखा कि सब फ़ौत हो चुके हैं और सिर्फ़ मैं ही रह कि हूं तो मैंने वह पानी पी लिया जिससे मुझे होश आया और तवानाई महसूस हुं। किसी ने उस दरवेश से कहा अगर तुम भी उसे न पीते तो अच्छा होता। उसी

कहा ओ शख़स! रारीअत को क्या समझता है? अगर उस वक्त उसे न पीता केश पर जाता तो मैं अपनी जान का कातिल होता और मवाखुज़ादार ठहरता। उस शख्स ने कहा फिर तो वह नौ दरवेश भी अपने कृतिल ठहरे। दरवेश ने इहा नहीं, उन्होंने एक दूसरे की खातिर पानी नहीं पिया कि इनकी ज़िन्दिंगयाँ हुं बादें जब वह उस ख़ातिरदारी और इंमार में जान वहक हुए और सिफ़्र 🛔 अकंला रह गया तो अब रारअन पानी का पीना मुझ पर वाजिब हो गया। ईसार में फ्रिरितों की आज़माईश : अमीरुल मोमिनीन संयदुना अली वर्तज़ करमल्लाहु वजहहु बववृते हिजरत रसूले करोम सल्लल्लाहु अलैहि इसल्लम के बिस्तर पर आराम फ्रमाए हुए और हज़रत सिद्दीके अकबर र्गुयल्लाहु अन्हु के साथ हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम मक्का करमा से हिजरत करके गारे सोर में तश्रीफ़ फ़रमा हुए चूँकि उस रात काफ़िरों र्वे हुजूर को शहीद करने का पक्का इरादा कर लिया था ता अल्लाह तआ़ला नं इज़रत जिल्लाईल व मीकाईल अलेहिमुस्सलाम से फ्रमाया मेंने तुम दोनों के रमियान विरादरी और मुहब्बत पेदा करके एक दूसरे पर ज़िन्दर्गा दराज़ कर दी 🕯 अब बताओं तुम दोनों में से कौन सा भाई ऐसा है जो अपनी ज़िन्दगी को दूसरे म कुरबान करके अपनी मौत को चाहंगा। मगर इन दोनों फ्रिश्तों ने अपनी अपनी ज़िन्दगी को ही इख़्तेयार किया और एक दूसरे पर इंसार व कुरवानी के नियं तैयार न हुए। अल्लाह तआला ने फ्रमाया तुम दोनों हज़रत अली मुर्तज़ा को बुजुर्गों व फ़ज़ीलत को देखों कि मेंने अली मुर्तज़ा और अपने रसूल के र्वियान बिरादरी क्रायम फ्रमाई लेकिन अली मुर्तज़ा ने इनके मुकाबले में अपने केल और अपनी मौत को पसंद किया और वह रसूले अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की जगह पर सो गये। अपनी जान को उन पर फ़िदा करने और अपनी ज़िन्दगी को उन पर निसार करने के लिये तैयार हो गये और ख़ुद को हलाकत के मुंह में डाल दिया। अब तुम्हारा फूर्ज यह है कि तुम ज़मीन पर भेओं और अली मुर्तज़ा की ख़िदमत बजा लाओ और उनको दुरमनों से महफूज़ खो चुनांचे जिब्राईस व मिकाईल अलैहिमुस्सलाम आये एक अली मुर्तजा के सिरहाने और दूसरे उनकी पाईती हिफाज़त के लिये छड़े हो गये। उस बक्त विद्वाईल अलैहिस्सलाम ने कहा यानी ऐ अली इक्ने अबी तालिब! तुम कितने हरा किस्मत हो, कौन है जो तुम्हारी मिस्ल हो? बिलाश्वह अल्लाह तआला वाज तुम्हारे साथ फ्रिश्तों पर फख व मुबाहात फ्रमा रहा है और तुम अपनी नींद में मनन हो। इस ईसार पर अल्लाह तआला ने यह आयते करीमा नाकि फ्रमाई। यानी कुछ लोग ऐसे है। जो अपनी जान को खुदा की खातिर हेन्से हैं और अल्लाह बंदों पर मेहरबान है।

गुज़वर उहद में ईसार की मिसाल: जिस बक्त अल्लाह तआला के गुज़वर उहद में सख़ती व मुराक्कत के ज़िर्रये मुमलमानों का इम्तेहान निव तो एक अंसारी इफ्फ़त मआब औरत रारबत का प्याला लेकर आयों तिक किसी मज़रूह को पिलाये वह बयान करती हैं कि मैदान जंग में एक बुज़ुर्ग सहाने को ज़ख़मों से चूर देखा जो गिनती के सांस पूरे कर रहे थे। उन्होंने इशास कि कि मुझे पानी दो। जब मैं पानी लेकर उनके क्रीब पहुंची तो दूसरे जहमी पुकार मुझे पानी दो। पहले ज़ख़मी ने पानी न लिया और मुझे कहा उनके पर ले आओ। जब मैं उनके पास पहुंची तो तौसरे ज़ख़मी ने पुकारा पानी उन्होंने पर पानी उनके पर पहुंची तो उन्होंने चाहा कि पाने पिया और कहा उनके पास ले जाओ यहां तक कि उस तरह मैं सह ज़िख़मयों के पास पहुंची जब मैं सातवों के पास पहुंची तो उन्होंने चाहा कि पाने पिये तो जान बहक हो गया मैं पानी लेकर छटे के पास पहुंची तो उसने भी जान दे दी इस तरह हर एक ज़ख़्मी अपनी जान को हक तआला के हवाले कर रहे और किसी ने एक दूसरे के ईसार में पानी नहीं पिया। इस सिलसिले में आयं करीमा नाज़िल हुई यानी मुसलमान अपनी जानों पर ईसार करते हैं अगरचे बख़ुर तंगी में हों।

वनी इसराईल के एक आबिद का वाकिया: वनी इसराईल में ख आबिद था जिसने चार रसे साल तक इबादत की एक दिन उसने कहा ऐ हुए अगर इस पहाड़ को पैदा न फ्रमाया होता तो लोगों के आने जाने और सफ् व सेयाहत करने में बहुत आसानी होती। उस ज़माने के नबी सलबातुल्ला अलैंहि से रब तआला ने फरमाया कि तुम फ़लां आबिद को बता दो कि हगाँ मिलकियत में तुझे तसर्हफ् करने और राए देने का कोई हक नहीं है। अब चृकि तूने यह गुस्ताख़ी व जुर्रत की है तो सुन कि तरा नाम नेक बख़्तों की फ़ंडिंग्स से खारिज करके नाफ्रमानों और बदबख़्तों की फ़ंहिरस्त में लिखता हूं। आबिद के दिल में यह सुनकर बड़ी ख़ुशी हुई और फ़ौरन सज्दा-ए-शुक्र में मिर गया अल्लाह तआला ने नवी के ज़िरिये कहलावाया कि ऐ नादान शक्तिवत ब बदबख़्ती पर सज्दा शुक्र वाजिब नहीं होता। आबिद ने कहा मेरा शुक्र, सक्तिव पर नहीं है बिल्क उस पर है कि मेरा नाम अल्लाह तआला के किसी दीवा में तो है लेकिन ऐ ख़ुदा के नबी! मेरी एक हाजत ख़ुदा की बारगाह में पेश कर दी। नबी ने फ्रमाया कहो क्या है? उसने कहा ख़ुदा से अर्ज़ करो कि अब जबिक हुने मेरे लिये दोज़ख़ में जाना मुक्रंर कर दिया है तो इतना करम कर मुझे ऐसा बना दे कि तमाम मोवहहिद गुनाहगारों के बदले सिर्फ़ में ही गुनाहगार उहरूं ताकि वह सब जन्नत में जायें। फ्रमाने इलाही हुआ कि इस आबिद से कह दो तेरा यह इम्तहान तेरी जिल्लत के लिये नहीं था बल्कि लोगों के सामने तर ईसार के इज़हार के लिये था। अब रांज़े कियामत तृ जिम जिस की शफ़ाअत करेगा में उन सबको जन्नत में भेज दूंगा।

हज़रत अहमद हम्माद सरख़सी का ईसार : हज़रत दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मैंने हज़रत अहमद हम्माद सरख़सी से पूछा कि तुम्हारी तौवा का इब्तेदाई वाकिया क्या है उन्होंने वयान किया कि में एक मतंबा सरखस से जंगल की तरफ़ गया और अर्सा तक वहां ऋंटों के पास रहा और में हमेशा ख़्वाहिशमंद रहा कि में भूका रहूं और अपना खाना किसी दूसरे को दे दूं चूँकि ख़ुदा का यह इरशाद लौहे कल्व पर नक्श था यानी मुसलमान अपनी जानों पर ईसार करते हैं अगरचे इन्हें ख़ुद तंगे हो। इसी बिना पर ईसार पसंद लोगों से हुस्ने अकीदत रखता था। एक दिन एक मूका शेर जंगल से आया और मेरे ऊंटों में से एक ऊंट को मार डाला और जाकर एक बुलंद जगह पर खास किस्म की अवाज़ निकाली। जंगल के तमाम परिन्दे उस आवाज़ पर उसके गिर्द जमा हो गये। शेर ने उन सबके सामने उस ऊंट को फाइ डाला और खुद कुछ न खाया। आर दूर जाकर ऊंची जगह पर बैठ गया। वह दरिन्दे जिनमें पंड़िया, चीता, लोमड़ी और गीदड़ वर्गरह थे सब उसे खाने लगे। होर उस वक्त तक खड़ा देखता रहा जब तक कि वह दरिन्दे खाकर वापस न चल गयं। उनके जाने के बाद शेर ने ख़ुद खाने का इरादा किया कि इतने में एक लंगड़ी लोमड़ी नमूदार हुई शेर फिर जाकर ऊंची जगह पर बैठ गया। लोमड़ी से जितना खाया गया खाया और चली गयी। उस वक्त होर आया और उसमें सं थोड़ा सा खाया में दूर बंठा इस नज़ारे को देख रहा था। जब लौटने लगा तो शेर ने फ़सीह जुवान में मुझसे कहा ए अहमद! लुक्मा का ईसार तो कुता का काम हं मर्द तो अपनी जान व ज़िन्दगी तक कुरबान कर देते हैं जब मैंने इस दलील को देखा तो मैंने हर मरागूलियत रे हाथ खींच लिया। यह था मेरी तीबा का इब्तेदाई वाकिया। हज़रत नूरी की मुनाजात : लग्फ़र खुलदी बयान करते हैं कि एक दिन हज़रत अबुल हसन नूरी रहमतुल्लाह अलेहि ख़लवत में मुनाजात कर रहे थे कि उनकी मनाजात के अलफ़ाज़ सुनने की ग़र्ज़ से इस तरह करीब हुआ कि उनको ख़बर न हो क्योंकि वह मुनाजात फ़सीह व बलीग़ थीं। उन्होंने मुनाजात में कहा कि ऐ ख़ुदा! तू दोज़िख्यों को अज़ाब देगा हालांकि यह सब तेरे बंदे हैं और तेरे पैदा करदा हैं। और वह तेरे अज़ली इल्म व इरादा और कुदता के हैं। अगर तू बािक्यतन दोज़ख़ को लोगों से भरना ही चाहता है तो इस पर क़िंद्रा है कि मुझसे दौज़ख़ और उसके तबकात को भर दे और उन दोज़िख्यों को जनत में भेज दे! जाफ़र कहते हैं कि में यह अल्फ़ाज़ सुनकर हैरान रह गया। मेंने जवाद में देखा कि किसी ने आकर मुझसे कहा कि तुम अबुल हसन से जाकर कह दो कि अल्लाह तआला फ़रमाता है हमने तुम्हारी इस राफ़कृत व ईसार पर जो तुम्हों हमारे बंदों से है तुम्हों बख़्श दिया।

हज़रत अवुल इसन रहमतुल्लाह अलंहि को नूरी इस बिना पर कहा जाता था कि अंधेरे घर में जब वह बात करते थे तो उनके बातिन के नूर से घर रौशन हो जाता था और यह कि वह म्रीदों के असरार को नूरे हक से मालूम कर लंते थे यहां तक कि हज़रत जुनेद बग़दादी उनके बार में फ़रमाया करते थे कि अवुल हसन तो दिलों का जासूस है।

यह हैं नूरी मज़हब की ख़ुसूसियात जो अहले बसीरत के नज़दीक क्वी अलअसल और अज़ीमुल मामलात हैं।

हर्काकृत यह है कि इंसान के लिये रूह पर ख़र्च करने और अपनी महवृत्व व मरमूब चीज़ से दस्तकरा होने से ज़्यादा शदीद चीज़ कोई नहीं है। अल्लाह तआ़ला ने तमाम नेकियों की कुंजी, सबसे ज़्यादा महबूब चीज़ ख़र्च करने के बताया है। चुनोचं फ़रमाता है-

हरियेज़ हरियेज़ नेको न पाओंगे जब तक कि अपनी सबसे ज़्यादा महसूब चीज़ उसके लिये खर्च न करोगे।

तरीकृत की असल यही है चुनांचे हज़रत रदयम रहमतुल्लाह अलेहि है पास एक राष्ट्रस आया उसने कहा मुझे कोई नशीहत फ्रमाइये आपने फ्रमाया-

ऐ फ़रज़ंद! कोई चीज़ जान खर्च करने से बढ़कर नहीं है बशर्त कि हैं को उस पर काबू हो वरना सृफ़ियों की गहरी बातों के दरपे न हो उसके विशे जो कुछ है सब बातिल है।

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है-

यानी जो ख़ुदा की राह में जान दे चुके हैं उन्हें मुर्दा गुमान मत करो वित्क बह अपने रब के हुजूर ज़िन्दा हैं इन्हें रिज़्क दिया जाता है। दूसरी जगह इरशाद है-

बिन्होंने राहे ख़ुदा में जान दी उन्हें मुद्दा न कही वह ज़िन्दा है हथाते अबदी और कुर्वे भरमदी राहे ख़ुदा में जान देने अपनी नसीव को छोड़ने और अल्लाह के दोस्तों की फ़रमा बरवारी से हासिल होती है।

एन ईसार व इंख्रेशन. अगरचं मारंफत की नज़र में ज़ुदा जुदा हैं मगर ऐन में जमा हैं ऐन इंसार यह है कि अपने नसीब को जो कुरबान किया है हक़ोक़त में वह ईसार कुरबानी ही इसका नसीब था। (क्योंकि हक़ीक़त में यह हिस्सा अगर उसके मुक्दर में होता तो मुक्दर में चूंकि तग़य्युर व तबहुल का टमकान नहीं ला मुहाला वह किसी दूसरे पर कैसे खुर्च होता बिल्क इसका एक़्हर कही है जो उसे न मिला बिल्क दूसरे को पहुंचा। फ़ाफ़हम मुरतज़म) नातिब का सुलूक जब तक कि उसके हुमूल से मुताल्किक रहेगा वह हलाकत में रहेगा लेकिन जब अल्लाह तआ़ला की तौफ़ीक़ और उसकी मदद शामिल हो जाये तो तालिब के तमाम अफ़ आल व अहबाल परागंदा और नापद हो जाते हैं। इस कैफ़ियत की कोई लफ़ज़ी ताबीर नहीं हो सकती और न इस कैफ़ियत का कोई नाम तजवीज़ किया जा सकता है जिससे उसकी ताबीर की जा सके उसका हवाला देकर किसी नाम से पुकारा जा सके इस मफ़हूम को हज़रत शिवली अलैहिर्रहमा इस तरह अदा करते हैं कि-

यानी जब तू मेरी निगाहों से ओझल था तो मैं अपने आपको भी न पहचान मका और ज़ाते मौसूफ़ मेरी सिफ़तों को तलाश ही करती रही। आज तो मैं सब से ग़ायब हूं अब अफ़सोस की डबारतों के सिवा कुछ नहीं है।

## ६- फ़िरक्ए सुहेलिया

फिरक्प सुहेलिया के पंशवा, हज़रत सुहेल विन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलैहि हैं यह अकाबिर व बरगुज़ीदा मशायख में से हैं। इनका तज़िकरा पहले किया जा चुका है ग़र्ज़ यह अपने ज़माना के सुल्ताने वक़्त और तरीकृत में अहले हल व अक्द, साहबे असरार थे। इनके दलायल बहुत वाज़ेह और इनकी हिकायात फहमें अक़्ल से बहुत बुलंद हैं। इनके मज़हब की खुर्सियत इन्तेहाद मुजाहिदा-ए-नफ़्स और रियाज़ते शाक्का है। मुरीदों को सुज़िहिदे से दर्जए कमाल तक पहुंचा देते थे।

आपके वाकियात में मरहूर है कि एक मुराद से फ्रमाया खूब बहर है कोशिश करो यहां तक कि एक रोज़ तमाम दिन या अल्लाह या अल्लाह का अल्लाह ही कहते रहा और दूसरे और तीसरे दिन भी यही विदं रहे। इसके कर फ्रमाया अब इनके साथ रात को भी शामिल कर लो और यही कहते रहा चुनांचे मुरीद ने इस पर अमल किया यहां तक कि मुराद जब ख़्वाब में हो। इसके वाद ख़्वाब में भी यही कहता था हत्ता कि यह उसकी तबई आदत का रहा इसके वाद फ्रमाया अब इससे लौट आओ और उसकी याद में मशकूल ह जाओ फिर उसकी यह हालत हो गयी कि वह हमा वक्त उसी में मुसतहर रहने लगा। एक दिन मुरीद अपने घर में था। हवा की वजह से वज़नी लक्ड़ों गिरी और उसने उसका सर फाइ दिया। सर से जो ख़ून के कृतरे टएक कर ज़्ज़े पर गिरते थे वह भी अल्लाह अल्लाह लिखते जाते थे।

गृज़ं कि मुजाहिदं व रियाज़त के ज़रिय मुरोदों की तर्बियत, सुहेलिया है खास तरीका है दरबंशों की ख़िदमत और उनकी ताज़ीम व तौक़ीर हम्दृति का खास इम्तेयाज़ है और बातिन का मुराकबा जुनैदियों का डम्तेयाज़ है इस्ने रियाज़त व मुजाहिदा फ़ायदा मंद नहीं होता।

अब में मारेफत नफ़्स आंर उसकी हकीकृत बयान करता हूं इसके बर मुजाहिदों के मज़ाहिब और उनके अहकाम बयान करूंगा ताकि तालिबे मारेख पर हकीकृत आशकार हो जाये।

### नफ्स की हक़ीक़त और हवा के मअ़ने की बहर

वाज़ेह हो कि नफ्स के लग्नी मअने वजूदे शई और हक्कित व ज़त हैं। लोगों को आदत और उनके इस्तेमाल में उसके मअने बहुत हैं जो एक दूमें के बिल्कुल खिलाफ बिल्क मतज़ाद हैं। चुनांचे एक गरोह के नज़दीक नफ्ष के मअने रूह हैं, और एक गरोह के नज़दीक इसके मअने मोबद्दत हैं और हैं गरोह के नज़दीक इसके मअने जिस्म व बदन के हैं। एक दूसरे गरोह के नज़दी इसके मअने में से कोई मअना मुगद नहीं है।। अरवाब तरीकृत का इस ह इत्तेफ़ाक़ है कि दर हक्किकृत नफ्स, तमाम शर और बुराई का सरचरमा है, व बड़ा इमाम और क्लायद है लेकिन एक गरोह यह कहता है कि नफ्स वह हैं है जो क्लिव में बतार अमानत रखा गया है जैसे हुन्ह। एक गरोह यह कही है जो क्लिव में बतार अमानत रखा गया है जैसे हुन्ह। एक गरोह यह कही है कि यह क्लिव ही की एक सिफ्त है जिस तरह हयात व ज़िन्दगानी उसके हैं कि यह क्लिव ही की एक सिफ्त है जिस तरह हयात व ज़िन्दगानी उसके हैं कि यह क्लिव ही की एक सिफ्त है जिस तरह हयात व ज़िन्दगानी उसके

क्षिकत है बहै हमा इसमें सब मुत्तिफिक हैं कि कमीना खुसलतें और बुरे अफआल इसी से ज़ाहिर होते हैं।

अफ्आल नप्स के अक्साम : नफ्स के अफ्आल की दो किसमें हैं क्र मासीयत व नाप्रमानी दूसरी कमीना खसायल जैसे तकब्बुर, गुस्सा और होना हसद व बुख्ल वर्गरह इनके मा सिवा वह तमाम बातें जो अक्ल व शरीअत है नज़दीक मज़मूम व हैं नफ़्स के अफ़आल बद हैं। इसलिये रियाज़त व विवाहिंदे से इन बुरे ख़सायल को ज़ायल किया जा सकता है जिस तरह तौबा क्षेमासीयत को दूर किया जाता है और यह कि मआसी नफ़्स के ज़ाहिरी आंसाफ़ 🛊 से है और कमीना खसायल इसके बातनी औसाफ में से ताल्लुक रखते हैं। श्याज्य व मुजाहिदा इसके ज़ाहिरी अफ़आल को और तौबा इसके बातिनी अफुआल को नेस्त व नावृद करते हैं। और कमीना खुमायल से जो बातिन में इद्रुत पैदा होती है वह ज़ाहिरी औसाफ (रियाज़त व मुजाहिदे) के ज़रिये पाक । साफ की जा सकती हैं। नफ़्स व रूह दोनों कालिब में इतने ही लतीफ़ हैं क्षिते आलमे रायातीन व फ्रिश्ते और जन्नत व दोज्खा लेकिन एक महले क्षेर है और एक महल शर जिस तरह आंख महले बसर, कान महले समाअत और जुवान महले ज़ायका है इसी तरह कुछ ईमान व ओसाफ़ कालिब इंसान वै बर्तार अमानत रखे गये हैं। लिहाज़ा नफ़्स की मुखालेफ़त तमाम इबादतों की जड़ और मुजाहिदों की असल है इसके बग़ैर बंदा राहे हक नहीं पा सकता। इसलिये कि नपस की भवाफ्कृत में यदे की हलाकत है और इसकी मुखालफृत में बंदें की निजात है चूर्कि हक् तआ़ला ने इसकी मुज़म्मत फ़रमाई है जैसा कि इस्राद हे-

जिस ने नफ़्स को ख़्वाहिश से रोका बेशक जन्नत उसका मसकन है। और इरशाद है-

जब भी तुम्हारं पास रसूल वह चीज़ लेकर आये जो तुम्हारे जी को पसंद विशेषी तो तुमने उससे तकव्बुर किया।

हज़रत यूसुफ् सिद्दीक् अलेहिस्सलाम के कौल की अल्लाह तआला ने ख़बर रो कि-

में अपने नक्स की पाकी नहीं बयान करता क्योंकि नक्स तो बहुत ज्यादा बुराई का हुक्म करने वाला है मगर जो ख़ुदा ने मुझ पर रहम फ्रमाया। स्यूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम का इस्साद है- अल्लाह तआला जब बंदे से भलाई का इदारा फ्रमाता है तो उसके मुख् के उयुव दिखा देता है।

अहादीस में मज़कूर है कि अलगाह तआला ने हज़रत दाऊद अलंहिए।

पर वही नाज़िल फ्रमाई-

ऐ दाऊद तुम अपने नफ्म का दुश्मन जानां क्योंकि मेरी मुहळात है की

दुश्यकी में है।

यह जो कुछ बयान हुआ सब सिफात हैं और यह यक्तीनी चीज़ है कि किन्नु के लिए मीमुफ़ इरकार होता है ताकि वह इसके साथ कायम हा क्योंकि विक्षु अज़ ख़ुद कायम नहीं होती और मिफ़त की मारफ़त उस वक्त तक नहें है सकती जब तक कि कालिब को पहचान मुकम्मल तौर से न हो जाये। उसके पहचान का तरीका, इंसान के औमाफ़ का बयान है और लोगों की इंग्रिक की हक़ीक्त में उरफ़ा के बहुत स कौल हैं। यहां तक कि यह नाम किम कि का है और किस चीज़ के लिये सज़ाबार है। इसका इल्म हर तालिब हक़ क फ़ज़ं है इसलिये कि जो तालिब ख़ुद में बंख़बर है वह अपने ग़र से ज़्यादा आहित होगा। जब बंदे को मारेफ़ते इलाही का मुकल्लफ़ बनाया गया है तो ल ज़ुहल पहले उसे अपनी मारेफ़त होनी चाहिये ताकि अपने हादिस व नोपैद हान के सहत के साथ अल्लाह तआला के क़दीम व अज़लों होने को पहचान के अपनी फ़ना से हक तआला के साथ बका को मालूम कर सके। नमें बुरआं इस पर नातिक़ है कि अल्लाह तआला ने कुफ़्ज़र का ज़िक़ सिफ़ते जहत्व से किया है चुनांचे इरशाद है कि

जिसने मिल्लते इब्राहीमी ये मुंह मोड़ा वह अपने आपसे जाहिल है। यानी उसने अपने आपको नहीं पहचाना-

तरीकृत के एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि-

जो अपने नफ़्स से जाहिल है वह दूसरों से ज़्यादा जाहिल होगा यानी उसरे अपने आपको नहीं पहचाना।

हुनूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम फ्रमाते हैं-

जिसने अपनी नमस को पहचाना उसने अपनी रब को पहचान लिया। मतलब यह कि जिसने अपने नमस की बाबत न जान लिया कि वह प्रव होने वाली चीज़ है तो उसने अपने रब को पहचान लिया और समझ लिया बही बाक़ी रहने वाली ज़ात है। एक कॉल यह है कि जिसने अपने नमस की बान लिया कि वह ज़लील व ख़्वार होने वाली चीज़ है उसने अपने रब को पहचान लिया कि वह इज़्ज़त व करामत बख़्शने वाली ज़ात है। एक कौल यह है कि जिसने अपने नफ़्स को बंदगी से पहचान लिया उसने अपने रब को ख़ूबियत से पहचान लिया जिसने अपने ही को न पहचाना वह दूसरे को क्या पहचानेगा? इस जगह मारेफ़्त नफ़्स से मुराद मारफ़्ते इंसानियत है।

गारेफ़ते इंसानियत : बाहमी मुअरज़ा की वजह से लोगों का इसमें इक्तेलाफ़ है चुनांचे एक गरोह यह कहता है कि इंसान सिर्फ़ रूह का नाम है और जिस्म उसकी ज़र्रा और लिबास और उसके रहने की जगह है ताकि तबाअ है ख़लल से महफूज़ रहे। और हुस्ने अक्ल उसकी सिफ़त है यह कौल बातिल है इसिलये कि जब रूह जिस्म से जुदा हो जाती है तब भी उसे इंसान कहा जाता है यह नाम मुर्दा शख़्स से भी जुदा नहीं होता। फ़र्क़ सिर्फ़ इतना है कि जब जिस्म में रूह थी तो ज़िन्दा इंसान था और जब रूह निकल गयी तो वह इंसान मुद्रां हो ग्या। बतलान की दूसरी वजह यह है कि हैवान के अजसाम में भी रूह रखी श्यो है मगर उसे इंसान नहीं कहा जाता है। अगर इंसानियत की इल्लत रूह होती के चाहिये था कि रूह जहां कहीं भी हो उस पर इंसानियत के हुक्म का इतलाक़ किया जाता और वह भी दलायल के साथ यह कौल बातिल है।

एक गरोह यह कहता है कि जब तक रूह व जिस्म दोनों यकजा हैं उसका नम इंसान है और जब यह दोनों जदा हो जायें तो फिर यह नाम साकित हो बता है। जिस तरह घोड़े में जब दो रंग मिल जायें एक स्याह और दूसरा सफ़ेद बे उसे अबलक कहते हैं और जब कोई एक रंग उससे जाता रहे तो फिर अबलक न कहेंगे बल्कि सफ़ेद या स्याह कहेंगे यह कौल भी वातिल है क्योंकि अल्लाह उआला फ्रमाता है-

क्या इंसान पर ज़माना में एसा वक्त न गुज़रा जबकि वह कोई काबिले ज़िक सई न था।

और यह कि हज़रत आदम अलैहिस्सलाम के जसदे खाकी (पुतले) को इंसान कहा गया हालांकि उनके कालिब में उस वक्त जान व रूह डाली भी नहीं गयी थी।

एक गरोह वह कहता है कि इंसान एसे हिस्सा-ए-जिस्म का नाम है जिसका नेजिज़िया नहीं किया जा सकता और उसका मुकाम दिल है क्योंकि आदमी के विमाम सिफात की बुनियाद ही दिल है यह कौल भी बातिल है इसलिये कि

अगर कोई मार डाला जायं और उसका दिल निकाल कर फेंक दिया जाये के भी इंसानियत का नाम उससे जुदा नहीं होता। और नफखे रूह से पहल कि इलोफ़ाक हज़रत आदम के क़ालिब में दिल न था।

मुद्दर्श्याने तसक्युफ् का एक गरोह इंसान के मअने में शदीद गुलती पर्हमत् करता है इसका कील है कि इंसान में खाने पीने और तग्य्युर पज़ीर होने के मलाहियत नहीं है इंसान का बजूद खुदा का एक भेद है और जिस्म उसका मलाहियत नहीं है इंसान का बजूद खुदा का एक भेद है और जिस्म उसका लिवास। यह खुदा का भेद, इम्तेज़ाज तबअ और जिस्म च रूह के इत्तेहर दे पनहां है। इसका जवाब यह है कि तमाम गाफिल, दीवाने फासिक व फ्रांज़ पनहां है। इसका जवाब यह है कि तमाम गाफिल, दीवाने फासिक व फ्रांज़ और तमाम काफिरों के साथ भी इंसानियत का नाम मुस्तअमल है हालाँक इस्ते उनके मजअूमा में इसरारे इलाही का नाम व निशान तक नहीं। वह सब मुनग्रिया इनके मजअूमा में इसरारे इलाही का नाम व निशान तक नहीं। वह सब मुनग्रिया उनके मजअूमा में इसरारे इलाही का नाम व निशान तक नहीं। वह सब मुनग्रिया और अपने वजूद में खाने पीने वाले हैं इसी तरह शख़्स वजूद के भी कोई मका नहीं कि उसे इंगान कहा जाये। ख़बाह वह मौज़द हो या नापद। हालाँक अल्लाह तआला ने हमारे इन तमाम अनासिर को जिनमे हम मुरक्कव हैं इंसन हो फ़रमाया है। बावजूद उन मअनी के जो बाज आदमियों में नहीं हैं चुनांव अल्लाह तआला फ़रमाता है

बेशक हमने इंसान कोचती हुई मिट्टी से बनाया फिर उसे पानी की कुं न (नुत्का) किया एक मज़बूत जगह (रहम) में फिर हमने उस पानी की कुंद का खून को फटको बनाया और फिर उसको गोशत को बोटी फिर गोशत को बंधे से हड्डी। और फिर उन हड्डियों पर गोशत चढ़ाया या फिर उसे और मुखर्ग उठान दो तो बड़ी बरकत वाला है अल्लाह, सबसं बेहतर बनाने बाला।

इंग्रान, बा एतेबार तरकीब तीन मअनी से होता है एक तो रूह दूसरे नफ़्स तीसरे क्षा और इसके हर जात वजूद के लिये सिफ्त होती है जो इसके साथ कायम होती है। रूह के लिये अक्ल, नफ्स के लिये ख़्वाहिश, (हवा) और जिस्म के वार पहसास, इंसान सारे आलम का नमूना है और आलम नाम दोनों जहां का है। इंसान में दोनों जहान की निशानियां मौजूद हैं। इस जहान की निशानी पानी, भूद्र्य, हवा और आग है। इसी से बलग़म, ख़ून और सौदा की तरकीब है और उस जहान की निशानी जन्नत व दांज़ख़ आंर मैदाने क्यामत है। इंसान में जन्नत नताफ़त की कायम मुकाम रूह है। और दोज़ख़ की आफ़त और उसकी हिलनाकियों का कायम मुकाम नफ़्स है और मैदाने क्यामत का कायम मुकाम क्षम है। इन दोनों मअने का जमाल व पर तो कहर व मुहब्बत है लिहाज़ा जन्नत बुदा के रज़ा की तासीर और दोज़ख़ उसकी नाराज़गी का नतीजा है। इसी तरह ब्रिमन की रूह मारेफ़त की राहत और उसका नफ़्स हिजाब व ज़लालत सं । जब तक मोमिन की रूह भारेफ़त से निजात हासिल करके जन्नत में न पहुंचे क दोदारे इलाही की हकीकृत से बहरावर नहीं हो सकता और मुराद की इक़ोंक से हमकिनार नहीं हो सकता और न कुरबत व मारफ़त की हक़ीकृत बें रूह ही की असल है हासिल कर सकता है।

जो राख्स दुनिया में खुदा को पहचानता है वह दूसरों से मुंह मोड़कर राह मिअत पर कायम रहता है वह रोज़े क्यामत न दोज़ख़ में जायेगा और न मिसरात की दुश्वारियों से दोचार होगा।

खुलासा यह है कि मोमिन की रूह उसे जन्नत की तरफ़ बुलाती है क्योंकि कर दुनिया में जन्नत का नमूना है और नफ़्स दोज़ख़ की तरफ़ ले जाने वाला जेता है क्योंकि नफ़्स दुनिया में दोज़ख़ का नमूना है। मोमिन व आरिफ़े रख्वानी है लिये अक़्ल मुदब्बुर कामिल है और जाहिल व नादान के लिये नफ़्स की शिहरों, निकम्मी कायद हैं। आरिफ़ के अक़्ल की तदवीर दुरुस्त व सवाव और उनके मा सिवा की ख़ता व ग़लत। लिहाज़ा तालिबान राहे हक पर वाजिब की उनके मा सिवा की ख़ता व ग़लत। लिहाज़ा तालिबान राहे हक पर वाजिब कि हमेरा नफ़्स की मुख़ालफ़त की राह पर जमें हरें ताकि उसकी मुख़ालफ़त में अक़्ल व रूह मदद करती रहे। क्योंकि वह असरार इलाही का मुक़ाम है।

# हकीकृते नप्स में मशायख़ के अक्वाल

हेज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-बंदे के लिये सख्त तरीन हिजाब, नफ्स को देखना और उसकी तदबीर की पेरवी करना है।

वर्थोंकि नुप्स की पैरवीं में हक तआला की मुखालफ़त मढ़फ़ी है और है

तआला की मुखालफत हिजाबात का मनबअ है।

हज़रत बायज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-नफ्स की ख़ू बू ऐसी है कि वह बातिल ही से चैन पाता है। और राहे हक से उसे कभी फ्रहत महसूस नहीं होती। हकीम तिर्मिज़ी हज़रत मुहम्मद बिन अली रहमतुल्लाह अलेहि फ्राक्

र्शेकि~ तुम यह चाहते हो कि अपने नफ्स की बका के बावजूद जो तुम्हारे अन है हक तआला की मारेफ़त हासिल हो जाये भला यह कैसे हो सकता है? उन्हें तुम्हारा नफ्स अपने वजूद के वाकी रखने की तदबीर से भी आशना नहें।

बह अपने गृर को कैसे पहचान सकेगा?

मतलब यह है कि नफ़्स तो ख़ुद अपने बका की हालत से ना बलद 🚓 महजूब है और जो ख़ुद अपने आपसे ना बलद व महजूब हो वह हक तक्ष्य को किस तरह पहचान सकेगा?

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि-कुफ़ की बुनियाद, अपने नफ़्स की आरजू पर तेरा कायम रहना है। गोया नफ़्स की ख़्वाहिशात पर कायम रहने में वंदे के लिये कुफ़ की बुनियाँ है क्योंकि इस्लाम की लताफ़त के साथ नफ़्स को कोई लगाव नहीं है। लिहा ख्वाहिशाते नफ़्स से एराज़ करने की पूरी कोशिश करनी चाहिये। इससे प्र नहीं करने वाला मुन्किर होता है बल्कि मुन्किरे बेगाना।

हज़रत अबू सुलैमान दुरांनी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमातं हैं कि-नपुस अमानत में ख़्यानत करने वाला और रज़ाए इलाही से रोकने की

हं और सबसे बेहतर अमल नफ़्स कुशी है।

क्योंकि अमानत में ख़्यानत बेगानगी आर रज़ाए इलाही के तर्क में गुमर्स् है इस सिलसिले में मशायख के अक्वाल बकसरत हैं जिनकी तफसीत में करना दुश्वार है।

अब में अपने मकसूद की तरफ आता हूं और हज़रत सुहैल रहमत्ली अलैहि के मज़हब के इसवात और उनके मुजाहिदए नफ्स रियाज़त और हर्कें क्षां वयान करता हूं।

## मुजाहिदए नफ्स की बहस

अल्लाह तआला का इरशाद है कि-

जिन्होंने हमारी राह में मुजाहिदा किया यक्तीनन हमने उन्हें अपना रास्ता क्षाया।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि – मुजाहिदा वह है जिसने राहे खुदा में अपने नफ़्स के साथ जिहाद किया। और आपने फ़रमाया कि–

अव हम छोटे जिहाद यानी गज़बे से जिहाद अकवर की तरफ़ लौट रहे हैं। हाबा ने अर्ज़ किया या रसूलल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि बसल्लम जिहादें अकबर क्या है? फ़रमाया सुन लो! वह नफ़्स से मुजाहिदा है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने मुजाहिदा-ए-नफ्स को जिहाद यानी अज़वात पर फज़ीलत दी है इसलिये कि इसमें रंज व मुशक्कत ज़्वदा है और इसमें पायमाल करना वाजिब है और मुजाहिदा नफ़्स में नफ़्स

को मग़लूब व मक्हूर करना है।

तां ऐ अज़ीज़! अल्लाह तआला तुम्हें इज़्तत बख़रो, आगह रहो कि मुजाहिदा नफ़्स का तरीका किताब व सुन्तत से वाज़ेह व ज़ाहिर है और तमाम वेगों और सब मिलतों में उसकी तारीफ़ की गया है अहले तरीक़त तो ख़ास के से उसे मलहूज़ रखते हैं और तमाम आम व खास मशायख़ में इसके गलूपात जारी व मुस्तअमल हैं। इस बारे में मशायख़ के बकसरत रुमूज़ व क्यारात हैं। हज़रत सुहैल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि तो इस खुरूस में वहुत ज़्यादा इसरार करते हैं। मुजाहिदे के सिलिसिले में इनके दलायल ब बराहीन बकसरत हैं। उरफ़ा फ़रमाते हैं कि हज़रत सुहैल की आदत थी कि हरफ़्द्रहवीं रोज़ एक मर्तवा खाना खाते थे। इतनी क़लील ग़िज़ा पर उन्होंने तवील अप पाई। तमाम मुहक़्केक़ीन ने मुजाहिदे को सावित किया है और उसे मुशाहिदा का ज़िरया बताया है। मशायख़ फ़रमाते हैं कि हज़रत सुहैल रिज़यल्लाहु अन्हु भी मुजाहिदा को मुशाहेदा की इल्लत करार दिया है और फ़रमाया कि तालिब के लिये इरफ़ाने हक में मुजाहिदा निहायत मोअस्सर अमल है।

हज़रत सुहैल रहमतुल्लाह अलेहि दुनियावी ज़िन्दगानी को जो तालिबे रिफ़ाने हक में हो उस आखेरत की ज़िन्दगानी के मुकाबले में जो हुसूल मुराद में ताल्लुक रखती है अफ्ज़ल चताते हैं। इसी बिना पर उनका यह इरशाद है कि उखरवी हुसूले मुराद, इस दुनियावी मुजाहिदे का समरा है जब तुम दुन्ति में ख़िदमत व इबादत करोगे तो आख़ेरत में कुरबत पाओगे। बगैर ख़िद्माह वह कुरबत हासिल नहीं हो सकतो हत्ता कि यह इतना ज़रूरी है कि वस्ने हर की इल्लत बंदा का मुजाहिदा है बशर्त कि खुदा उसकी तौफ़ीक बहुते

मुजाहिदों की मीरास मुशाहदा है।

इसके बरअक्स दीगर मशायख यह फ्रमाते हैं कि वस्तं हक के कि इत्तत व सबब नहीं है जो भी वासिल होता है वह फज़्तं इलाही से होता है फज़ल के मुकाबला में बंदे के अफआल की क्या हकांकत? मुजाहर के तहज़ीव नफ्स और उसके तज़िकया के लिये है न कि हक्कित करीब के कि इसकी वजह यह है कि मुजाहिदे की तरफ़ रुज़्अ होना बंदे की जानिब के और मुशाहैदा के अहबाल हक तआला की तरफ़ इस स्रत में मुहाल है कि बाद के आफाल इसका सबब या इसका आलह बन सके। इस मसले में इक्कि खिलाफ़ हज़रत सुहैल यह दलील पेश करते हैं कि

जिसने हमारी राह में मुजाहिदा किया यकीनन हम उसे अपनी राह दिख

Ř1

मतलब यह कि जो मुजाहिदा करता है वह मुशाहिदा पाता है नोज़ आँका किराम अलेहिमुस्सलाम की बेअसत, शरीअत का कियाम, किताबों का नुक़ और तमाम अहकाम मुकल्लफ़ा यह सब मुजाहिदे ही तो हैं। अगर मुजहिर मुशाहदा को इल्लत न हो तो उन सबका हुक्म बातिल क़रार पाता है की दुनिया आख़ेरत के तमाम अहकाम, इलल व हुक्म के साथ हो मुताल्लिक के जो हुक्म से इल्लत की नफ़ी करता है वह शरीअत और उसके अहकाम बे उठाता है इस सूरत में न असल में अहकाम मुकल्लफ़ा का सुबूत दुरूस हुन और न फ़रअ में। खाना भूक को ख़त्म करने और लिबास सरदी को दूर की को इल्लत होते हैं लिहाज़ा इल्लतों की नफ़ी से तमाम मक़सूद व मंत्रके तअल्लुल व ख़लल वाक़्य होता है लिहाज़ा अफ़आल में असबाब पर की तोहीद और उसकी नफ़ी तअतील है। इस बारे में इनके मसलक के वम् कि मुशाहदा के इसबात में दलायल हैं और मुशाहदा का इंकार मुकावरा और हटधमी है क्या तुमने नहीं देखा कि सरकश घोड़े को चाव़क के की सीधा कर बहादुरी की शान पेदा की जाती है और इसकी सरकशी को की किया जाता है और आख़िर में वही चाबुक ज़मीन से उठाकर घोड़ा खुर मार्कि

के हाथ में दे देता है और अपने मुंह में लगाम ले लंता हैं इस तरह नादान अजमी बच्चे पर मेहनत करके अरबी जुवान सिखा दी जाती है और उसकी तबई बोली को बदल दिया जाता है फिर यह कि वहशी जानवरों को रियाज़त के ज़िरियं स्ता सधा दिया जाता है कि जब उसे छोड़ते हैं तो वह ख़ुद चला जाता है और जब वुलाते हैं तो आ जाता है। पिंजरे में रहना आज़ादी और छाड़ने से ज़्यादा पसंदीदा है नापाक कुत्ते को सधाकर उस मॉज़ल तक पहुंचा दिया जाता है कि उसका शिकार हताल हो जाता है। हालांकि आदमी के बग़र सधाए उसका शिकार हताल हो जाता है। हालांकि आदमी के बग़र सधाए उसका शिकार हताल हो जाता है। हालांकि आदमी के बग़र सधाए उसका शिकार हताल हो पदार मुजाहिदे पर है। अल्लाह के हबाब संयदे आलम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने ख़ुद बकसरत मुजाहिदे फ्रमाये हैं आपको हुमल कुवं, वसले मकसूद, आफ़्यते उक्वा और कियाम बर इसमत हासिल बा। इसके बावजूद भूके रहे, तवील मुद्दत तक सीमे विसाल रखे और कितनी हो रतों तक राव बेदारी फ़रमाई। जैसा कि अल्लाह तआला फ़रमाता है-

रं भहबूब! आप पर कुरआन हमने इसलियं नाज़िल नहीं किया कि अपनी बन को हलाकत में डालें।

हज़रत अबू हुरेरा रिज़यल्लाहु अन्हु बयान करते हैं कि मस्ति नववी की तमार के वक्त रस्ते करीम मल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ईटें उठा रहे थे और मैं देख रहा था कि हुज़ूर को तकलीफ़ हो रही थी मैंने अर्ज़ किया या रस्तल्लाह! हैं का काम मेर सुपुर्द फ़रमा दें मैं यह ख़िदमत बजा लाऊ। हुजूर ने फ़रमाया है अबू हुरेरा-

तुम और काम करो क्योंकि हकीकी ऐश व आख़रत का ही ऐश है। दुनिया तो रंज व मेहनत की जगह है।

हज़रत हयान विन खारजा मक्की रहमतुल्लाह अलैहि बयान करते हैं कि ज़िरत अब्दुल्लाह इब्ने उमर रिज़यल्लाहु अन्हुमा से दर्यापत किया कि जिहाद किया है? तो फ़रमाया-

पहले अपने नफ़्स से जिहाद की इव्तेदा करों और उसके साथ जंग शुरू करों अब अगर तुम भागते हुए मारे गये तो अल्लाह तआ़ला भागने वालों में तुम्हें विशेषेगा और अगर तुम रियाकारी में मारे गये तो अल्लाह तआ़ला रियाकारों में उठायेगा और अगर हुसूले अज व सवाब के लिये सब व तहम्मुल में मारे गये तो अल्लाह तआ़ला तुम्हें साबिरों और शाकिरों में उठायंगा। लिहाज़ा हक तआला के मअ़नी के बयान में जितनी इवारतें तसनीए हैं तालीफ़ में मरवी व हैं इतनी ही मुजाहिदे के उसूल मुआनी और उसकी ताक़ीं व तालीफ़ में मरवी हैं। जिस तरह बग़ैर इवारत व तरकीब के बयान दुन्स नहीं होता, इसी तरह वसूले हक बग़ैर रियाज़त व मुजाहिदे के दुरुस्त नहीं। जे बग़ैर मुजाहिदे के वसूले हक का दावा करता है वह ग़लती पर है, इमिलिंग्रेहि जहान और उसके हुदूस का सुब्त उसके पैदा करने वाले के मारेफ़त को दनीत है वहां मारेफ़ते नफ़्स और उसके मुजाहिदा उसके वस्तन और मुशाहिदा ही दलील है।

अहले तरीकृत के एक गरोह की दलील यह है कि तफसीर के लिहाज़ व

कलिमाते आयत मुक्दम और मुअख्खर हैं।

जो हमारी राह में जिहाद करते हैं हम उन्हें अपना रास्ता दिखाते हैं इस्हा मतलब यह है कि जिन लोगों को हम ने अपनी राह दिखा दी है वह हमा। राह में जिहाद करते हैं।

और यह हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है. तुम में से कोई अपने अमल के ज़रिये निजात नहीं पायेगा। किसीने अर्ज़ किया या रसूलल्लाह! क्या आप भी नहीं?

फ्रमाया हां मैं भी नहीं? लेकिन अल्लाह तआला ने अपनी रहमत में मुद्रे ढाँप रखा है।

लिहाज़ा मुजाहिदा फेअले बंदा है और यह मुहाल है कि इसका फेअल इसर्घ निजात का मोजिब बने क्योंकि बंदे की निजात मशीयते इलाही से मुताल्कि है न कि मुजाहिदे से? इस वजह से अल्लाह तआला ने फ्रमाया है-

जिसके लिये अल्लाह तआ़ला की मशीयत यह होती है कि वह हिराख पाये तो अल्लाह तआ़ला इस्लाम के लिये इसका सीना खोल देता है और जिस्हें लिये अल्लाह तआ़ला की मशीयत यह हो कि वह गुमराह रहे तो वह इसके सीना को बहुत ज़्यादा तंग कर देता है।

इरशाद है कि-

जिसे चाहता है मुल्क देता है और जिससे चाहता है मुल्क ले लेता है अल्लाह तआला ने अपनी मशीयत के इसबात में सारे जहान के अक्<sup>अलि</sup> को नफ़ी फ़रमाई है अगर मुजाहिदा वसूले हक का वसीला होता तो हैं <sup>कि</sup> मरदूद न होता। अगर मुजाहिद का तर्क मरदूद होने की इल्लत होती तो हर्ज़ि

आहम अलैहिस्सलाम हरगिज मकबूल व मुसप्फा न होते। लिहाजा हुसूले क्रिसर, फ्ल्ल व इनायते इलाही की सबक्त है न कि कसरते मुजाहिदा। और वह बात भी नहीं कि जो सबसे ज़्यादा मुजाहिदा करे वह सबसे ज़्यादा महफ्ज विक जिस पर हक तआला की डनायत ज्यादा है वहीं हक तआला से करीब है। कोई कलीसा में रहकर हमेशा ताअत में मरागूल रहते हुए हक तआला से र है और कोई राराब खाना में रहकर मासीयत में मुब्तला होकर हक तआला क्षेक्रीब है हर लिहाज़ से बच्चे का ईमान सबसे ज़्यादा मुशर्रफ़ है क्योंकि वह क्लिफ नहीं है उसका हुक्म, हुकमी ईमान है। यही हाल दीवानों का है जाहिर के जब इनायते इलाही में ज्यादा मुशर्रफ़ होने कं लिये मुजाहिदा वसीला इहाँ है तो जो भी इससे कम हो इसके लिये भी वसीला की मोहताजी नहीं। हुजूर सैयदुना दाता गंज बख्झा रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि यह ताबीर हे तरह पर ख़िलाफ़ें अमल है क्योंकि एक कौल है जिसने चाहा पा लिया। और दूसरा कौल है जिसने पाया वह तालिब हुआ। मतलब यह है कि पाने का सबब तलब होती है और तलब का सबव पाना है एक मुजाहिदा करता है ताकि पुराहदा करे, दूसरा मुशाहदा करता है ताकि मुजाहिदा करे। इसकी हकीकृत क है कि मुशाहेदा में मुजाहिदा, ताअत में तौफ़ीके इलाही मुयस्सर आने की ब्बह से है जो ख़ास इसका फ़ज़्ल और अता है। लिहाज़ा जब बे तौफ़ीक़ के रमूले को तलब मुहाल है तो हुसूल तौफ़ीक भी वे ताअत मुहाल है। जब बग़ेर रुगाहिदा के मुजाहिदे का वजूद नहीं तो बे मुजाहिदा के मुशाहेदा भी मुमिकन हैं हों। इसके लिये जमाले इलाही का नूर दरकार है ताकि मुजाहिदे में बंदे की हिनुमाई कर सके। फिर जब मुजाहिदे की इल्लत नूरे जमाले इलाही है तो शिहिदे पर हिदायत पहले हुई लेकिन यह जमाअत, यानी हज़रत सुहेल और निके इत्तेबा जो दलील देते हैं कि जो मुजाहिदे का इसबात नहीं करता वह तमाम <sup>अविया</sup> कुतुबे समावी और शरायेअ का मुन्किर है क्योंकि तकलीफ का मदार जिहिरे पर है। इससे वेहतर यह था कि वह कहते कि तकलीफ़ का मदार हक् विभाला की हिदायत पर मुनहसिर है। मुजाहिदे तो इसबाते हुज्जत के लिये हैं कि वस्ले इलाही की हक्तीकृत के लिये चूंकि हक् तआ़ला का इरशाद है कि अगर हम उनकी तरफ फरिश्तों को उतारें और मुदों को उनसे कलाम करायें और तिमाम चीज़ों को उनके रूबरू उठायें तब भी वह हरगिज़ ईमान न लायेंगे। भार यह कि अल्लाह अगर चाहे। लेकिन अक्सर लोग नादान हैं।

क्योंकि ईमान की इल्लत, हमारी मशीयत है न कि दलायल के देखा की उनके मुजाहिद पर मौकूफ़ है नीज़ इरशादे हक् है कि-

वंशक जिन्होंने कुफ़ किया उनके तिये बरावर है कि आप इन्हें हरायं य

न इरायें वह ईमान लाने वाले नहीं।

क्योंकि काफिरों के लिये इज़हारे हुज्जत और वरूदे दलायल जी की कियामत से डराना न डराना दोनों बराबर हैं। यह उस वक्त तक ईमान लामें वाले नहीं जब तक हम उन्हें अहले ईमान होने की तोफीक न बख़रों। इसिल् कि इनके दिलों पर राकावत व वदवख़्ती की मुहर लग चुकी है। लिहाज़ा आंबर अलेहिमुस्सलाम की बंअसत, कितावों का नुजूल और अहकामे रारीअत के विदे सब हक तआला से मिलने के असवाब हैं न कि इल्लत। इसिलये कि हज्ज अब बकर सिद्दीक रिज़यल्लाह अन्हु कबूले इस्लाम में ऐसे ही मुकल्लफ है जिस तरह अब जहल था लेकिन हज़रत सिद्दीक रिज़यल्लाह अन्हु तो अल और फ़ज़्ले इलाही को पहुंच गये लेकिन अब जहल वे अदल और वे फ़ज़्ते हिंग रहा। लिहाज़ा अब जहल के इस में पड़े रहने की इल्लत, ऐन बज़्त और तोफीक इलाही से महरूमी है न कि तलबे वसूल यानी जदों जेहद बहु क्योंक अगर तलब और मतलूब दोनों बराबर होते तो तालिब वाजिद होता के काजिद होता तो तालिब न रहता। इसिलये कि वाजिद तो वासिल होता है और तालिब के लिये आराम दुरुस्त नहीं। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्क ने फ़रमाया-

जिसकं दो दिन यकसां रहें वह आफ़त ज़दा है।

मतलब यह कि तालिबाने हक के लिये हर दिन पहले दिन से बरतर व बहुत हाना चाहिये क्योंकि इसका हर दिन तरक्की पज़ीर है यह तालिबों का दर्ज है फिर हुजूर ने फ्रमाया-

इस्तेकामत पे रही और एक हाल पे न रही।

गांया हुजूर अकरम सल्लक्ताहु अलैहि वसल्लम ने मुर्जाहरे को सक् क्रार दिया और हुज्जत के इसबात के लिये सबब का इसबात फ्रमाया औ तहकीं के इलाहियत के लिये सबब से वसूल की नफी कर दी और वह जो कि कहते हैं कि घोड़े को सधाकर महनत व मुशक्कत के ज़रिये दूसरी सिफ्त व बदला जा सकता है तो उसे यूं समझना चाहिये कि घोड़े में एक खास सिफ्त फोशीदा होती है जिसके इज़हार का सबब मेहनत व मशक्कत है जब तक उस

प्र मेहनत व मश्क्कत न की जाये उस सिफत का इज़हार न होगा और चूँक वर महर्ग कह सिफ्त सिरं से है ही नहीं इसलिये वह घोड़ की मानिंद होशियार वहाँ हो सकता। आर न घोड़ को महनत व मुशक्कत के ज़रियं वर्ध की मानिंद इनायां जा सकता है चूंकि वह सिफ़्त सिर् से हैं ही नहीं इयलिये कि वह क्रवे हेन यानी ज़ात की तबदीली है लिहाज़ा जब किसी चीज़ की एन व ज़ात नहीं बदल सकती तो हक तआला के लियं उसका इसबात करना मुहाल है हज़रत मुहेल तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि पर मुजाहिद का वरूद था क्योंकि वह उससे आज़ाद थे और उनकी ज़ात में उसका बयान मनकृतअ था। वह उन लागों में सं नहीं थे कि जिन्होंने बग़ैर दुरुस्तर्गा-ए-मामला सिर्फ़ वयान बाज़ी को अपना मजहब बना लिया हो। यह मुहाल है कि तमाम आमाल व मामलात की बज़ाहत सिर्फ़ लफ़्ज़ व वयान से की जाये। ख़ुलामा यह कि वाइत्तेफ़ाक् अहले तरीकृत में रियाज़त व मुजाहिदा मोज़ूद है। लेकिन मुजाहिदे की हालत में मुजाहिदे की दीद आफ़त है, लिहाज़ा जो हज़रात मुजाहिद की नफ़ी करते हैं उनकी मुराद. रंत मुजाहिदे की नफ़ी नहीं बल्कि उनकी मुराद, अदम रोइयते मुजाहिदा और अपने उन अफ्आल में है जो बारगाहे कुद्स में जुहर पज़ीर हो रहे हों उन पर अजब व गुरूर न करना है इसलिये कि मुजाहिदा बंदे का फेअल है और पुराहिदा मिन जानिब अल्लाह है। और जब तक अताए हक न हो बंदे के अफ़आल की कोई कदर व कीमत नहीं? एक ज़माना के बाद वह अपने दिल में ख़ुद पा लंगा कि इस क़द्र दिल की आग्रस्तगी की कोशिश की मगर फ़ज़्ते इलाही को न देखा और क्यों अपने अफ़आ़ल पर बातें बनायें। इसके बाद मालूम होंना चाहिये कि हक् तआला के दोस्तों का मुजहिदा उनके अपने इख्तेयार के बगर महज़ हक् तआला के फ़ज़्ल इसके ग़ल्या और उसके साज़ व गुदाज़ से होता है। और सोज़ व गुदाज़ का होना सरासर हक तआला को मेहरबानी है और जाहिलों का मुजाहिदा खुद उनका अपना फंअल होता है जो परेशान कुन है। परेशान होना और दिल की परागंदगी, आफ्त की परागंदगी से होती है लिहाज़ा तुम से जहां तक हो सकं अपने फंअत का इज़हार व बयान न करो और किसी हाल में नफ्स की पैरवा न करों क्लोंकि तुम्हारी हस्ती का वजूद तुम्हार लियं हिजाब है। अगर तुम किसी एक फ्रेअल से महजूब हुए तो दूसरा फ्अल अपना सर उठाएगा चूँकि तुम सरापा हिजाब हो लिहाज़ा जब तक तुम बिल्कुल भागी न होंगे उस वक्त तक तुम बका के लायक नहीं बनोंगे।

न्यस आगी कुला है और कुले की खाल पकाने ही से पाक होती है।
दुरुस्तगी-ए-मामला की मिसाल : हज़रत हुसैन विन मंसूर रहमतुल्लाह अलेहि कूफा में मुहम्मद बिन हुसैन अलवी के घर मुकीम थे हज़रत इक्षातिक ख्वाम रहमतुल्लाह कूफा तररीफ लाये तो उन्होंने उनसे मुलाकात को का फूछा कि ऐ इब्राहीम! तरीकृत में आपको चालीस साल गुज़र चुके हैं इसके मुज़ाने में आपने क्या हासिल किया? उन्होंने फ्रमाया मुझे तवक्कुल का हरीक कामिल तार से हासिल हुआ है। हज़रत हुसैन बिन मंसूर ने कहा-

आपने अपने बातिन की बस्ती में इतनी उम्र ज़ाया कर दी फिर भी आपके तौहीद में फ़ना हासिल न हुआ मतलब यह है कि तबक्कुल के मुआनी तो यह हैं कि अपने मामलात को हक तआला के सुपुर्द करके अपने बातिन को एतंमर के माथ दुरम्त गखे। और जब कोई सारी उन्न बातिनों मामलात की दुम्मतरे ही में सफ्र कर दे तो ज़ाहिरी मामालत की दुम्मतगी के लिये उसे एक और उन्न दरकार होगी। यह दोनों उम्ने ज़ाया होने के बाद भी उस पर हक का कोई अस न होगा।

नफ़्स की सरकशी की मिसाल: हज़रत शेख़ अबू अली स्याह महत्त्री रहमतुल्लाह अलेहि बयान करते हैं कि मैंने नफ़्स को ऐसी शक्ल में देखाओं मेरी ही सूरत था किसी ने उसने बाल पकड़ रखे थे उसने उसे मेरे हवाले कर दिया मैंने उसे एक दरख़्त से बांध दिया उसके बाद मैंने उसे हलाक कर से का इरादा किया। उसने मुझमें कहा ऐ अबू अली! ज़हमत न उठाओं में ख़ुर का लश्करी हूं तुम मुझे फ़ना नहीं कर सकते:

नफ़्स की उल्टी ख़सलत की मिसाल : हज़रत मुहम्मद बिन अलगान्सवी जो हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह के अकाविर असहाब में से बे बयान करते हैं कि इब्तदाए हाल में जब में नफ़्स की आफ़तों पर बीना हुआ और उसकी ख़ुफिया पनाहगाहों से वाक़िफ़ हुआ उमी वक़्त से मेरे दिल में नफ़्स की तरफ़ से कीना हां गया था। एक दिन लोमड़ी के बच्चे की पार्ति कोई चीज़ मेरे हलक़ से बाहर निकली। जो हक़ तआ़ला ने मुझे उससे वाक़िफ़ कराया और में जान गया कि वह नफ़्स है में उसे पांच से रॉदन लगा और ठोक़ी मारने लगा मगर वह बढ़ता ही रहा। उस बक़्त मेने कहा ऐ नफ़्स हर चीज़ मारने और ज़िल्मी करने से हलाक हो जाती है तू उसके बरअक्स बढ़ता ही जाती उसकी वजह क्या है? नफ़्स ने कहा मरी तख़लीक़ उल्टी है। औरों को जी बीज़ी उसकी वजह क्या है? नफ़्स ने कहा मरी तख़लीक़ उल्टी है। औरों को जी बीज़ी

किलोफ पहुंचाती हैं वह मुझे आराम व राहद पहुंचाती हैं और जो चीज़ें दूसरी को आराम व राहत पहुंचाती हैं वह मुझे तकलीफ़ देती हैं।

कृतों की शक्ल में नफ़्स का जुहूर: हज़रत शेख़ अबुल अब्बास इस शक्तिनी रहमतुल्लाह अलैहि जो इमामे वक्त थे फ़रमाते हैं कि एक दिन में घर आया तो ज़र्द रंग के एक कुत्ते को अपने बिस्तर पर सोता हुआ पाया। मैंने ख़्याल किया कि शायद मुहल्ले का कुत्ता घुस आया है उसे बाहर निकाने का इरादा किया मगर वह मेरे दामन में घुस कर गायब हो गया।

मुख्निलिफ सूरतों में नप्स का ज़हूर: हज़रत शेख अबुल कारियम गरगानी बा आज बहुत ज़ं ज़माना और तरीकृत के दारुल हाम हैं। वह अपने इब्तेदाए हाल को एक निशानी बयान करते हैं कि मैंने नएस को सांप की सूरत में देखा है और एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि मैंने नएस को चृहे की शक्ल में देखा है तो मैंने उससे पूछा तू कौन है? उसने कहा में गाफिलों को हलाकत में डालने बाला, उनको शरारत व बुराई की तरफ बुलाने वाला और दोस्तों की निजात हूं। चूँकि मेरा वजुद सरापा आफ़त है तो वह अपनी पाकी व तहारत पर नाज़ा होकर अपने अफ़आल पर तकब्बुर करने लगते हैं वजह यह है कि जब वह दिल की पाकी ज़गी. सीरत की सफ़ाई नूरे विलायत और ताअत पर अपनी इस्तेकामत को देखते हैं तो हवा व तकब्बुर उनमें पेदा हो जाता है फिर जब वह अपने पहलू में मुझे देखते हैं तो वह उन तमाम ऐबों से पाक हो जाते हैं।

यह तमाम अमसाल व हिकायात इस बात की दलील हैं कि नफ़्स मुस्तिक्ल हात है न कि सिफ़त, नफ़्स की कुछ सिफ़ात भी हैं जिनको हम ज़ाहिर तौर पर देखते हैं।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है-

तुम्हारा सब से बड़ा दुरुमन तुम्हारा नफस है जो दोनों पहलू के दर्मियान

लिहाज़ा जिसे नफ़्स की मारेफ़्त हो जाती है वह जान लेता है कि उसे रियाज़त व मुजाहिदे के ज़िरये ही काबू में लाया जा सकता है। चूंकि नफ़्स की अमल व माहियत अच्छी नहीं है अगर तालिब को इसकी सहीह तौर पर पहचान है। जाये तो उसकी मौजूदगी में भी उसे कोई ख़तरा नहीं होता हुजूर अकरम सल्लिलाहु अलैहि वसल्लम का इस्साद है-

इसलिये कि नफ़्स आज़ाद कुला है सिखाने के बाद कुले को बांधना पुबाह

िलहाज़ा मुजाहिदा नमस की सिफात को तो फना कर देता है लेकिन उस्त्रं जात को नापद नहीं करता। इस बारे में मशायख के अक्वाल बकसरत है चर्खाफ़े तवालत, इसी पर इक्तेफ़ा करता हूं। अब हवा की हक्तेकृत और कि शहवत की बहस शुरू करता हूं।

# हवा की हक्तिकृत और तर्के शहवत की बहस

ए अज़ीज़! अल्लाह तआला तुम्हें इज़्त दें, जानना चाहिये कि एक मगुह को नज़दीक असनाफ़ें नफ़्स में से एक वस्फ़ हवा यानी ख़्वाहिश है। और एक गरोह के नज़दीक तबर्ड इरादा ख़वाहिश का मृतसरिफ़ व मृदब्बिर है इसका नाम हवा है जिस तरह रूह के लिये अक़्त है और हर वह रूह जिसकी अभी अफ़ज़ाईश में अक़ली कुव्वत न हो नाक़िस होती है। लिहाज़ा रूह का नाहिस होना कुरबत का नफ़्स हे और नफ़्स का नाक़िस होना ऐन कुरवत है। बंदा के लिये हमेशा दो दावतें होता है एक अक़्त को तरफ़ से दूसरी हवा की तरफ़ में। जो अक़्ल की दावत को क़बूल करके उसका मृतीअ बन गया वह सहब ईमान हो गया। और जो हवा की दावत को क़बूल करके उसका नाफ़रमान का गया वह ज़लालत व कुफ़्र में पड़ गया। लिहाज़ा हवा, वासिलों के लिये हिज़ब और गुमराह करने वाली चींज़ है। ग़ाफ़िलों के लिये जाए क़याम है और तालिबं के लिये महले एराज़ है बंदा को इसके ख़िलाफ़ अमल करने का हुक्म दिख गया है और उसके इतेंकाव से रोका गया है।

जिसने उसकी सवारी की यानी फ्रमां बदारी की वह हलाक हो गया और जिसने उसके ख़िलाफ़ किया वह मालिक हुआ।

अल्लाह तआला फ्रामाता है..

जो अपने रब के हुजूर खड़े होने से डरते और नफ़्सानी ख़्वाहिशों से बर्क हैं यक्तिन इन्हीं के लिये जन्नत में ठिकाना है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैंडि वसल्लम फ्रमाते हैं-

मेरी उम्मत पर सबसे ज़्यादा ख़ौफ़नाक हवा की पैरवी और उम्मीद<sup>ें की</sup> दराज़ी है। रजवी किताब घर 287 कश्मुल महजूव

हज़रत इंक्ने अब्बाम रज़ियल्लाहु अन्हुमा आयते करामा की त्फ्मीर में कामाते हैं कि-

वया तुमने उसे देखा जिसने अपनी हवा को अपना मावूद बना लिया है

वर्ता ख्वाहिश को अपना खुदा बना लिया है?

वह शख्स काबिले अफ्सोस है जिसने हक तआ़ला के सिवा अपनी ख़ाहिश को अपना ख़ुदा उहराकर अपनी ताक्तें रात दिन उसकी इताअत व बायलूसी में सर्फ कर दी हैं।

क्वाहिशाते नपुसानिया की किसमें : तमाम नपुसानी ख़्वाहिशा, दो हिस्स की हैं एक लज़्ज़त और शहबत की दूसरे लागों में इज़्ज़त व मंज़ित्तत की। बा शक्स किसी लज़्ज़त का गुलाम है वह शराबखाना में है लोग उसके फ़िल्ला में महफूज़ हैं लिकिन जो शहबत और लोगों में इज़्ज़त व मंज़ित्तत की ख़्वार्रिश में बद ह वह हिस्स व तमअ आर ख़्वाहिशात के चक्करों में फंसा हुआ है। यह नागों के लिये फ़िल्ला है। ख़ुद तो राहे हक से वरगश्ता है दूसरों को भी उन्हें महाही में फंसाता है।

जिसकी हरकते ख़्वाहिशे नुपूछ की पैरो हैं और वह उनका दिलदादा है वह हक् तआला से दूर है अयरचे वह तुम्हारे साथ मस्जिद में हारीक जम्भात ही क्यों है रही और जिसकी हरकतें ख़्वाहिशात से पाक हैं और वह उसकी पेरवी से नफ़रत ह करत है वह हक् तआला के नज़दीक है अगरचे किसी देर ही में क्यों न हो। एक राहिब की नफ्सकुर्श : हज़रत इब्राहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलैहि े क्यान करते हैं कि एक मर्तवा मैंने सुना कि रोम में गहिब है जो सत्ता साल र क की सा में जुहद व रहवानियत में मशगूल है मेने सम्बुध से कहा कि क्षवानयत की रात तो चालीम साल होती है यह आदमजाद किस मज़हब में यत्तर साल से कलोसा में वैठा हुआ है। चुनांचे में उसमे मिलने गया। उसने विद्की खोलकर मुझम वातचीत की और कहा ए इब्राह्मेंमः में जानता हूं कि <sup>हैंच किस लिये</sup> आए हो मैं यहां ग्हर्यानियत की गुर्ज़ में सत्य माल से नहीं बैठा है बेन्कि में। पास एक कुत्ता है जो कुर्वाहरा में मरकरा है। में उस कुले को रखवाली के रहा है ताकि लोग उसके शर्म महफूज़ महें बस्ता में यहां ने होता। मैंने जय विहेच को यह बात सुनी तो ख़ुदा से मुनाजात की कि ऐ ख़ुदा त बड़ा कादिर है, किनो मुमराही में पड़े हुए शरूस को भी सही गस्ता दिखाता है। फिर गहिब ने मुझसे कहा ए इब्राहीम! तुम कव तक लागों की तलब में रहोगे जाओ पहले अपने आपने।

STREET, SQUARE,

तलय करो जब तुम अपने आपको पा जाओ ता उथको निगहयाना कर कर्यक है। रेज यह हथा यानी नप्सानी ख्वाहिश तीन सी माट किस्म की अववर्षहका के लिखाम पहनकर बंदे को गुमग्रही की तरफ बुलाती है।

गृज़ कि शैतान का यदें के दिल और यांतिन पर हम खुन तक कका जूर हा सकता जब तक कि मार्गीयत व नाफ्रमानी का काला और दुवाहिक होड़ अंदर न उभर आये। जिस बक्त बंदें के अंदर ह्वाहिका न गर हहाया हमी के शितान की उस पर कुला हो जाता है वह दिल में आर म करना है हम के हक्त बातिन में जमकर बंठ जाता है उस हालत का नाम खम्मवास है। उसकी हक्तर हवा व ख्वाहिका स होती है। पहल करने वाला ज्यादा जिल्मा हाता है के मतलब अल्लाह तआला के इस फ्रमान से मार्ख़ज़ है जो अल्लाह न हक्षेत्र से फ्रमाया था और उसने कहा था में तमाम अमदिनक का नह हक व वरगुलाऊंगा हक तआला ने फ्रमाया-

एं इबलीस मेरे खास वंदी पर तेरा कोई कवता व उप्क्रायार नहीं है दर ब्रक्तिकृत शैतान ही बंदे का नफ्प व हवा है इसी वजह से हहा हुन्छ। सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया है कि

कोई शख्स ऐसा नहीं है जिस पर उसका शतान गालिय न आना है जड़ा हज़रत उसर फ़ारूक् के कि वह अपने शैतान पर ग़ालिय आ गय है

इस हदांस में शैतान से मुराद, बंद की नपमानी सुकांहरा है जिन्ह आदमी के सरिशत में ही हवा की शस्कीय है। जेमा कि हुन् अहमा मलकल्य अलैहि वमल्लम का इरशाद है।

हवा और शहबत से इब्ने आदम का खुर्भारा मुख्यक है।

तर्क हवा बदं को अमीर करता है और उनका इतेकाब अमीरका अमर बन देता है। चुनांचे जुलेखा ने हवा यानी ख़ाहिश का इतेकाब किया वह अमेर थी अमीर हो गयी। हज़रत युगुफ् अलेहिस्सलाम न तर्क हवा जिया त क असीर थे फिर अमीर बन गये।

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि से किसी न पूछा, वस्त हरें हे? फ्रमाया ख़्वाहिश के इतेंकाव को तर्क करना।

जो शख्न चाहता है कि हक तकाला के विसाल से मुशरंफ हा उद्या की कि जिस्स को ख्वाहिश के खिलाफ कर क्योंकि बंदा को कार्ड इवादत हक् में इतना क्रीब नहीं करती जितनी हवा की मुखालफत। हवा की मुखालफ है करी हाता ही ज़्यादा बुजुर्ग है क्योंकि आदमी के लिये नाख़ुन से पहाड़ खोदना उससे ज़्यादा आसान है कि वह अपनी ख़्वाहिश के ख़िलाफ़ करे।

क्वाहिश पर क्दम रखकर उड़ना: हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अतिह बयान करते हैं कि मेंने एक शख़्स को देखा जो फिज़ा में उड़ रहा था मैंने उसमें पूछा कि तुम्हें यह कमाल कैसे हासिल हुआ? उसने कहा में हवाए नपुस पर क्दम रखकर हवा में उड़ जाता हूं।

हज़रत मुहम्मद बिन फ़ज़्ल बल्खी रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते है। कि मुझे उस शख़्स पर ताज्जुब होता है जो नफ़्वसानी ख़्वाहिश को लेकर ख़ाना काबा जाता है और उसकी ज़्यारत करता है। वह हवाए नफ़्स पर क़दम क्यों नहीं रखता ताकि वह हक तआला तक पहुंचे और उसका दीदाद पाये।

नफ़्सानी शहवत: नफ़्स की सबसे बढ़कर ज़िहर सिफ़्त शहवत है और शहवत के माने आदमी के तमाम आज़ा में इंतेशार पदा होना है बंदे की उनके तहफ़्फ़्रुज़ की तकलीफ़ दी गयी है कियामत के दिन हर एक अज़्ब के अफ़आल की बावत सवाल होगा। चुनांचे आंख की शहवत, देखना, कान की शहवत, सुना नाक की शहवत, सूंघना, जुबान की शहवत बोलना, तालू की शहवत, बखना, जिस्म की शहवत खूना, और सीना की शहवत, सोचना है। लिहाज़ा तिलब पर लाज़िम है कि वह अपने वजूद का हाकिम व निगहबान बने और दिन व रात उसकी हिफ़ाज़त करे यहां तक कि ख़्वाहिश के हर दाईया को जो उसमें ज़ाहिर हो अपने से जुदा कर दे और अल्लाह तआ़ला से दुआ मांगे कि वह उसे वह सिफ़त अता फ़रमाये तािक उसके बाितन से हर ख़्वाहिश दूर हो बाये। क्योंकि जो शहवत के भंवर में फंसा रहता है वह हर लिहाज़ से महज़्ब हिता है। अगर बंदा अपनी ता़क़त से उसे दूर करना चाहे तो यह बंदे के लिये सिख़ दुश्वार होता है और उसके जिन्स का दर्ग होता रहता है। उसका चारए कार तरीके तसलीम है तािक मुराद हािसल हो।

मकामे इबरत : हज़रत अबू अली स्याह मरूज़ी रहमतुल्लाह अलीह हरमात हैं कि में एक दिन हम्माम में गया और सुन्तत कि मुताबिक उस्तरा स्तेमाल कर रहा था। मैंने अपने दिल में सोचा के ऐ अबू अली इस अज़्व को तमाम शहवतों की जड़ है और उससे तुझे कितनी आफतों में मुजाता होना पड़ता है, अपने से जुदा करके क्यों नहीं फेंक देता ताकि तू शहवत को हर आफते से महफूज़ रहे। इसी लम्हा एक आवाज़ महसूस हुई कि ऐ अबू अली।

तुम हमारी मिल्क में तसर्रफ़ कर रहे हो हमारे बनाए हुए किसी अज़्व से की तुम रुनारा प्राप्त बेहतर नहीं है। मुझे अपनी इज़्ज़त की क्सम गर तुमने है। काटकर फेंक दिया तो मैं तुम्हारे हर वाल को सी गुना शहवत देकर उसका कार्य मकाम बना हूंगा। इसी मफ़हम में यह शेअर है-

तरजमा : तू एहसान का मुतलाशा शई है अपने एहसान को छोड़ खोफ़े ख़ुदा से सबको छोड़ दे उसी में तेरी राहत है।

बंदे के लिये उसके जिस्म के किसी हिस्से की बिना पर फसाद नहीं है विल् तबदीलं सिफ़्त में खुराबी व फ़साद है। और तौफ़ीक़े इलाही और तमलीव और अमूर व नवाही में अपने तसर्रुफ़े इख़्तेयार और कुव्वत के ज़रिये तम्या व तबदुल से ख़राबी पैदा होती है।

दर हक़ीकृत जब तमलीम का मर्तबा हासिल हो जाता है तो इसमें इया व हिफाज़त आ जाती है ओर बंदा ख़ुदा की हिफाज़त में रहकर मुजाहिर है मुकाबला में ज़्यादा महफूज़ और फ़ना-ए-आफ़्त में नज़दीक तर हो जाता है। इमलिये कि मक्खी को झाडू से दूर करना आसान है वमुकावला लाई। ब

लिहाज़ा ख़ुदा क़ी हिफ़ाज़त, तमाम आफ़तों से बचाने वाली है और तक इल्लतों को दूर करने वाली है और किसी सिफ्त में भी बंदा इसका शरीक हैं। है जैसा कि इसका इरशाद है कि इसके मुल्क में कोई तसर्हफ़ कर ही नहीं रक्ता जब तक कि इसमते इत्नाही मुक्द्र न हो जाये बंदा अपने कुळातों से महफ्रु नहीं रह सकता। अगर तीफ़ीक़े इलाही मुयस्सर न हो तो उसकी तमाम कॉश्हि रायगां और बे फ़ायदा हो जाती हैं। बंदे की तमाम कोशिशें दो ही सूरतों के लिय हो सकती हैं या तो इसलिये कि कोशिश के ज़रिये अपनी जानिब से तक्षी इलाही को बदल दे या तक्दार के ख़िलाफ़ अपने लिये कोई और चीज़ कर हालांकि यह दोनों सूरतें मुमकिन नहीं हैं। न तो कोशिश से तकदीर की व्दर्त जा सकता है और न बग़र तकदीर के कोई काम हो सकता है।

अटल तक्दीर की मिसाल : हज़रत शिवली अलेहिर्रहमा जब वीटी हुए तो एक तबीब उनके पास आया और उसने मश्वरा दिया कि परहेज़ कि जाये। आपने पूछा किस चीज़ सं परहेज़ किया करूं, क्या इससे जो मेरी रिंड है या उस चीज़ से जो मेरी रोज़ी नहीं है। अगर में परहेज़ रोज़ी से मुतालिए है तो यह मुम्किन ही नहीं। अगर उसके सिवा कुछ और है तो वह अला

तआला मुझे देता ही नहीं।

जिसे मुशाहेदा हासिल हो जाता है वह मुजाहिदा नहीं करता। इस मसले को किसी और जगह मज़ीद बयान करूंगा।

७ फिरक्ए हुकमिया

फ्रिक् हुकिमिया के पेशवा हज़रत अबू अब्दुल्लाह मुहम्मद विन अली हकीम तिर्मिज़ी रहमतुल्लाह हैं जो अपने ज़माने के इमाम वक्त, तमाम ज़ाहिरी व बातिनी उलूम के माहिर, साहबे तसानीफ़े कसीरा हैं। इनके मज़हब की ब्रुसूसियत इसबाते विलायत और उसके क्वायद व दरजात का बयान है। आप हकीकृत के माने और औलिया के दरजात इस तरतीब और ऐसे अंदाज़ से वाज़ेह फ्रामते थे गोया वह एक बहरे बे पायां थे जिसमें बकसरत अजीव व ग़रीब बीज़ें थीं। इनके मज़हब की इब्तेदाई वज़ाहत यह है कि वह हर शख़्स को यह बताना और सिखाना चाहते थे कि औलिया अल्लाह की शान यह है कि हक़ तजाला उनको दुनिया में बरगुज़ीदा करके उनकी हिम्मतों को मुतालेकात से जुदा करके और नफ़्स व हवा के हर दाइया से मुनज़्ज़ह बनाकर किसी न किसी दरजा पर फ़ावज़ फ़रमाता है और जो मुआनी का दरवाज़ा उन पर खोल दिया गया है उसका कलाम तवील है। चंद उसूल व क्वायद के लिये भी शरह दरकार है। अब मैं इस तहकीक़ को ज़ाहिर करता हूं और उनके कलाम के असबाब व औसाफ़ बयान करता हूं।

#### असबाते विलायत की बहस

वाज़ंह रहना चाहिये कि तसव्बुफ् व मारेफ्त के तरीके के उसूल व क्वायद और तमाम विलायतों की पहचान और उस बात के सिलसिले में इतना जान तेना काफ़ी है कि तमाम मशायख का इस पर इत्तेफ़ाक है। अलबत्ता हर एक ने विलायत का इसबात जुदागाना अंदाज़ में किया है। चुनांचे हकीम तिर्मिज़ी किशेक्त व तरीकृत के मज़ाने के बयान व इतलाक मे खास कमाल रखते थे।

विलायत की तहक़िक : विलायत, वाव के ज़बर से इसके लग़वी मअने वसर्हफ़ करना है और विलायत बाव के ज़ेर से इसके मअने इमारत व हुक़्मत के हैं। दोनों का मसदर बख़ज़ने फ़अली वलीता है। नीज़ विलायत के मअने विवियत के भी हैं जैसा कि अल्लाह तआ़ला का इरशाद है उस जगह विलायत विभी ख़िवयत अल्लाह तआ़ला ही का हक है क्योंकि कुफ़्फ़ार से इल्तेजा करते हैं और अपने ख़ुदाओं से इज़हारे बेज़ारी करते हैं नीज़ विलायत के एक मायने

मुहब्बत के भी हैं।

लफ़ड़ वली की वहकीक : लफ़ड़े वली फ़ेअल के वज़न पर मफ़रू के मअने में भी मुमकिन है जैसा कि इरशादे बारी तआला है कि अल्लाह ते अल्लाह नेकों का कारसाज़ है क्योंकि अल्लाह तआ़ला अपने नेक बंदों को उन्हें अफ्आल व आंसाफ् कं साथ नहीं छोड़ता और अपनी हिफाज़त व पनाह 🐒 चादर में छुपा लेता है। और यह भी मुमकिन है कि लफ़्ने वली इस्ये का क्र के मअने में मुवालग़ा के तौर पर आया हो क्योंकि बंदा ताअत में ख़ूद पहलू का इजहार करता है और उसके हुकूक की हमेशा निगहवानी करता है और उसके गैर से मुंह मोड़ लेता है। ऐसा शाक्स मुरीद कहलायेगा और अल्लाह तआल मुराद यह तमाम मायने हक का बंदा के साथ होना या वंदे का हक के क्ष होना दोनों सूरतों में जायज़ हैं। यह भी जायज़ है कि अल्लाह तआला अस नेक बंदों का मददगार हो क्योंकि उसने ठनकी मदद का वादा फ्रमाया हे 🛵 कि अल्लाह तआ़ला ने अपने उन दोस्तों से जो नबी करीम सल्लल्लाह अर्तेष्ट वसल्लम के सहाबा हैं मदद का वादा करते हुए फ़रमाया है कि-

आगाह रहो अल्लाह की नुसरत क्रीब है।

नीज इरशाद है-

यक्रीनन काफिरों का कोई मौला यानी मददगार नहीं है।

जब काफिरों का कोई मददगार नहीं है तो ला मुहाला मुसलमानों का बहें मददगार ज़रूर होना चाहिये जो उनकी मदद करे। और वह अल्लाह तआल है। जो आयात व दलायल के लाने में उनकी अक्लों के और मअ़नी के कार्नी करने में और उनके असरार मुनकशिफ़ करने के लिये उनके दिलों के दरक खोल देता है और तमाम मुसलमानों को नपस व शतान की मुखालफत औ अहकामे इलाहिया की मुताबेअत करने में मदद देता है।

दूसरे यह भी जायज़ है कि मुहत्वत व ख़िलत में इन्हें मख़सूस रखे उन कि इरशाद है वह ख़ुदा से मुहब्बत करते हैं और ख़ुदा उन्हें महबूब रखता ताकि उनकी दास्ती ख़ुदा के लिये हो और उन्हीं को दोस्त रखे। और यह जायज़ है कि किसी को विलायत अता फ़रमाकर ताअत पर कायम रखें <sup>औ</sup> अपनी हिफाज़त व पनाह में रखे ताकि वह इताअत इलाही पर कायम रहें और उसकी मुखालेफत से इज्तेनाब करें यहां तक कि उकनी हुस्ने ताअत को देखें रोतान जुलील होकर भागे। और यह भी जायज़ है कि किसी को <sup>दिलानी</sup>

हमिलये अता फ्रमाए कि उसकी उक्दा कुशाई से मुल्क में उक्दा कुशाई हो और तमाम बंदोबस्त और उमूर तकवीनिया उनके कब्ज़े में देकर उनकी दुआओं हो मुस्तजाब और उनके इनफास को मक्बूल बनाए जैसा कि नवीं करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया है.

वक्सरत बंदगाने ख़ुदा परंज्ञान हाल, गुवार आलूद वाल बिखर, कपड़े फटं हमें हैं जिनकी लोग परवाह नहीं करते अगर वह किसी मामले में अल्लाह की कसम खायें तो अल्लाह उनकी कसमों को ज़रूर पूरी करता है।

फ़्राह्म आज़म की हकीकी इमारत की मिसाल: मरहूर वार्क्या है कि सेयदुना फ़ारूक आज़म उमर रिज़यल्लाहु अन्हु के अहरे ख़िलाफ़्त में इस्ते क्दीम दिखाए नील का पानी ख़ुरक हो गया चूंकि ज़माना-ए-जाहिलयत में दम्तृर था कि हर साल एल जवान ख़ूबसूरत लड़की ज़ेवरात में आरास्ता करके रिखा को भेंट चढ़ाई जाती थी तब जाकर दिखा जारी होता थी। (मिस्र के गवनंर वे यह वाक्या लिखकर आपको ख़िदमत में भेजा आपने गवर्नर के हुक्म की त्रीसंक करते हुए) एक काग़ज़ के पर्चे पर लिखकर उरसाल फ़रमाया (और गवनंर के हुक्म दिया कि यह रुक्आ दिखाए नील में पढ़कर डाल दें। उस रुक्आ प तहरीर था) ऐ पानी! अगर तू अपनी मर्ज़ी से रुका है तो जारी न हो और अगर खुदा के हुक्म से रुका है तो उमर कहता है कि जारी हो जा। जब रुक्आ फ़्रकर पानी में डाला गया तो पानी जोश मारता हुआ जारी हो गया (इसके बाद आज तक उसका पानी ख़ुरक नहीं हुआ) फ़्रक्रके आज़म रिज़यल्लाहु अन्दु की यह इमारत हक्तीक़ी थी।

मेरी मुराद, विलायत और उसके इसबात से यही हकीकी इमारत है। अब हम समझ लो कि वली का नाम उसी के लिये जायज़ है जिसमें मज़कूरा माने बेज़्द हों जैसा कि हमने बयान किया है कि वह साहबे हाल हो न कि साहबे कि और मालिके वहस व जुदाल। इसी लिये बुज़रता मशायख़ ने इस मिलिमिले में वकसरत किताबें तसनीफ फरमाई हैं जो नायाब होती जा गही हैं। बेब साहबे मज़हब हजरत हकीम तिर्मिज़ी रहमतुल्लाह अलेहि की मुराद और किमकी ख़्वियां बयान करता हूं क्योंकि मुझको उनसे हद दर्जा हुस्ने अक़ीदत क्यों ख़्वियां बयान करता हूं क्योंकि मुझको उनसे हद दर्जा हुस्ने अक़ीदत

भूषे और सआदत हासिल करें। नाम बली के इतलाकात : वाज़ेह रहना चाहिये कि लफ्ज़े बली लोगों

कामूल मुख्य

में बहुत मुस्तअमल है और किताब व सुन्नत उस पर नातिक व साहित्हें। अल्लाह तआ़ला फ्रामाता है-

खुबग्दार। अल्लाह के ओलिया वह हैं जिन पर न खोफ होता है और हुन व मलाल।

और इरशाद है-

हम तुम्हारी दुनियावी और उखरबी ज़िन्दगानी में मददगार है। और इरशाद है-

ईमानदारों का मददगार अल्लाह ही है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने फ्रमाया-

बिलाशुबह बंदगाने खुदा में से कुछ बंदे ऐसे हैं जिन पर अबिया व संहित् गृवता (रश्क) करते हैं।

सहाबा ने अर्ज़ किया या रसूलल्लाहं हमें उनकी पहचान वताइये ताकि हा उनसे मुहब्बत कायम रखें।

आपने इरशाद फ्रमाया-

यह वह लोग हैं जो माल व मेहनत के बग़र सिर्फ ज़ाते इलाही से मुहक्क रखते हैं। इनके चेहरे नूर के मीनारों पर रौशन व ताबों हैं लोगों के ख़ौफ़ के वह यह बे ख़ौफ़ और उनके ग़मों के वक़्त यह बे ग़म हैं फिर आपने यह अक तिलावत फ्रमाई कि बेशक अल्लाह के औलिया वह हैं जिन पर न ख़ोफ़ी और न हुज़्न व मलाल।

एक हदीस कुदसी में अल्लाह तआला फ्रमाता है-

जिसने मेरे बली को ईज़ा दी उससे मेरा लड़ना हलाल हो गया।

किताब व सुन्तत के इन दलायल से मुराद यह है कि औलियाए अला की शान यह है कि अल्लाह तआ़ला ने उनको अपनी दोस्ती व विलाख है मख़सूस करके अपने मुल्क का वाली बनाया है और उनके अहबात के बरगुज़ीदा करके अपने फ़ेअल व इज़हार का मरकज़ बनाया है और मुली करामतों से सरफ़राज़ करके उनकी तवअ की आफ़तों और नफ़्स व हवा के पैरवी से पाक व मुनज़ज़ फ़रमाया है! ताकि उनके तमाम इरादे ख़ुदा के लि ही हों और उनकी मुहब्बत उसी से हो। ज़माना ए-माज़ी में इमसे पहते हैं औलिया अल्लाह गुज़रे हैं और आज भी मौजूद हैं और क़यामत तक होते की बयोंकि अल्लाह तआ़ला ने इस उम्मत को तमाम गुज़श्ता उम्मतों पर शार्मिं

विश्वा अता फ्रमाई है और ज़मानत दी है कि में शरीअते मुहम्मदिया की # <sup>93</sup> हिफाज़त फ्रमाऊंगा। उस पर दलायल नक्लिया और बराहीन अक्लिया इसरा के दर्मियान आज भी मोजूद हैं और वैबी दलायल भी कि ओलिया अल्लाह और खासाने खुदा का मौजूद होना ज़रूरी है। इस मसले में हमारा इहालाफ दो गरोह से हैं एक मुअतज़ला से दूसरे हरावियों से। मुअतज़ला हमानदारों में एक की दूसरे पर तख़सीस का इंकार करते हैं हालांकि वली के हाम होने से इंकार करना नबी के इंकार की मुसतलज़िम है और यह कुफ़ है क्रा अम हरावी, अगरचे तख्मीस को जायज़ तो रखते हैं लेकिन साथ ही क्क बहते हैं कि वली हुए तो हैं लेकिन आज नहीं हैं। हालांकि माजी व हाल ग्रम्सक्बिल का इंकार सब बराबर है। इसलिये कि इंकार का एक रुख दूसरे 🗝 म ज्यादा बहतर होता है। लिहाज़ा अल्लाह तआला ने बराहीन नुबूबत 🛍 आब तक बाक्त रखा है और ओलिया को इमके इन्नहार का सबब बनाया 🛊 तकि आयात हक, और हुजुर अकरम सल्नल्लाहु अलैहि वसल्लम की इक्कृत के दलायल हमेरा। जाहिर होते रहे। अल्लाह तआला ने औतिया की कान का वली बनाया है यहां तक कि वह खालिस सुन्नते नवबी के पैरोकार इका रहे और नफ्स की पेरवी की राहों को छोड़ दिया। आसमान से रहमतों को बारिश इन्हीं के कुदमों की वरकत से होती है और ज़मीन में जो कुछ उरता 🕯 कर इन्हों की बरकत आंर उनके अहवाल की सफ़ाई की बदौलत पैदा होता 🕯 काफिरों पर मुसलमानों को फतहयाबी इन्हीं के इरादे से है।

मसुफी औलिया की तादाद: ऑलिया अल्लाह में से चार हज़ार तो बह हैं जो पंशीटा रहते हैं वह न तो एक दूमरे को पहचानते हैं और न अपने बल को ख़ूबी व जमाल को जानते हैं। उनको हालत ख़ुद अपने से और तमाम लागें से पोशीदा रहती है। इस बारे में मुतअदिद अहादीस बारिद हुई हैं अलियाए किराम के अक्वाल उस पर शाहिद व नातिक हैं मुझ पर खुद बिहम्दिलल्लाह इसके मअने ज़ाहिर हो चुके हैं।

अंतिया के अक्साम: जो ओलिया हक तआला की बारगाह के लश्करी और मुश्किलात को हल करने वाले और हल शुदा को बंद करने वाले हैं उनकी वैदाद तीन सी है। इनको अख़्यार कहा जाता है। और चालीस वह हैं जिनको भवदाल और सात वह हैं जिनको अबरार और चार वह हैं जिनको औताद और वैन वह हैं जिनको नकबा और एक वह है जिसे कृतुब और ग़ैस कहा जाता है। यह औलिया वह हैं जिन्हें एक दूसरे पहचानते हैं और उमूर व मामलात वें एक दूसरे की इजाज़त के मोहताज होते हैं। इस पर मरवी सहीह हदीसे नाहिंद हैं और अहले सुन्नत व जमाअत का उनकी सहत पर इजमाअ है यहां नाह व वस्त की गुंजाईश नहीं है।

एतेराजात और उनके जवाबात: आम लाग एतेराज़ करते हैं कि जा यह कहा है कि यह एक दूसरे को पहचानते हैं कि हर एक इनमें से कले हैं इससे लाज़िम आता है कि वह अपनी आक्वित से बेख्नोफ़ हां हालांकि यह मुहाल है कि मारेफ़त इलाही आर मनसबे विलायत बेख्नोफ़ी का इक्तेज़ा की इसका जवाब यह है कि जब यह जायज़ है कि मोमिन अपने ईमान का आफ़् होते हुए बेख्नोफ़ नहीं होता तो यह भी जायज़ है कि वली अपनी विलायत हा आरिफ़ होते हुए बेख्नोफ़ नहीं होता तो यह भी जायज़ है कि वली अपनी विलायत हा आरिफ़ होते हुए बेख्नोफ़ नहीं होता तो यह भी जायज़ है कि वली अपनी विलायत हा

दूसरा जवाब यह है कि यह भी आयज़ है कि हक तआला करामत के क्रे पर बली को उसके हाल की सेहत और मुखालेफ़त पर खुदा की हिफाज़ बताकर उसे अपनी आक़ेबत के महफूज़ हाने पर आरिफ़ और मुशांफ़ फ्रमा दें।

चूंकि इस जगह मशायख़ का इख़्तेलाफ़ है और इख़्तेलाफ़ की वजह में न ज़ाहिर कर दी है कि कुछ औलिया वह हैं जो छिपे रहते हैं जिनकी तादर चार हज़ार है इनको अपने विलायत से आगाही जायज़ नहीं। लेकिन मशायह को एक जमाअत ऐसी है जो उस आगाही को जायज़ रखती है तो यह वा औलिया हैं जिनकी तफ़सील इसके बाद वयान की गयी है। बकसरत फ़ुक़ा व मुतकल्लेमीन पहले गरोह की भी मुवाफ़ेंकृत करते हैं और दूसरी जमाअत के नज़िरये की भी चुनांचे-

उस्ताद अबुल इसहाक असफ्रानी और मृतक्देमीन की एक जमाआ की मज़हब यह है कि वली अपने आपको नहीं पहचानता कि वह वली है और उस्ताद अबू बकर बिन मोजक और मृतक्देमीन की एक और जमाआ की मज़हब यह है कि वली अपनी विलायत को पहचानता है।

जब हम पहले गरोह से दर्यापत करते हैं कि वली को अपनी आयाही में क्या आफ़त व नुक्सान है तो वह कहते हैं कि आगाह होने पर वह अज़<sup>ब ब</sup> गुरूर में मुब्तला हो जाते हैं। इस पर हम कहते हैं कि विलायत की शर्त तो <sup>की</sup> है कि वह हक तआ़ला की हिफ़ाज़त में रहकर हर आफ़त से महफूज़ रहे भले हुत की हिफाज़त में रहकर उस पर अजब व गुरूर का सुदूर व जायज़ ही कब ११ और यह बात तो बहुत ही आमयाना और बोदी है कि जो बली हो और इसमें बली हूं और यह कि यह करामतें हैं? अजाम में से कुछ लोगों ने पहले हों बली क्लीद की और कुछ लोगों ने दूसरे गरोह की और उनकी बातों को इतित रेतना नहीं समझा। लेकिन मुअतज़ला तो सिरे से तख़सीसे इंमान और इत्यातों ही का इंकार करते हैं हालांकि विलायत की हक्लिकत तख़सीस और इत्यात ही से हैं। मुअतज़ला कहते हैं कि तमाम वह मुसलमान जिन्होंन ईमानी इत्याद ही से हैं। मुअतज़ला कहते हैं कि तमाम वह मुसलमान जिन्होंन ईमानी इत्याद ही से हैं। मुअतज़ला कहते हैं कि तमाम वह मुसलमान जिन्होंन ईमानी इत्याद ही और जिसने ईमानी अहकाम को कायम न रखा, सिफात इलाही और अबिया व मुरसलीन की बेअसत और नुजूले कुतुब समाविया के बगैर, इत्याद के बिलाशुबह जिसके मुअतक़ेद ऐसे हो तमाम मुसलमानों के नज़दीक इह बली है मगर वह खुदा का बली नहीं बिलक शेतान का बली होगा।

मअतज़ला यह भी कहते हैं कि विलायत के लिये अगर करामत वाजिब जातों तो लाज़िम था कि हर मुसलमान के लिये करामत होती क्योंकि तमाम मुमलमान ईामन में मुश्तक हैं जबिक वह असल में मुश्तरक हैं तो ला मुहाला क फ़रअ में भी मुश्तरक होंगे। इसके बाद वह कहते हैं कि यह जायज़ है कि मुलमान और काफ़िर से करामत सादिर हो जाये और यह ऐसा ही होगा जैसा कि सफ़र में कोई भूका हो और उसे कोई मेज़वान मिल जाये और खाना खिला कि धका हुआ और उसे कोई सवारी मिल जाये वग़रह वग़रह। वह यह भी कि धका हुआ और उसे कोई सवारी मिल जाये वग़रह वग़रह। वह यह भी कि बेह के अगर किसी के लिये तवील मसाफ़त एक रात में तय करना होता कि हुन् अकरम सल्लल्लाह अलैहि वसल्लम के लिये भी यह बात जायज़ हाती। कि जिल्लाह जब आपने मक्का मुकरमा का अज़्म फ़रमाया तो अल्लाह तआला कि साया कि का अपने मक्का मुकरमा का अज़्म फ़रमाया तो अल्लाह तआला कि साया कि का अपने मक्का मुकरमा का अज़्म फ़रमाया तो अल्लाह तआला

और वह तुम्हारे बांझ उठाकर ले जाते हैं ऐसे शहर की तरफ कि तुम उस कि न एहुंचते मगर अधमरे होकर।

हसके जवाब में हम कहते हैं कि तुम्हारा यह कौल बातिल है इसलिये कि कल्लाह तआ़ला फरमाता है- पाक है वह ज़ात जो अपने बंदए खास को रात के मुख्तसर हिस्से में मिन्हें हराम से मस्जिदे अक्सा तक ले गया।

लेकिन जिस आयत को तुम पेश करते हो इसमें बोझ उठाने के मञ्जे <sub>पहार</sub> रज़ियल्लाहु अन्हु को जमा करके उनको मक्का की तरफ ले जाना है काहि करामत खास है आम नहीं है अगर करामत से उन सबको मक्का मुक्तिया जाते तो करामद आम हो जाती। और ईमान विलग्नेब ज़रूरी न रहता। और 🕍 ईमान के तमाम अहकाम और ग़ैबी ख़बरों का वजुद सब जाता रहता क्ये ईमन मृतीअ व आसी में महले उमूम है और विलायत, महले खास है। लिहा अल्लाह तआ़ला ने इस हुक्म को महलं आम नहीं रखा और नवी का सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को सहाबए किराम को मुवाफ़िक्त पा 📸 उठाना फ्रमाया है और अल्लाह तआ़ला ने दूसरी जगह हुक्म को महले क्षा में रखा और अपने को रात के मुख़्तसर हिस्से में मक्का से वैतुल मक्दिसह ले गया। इसके बाद वहां से काब और आलम के दोनों किनारों पर ते ऋ सब कुछ दिखाया और जब वापस तश्रीफ़ लाये तो रात का बेश्तर हिस्सा को था। खुलासा यह कि ईमान का हुक्म आम है और आम लोगों से मुताल्ल है और करामत का हुक्म ख़ास है। और ख़ास लोगों से वाबस्ता है तख़संब का इंकार तो खुला मकाबरा ओर हठधर्मी है उसे यूं समझो जैसे कि बादाह के दरबार में हाजिब, दरबान, अमीर और वज़ीर होते हैं हालांकि ख़िदमत्। नौकरी के एतंबार से वह सब बराबर होते हैं लेकिन एक को दूसरे पर फुक्र मराजि के लिहाज़ से फ़ौक़ियत हासिल होती है। इसी तरह ईमान की हक़ीक़त में तमान मुसलमान बराबर हैं इसके बावजूद कोई आसी, कोई मुतीअ, कोई आलिम औ कोई जाहिल है। इसी बिना पर खुसूसियत के इंकार से हर मअना का इंकार सिन्न होता है।

विलायत के रुमूज़ व इशारात : विलायत के मक्षने की तहकी में मशायख़ के मुतअदिद रुमूज़ व इशारात हैं हत्तल मक्दूर इनके मुख़्तार स्विका को बयान करता हूं।

्र हज़रत अबू अली जरजानी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि वली वह है जो अपने हाल में फ़ानी और मुशाहिदए इलाही में बाकी इसके लिये मुमिकन न हो कि अपने हाल की खबर दे और न उसे किल्ली से सुकून व क्रार हासिल हो। क्योंकि ख़बर देना तो बंदे के अहवाल के क्बील से ताल्लुक रखती है बबंदे के अहवाल ही फ़ना हो गये तो उसकी ख़बर देना कैसे दुंहस्त हो सकता है। जब वह ख़ुदा के सिवा किसी से आराम पाही नहीं सकता तो अपने अहवाल की ख़बर किसी दूसरे को कैसे दे सकता है क्योंकि अपने हाल की ख़बर किसी हूसरे को देना गोया हबीब के असरार को मुनकशफ़ करना है जो ग़ैबी हाल से पुताल्लिक है और हबीब के असरार व इकिशाफ़ ग़ैर हबीब पर मुहाल है नीज़ बब वली मुशाहेदा से होता है तो मुशाहेदे में ग़ैर की रोइयत मुहाल होती है। जब ग्रे की रोइयत तक का इमकान नहीं तो ग़ैर से सुकून व क्रार तो क्यास है।

२ हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

तरजमा: इस इरशाद का मतलब यह है कि वहीं को ख़ौफ नहीं होता क्योंकि ख़ौफ इस मकर व चीज़ को कहते हैं जिसके आने से दिल में नागवारी या जिस्म पर कोई सख़्ती आये या हासिल शुदा महबूब चीज़ के गुम हाने का खदशा हो। बली के पास इतना वक़्त ही कहां कि वह आने वाले लमहात का ख़ौफ़ करें जिस तरह बली को ख़ौफ़ नहीं होता उसी तरह उसे उम्मीद भी नहीं होती, इसिलये कि उम्मीद नाम है कि किसी महबूब के हासिल होने का इंतेज़ार करना या किसी नागवार चीज़ के दूर होने का इंतेज़ार करना। यह दूसरी बात भी बक़्त के क्वील से है और इनके पास इतना वक़्त होता नहीं। इसी तरह बली को कोई ग़म भी नहीं होता क्योंकि ग़म वक़्त के तलक्ट हैं जो शख़्स रज़ा की रोशनी और शुक्त की चांदनी में हो उसे ग़म कहां? अल्लाह तआ़ला इसी की ख़बर देता है कि ख़बरदार, अल्लाह के विलयों के लिये न कोई ख़ौफ़ है और न कोई मि व फिका

इस कील से अवाम यह ख़्याल करते हैं कि औलिया को जब न कोई ख़ौफ़ व उम है और न उम्मीद वरजा तो ज़रूर इन्हें अमन होगा हालांकि इन्हें अमन भी नसीब नहीं क्योंकि अमन गृंब के न देखने और वक़्त के मुंह मोड़ने से तिल्लुक रखता है। यह तमाम औसाफ़ इनके होते हैं जिन्होंने अपनी बशरियत को न देखा हो। वह तो हर सिफ़्त से बे नियाज़ हो सकते हैं। खोफ़ व उम और उम्मीद सब नफ़्स के नसीबा में हैं। जब बंदा अपने नफ़्स को फ़ना कर लेता है उस वक़्त बंदे की सिफ्त रज़ा व तसलीम बनती है। और जब रज़ का हुसूल डोंग्या तो मुशाहेदए इलाही में इस्तेकामत पैदा होकर तमाम अहवाल से किनारा केशी ज़ाहिर हो गयी। फिर कहीं जाकर विलायत दिल पर मुनकिशफ़ होती है और उसके मअने बातिन पर ज़ाहिर होते हैं।

के हज़रत अब् उसमान मग़रबी अलैडि फ्रमाते हैं कि-बली मशहूर तो हो सकता है लेकिन फ़िला में नहीं पड़ सकता।

एक बुजुर्ग बयान फ्रमाते हैं-

वली गुमनाम तो हो सकता है लेकिन मश्हूर नहीं हो सकता।

इन बुजुर्गों के नज़दीक वली की गुमनामी की वजह यह है कि वह शहित से बचता है क्योंकि शहिरत में फिला होता है। इस पर हज़रत उसमत ने फ्रिक्स है कि वायज़ है कि वली मरहूर हो लेकिन उसकी शहिरत मीजि फिला न होगी इसलिये कि झूटी शाहरत में फिला होता है। मगर जब वले अपनी विलायत में सादिक है तो यह शहिरत मोजिबे फिला नहीं और झूटे के विलायत का इतलाक नहीं होता और झुटे के हाथ पर करामत का जुहर है नामुम्मकिन व मुदाल है। इस इरशाद के बमोजिब लाज़िम आता है कि साहिइ बलो के ज़माना स फिला दूर हो जाता है और इन दोनों कौल से यह बात है। मतरह होती है कि बलो खुद को नहीं पहचानता कि वह वला है क्योंकि अह आगाही हो जाय तो मरहर हो जाये और अहर आगाही न हो तो फिला में पह जाये। इसकी दशरोह तवालत चाहती है यहां इसकी गुंजाईश नहीं।

मुस्तनरके विलायत की मिसाल : ५ हज़रत इब्राहीम अदहम अलैंड ने एक राष्ट्रस से पूछा क्या तुम चाहते हो कि अल्लाह के वर्ला हो जाओ? उसन

कहा ख़्वाहिश तो है आपने फ़रमाया-

रे अज़ीज़! दुनिया व आख़ेरत की किसी चीज़ से रग़बत न रखी क्योंकि दुनिया की तरफ़ राग़िब होना हक तआला की तरफ़ से मुंह मोड़कर फ़ानी बीब की तरफ़ मुतवज्जाह होना है।

और उखरवी चीज़ की रगबत रखना गांया हक् तआ़ला की जानिब से 🕸

मोड़ना है।

जब फानी चीज़ में एराज़ हो तो वह फानी चीज़ फ़ना हो जाती है <sup>और</sup> एराज़ नाबूद हो जाता है और जब किसी चीज़ से एराज़ बाक़ी हो तो <sup>बक़ा इ</sup> फ़ना जायज़ नहीं है।

लिहाज़ा इस एराज़ पर भी फ़ना जायज़ नहीं। इस कौल से यह क्रिंग निकलता है कि अपनी दुनिया व आख़ेरत की ख़ातिर अल्लाह तआला हो। छोड़ो। आख़िर में हज़रत इब्राहीम ने नसीहत फ़्रमाई कि अपने आएको हुँ हो होसी के लिये वक्फ कर दो। दुनिया व आख़ेरत को अपने दिल में राह वो और दिल का लगाव सिर्फ़ ख़ुदा ही के साथ हो। जिस वक़्त यह औसाफ़ हों अंदर पैदा हो जायेंगे तो तुम वली बन जाओगे।

शरीअत की पासदारी : ६ हज़रत बायज़ीद वुसतामी रहमतुल्लाह स

क्सी ने पूछा वली कौन है? उन्होंने फ्रमाय-

वली वह है जो अल्लाह तआ़ला के अमर व नहीं के तहत सब करे।
क्योंकि जिसके दिल में मुहब्बत ज़्यादा होगी इतनी ही वह उसके हुक्म
की दिल से ताज़ीम करेगा और उसकी मुखालफत से दूर रहेगा नीज़ यह भी
इहीं से मरवी है कि एक मर्तबा लोगों ने मुझे बताया कि फ्लां शहर में अल्लाह
का एक वली रहता है। में उठा और उसकी ज़्यारत की ग़र्ज़ से सफ़र शुरू कर
देया। जब मैं उसकी मस्जिद के पास पहुंचा तो वह मस्जिद से निकल रहा था
मैंने देखा कि मुंह का थूक फ़रों मस्जिद पर गिर रहा है। मैं वहीं से वापस लौट
पड़ा। उसे सलाम तक न किया। मैंने कहा वली के लिये शरीअत की पासदारी
करती है ताकि हक तआ़ला उसकी विलायत की हिफाज़त फ़रमाये। अगर यह
मख़्स वली होता तो अपने मुंह के थूक से मस्जिद की ज़मीन को आलूदा
करता इसका एहतेराम करता। उसी रात हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि
क्सल्लम को मैंने ख़्वाब में देखा हुजूर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने
मुझसे फ़रमाया रे बायज़ीद। जो काम तुमने किया है उसकी बरकतें तुम ज़रूर
पाओंचे दूसरे दिन ही मैं उस दर्जा पर फ़ायज़ हो गया जहां आज तुम सब मुझे
रेख रहे हो।

े हज़रत अबू सर्डद रहमतुल्लाह अलैहि की ख़िदमत में एक शख़्स आया बसने मस्जिद में पहले वायां कदम रखा। उन्होंने हुक्म दिया कि इसे निकाल वे जो शख़्स दोस्त के घर में दाख़िल होने का सलीका नहीं रखता और बायां केदम रखता है वह हमारी मजलिस के लायक नहीं है।

मुलहिदों की एक जमाअत उस बुजुर्ग के साथ ताल्लुक का इज़हार करती हैं (ख़ुदा इन पर लानत करें) वह मुलहेदीन कहते हैं कि ख़िदमत यानी इबादत कीनी हो करनी चाहिये जिससे बंदा वर्ला बन जाये। जब वली हो जाये तो ख़िदमत व इबादत ख़त्म। यह खुली गुमराही है क्योंकि राहे हक में कोई मुकाम ऐसा नहीं है जहां ख़िदमत व इबादत के अरकान में से कोई रुक्न साकित हो वियो इसकी तशरीह अपनी जगह इंशाअल्लाह आयेगी।

## इसबाते करामत

वाज़ेह रहना चाहिये कि सहीह तौर पर मुकल्लफ होने की हालत में वर्ल के लिये करामत का ज़हर जायज़ है। अहले सुन्तत व जमाअत के दोनों फ़रीह यानी उलमा व मशायख का इस पर इत्तंफ़ाक है और अक्ल के नज़दीक के यह नामुमिकन व मुहाल नहीं है। इसिलिये कि यह अज़ किस्म कुरते इल्हों है और शरीअत के उसूल में उसके इज़हार के मनाफ़ी होने पर कोई असल को है और यह इरादए हुस्न और वहम व अक्ल से वईद भी नहीं है। करामत वर्ल की सदाकृत की अलामत है। झुटे पर करामत का जुहूर जायज़ ही नहीं है। की विलायत का झूटा दावा करामत न होने से साबित है बल्कि उसके झुटे तह का निशान है।

करामत की तारीफ : करामत ऐसा फंअल है जो उसकी मानिंद लोने पर इंसानी आदतों को आजिज़ कर दे। मारेफ़ते इलाही के लिये इस्तदलाली कुट्वतों से सिद्क के मुकाबिल बातिल को आजिज़ कर देना भी करामत है अहते सुन्नत व जमाअत के एक तवका के नज़दीक करामत हक है लेकिन मोज़िं की हद तक नहीं। मसलन दुआओं का लाज़मी कुवूल होना या मुरादों का ज़हाँ हासिल होना या इस किस्म की वातें जो इंसानी आदतों को ताइने वाली हो।

हुजूर सैयदना दाता गंज वख़्श रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि मुकल्लड़ होने की हालत में वली सादिक से ऐसा फ़ेअल सरज़द हो जिससे आदते इंसानं दूटती हो तो इसमें फ़साद की बाबत तुम्हारा क्या ख़्याल है? अगर तुम यह कही कि अज़ किस्म कुदरते इलाही नहीं है तो यह ख़ुद गुमराही ही है और अस यह कहो कि यह अज़ किस्म कुदरते इलाही तो है लेकिन वली सादिक से इस का ज़ुहूर, अबताले नुब्बत और ऑबिया अलैहिमुस्सलाम की ख़ुसूसियत की नफ़ी है तो हम जवाब देंगे कि यह भी मुहाल है इसलिये कि वली करामती है साथ मख़सूस है और नबी मोजिज़ात के साथ।

फी नफ़्सेही मोजिज़ा जायज़ करने वाला नहीं होता अलबत्ता इसका हास्ति करना आजिज़करने वाला होता है और मोजिज़ा की शर्त यह है कि दावा-ए-कि भी शामिल हो। लिहाज़ा मोजिज़ा अविया के लिये मख़सूस है और कंग्री के लिये हैं।

चूँकि वली वली है और नबी नबी। और इनके दर्मियान कोई वजहें इलतेबा

बी गहीं है जिससे एहतेराज़ किय जाये और यह कि अबियाए अलैहिमुस्सलाम के गरीतिब की बुजुर्गी और उनकी अज़मत व बरतरी इसमत और सफ़ाए बातिनी की बज़ह से हं न कि सिफ़ं मोजिज़ा या करामत या ऐसे अफ़आल के सुदूर की कहा से है जो ख़रके आदात हों। विलइत्तेफ़ाक तमाम निवयों के तमाम बीवज़त ख़ारके आदात होते हैं और असल एजाज़ में सब वरावर हैं अलबत्ता क्रांतिज़त ख़ारके आदात होते हैं और असल एजाज़ में सब वरावर हैं अलबत्ता क्रांतिज़त ख़ारके आदात में मसावीं होने के बावजूद एक को दूसरे पर फ़ज़िलत है तो यह क्यों जायज़ नहीं कि यह करामत भी हो और वह करामत ख़ारिक आदात भी हो और जबिक अबिया औतिया से अफ़ज़ल हैं जब वहां ख़रके आदात फेअल, फ़ज़ीलत की इल्लत और उनके साथ एक दूसरे से ख़ुसृसियत की इलत नहीं हो सकती और नयी के साथ उनकी बराबरी व मसावात नहीं हा मकती। हर साहब अकल व ख़रद जब इस बात को दलील से समझेगा तो उसके देल से यह शुवह जाता रहेगा।

अब अगर किसी के दिल में यह ख़्याल पैदा हो कि वली की करामत अगर करिके आदत होती तो वह नुवृवत का दावा कर लेता? तो यह बात मुहाल है इसलिये कि विलायत की रातं रास्त गोई और सदाकृत है और ख़िलाफ़े मअने रेचा करना झूट व किज़्ब हे झुटा आदमी वली नहीं हो सकता अगर वली नुबूबत 🎙 रावा करे तो बिलाशुबह यह मोजिज़े में दस्त दराज़ी है और यह कुफ़ है। और करामत फ्रमां बरदार मोमिन के सिवा दूसरे से ज़ाहिर नहीं होती और किज़्ब वे शूट मासीयत है न कि ताअत? जब हक्तिकते वाकिया यह है तो वली की ह्यामत नवीं की हुज्जत के इसबात के मुवाफ़िक होगी। इसके लिय करामत भीर मीजिज़े के दिमियान किसी किस्म का शुबह और ताना वाक्य नहीं होता भोकि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने अपनी नुवृवत का सिवात मोजिज़े के इसवात सं किया है और वली भी अपनी विलायत के साथ के ज़िर्रिये हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की नुवूबत का भिवात करते हैं। लिहाज़ा सच्चा वली अपनी विलायत के इसबात में वही कहता िजा नवी मादिक अपनी नुबूबत में फ्रमाते हैं वली की करामत, नबी के एजाड़ के एन होती है और मोमिन के लिये वली की करामत देखना नबी की सदाकृत भारा मुहर यकीन सबत करता है न कि उसमें शुबह डालना? क्योंकि इनके

दावा में तज़ाद वाक्य नहीं होता जिससे एक दूसरे की नफी होती हो। एक के दावा विपेनिहि दूसरे के दावे की दलील है। चुनांचे रारीअत में जब एक को वरासत के दावा में मुत्तिफिक हो तो जिस वक्त एक की हुज्जत सावित हो का तो उसके दावे में मुत्तिफिक होने की वजह से दूसरे की हुज्जत भी सावित हो जाती है और जब दावा में नज़ाद हो उस वक्त एक हुज्जत दृसरे की हुज्ज नहीं होती। जब नबी मोजिज़े की दलालत से नुबूबत की सेहत का मुद्दं होते हैं तो वत्नी नवो के दावा में इसका तसदीक करने वाला होता है। इसमें सुब साबित करना मुहाल है।

मोजिज़ात और करामतों के दर्मियान फ़र्क व इम्तेया

जबिक यह बात सहीह है कि झूटे से मोजिज़ा और करामत मुहाल है है लामुहाला खूब बाज़ेह कोई फ़र्क् व इम्तेयाज़ होना चाहिये ताकि अच्छी तह मालूम व ज़ाहिर हो जाये। जानना चाहिये कि मोजिज़ात की शर्त, इज़हार है के करामाते औलिया की शर्त इख़फ़ा है इसिलये कि मोजिज़े का फ़ायदा रूख़ें को पहुंचता है। (कि लाग नवी की सदाकृत पर यक्तीन करके ईमान लायें) के करामत का फ़ायदा ख़ास वली यानी साहवे करामत को पहुंचता है। क्योंहें इसमें वली की इज़्जत अफ़ज़ाई और उसकी वुजुर्गी की निशानी पांशीह है। और एक फर्क़ यह भी है कि साहबे मोजिज़ा यानी नयी उसे दूर भी कर मक है क्योंकि यह ऐन एज़ाज़ है और वली दूर नहीं कर सकता क्योंकि यह कराम से एक मफ़हूम यह भी पदा होता है कि साहबे मोजिज़ा यक्तीन रखता है य ख़ालिस एज़ाज़ है और वली यक्तिन नहीं कर सकता कि यह करामद है ब इस्तदराज है।

एक एक् यह भी है कि साहवं मोजिज़ा यानी नवी शरीअत में तसहंप की सकता है और उसकी तरतीय में बफ्रमाने खुदा, नफ़ी व इसवात कर सकता है लेकिन साहवे करामत यानी वली को इसमें बजुज़ तसतीम करने और अहकाम पर अमल करने के सिवा कोई सूरत मुमिकन ही नहीं है क्योंकि वर्त अपनी करामत के ज़िरये नबी के किसी शरई हुक्म में किसी किस्म की मनाएं और रद्द व बदल नहीं कर सकता।

अगर कोई यह कहे कि जब तुम मोजिज़े को खर्के आदत से और <sup>वित्रुक्त</sup> को नवी की सदाक्त से ताबीर करते हो और उसे नबी के अलावा बस्<sup>रहे कर्जी</sup>

है लिये जायज़ समझते हो तो इसवात मोजिज़े पर करामत के इसबात के ति हुज्जत बातिल हो जाती है इसके जवाब में हम कहेंगे कि तुम्हारी हैं विश्व उस सूरत के बर ख़िलाफ़ है जिस पर तुम्हारा एतेक़ाद है इसलिये कि ह बात उर्रे को लोगों की आदत को तोड़ने वाला हो। जब वली की करामत बोकी ही ऐन मोजिज़ा है तो वहीं दलील दिखायेगी जो नबी के मोजिज़े की क्षिण का मोजिज़ा दूसरे मोजिज़े का तोड़ नहीं होता। क्या तुमने नहीं देखा इ उब सहाबीए रसूल हज़रत ख़बीब रज़ियल्लाहु अन्हु को काफ़िरों ने मक्का क्रांगा में सूली पर चढ़ाया तो मदीना मुनव्बरा में रसूलुल्लाह सल्लल्लाह होंहि वसल्लम ने मस्जिदे नववी में तररीफ़ फ़रमा होकर वह सब कुछ देख क्या और सहाबा को बता दिया कि कुफ़्फ़ारे मक्का हज़रत ख़बीब के साथ हर व सितम कर रहे हैं। इधर अल्लाह तआ़ला ने हज़रत ख़बीब की आंखों । वर्ष दर्मियान के पर्दे उठा दिये हत्ता कि उन्होंने भी हुजूर अकरम सल्लल्लाहु ब्लंहि वसल्लम को देखा और आप पर दुरूद व सलाम भेजा। अल्लाह कला ने उनका सलाम हुजूर के गोशे मुबारक में पहुंचाया और हुजूर ने उनके लाम का जवाब दिया और यह जवाब हज़रत ख़वीब के कानों ने सुना और आ को यहां तक कि वह रूब किब्लाहो गये।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का मदीना मुनव्वरा से मक्का हैंगा में इनको देखना ऐसा फेअल था जो ख़ारिके आदत यानी मोजिज़ा था। बेतरह हज़रत ख़वीब का मक्का मुकर्रमा से मदीना मुनव्वरा में हुजूर को देखना ख़कें आदत यानी उनको करामत थी। बिल इत्तेफ़ाक गायब को देखना ख़कें ति आदत यानी उनको करामत थी। बिल इत्तेफ़ाक गायब को देखना ख़कें ति लिहाज़ा ग़ैबते ज़मान और ग़ैबते मकान में कुछ फ़र्क न रहा। इसलिये हज़रत ख़बीब की यह करामत इस हालत में है जबकि उनको हुजूर से ग़ैबत बनी थो यही सूरते हाल मुतअख़्बेरीने ओलिया के लिये है क्योंकि वह हुजूर कि बे अमानी की हालत में हैं और यह ज़ाहिर फ़र्क और वाज़ेह दलील इस कि के कामत मोजिज़े के बरिख़लाफ़ नहीं होती। (अगरचे सूरत में कि के करामत मोजिज़े के बरिख़लाफ़ नहीं होती। (अगरचे सूरत में कि के करामत मोजिज़ा की तसदीक़ के वग़ैर, किसी और हालत में साबित नहीं और तसदीक़ करने वाले इबादत गुज़ार मोमिन के सिवा किसी और से अहिर नहीं होती। इसलिये कि उम्मत की करामत दर हक़ीकृत नबी ही का कि क्योंकि आप की शासिये कि उम्मत की करामत दर हक़ीकृत नबी ही का कि क्योंकि आप की शरीअत बाक़ी है, इसलिये लाज़मी है कि इसकी

हुज्जत भी बाकी रहे। लिहाज़ा ओलिया-ए-उम्मत रसूलुल्लाह सत्तिला हुज्जत मा जानूग का रिसालत की सदाकृत के गवाह हैं। यह जायज नहीं अलाह वसरराज का जुहूर हो। इसी मफ़हूम की एक हिकायत पह है।

एक वली की करामत और एक नुसरानी का मुकाबला : हिंगू इब्राहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि मैं अपनी उज़ला नरहेंने की आदत के तहत जंगल में चला गया। कुछ अर्सा के बाद ब्यावान के प्र जानिब से एक राख्स आया उसने मुझसे साथ रहने की इजाज़त मांगी जब क उस पर गहरी नज़र डाली तो मेरे दिल में उसकी तरफ सं नफ़रत पेदा हुई औ मैनें ख़्याल किया कि यह किस लायक है? उसने मुझसे कहा एं इब्राहीम आ आजुरदा खातिर न हों में नसरानी राहिब हूं आपकी सोहबत की आरजू में क्लं रांप से आ रहा हूं। जब मुझे मालूम हुआ कि यह राख्न्म गैर है तो मेरे दिलको इत्मीनान हुआ और सांहबत का तरीक और उसका हक मुझ पर बहुत आसा हो गया। मैंने कहा ऐ नसरानी राहिब! मेरे साथ खाने पीने की चीज़ें नहीं हैं हू खोफ है कि इस जंगल में तुम्हें कोई तकलीफ न पहुंच। राहिब ने कहा ऐइब्रहीह जहां में आपका बड़ा शुहरा है लेकिन आप अभी तक खाने पीने के ही ह में मुक्तला हैं। फ्रमाते हैं कि राहिब की इस बात पर मुझे ताज्जुव हुआ और तजरबा के तौर पर उसकी सोहबत को कवूल कर लिया कि वह अपने वह में कितना सच्चा हैं जब हमें सात दिन और सात रातें सफ़र करते हुए गुज़र हैं तो हमें प्यास मालूम हुई तो राहिब रुककर कहने लगा ऐ इवाहीम! जहातई आपका नक्कारा वज रहा है। अब कुछ लाइये आप क्या रखते हैं प्याम 🕯 शिहत ने बेजान कर रखा है। आपकी जनाब मैं गुस्ताखी के सिवा कोई चारा-ह कार नहीं है। वह फ़रमात हैं कि मैंने अपना सर ज़मीन पर रखा और दुआ में कि ऐ ख़ुदा मुझे इस बेगाने के सामने जुलील व रुखवा न करना क्योंकि अपनी बेगानगी में मुझसे नेक गुमान रखता है। क्या मुज़ायका है अ<sup>ग है</sup> काफिर का गुमान मुझ पर पूरा हो जाये। वह फ्रमात है कि जब मैंने सही सर उठाया तो देखा कि एक तरत में दो रोटी और दो गिलास पानी के रहें है हैं। हमने उसे खाया पिया और वहां से चल दिये। जब सात रोज़ इसी ताही गये तो मैंने दिल में ख़्याल किया कि मैं इस काफ़िर का तरजबा करू किया कि वह मुझसे किसी और चीज़ का सवाल करे और मेरा इम्तेहान ले और म मुतालबा में मुझसे इसरार करे और में ज़िल्लत महसूस कहां मैंने कि

क्षियों के राहिब! आज तुम्हारी बारी है देखों कि इतना अर्सा रियाज़त करके कि व्या पाया है? उसने भी सर ज़मीन पर रखा और कुछ दुआ मांगी उसी कि तहत नमूदार हुआ जिसमें चार रोटी और चार गिलास पानी के रखे हो। मुझे यह देखकर सख़्त ताज्जुब हुआ और आजृत्दा खातिर हुआ और अहवाल से ना उम्मीद हो गया। मैंने अपने आपसे कहा में इसे नहीं क्षेत्रण क्योंकि यह काफिर के लिये आसमान से उतरा है इसमें इसकी मदद कि हमें कैसे खा सकता हूं। राहिब ने मुझसं कहा ए इब्राहीम! खाइये, मेने कहा नहीं खाऊंगा। राहिब ने पूछा क्या वजह? मेने कहा तुम इसके अहल नहीं है और बात तुम्हारे हाल की जिन्स से नहीं है। मैं इस मामला में सख़्त हैरान है अगर इसे करामत पर महमूल करूं तो काफिर पर करामत जायज् नहीं और अर इसे मऊनत कहूं तो मुद्दई शुव्हा में पड़ जायेगा। राहिब ने मुझसे कहा खाइये क्ष दो चीज़ों की बशारत सुनिये। एक तो मेरे इस्लाम की. कि में कलिमा पढ़ता अंश दूसरे यह कि ख़ुदा की जनाब में आपका बड़ा मर्तवा है। मैंने पूछा वह 🗝 उसने कहा इसलिये कि इस जिन्स में से मेरे पास तो कुछ नहीं था। मैंने कि शर्मसारी की वजह से ज़मीन पर सर रखा था और दुआ मांगी थी कि विदा! अगर दोने मुहम्मद (सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम) हक है और तेरा सरीदा है तो तू मुझे दो रोटी और दो गिलास पानी के दें और अगर इब्राहीम म्बस तेरा बंदा वली है तो दो रोटी और दो गिलास पानी और अता फ्रमा। म मैंने सर उठाया तो इस तरत को मौजूद पाया। यह माजरा सुनकर हज़रत किंग ने उसे खाया पिया। वह राहिब जवांमदं आर वुजुर्गाने दीन में गुज़रा कि मअने हैं ऐन एजाज़ नबी के जो वली की करामत से क्रीब तर हैं यह कायत अजीब है नबी की गृंबत में ग़ैर के लिये दलील रू नुमा हो और वली हुन्र में इसके गैर के लिये इसकी करामत में से हिस्सा मिले। दर हकीकत विषय को मंतही को इसके मवतदी के सिवा कोई नहीं जानता इसलिये कि विहेब, फ़िरऑन के जादूगरों की तरह था इसका ईमान पोशीदा था लिहाज़ा ित इब्राहोम ख़्वास ने नबी के मोजिज़ की सदाकृत साबित की और राहिब भी नुवूबत की सदाकृत का मुतालबा किया और साथ ही विलायत की इज़्तर के पुतालवा किया। अल्लाह तआला ने बहुस्ने इनायते अज़ली, इसके मक्सूद भी फ़रमा दिया। करामत व एजाज़ के दर्मियान यह एक ज़ाहिर फ़र्क़ है। अलियाए किराम का करामत ज़ाहिर फ्रमाना यह उनकी मज़ीद करामत है क्योंकि विलायत की रार्त तो पांशीदा रखना है न कि बिलक्स्द इज़हारकता। मेरे शेख व मुरशिद रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमात हैं कि अगर वली विलाक ज़ाहिर करे और उससे अपने हाल की दुरुस्तगी साबित करे तो कोई हजे के है लेकिन अगर उसे तकल्लुफ़ से ज़ाहिर करे तो यह रऊनत है।

ख़ुदाई दावा करने वाले के हाथ से अज़ किसे मोजिज़ा ज़ाहिर होने की बहस

तरीकृत के मशायख् और तमाम अहले सुन्नत व जमाअत का इस म इत्तंफ़ाक है कि किसी काफ़िर के हाथ से मोजिज़ा व करामत के पुरावा की खुकें आदत फ़ेअल का ज़ाहिर होना जायज़ है क्योंकि शुबहात के मवाहे 🛊 इस फ़्अल का जुहूर दूर कर देता है। और किसी को इस के झूटे होने में 🛣 नहीं रहता। और इस फेअल का जुहूर उसके झूटे होने पर गवाह बन जात 🛊 जिस तरह से फ़िरऔन था कि उसने चार सौ साल उम्र पाई लेकिन उसर्यक घह कभी बीमार तक न हुआ इसका हाल यह था कि दरिया का पानी उम्बं युश्त के अक्ब में ऊंचा हो जाता और जब वह खड़ा होता तो पानी भी क्ष जाता और जब चलने लगता तो पानी भी चलने लगता। लंकिन इन तमाम बर्व के बावजूद भी किसी अक्लमंद को इस के दावा-ए-खुदाई के झूटे होने में शुब न हुआ। क्योंकि अक्लमंद का इत्तेफ़ाक़ है कि अल्लाह तआ़ला के मुजस्स व मुरक्कब नहीं है। इस किस्म की बातें और अफ़आल आकिल के लिये सम झूटे मुद्दई होने में शुबह नहीं डालते। बाग एरम के मालिक शदाद व न<sup>महर</sup> के बारे में भी इस किस्म की बातें सुनी जाती हैं उनकी भी इसी पर क्यास<sup>कार</sup> चाहिये। इसी के रूम मअने हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लमनेहें खुबर दी है कि आख़िर ज़मान में दज्जाल निकलंगा जो ख़ुदाई का दावा की और दां पहाड़ एक दाहिने जानिव और एक वायें जानिब साथ साथ लेकर <sup>बतेग</sup> दाहिने जानिव के पहाड़ को वह जन्नत कहंगा और वार्ये जानिव के पहाड़ हैं दोज्ख। वह लोगों को अपनी तरफ बुलायेगा जो उसकी दावत कब्ल न करि वह उसे सज़ा दंगा और वह लोगों को अपनी गुपगही के सबब हलक हैं। फिर इन्हें ज़िन्दा करेगा। सारे जहान में उसी का हुक्म चलंगा अगर वह उसी बढ़कर सौ गुना खुकें आदात अफ्आल ज़ाहिर करे तब भी किसी अहिती का उसक शर्ट होने में कोई शुबह न होगा। हर जी शुक्तर बखूर्वी जिनती है

की पर नहीं बेठता और मुतन्यित व मुतलिक्वन नहीं होता ऐसी बातों हुन मुद्देश को इस्तेदराज कहते हैं। और यह भी जायज़ है कि किसी झूटे मुद्दई मुवत से ख़कें आदात फेअल सादिर हो जो उसके झूठ पर दलालत करता के की सादिक नबी से ज़ाहिर होता है। और मोजिज़ा इसके सिद्क की दलील होता है लेकिन यह जायज़ नहीं है कि इससे ऐसा फेअल सरज़द हो जिससे साहबे अबल को शुबह पड़ जाये। अगर हम शुबह को भी जायज़ मान लें तो फिर बाज़िब से सादिक को और सादिक से काज़िब को नहीं पहचान सकेंगे। इस क्त तालिब को दुश्वार होगा कि किसकी तसदीक करें और किसकी तकज़ीब, स तरह हुक्मे सुबूत बिल्कुल बातिल हो जाता है।

बायज़ है कि मुद्दई विलायत से अज़ किस्म करामत कोई फ़ेअल ज़ाहिर हो ह्यांकि वह दीन में तो दुरुस्त है अयरचे मामलाते तरीकृत में बेहतर नहीं है। क्क जुहूर व करामत से हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सदाकृत ब इसबात और ख़ुद पर फ़ज़्ले हक को ज़ाहिर करना चाहता है यह फ़ेअल इसकी अपनी कुट्यत व ताकृत से नहीं है और जो असल ईमान में बिला दलील व्यत में हो वह एतेक़ाद के तमाम उसूल और विलायत में दलील के साथ सस्त होगा इसलिये कि इसका एतेक़ाद हर हाल में वली के एतेक़ाद की सिफ्त हैं। जगरचे इसके आमाल, इसके अपने एतेकाद के मुवाफिक न हों। इसके रवा-ए-विलायत पर विलायत के मामलात न करने से कोई असर नहीं पड़ता। विस तरह ईमान का दावा अहकाम व अमल न करने से बातिल क्रार नहीं पाता। हिस्कोकत करामत और विलायत हक तआला की अता व बिख्शिश से गिल्लिक है न कि बंदे के कस्ब व इख़्तेयार से लिहाज़ा बंदे का कस्ब व बिहिदा, दरहक़ीकृत हिदायत के लिये इल्लंत नहीं होता। इससे पहले बता कि अलिया मासूम नहीं हैं क्योंकि इसमत नुबूवत के लिये है लेकिन लिया आफ्तों से महफूज़ हैं क्योंकि इनके वजूद से नफी मुक्तज़ी हो सकती और विलायत का नफ़ी में आफ़त का वजूद, ईमान की नफ़ी का हुक्म रखती इसमें इतेंदाद अज़िक्स्म मासीयत नहीं है। यह मज़हब मुहम्भद बिन अली किय तिर्मिजी का है और हज़रत जुनैद, हज़रत अबुल हसन नूरी और हज़रत हिस्बी और उनके बकसरत मुहिक्किने इत्तेबा का भी यही मसलक है अहले मामलात जैसे हज़रत सुहेल बिन अब्दुल्लाह तसतरी, अब् जियान दुर्रानी और अबू हमदून क्रसाब घगेरह का है कि विलायत की रार्त

हमें ताअत पर क्रायम रहने की है जब वली के दिल पर कबीग का गुज़ हैं जाये तो वह विलायत से माजूल हो जाता है। में पहले ज़ाहिर कर चुका है के उम्मत का इज्या है कि कबीरा के इर्तेकाब से बंदा ईमान से ख़ारिज नहीं होता। लिहाज़ा कोई विलायत, दूसरी विलायत से बेहतर नहीं है। और जब मारेफा की विलायत जो तमाम करामतों की जड़ है मासीयत से साकित नहीं होती वे यह ना मुमिकन है कि जो चीज़ राफ् व करामत में इससे कम दर्जा पर हो कर मासीयत से जायल हो जाये। मशायख़ के दिमियान यह इख़्तेलाफ़ बहुत तबील बहस बन चुका है।

जुहूर करामत की हालत: इस सिलसिले में सबसे अहम बात इल्में यक्ति से इस का जानना है कि वली से जुहूरे करामत किस हाल में हुआ है। आया हाल्हें सुहव में हुआ है या हालत सुकर में? ग़ल्बा-ए-हाल में हुआ है या महले इस्तेकामा में? सुहव व सुकर की तफसील तैफूरी मज़हब के ज़िक्र में आ चुकी है।

हज़रत बा यज़ीद बुसतामी, हज़रत जुन्नून मिसरी, हज़रत मुहम्मद क्षि खफ़ीफ़, हज़रत हुसैन बिन मंसूर, हज़रत यहया इब्ने मअज़राज़ी रहमहुमुल्ह और एक जमाअत का मज़हब यह है कि वली से जुहूर करामत, बजुड़ हाली सुकर के मुमकिन नहीं और जो हालते सुहव में वाक्य होता है वहीं नबोब मोजिज़ा है। इनके मज़हब में करामत व मोजिज़े के दर्मियान यह फ़र्क़ वाह़ं है क्योंकि वली पर इज़हारे करामत सुकर की हालत में होगा यानी वह मग्लूब्र हाल और दावा से बे नियाज़ होगा और नबी पर मोजिज़े का इज़हार इस के सुख की हालत में होगा। क्योंकि वह तहददी करता और लोगों को अपने मुक्ज़िल में बुलाता है और साहबे मोजिज़ा हुक्म के दोनों अतराफ़ में मुख़्तार किया में है। एक इस के इज़हार में जबकि वह एजाज़ के लिये मुआरज़ा में लाये। दूस ं इनके पोशीदा रखने में। चूँकि औलिया के लिये यह सूरत मकसूद नहीं कि इन करामत में इख़्तेयार दिया गया है। क्योंकि वसा औकात वह जुहूरे करामत बार् हैं और जुहूर नहीं होता और कभी चाहते नहीं मगर ज़हूर हो जाता है। इसकी वजह यह है कि वली दाई नहीं होता है कि इसका हाल कियाम से मंस्वी बल्कि वह पांशीदा है और इसका हाल सिफ्ते फना से मौसूफ है। लिहाँ एक साहबे शरअ है और दूसरा साहबे असरार। इसलिये सज़ावार यह है करामत, ख्रोफ और ग़ैबते हाल के सिवा ज़ाहिर न हो। खुलासए कलाम यह है कि इसका तसर्रफ् हक् तआला के तसर्र्ष्

करता है जिस वक्त वली का ऐसा हाल हो जाये उस वक्त उसकी हर बात हर तआला की मदद से वजूद में आती है इसलिये कि सिफ्ते बरारीयत की बर करारी या तो अहले लहू को होगी या अहले सुहव को या मुतलके इलाही हो। लिहाज़ा ऑबया अलैहिमुस्सलाम की बरारीयत लहू और सुहव की विना बर नहीं होगी और ऑबया के सिवा कोई मुतलके इलाही नहीं होगा। (जिन पर इतलाके बरारीयत खुदा की तरफ से हो और दर असल हक्तीकृत अवाम से महकी हो। (फाफ्हम मुतरिजम) इस जगह एक तरद्दुद तलख्वन रह जाता है बे तहकीक व तमकीन के सिवा है।

औलिया की वशरीयत जब तक कायम व बाकी रहती है वह महजूब रहते हैं और सिफाते बशरीयत को फ़ना करके मुकाशिफ और मुशाहेदे में हाते हैं बेवह अलताफ़ हक की हकीकृत में मदहांश हो जाते हैं। लिहाज़ा हालते कश्फ़ के बोर इज़हारे करामत सही नहीं होता और यह उनके कुर्ब का दर्जा है। इस इल में उनके दिल में पत्थर और सोना दोनों बराबर हैं यह हाल अविया के बिवा किसी सूरत में किसी और के लिये मुमिकन नहीं। अगर किसी का हो भी बाये तो वह आरज़ी हालत होगी। यह हाल बजुज़ सुकर व मदहोशी के न होगा। बिस तरह हज़रत हारिस महासबी एक दिन दुनिया से ऐसे गुम हो गये कि दुनिया में रहते हुए भी उक्वा से जा मिले उस वक्त उन्होंने फ्रमाया-

मैंने दुनिया से अपने आपको जुदा किया तो उस वक्त मेर नज़दीक दुनिया असोना चांदी और पत्थर ढेले सब बराबर हो गये।

दूसरे दिन लोगों ने जब बाग़ में काम करते हुए देखा तो पूछा पे हारिस क्या कर रहे हो? उन्होंने फ्रमाया अपनी रोज़ी हासिल कर रहा हूं क्योंकि इसके बग़ैर केई चारा-ए-कार नहीं। एक दिन उनका वह हाल था और दूसरे दिन उनका यह

अलिया के नज़दीक सुहव, अवाम का दर्जा है और उनके सुकर का मकाम अबिया का दर्जा है जब वह अपने आप में वापस आते हैं तो उस वक्त वह अपने आप में वापस आते हैं तो उस वक्त वह अपने आपसे हैं को दीगर लोगों की मानिंद एक फर्द जानते हैं। और जब वह अपने आपसे जिया हो जाते हैं उस वक्त वह अल्लाह तआ़ला की तरफ मुतकजोह होते हैं। यहां तक कि इनका सुकर इन्हें मुहज़्ज़ब और शाइस्ता बनाने वाला होता है। और वह हक तआ़ला के साथ शाइस्ता हो जाते हैं और सारा जहान मिस्ल सोने की वह हक तआ़ला के साथ शाइस्ता हो जाते हैं और सारा जहान मिस्ल सोने

हज़रत शिबली अलैहिर्रहमा फ्रमाते हैं कि-जहां हम क्ये सोना था और जिस जक्ह पहुंचे मोती थे और फ़िज़ा में बाही

उस्ताज़ व इमाम अबू कृष्टिम कशोरी रहमतुल्लाह अलंहि फ्रामाते हैं कि मैंने तिवसनी से इब्लंदाई हाल की बाबत पूछा तो उन्होंने कहा एक दिन युद्धे एक पत्थर की ज़रूरत लाहक हुई सरखस की शाहराह से जो पत्थर उठाता क्ष वह जौहर व पारस होता था। उसकी वजह यह है कि उनके नज़दीक दोनों बराबा थे बल्कि यह इसलिये था कि जो लअल उनके हाथ में आता था वह उनकी मुराद के मुकाबले में पत्थर से ज़्यादा हक्तिर चीज़ थी।

मुझसे ख़्वाजा इमाम ख़रामी ने सरख़स में फ्रमाया कि में बच्चा था और माया कड़ के लिये शहतून के पत्तों की तलाश में वहां से एक मुहल्ला में पहुंच और एक दरख़ा पर चढ़कर एक टंहनों से पत्ते झाड़ने लगा। शेख अबुल फ़्ज़ बिन हसन रहमतुल्लाह अलैहि इस कूचे से गुज़रे उन्होंने मुझे दरख़ा पर बहु हुआ न देखा मुझे इसमें कोई शक नहीं वह उस वक़्त अपने आपसे ग़यब है और उनका दिल ख़ुदा के साथ ख़ुश व ख़ुरंम था। हज़रत अबुल फ़ज़ल ने अपन सर उठाकर कहा ऐ ख़ुदा एक साल से ज़्यादा गुज़र गया तूने मुझे एक दमझे तक न दो कि में सर के बाल ही बनवा लेता दोस्तों के साथ ऐसा करता है क बयान करते हैं कि उसी वक़्त दरख़्त के तमाम पत्ते, टहनियां और बड़ें सी की हो बयीं यह देखकर हज़रत अबुल फज़ल ने कहा, अजीब बात है, मी किनारा कशी पर मेरे दिल की कुशादगी के लिये यह सब फबती और इसहब है में तुझसे एक बात भी नहीं कह सकता।

हज़रत शिवली अलेहि का वाकिया है कि उन्होंने चार हज़ार अशरिष दरियाए दजला में फेंक दीं। लांगों ने कहा यह क्या करते हो? उन्होंने फ्रांग पत्थर पानी में अच्छे होते हैं। लांगों ने कहा उसे मख़लूक़े ख़ुदा में तकसीम क्यें न कर दिया। आपने फ्रमाया कि सुवहानल्लाह! अपने दिल से हिजाब उठावर मुसलमान भाईयों के दिलों पर डाल दूं। में ख़ुदा को क्या जवाब दूंगा क्येंवि दीन में इसकी गुंजाईश कहा है कि मुसलमान भाईयों को अपने से बदतर समई यह सब मुकर व मदहांशी के हालात हैं। जैसा कि पहले बयान कर चुकी है इस जगह मक्सूद इसबात करामते है।

हज़रत जुनेद बग़दादी अबुल अब्बास सयारी, अबू बकर वासती और <sup>साहरी</sup>

महत्त्व मुहम्मद विन अली हकीम तिर्मिज़ी रहमहुमुल्लाह का मज़हब यह है क्षित्रमत, सुहव व तमकीन यानी इस्तेकामत की हालत में बगैर सुकर के किंदि होती है क्योंकि औलिया हक तआला की तरफ सं मुद्दिराने आलम कार के सम्बद्धा हें। अल्लाह तआला ने जहान का हाकिम बनाकर दुनिया क्रीहल व अकृद व बस्त व कुशादान से वाबस्ता किया है। और इन्हीं के इसदीं वर जहान के लिये अहकाम मुनहसिर फ्रमाये हैं। लिहाज़ा सज़ावार यही है कि इनको राय सबसे ज़्दादा सही और खुलके खुदा पर इनका दिल सबसे बढ़कर ब्रहरबान हो क्योंकि वह वासिल बहक है तलवीन व सुकर तो इनका इक्तेदाई इत है जब वर्ण हासिल हो जाता है तो तलवीन व सुकर तमकीन व इस्तेकाभत हे बदल जाता है उस यक्त वह हक्तेकी वली और उनकी करामत सही होती है औलिया के दर्भियान महहूर है कि औताद के लिये लाजिम है कि वह रात पर में सारे जहान का यरत मुकम्मल कर लें और अगर कोई जगह ऐसी रह जाये इहां उनकी नज़र न पड़े तो दूसरे दिन उस जगह कोई खलल वाक्य हो जाता है। उस बक्त वह औताद अपने ग़ौस व कुतुब की तरफ रुजू हो जाते हैं ताकि बह अपनी कुळवत उम तरफ् मवजूल फ्रमाये। अल्लाह तआला उसी ग्रीस ब बुतुब की वरकत सं जहान के इस खुलल को दूर फ़रमा देता है।

जो हज़रात यह कहते हैं कि सोना और पत्थर उनके नज़दीक बराबर हैं यह बात सुकर और दीदार इलाहों में ना दुरुस्तों की अलामत है इसके लिये यह हालत बुजुर्गों की नहीं है। मग्दाने खुदा की बुजुर्गों तो सही और रास्त पंदार में हैं और उनके नज़दीक सोना सोना और पत्थर पत्थर है मगर वह उसकी अफ़त से बाख़बर हो ताकि इन्हें देखकर यह कह सके कि ए ज़द सोन ए सफ़द बंदी, मुझे क्यों फ़रंब देते हो में तुम्हारे धोंके में नहीं आ सकता क्योंकि मेंने किरों आफ़तों को देख लिया है और जिसने उनकी आफ़तों को देख लिया कि लिये वह महले हिजाब नहीं बनता। जब वह उनके छोड़ने को कहता की वह सवाब पाता है फिर यह कि जब वह सोने को पत्थर कहता है तो कहता की छोड़ने की तलक़ीन किसी तरह दुरुस्त नहीं हो सकती। तुमने नहीं खी कि हज़रत हारिस जब हालते सुकर में थे तो उन्होंने फ़रमाया-

सोना चांदी और पत्थर ढंले मेरे नज़दीक सब बराबर हैं।

हैं ज़रत अबू बकर सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्तु साहबे सुहब थे दुनिया के कब्ने आफ़त को देखा और उसकी जुदाई में अब व सवाब मालूम हुआ माल व ज़र से हाथ उठा लिया यहां तक कि नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि नसल्ला ने इनसे फ्रमाया ऐ सिद्दीक घर वालों के लियं क्या छोड़ा? अर्ज़ किया अल्ला और उसका रसूरन।

वाकिया : हज़रत अव वकर दराक रहमतुल्लाह अलैहि बयान फ्राम्ह हैं कि एक दिन हकीम तिर्मिज़ी ने मुझस फरमाया रे अब वकर आज में तुन् अपने साथ लेकर जाऊंगा मैंने अर्ज़ किया शंख़ का हुक्म सर आंखों परार्व इनके साथ चल दिया ज़्यादा दर न गुज़री थी कि मैंने एक निहायत घना ज़रून देखा और उस जंगल के दर्मियान, एक सर सक्त दरख़्त के नीचे एक ज़र निका तख़्त विछा हुआ दंखा जहां एक चरमा पानी का जारी था। एक राख़्म उच्च लिबास पहने हुए उस तख़्त पर बेठा हुआ था जब हकीम तिर्मिज़ी उसहै नज़दीक पहुंचे तो वह शख़्स खड़। हो गया और इन्हें इस तख़्त पर विद्याहि थाड़ी देर के बाद हर तरफ में लोग आने लगे यहां तक कि चालीस आरहे जमा हो गये। उन्होंने इशास किया उसकी वक्त आसमान से खाने की 🕏 उतरने लगीं। हम सब ने खाया। हकीम तिर्मिज़ी ने कोई सवाल किया उम्रह्म ने उसका बहुत तवील जवाब दिया जिस का में एक कलिमा भी न समझ स्थ कुछ अर्सा बाद इजाज़त मांगी और वापस आ गये मुझसे फ़रमाया तुम नेक बह्न हो। जब कुछ मुद्दत बाद तिर्मिज़ी फिर तश्रीफ़ लाये तो मैने अर्ज़ किया ऐ रीख़ वह कौन सी जगह थी? और वह कौन शख़्स था? उन्होंने फ्रमाय बी इसराईल का जंगल था और वह मर्द कुतुव मदार अलैहि था। मैंने अर्ज़ किय ऐ शैख़! इतनी मुख़्तसर घड़ी में तिमिंज़ से बनी इसराईल के जंगल में कैसे पहुंच **गये। वह बोले ऐ अबू व**कर! तुम्हें पहुंचने से काम है न कि पूछने और स<sup>ब</sup>े दर्याफृत करने से? यह हालत सुहव की अलामत है न कि सुकर की। मुख्रासन करामत के इसबात में तमाम पहलू पर गुफ़्तगू कर चुका हूं मज़ीद तफ़सील व तरारीह की यहां गुंजाईरा नहीं। अब इस ज़िमन में यहां कुछ हिकायते लहींक बयान करता हूं जिनके दर्मियान कुछ दलायल होंगे ताकि हर तबका के ति<sup>ये पूर</sup> मंद साबित हों।

करामाते औलिया के सुबूत में दलायले नक्लिय

वाज़ेह रहना चाहिये कि जब करामत की सेहत पर दलायल अक्रिया और उसके सुवूत में वराहीन सातेआ कायम हो जायें तो मुनासिब है कि कुछ दलाव नक्लिया भी बयान कर दी जायें चुनांचे अहलुल्लाह की करामतें और उनहें

अप्राह्मत अफ्आल के सुदूर होने की सेहत पर किताब व सुन्नत और हैं अस्ति सहीहा मरवी है इसका इंकार तमाम नसूसी अहकाम का इंकार होगा। अलाह तआला ने हमें कुरआन में ख़बर दी है कि-

और हम ने तुम पर बादलों का साया किया और हमने मन व सलवा उतारा

🛊 हा रात ताज़ा उतस्ता था।

अहर कोई मुन्किर यह कहे कि यह तो हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम का मंत्रिज़ा था तो हम जवाब देंगे कि ठीक है औलिया की करामतें भी तो हमारे इत् सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ही के मोजिज़े हैं अगर कोई यह कहे कि अस्तिया की करामत, नबी की गैबत में वाजिब नहीं क्योंकि वह नबी का मंजिज़ा है और हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम उस वक़्त उनमें मौज़्द थे तो हम हरेंगे जिस वक्त हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम बनी इस्नाईल से ग़ायब होकर कोहे हरपर गये थे उस वक्त भी तो यह मोजिज़ा बरक्सर था। लिहाज़ा गृंबते मकान और बैबते जुमान बराबर है जबकि वह मोजिज़ा ग़ैबत मकान में दुरुस्त था तो इस वक्त ग़ैबते ज़मान में भी दुरुस्त है।

दूसरी दलील यह कि अल्लाह तआला ने हज़रत आसिफ् बिन बरख़्या की क्रामत की भी हमें ख़बर दी है जिस वक्त कि हज़रत सुलेमान अलैहिस्लाम ने बाहा था कि बिलक़ीस का तख़्त उनके सामने पेश किया जाये और उन्होंने असे अगह हाज़िर कर दिया था। अल्लाह तआ़ला ने चाहा कि हज़रत आसिफ़ भें शराफ़त व बुजुर्गी लोगों पर ज़िहर हो जाये और वह अपनी करामत लोगों है हवह ज़ाहिर करें क्योंकि करामते औलिया जायज़ है। चुनांचे हज़रत सुलेमान अतिहिस्सलाम ने दरबार में फ़रमाया था कि कौन है जो बिलकीस के आने से हिले उसका तख़्त हमारे सामने ले आये? अल्लाह ने हमें इस तरह ख़बर दी 南

जिनात में से एक देव ने कहा मैं आपकी मजलिस बरख़्दास्त होने से पहले ने आऊंगा।

हज्रत मुलेमान अलैहिस्सलाम ने फ्रमाया इससे जल्दी दरकार है हज़रत अक्षिक बिन बराख्या ने अर्ज़ किया-

भें उसे आपकी पलक झपकने से पहले ले आऊंग फिर जब नज़र उठाई

वं तेष्ट्रा मौजूद था। हेज्रत सुलेमान अलैहिस्सलाम ने हज़रत आसिफ की इस तामील पर न हैरत का इज़हार फ्रमाया न इंकार किया और न उसे मुहाल जाना। हालांकि यह किसी हाल मे मौजिज़ा न था क्योंकि हज़रत आसिफ नबी न थे ला महाला यही कहा जायेगा कि यह करामत थी। अगर मोजिज़ा होता तो उसका जहूर हज़त सुलेमान अलेहिस्सलाम के हाथ से होना चाहिये था।

तीसरी दलील पर सब का इत्तेफाक है कि हज़रत मरयम अलेहरसलाप नबी न थीं। अल्लाह तआला ने उनके हाल पर सरीह तौर पर ख़बर दी कि

ऐ मरयम खजूर के दरख़्त की टेहनी अपनी तरफ हिलाओं वह तुम पर तर व ताज़ा खज़रें विरायेगा।

और यह अल्लाह तआला ने इन्हीं के किस्सा में हमें ख़बर दी कि अब ज़िकरिया अलेहिस्सलाम इनके पास तश्रीफ़ लाये तो उनके पास गर्मी के मौस्य में सर्दी के मेवे और सर्दी के मौसम में गर्मी के मेवे मौजूद पाते। चुनांचे हज़्त ज़िकरिया अलेहिस्सलाम ने इनसे पूछा-

तुम्हारे पास यह मेवे कहां से आये तो मरयम ने कहा यह अल्लाह तआला ने भेजे हैं।

चौथी दलील यह है कि अल्ताह तआला ने असहाबे कहफ़ के हाला में इनके कुत्ते का इनसे कलाम करने और गार में दायें बायें पहलू बदलते हते की खबर दी है कि-

हम इन्हें दायें और वायें पहलू बदलते रहते हैं और इनका कुत्ता दोनों बाबू फैलाये बेठा है।

मज़कूरा तमाम अफ़आल ख़कें आदात से ताल्लुक रखते हैं और ज़िहर है कि मोजिज़ा नहीं हैं। ला मुहाला इन्हें करामत हो कहना चाहिये। ख़्त्राह यह करामतें कुबूलियते दुआ के मज़ने में हों जो तकलीफ़ के ज़माने में उमूर मोहम के हासिल होने के लिये हों, ख़्वाह तवील मुसाफ़त मुख़्तसर वक़्त में तय करन हो, ख़्वाह तआम का ज़ाहिर होना ग़ैर मुतबक़्के अ जगह से हुआ हो। ख़्वाह लोगों के ज़ेहनों में शराफ़त व बुजुर्गी जस्मानी मक़सूद हो या किसी और सिलंसिल में हो।

अहादीस से करामत का सुनूत: अहादीसे सहीह में हदीसे गार मरह्र व मारूफ़ है। जिसकी तफ़सील यह है कि एक रोज़ सहाबए किराम ने हुज़् अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम से अर्ज़ किया, या रसूलल्लाह! नुज़रती उम्मतों के अहवाल में से कोई अजीव चीज़ बयान फ़रमाइये। हुजूर ने फ्रस्मियी

करता जमाना में तीन शाख़्स कहीं जा रहे थ जब रात का वक्त आया तो एक विरेश के बले नये और वहां सो गये। जब रात का एक पहर गुज़रा तो पहाड़ से क्र बड़ा पत्थर लुढ़का और गार के मुंह पर आ गिरा जिससे दहाना बंद हो गया। क्ष परेशान होकर कहने लगे अव यहां से हमारी खुलासी मुमकिन नहीं जब हिं कि हर एक अपने अपने उन अफ्आल को याद करके (जो बग़ैर रियाकारी क्षये हों) ख़ुदा की बारगाह में तांवा न करे। चुनांचे एक न कहा मेरे मां बाप बहुं और ज़ईफ़ थे और मरे पास सिवाए एक बकरी के कोई दुनियावी माल न वा में बकरी का दुध इन्हें पिलाता था और ख़ुद रोज़ाना लकड़ियां काटकर लाता और इन्हें फ्रीख़्त करके अपना और उनका खाना तैयार करता था। इत्तेफ़ाक है एक रात देर से आया और वह बग़ैर दूध पिबे और खाना खावे सो गये में भी कुछ खाए पिये बगैर दूध का प्याता हाथ में लिये उनकी बेदारी के इंतज़ार में खड़ा रहा। यहां तक कि सारी रात वीत गयी सुबह दम वह बेदार हुए और हाना खाया उसके वाद में बैठा। फिर उसने दुआ मांगी एं ख़ुदा अगर मैं सहीह कह रहा हूं तो हमारे लिये रास्ता खोल दे और हमारी फ़रियाद कबूल फ़रमा। ह्यूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम फ्रामाते हैं कि उस बक्त उस पत्थर ने जुबिश की और थोड़ा सा दहाना से सरक गया। उसके बाद दूसरे ने कहा भेरे चचा की एक ख़ूबसूरत लड़की थी में उस पर फ़रेफ़ता था में उसे बुलाता ष मगर वह मंजूर न करती थी यहां तक कि मैंने एक दिन बहाने से दो हज़ार जरारिक्यां भेजीं ताकि एक रात मेरे पास गुज़ारे। जब वह मेरे पास आयी तो मेंग दिल खोफ़े ख़ुदा से कांप उठा और मैंने उसे छोड़ दिया और अशरिफ्यां में उसके पास रहने दीं उसके बाद उसने दुआ मांगी कि ऐ ख़ुदा अगर में सच केह रहा हूं तो हमारे लिये रास्ता खाल दे। रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वेमल्लम फ्रमाते हैं कि पत्थर ने जुबिश की और वह दहाने से कुछ और हट या लेकिन अभी इतना रास्ता न हुआ था कि उससे गुज़र सकें। फिर तीसरे गेंद्रम ने कहना शुरू किया मेरे पास कुछ मज़दूर काम करते थे जब काम खत्म हो क्या तो तमाम मज़दूरों को उजरत देकर रुखसत कर दिया। लेकिन एक मज़दूर निषे से गायब था। मैंने उसकी मज़दूरी सं एक भेड़ खरीदी दूसरे साल वह हैं हो गयीं। तीसरे साल वह चार हो गयीं हर साल वह इसी तरह बढ़ती रहीं कि तेक कि चंद सालों में एक रेवड़ बन गया। उस वक्त वह मज़दूर आया भिने कहा तुम को याद होगा कि फलो वक्त मेंने तुम्हारी मज़दूरी की थी अब

मुझे उसकी मज़दूरी चाहिये। मैंने कहा वह तमाम भड़ें ले जाओ वह सब कुल महल है तुम उसके मालिक हो उसने कहा तुम मुझे हंसी करते हो मेंने का नहीं मैं ठोक कह रहा हूं मैंने वह तमाम माल तुम्हारे लियं हो जमा करके हि तुम उन्हें ले जाओ इसके बाद उसने दुआ मांगी कि ऐ ख़ुदा अगर में यव कर रहा हूं तो तु हमारे लियं रास्ता खोल दे। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अली वसल्लम फ्रमात हैं कि वह पत्थर ग़ार के दहान से बिल्कुल हट गया और कर तीनों बाहर निकल आयं यह फ्रेअल भी ख़कें आदात हो था।

२ जरीह राहिब वाली एक हदीस मरहूर है जिसे हज़रत अवृह्ण् र्गज्यन्लाहु अन्हु रिवायत करते हैं कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्क ने फ्रमाया शार ख़्वारणी क ज़माने में किसी ने झूले में कलाम न किया के शकुमों के एक हज़रत इंसा अलैहिरसलाम ने जिनका हाल सबको मालूमहे 🕸 दूसर बनी इस्राईल में जरीह नामी एक राहिब ने जी एक मुजतहिद शास्त्र ह उसको मां पर्दा नशीन आरत थी। एक दिन वह अपने बेट जरीह को देखने आई वह खानए खुदा के हुजरे में नमाज़ पढ़ रहा था, दरवाज़ा न खुला। दूगरे 🕸 तीमरे दिन भी ऐसा ही हुआ उसकी मां ने दिल बदांश्ता होकर बद दुआ बं कि ऐ ख़ुदा। मेरे येटे को मेरे हक में निकाल कर हतवा कर दे। उसी दौरान ह फाहरा। औरत ने एक गरोह की ख़ुशनूदी और ख़ुशामद की ख़ातिर वाद किए कि मैं जरीह को वे राह कर दूंगी। चुनांचे वह उसके हुजर में घुस आयी लेकि। जरीह ने उसकी तरफ् इलतेफात तक न किया। वापसी पर उसी औरत ने एस में एक चरवाहे के पास रात गुज़ारी और वह उससे हामिला हो नयी जब 🔻 बस्तो में आयो तो कहने लगी कि यह हमल जरीह नामी राहिव का है। 🗱 उस औरत ने बच्चा जना तो लोगों ने जरीह के हुजरे में घुसकर उसे पकड़ निष और बादशाह के सामने ले गये जरीह ने नौज़ाए बच्चे की तरफ मुतकर्जी होकर कहा ये बच्चे। वता तेरा बाप कौन है? यच्चे न जवाब दिया थे जारि मरी मां ने तुम पर इल्ज़ाम व बोहतान बांधा है मेरा बाप फला चरवाहा है

शीर ख़्वारगी में कलाम करने वाला तीसरा बच्चा उस औरत का है जो अनि घर के दरवाज़े पर बन संवर कर बैठी थी एक हसीन व जमील सवार भंगी के आगे से गुज़रा। उस औरत ने दुआ मांगी कि ऐ ख़ुदा मेरे बच्चे को उस मिंग की मानिद बना दे। उस शीर ख़्वार बच्चे ने कहा ऐ ख़ुदा। मुझे ऐसी न की कुछ देर बाद एक बदनाम औरत गुज़री बच्चे की मां ने कहा ऐ ख़ुदा मेरे की हो इस जैसा न बना। उसी वक्त बच्चा ने कहा ए खुदा मुझे उस औरत जैसा कर है। बच्चे की मां ने मुतअज्जिब होकर पूछा एसा क्यों कहता है? बच्चे ने उवाब दिया वह सवार मुतकब्बिर और ज़ालिम है और यह औरत इस्लाह पसंद है लेकिन लोग उसे बुरा कहते हैं। हालोंकि वह उसे पहचानते नहीं में नहीं चाहता हि में ज़ालिमों और मुतकब्बिरों में से होऊं में चाहता हैं कि इस्लाह करने वाला

एक और हदीस अमीरुल मोमिनीन हज़रत उमर बिन अलखुत्ताब हिंगल्लाहु अन्हु की बांदी ज़ायदा की मशहूर है। एक दिन ज़ायदा हुजूर अकरम क्लिल्लाहु अलैहि वसल्लम की बागराह में आयी। उसने सलाम अर्ज़ किया बे हुजूर ने फ्रमाया ज़ायदा इतने दिनों के बाद क्यों आयी है हालांकि तू फ्रमां बर्त है और मैं तुझे पसंद भी करता हूं। उसने अर्ज़ किया या रसूलुल्लाह मैं क्र अजीब बात अर्ज़ करने के लिये हाज़िर हुई हूं। फ्रमाया वह क्या वात है? उसने कहा, सुबह के वक्त में लकड़ियां तलाश करने निकली और एक गठ्ठर बंधकर पत्थर पर रखा ताकि उसे में उठाकर सर पर रखूं इतने में एक सवार क्षं आसमान से ज़मीन पर उतरते देखा उसने पहले मुझे सलाम किया और किर कहा कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से मेरा सलाम अर्ज़ बता और कहना कि खाज़िने जन्नत रिज़वान ने सलाम पेश किया है और अपको बशारत दो है कि जन्नत को आपकी करामत के लिये तीन हिस्सों में क्सोम किया गया है। एक हिस्सा तो उन लोगों के लिये है जो बे हिसाब जन्नत में राखिल होंगे और एक हिस्सा तो उन लोगों के लिये है जिनपर हिसाब आसान <sup>हेना</sup> और एक हिस्सा उन लोगों के लिये है जो आपकी सिफारिश और आपके वेशीला से बख्दो जायेंगे। यह कहकर वह सवार आसमान पर चढ़ने लगा फिर मिन व आसमान के दर्मियान मेरी तरफ रुख करके उसने देखा में लकड़ी हो गटरा उठाकर सर पर रखना चाहती थी लेकिन वह मुझसे उठाया नहीं भे रहा था। उस सवार ने कहा ऐ ज़ायदा इसे पत्थर पर ही रहने दो। फिर पत्थर में कहा ऐ पत्थर! इस गठर को ज़ायदा के साथ हज़रत उमर के मकान तक पहुंचा रे उस पत्थर ने ऐसा ही किया। और वह पत्थर घर तक पहुंच गया। नबी करीम भिल्लाहु अलहि वसल्लम उठे और अपने सहाबा के साथ हज़रत उमर जियल्लाहु अलाह वसल्लम उठ आर जान के आने और जाने का निशान क्षिहजा फ्रमाया। फिर हुजूर ने फ्रमाया! अलहम्दोलिल्लाह। खुदा ने मुझे दुनिया से इस हाल में रुखसत फ्रमाया है कि रिज़वान के ज़रियं मेरी किया की बशारत मरहमत फ्रमाई। और मेरी उम्मत में से एक आंरत जिसका का ज़ायदा है उसे मरयम अलैहिस्सलाम के दर्जा पर फ़ायज़ किया है।

ह महहर वाकिया है कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ला है हज़रत अला बिन हज़री की सरकर्दगी में एक लश्कर रवाना फ़रमाया। सक्त के दौरान एक नहर पड़ी लश्करियों ने उसमें क्दम डाल दिये। सब गुज़र कें और किसी का पांच तक न भीगा।

## औलियाए उम्मते मुहम्मदिया के करामात

(औलियाए उम्मते मुहम्मदिया के करामात अगरचे इस किताब में उन्न बजगह हैं तकरार के लिहाज़ से इनका इआदा नहीं किया जा रहा है, मज़ीर इंस् झलकियां पेश की जा हरी हैं जो अहम हैं)

१ हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने उमर रज़ियल्लाहु अन्हु का वाकिया है कि क किसी सफर में जा रहे थे आपने मुलाहज़ा फरमाया कि सरे राह एक जम्म ख्रौफज़दा खड़ी है और एक रोग उनका राम्ता रोक खड़ा हुआ है। हज़्त अब्दुल्लाह इब्ने उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने रोर को मुखातब करके फरमाया। कुत्तो! अगर तू अल्लाह तआ़ला के हुक्म से रास्ता रोके खड़ा है तो हमें ग्रता न दे और अगर खुदा के हुक्म से नहीं तो रास्ता छोड़ दे। रोर उठा और उन्ह आगे सर झुका दिया और रास्ते से हट गया।

्र एक वहादुर अजमी शख़्स मदीना मुनव्वरा आया उसने हज़्त उम फ्रारूक् रिज़यल्लाहु अन्हु की बावत दर्याफ़त किया लोगों ने बताया किमी झोंग्र में सो रहे होंने। चुनांचे इस हाल में उनको सोता पाया कि कोड़ा उनके सरहे नीचे रखा हुआ था। उसने अपने दिल में कहा जहान में सारा फिला इहीं हैं दम का है इस वक्त उनको मार डालना बहुत आसान है। उसने कल कर्ते के इरादे से तलवार सौंती। इतने में दो शेर नमूदार हुए और दोनों ने उस ह हमला कर दिया उसने मदद के लिये पुकारा उसकी चीख़ व पुकार से हज़्व उमर रिज़यल्लाहु अन्हु वेदार हो गये फिर उसने सारा किस्सा बयान किया और इस्लाम कबूल कर लिया।

३ हज़रत सिद्दीके अकवर रज़ियल्लाहु अन्हु के ज़मानए ख़िलाफत में हज़ी ख़ालिद बिन वलीद रज़ियल्लाहु अन्हु (अमीरे लश्करे इम्लाम) के पास सक ईराक् से तोहफ़ों में एक डिब्बा लाये जिसमें ज़हर कातिल था। उससे उसके मुहितक ज़हर और कोई न था। हज़रत खालिद ने उस डिब्बे को खोला और जहर को हथेली पर रखकर बिसमिल्लाह पढ़ी और मुंह में डाल लिया। ज़हर ने इन्हें कोई नुक्सान नहीं पहुंचाया। लोग हैरान रह गये और इनमें से बकसरत लोगे ने इस्लाम कबूल कर लिया।

ह जगह खाना खा रहे थे और खाने में से तसबीह की आवाज़ सुन रहे थे।

् हज़रत इब्राहीम नखफ़ी रहमतुल्लाह अलेहि का यह वाकिया मरहूर है ह उन्होंने एक राख़्स को हवा में बंठा हुआ देखा। उन्होंने उससे पूछा ऐ बंदए बुदा! तुझे यह कमाल किस चीज़ से हासिल हुआ? उसने कहा थोड़ी सी चीज़ है, पूछा वह क्या चीज़ है? उसने कहा मेंने दुनिया से मुंह मोड़ लिया है और बुदा के फ़रमान से दिल लगा लिया है उसने कहा अब तुम क्या चाहते हो? पैने कहा यह कि एक मकान हवा में हो ताकि मेरा दिल लोगों से जुद हो जाये।

् हज़रत हसन बसरी रहमतुल्लाह अलैहि बयान करते हैं कि एक हबशी आदिद वीरानों में रहा करता था। एक दिन में बाज़ार से कुछ ख़रीदकर उसके जस ले गया। उसने पूछा क्या चीज़ है? मैंने कहा कुछ खाने की चीज़ें हैं इस ज़्याल से लाया हूं कि शायद तुम्हें हाजत हो? वह मेरी तरफ़ देखकर हंसा और अथ का इशारा किया मैंने देखा कि इस वीरान मकान के तमाम ईट पत्थर सोने के बने हैं मैं अपने किये पर शर्मिन्दा हुआ और जो ले गया था उसे छोड़कर आदिद के रोज़ब से भाग खड़ा हुआ।

े हज़रत इब्राहीम अदहम रजमतुल्लाह अलेहि वयान करते हैं कि मैं एक प्रवाहें के पास से गुज़रा और उससे पानी मांगा। उसने कहा मेरे पास दूध है प्रती क्यों मांगते हो? मैंने कहा मुझे पानी ही चाहिये वह उठा और एक लकड़ी प्रत्थर पर मारा उस पत्थर से साफ व शीरी पानी जारी हो गया उसको देखकर हैरान रह गया। उसने मुझसे कहा हैरत व ताज्जुब न करो जब बंदा हक तआला प्रामा बर्दार हो जाता है तो सारा जहान उसके हुक्म के ताबेअ हो जाता

्रेहज़रत अबू सईद रहमतुल्लाह अलैहि बयान करते हैं कि मैं जंगल में सफ्र हैं रहा था मेरा मामूल था कि हर तीसरे दिन खाना खाता था जब तीसरे दिन बेबिट फिर तीसरे दिन गुज़र गया तो खाना न मिलने की वजह से मुझे कमज़ोरी किपूम होने लगी। बदन गिज़ा मांग रहा था। मैं नकाहत से एक जगह बैठ गया गृब से एक आवाज़ आयी ऐ अबू सईद नफ़्स के आराम के लियं खाना बाही हो या वह सवब चाहते हो जो बग़ैर गिज़ा कमज़ोरी दूर कर दे? मैंने अज़ं किय ऐ ख़ुदा मुझे कुळ्वत चाहिये। उसी वक्त तवानाई आ गयी और उठकर मान्न शुरू कर दिया और बग़ैर खाये पिये १२ मॉज़िलें और तय कर लें।

्र मरहूर है कि शहर तसतर में हज़रत सहल बिन अन्दुलनाह तसत्त्रों के घर को लोग बेतुस्बाअ कहते हैं और तसतर के बाशिदों का कहना है कि इन्हें पास बकसरत दरिन्दें और शेर वग़रह आते हैं और वह उनको खिलात और

खातिरदारी करते हैं।

र ़ हज़रत अबुल कृतिम मरूज़ी रहमतुल्लाह अलीह फ्रमाते हैं कि हैं हज़रत अबु सईद खराज़ी के साथ दिया के किनारे जा रहा था। मैंने एक जवान को मुददी पहने देखा, पहाड़ की खो में एक तोशा लटका हुआ था। हज़त अबु सईद ने फ्रमाया इस नौजवान की पेशानी से ज़िहर था कि यह तमें कृति में ज़रूर कोई मुकाम रखता है जब उस नौजवान की तरफ देखता था तो कहता था कि यह वास्तित है और जब तोशादान पर नज़र पड़ती थी तो ख़्यान अब था कि यह अभी तिन्वं राह है। उन्होंने फ्रमाया आओ उससे दर्शफ़त को कि क्या हाल है? चुनीचे हज़रत ख़राज़ ने पूछा ऐ नौजवान ख़ुदा की राह की सी है उसने जवाब दिया ख़ुदा के दो रास्ते हैं एक अवाम की राह दूसरी ख़्यह की लेकिन तुम्हें ख़्वास की राह का तो पता हो नहीं। अलबत्ता अवान की ख़ा वह है जिस पर तुम गामज़न हो और अपनी रियाज़त व मुर्जाहदे को वस्ते हुए हो। का ज़िरया बनाये हुए हो उस तोशा दान को हिजाब का ज़िरया समझे हुए हो।

रह हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलैहि फरमाते हैं कि एक महंब मैं कुछ लागों के साथ करती में सफ़र कर रहा था और मिस्र से जद्दा का इएएं था। एक जवान भी गुदड़ी पहने रारीके सफ़र हो एया। मुझे ख़्वाहिरा हुई कि मैं उसकी सोहबत में बैठूं। मगर उसके रोब व हंवत से बात करने की हिम्में न हुई क्योंकि वह बहुत ही मोअज़्ज़िज़ था और उसका कोई लमहा इवरत है ख़ाली न था। यहां तक कि एक दिन एक राख़्स के जवाहरात की छेली हैं हो गयी। उस थेली के मातिक ने उस जवान पर इल्ज़ाम लगाया और वह बाहा था कि उस पर सख़्ती करे। मैंने उससे कहा तुम इससे बात न करो। में उसहें अभी मालूम किये लेता हूं। खुनांचे उसके पास गया और नमीं से बात क्री है। अब क्या करना चाहिये? उसने आसमान की तरफ् सर उठाया है। अब क्या करना चाहिये? उसने आसमान की तरफ् सर उठाया है। कुछ पढ़ा। मैंने देखा कि मछलियां मुंह में एक एक मोती दबाए निकल है। उस जवान ने उनमें से एक मोती लिया और उस शख़्स को दे दिया। क्यों में तमाम लोग इस मंज़र को देख रहे थे। वह जवान उठा और पानी पर एक एक स्वा गया। जिसने वह थेली चुराई थी वह करती ही में था उसने को निकाल कर डाल दिया। तमाम करती वाले शर्मिन्दा होकर रह गये।

हिन्दी होता होना नियान करते हैं कि मैं इन्तेदाए अहवाल में हज़रत मुस्लिम हिन्दी की ज़ियारत करने गया। जब मैं मस्जिद में दाखिल हुआ तो वह नमाज़ हिन्ममत कर रहे थे और क्राअत में अलहम्द ग़लत पढ़ रहे थे। मैंने दिल हिम्ममत कर रहे थे और क्राअत में अलहम्द ग़लत पढ़ रहे थे। मैंने दिल हिम्ममत कर रहे थे और क्राअत में अलहम्द ग़लत पढ़ रहे थे। मैंने दिल हिम्मल कि या मेरी मेहनत ज़ाया गयी। उस रात मैं वहीं रहा दूसरे दिन तहारत है बहुत उठा ताकि नहरे फ़रात के किनारे जाकर बुजू कर लूं। राम्ते में एक शेर बि दिखाई दिया में वापस आने लगा इतन में एक और शेर चीखता हुआ है क्रांब आ गया। मैं मजवूर होकर रूक गया। उस वक्त हज़रत मुस्लिम मृरखी हो हुता से वाहर तश्रीफ़ लाये जब शेरों ने इन्हें देखा तो सर झुकाकर खड़े क्यां उन्होंने दोनों के कान पकड़कर सरज़िशा की और फ़रमाया ऐ खुदा क्यां। उन्होंने दोनों के कान पकड़कर सरज़िशा की और फ़रमाया ऐ खुदा क्यां। मैंने तुमसे नहीं कहा है कि मेरे मेहमानों को परेशान न किया करों र मेरी तरफ़ मुख़ातिब होकर फ़रमाया ऐ अबुल हसन्। तुम लोगों की ज़ाहिरी क्यां। के दरपे हो और हाल यह है कि तुम मख़लूक़े खुदा से डरते हो और इक्ताला से डरता हूं और बातिन की दुरस्तगी के दरपे हां। मख़लूक़े खुदा से इरती है।

१३ एक दिन मेरे मुरशिदे वरहक रहमतुल्लाह अलेहि ने बेतुलजिन से रिक जाने का इसदा फ्रमाया। बारिश हो रही थी मुझे कीचड़ में चलने से वारी हो रही थी। मगर जब मैंने अपने मुरशिद की तरफ देखा तो उनके कपड़े बेब्रियां खुश्क थीं मैंने उनसे अर्ज किया तो फ्रमाया हां! जब से मैंने बेब्रियां खुश्क थीं मैंने उनसे अर्ज किया तो फ्रमाया हां! जब से मैंने बेब्रियां खुश्क थीं मैंने उनसे अर्ज किया तो फ्रमाया हां! जब से मैंने बेब्रियां की सह में अपने क्सद और इसदा को खत्म करके बातिन को लालच बेब्रिया से महफूज़ कर लिया है उस वक्त से अल्लाह तआला ने मुझे बेब्रिया है।

रें हुजूर सैयदुना दाता गंज रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हें कि मुझे एक भिया ऐसा पेश आया कि उसका हल मेरे लिये दुश्वार हो गया। मैं हज़रत अबुल कासिम गरगानी की ज़ियारत करने तूस पहूंचा मैंने इनको अपने मकान की मस्जिद में तंहा पाया। उन्होंने बेखेनिही मेरी मुश्किल को मिला सुतून को मुखातब करके बयान करना शुरू कर दिया। मैंने अर्ज़ किया के यह बात आप किस से फ्रामा रहे हैं। उन्होंने फ्रामाया पे फ्राज़ंद! हक ते अर्थ ने इसी सकत इस सुतून को मुझसे बात करने का हुक्म दिया और उन्होंने यह सवाल किया और मैंने उसको यह जवाब दिया उस तरह मेरे वाति के उन्होंने फ्रामा दी।

१५ फरगाना में एक गांव सलांग नामी है वहां एक बुजुर्ग ज़मीन के कि में से थे जिन्हें लोग बाबे उमर कहते थे चूँकि उस राहर के तमाम प्रान्त सबसे बड़े बुजुर्ग को बाब कहा करते थे। इनके यहां फातिमा नाम की एक को आरत थी मेंने उनकी ज़ियारत का इरादा किया। जब उनके रूबक पहुंचा उन्होंने पूछा किस लिये आये हो? मैंने अर्ज किया आपकी ज़ियारत के हाज़िर हुआ हूं। रोख ने राफ़क्त व मेहरवानी से मेरी तरफ देखा और फ़्क्स ऐ फ़रज़ंद! में फ़लों रोज़ से बरावर तुम्हें देख रहा हूं और जब तक तुम फ़्र रूपोरा न हो जाओगे में तुमको बरावर देखता रहंगा जब मैंने उनके कतहह दिन पर गौर किया तो वही दिन और साल था जो मेरी तौवा और वेज़क इब्तेदाई दिन था। फिर फरमाया ऐ फ़रज़ंद! मुसाफ़त तय करना बच्चों का मा है लिहाज़ा उस मुलाकात के बाद हिम्मत करो कि हुजूरे कुल्ब हासिल हो स्म बहुकर कोई चीज़ नहीं है। इसके बाद फ्रमाया ऐ फ़ातिमा! जो हो ले अर्थ ताकि इस दरवेश की कुछ ख़ातिर की जा सके। वह एक तबाक़ में ताज़ में लागी हालांकि कह मौसम अंगूरों का न था। इस तवाक़ में कुछ ताज़ा ख़रू थी हालांकि फ़रग़ाना में ख़जूरें होती ही न थीं।

रह महना में एक दिन हज़रत शेख अबू सइंद रहमतुल्लाह के प्रवार हसबे आदत तहा बैठा था। एक सफ़्रेद कबूतर दिखाई दिया जो कब के उन्न पड़ी हुई चादर के नीचे था मैने ख़्याल किया ग़ालिबन यह कबूतर किसी छोड़ा हुआ है। में उठा और चादर उठाकर देखा मगर वहां कुछ न था कि दिन और तीसरे दिन भी मैंने ऐसा ही देखा। मैं हैरत व ताज्जुब में पड़ कि यहां तक कि एक रात मैंने इन्हें ख़्वाब में देखा और इस वाकियं की बाबत कि दर्यापत किया। उन्होंने फ़रमाया वह कबूतर मेरे मामला की सफ़ाई है खे कि देखा में हमनशीनी के लिये आता है।

१७ हज़रत अबू बकर दराक रहमतुल्लाह अलैहि बयान करते हैं कि

स्वरत मुहम्मद बिन अली हकीम तिर्मिज़ी रहमतुल्लाह अलैहि ने अपनी मिन के कुछ औराक मुझे दिये कि में उसे दरिया में हाल दूं। जब बाहर क्षित्र देखा तो वह लतायफ व निकात से पुर थे मेर दिल ने किसी तरह किया कि दरिया में यूं ही ज़ाया कर दूं। इन्हें अपने घर रखकर वापस विवा और कह दिया कि मेंने दरिया युर्द कर दिये। उन्होंने पूछा तुमने क्या विष्या मेंने अर्ज़ किया मेंने तो कुछ भी नहीं देखा। फ्रमाया तुम ने दरिया क्षे डाले। जाओ इन्हें दरिया में डाल कर आओ। हज़रत अबू वकर बयान ते हैं कि उस वक्त मेरे लिये दो मुश्किलें थीं एक यह कि पानी में डालन व्यां हुक्म दिया जा रहा है। दूसरे यह कि वह क्या ख़ास बात ज़ाहिर होगी हिंदी बाबत मुझसे पूछा जा रहा है नाचार में उठा और दर्दे दिल के साथ मंत्रीएक को जैजून के किनारे लाकर ख़ुद इन्हें अपने हाथ से पानी में डाल क फिर मैर्ने देखा कि पानी की सतह फर्टा और एक संदूक बर आमद हुआ क्षा दकना खुला हुआ था यह औराक् उस संदूक् में जा गिरे और उसका क्य बंद होकर पानी के तह में रूपोश हो गया। वापस आकर तमाम सरगुज़श्त मनकर दी। उन्होंने फ्रमाया हां अब तुमने डाला है। मेंने अर्ज़ किया या शेख़! एको इज़्ते जुल जलाल को कसम! यह क्या असरार हैं? मुझ पर वाज़ेह (बाइये? उन्होंने फ्रमाया ऐ फ्रज़ंद! मैंने इल्मे मशायख पर यह किताब हैं थी चूँकि उनकी तहकीक माकूलात के लिये दुश्वार थी मेरे भाई हज़रत 🛮 अलैहिस्सलाम ने मुझसे मांगा था और आहनी संदूक उनके हुक्म से आया ंऔर अल्लाह तआ़ला ने पानी को हुक्म दिया कि वह उन तक पहुंचा दे। इस तरह की हिकायात व करामात इस कुद्र हैं कि वह खुत्म ही नहीं हो विके मेरा मक्सद उसूले तरीकृत का इसबात है इसलिये इस पर इक्तेफ़ा विजाता है। अब मैं मज़ाहिब के बारे में चंद उनवान शामिले किताब करता कि हुसूले मअने के लिये किसी और जगह न जाना पड़े। इंशाअल्लाह 1

## औलिया पर अंबिया की फ़ज़ीलत

वाहेर रहना चाहिये तमाम अहवाल वाकियात में बा इत्तेफाक तमाम विषेत्र तेरीकृत औलियाए किराम अबिया के मुत्तबेअ और उनके दावों की किकरने वाले हैं और अबिया अलैहिमुस्सलाम, औलिया से अफ्ज़ल हैं। इसिलये कि जहां विलायत की इंतेहा है वहां से नुबूबत की इबतेदा है। तमाप ऑबया लाजिमन ओलिया हैं। लेकिन ओलिया में से कोई नबी नहीं और ऑबिया अलेहिमुस्सलाम सिफातं बरारीयत की नफी में मुतमविकन व बरक्रार हैं और ऑलिया इसमें आरजी हैं इसिलये कि औलिया पर जो खास कैफियत तारी होती है वह ऑबिया का दायमी मुकाम है। और औलिया का जो मुकाम होता है वह ऑबिया के लिये हिजाब होता है।

उलमाए अहले सुन्तत और मुहक्कंकीने अहले तरीकृत का इस म्झनं हं कोई इख़्तेलाफ़ नहीं है अलबत्ता खरासान के फिरका हराविया ने इख़्तेलाड़ किया है जो सरापा ऐबे मुजस्सम हैं उन्होंने असल तौहीद में मुतनाकिज़ और मुतख़ालिफ बातें कहीं हैं हालांकि इन्हें तरीकृत की हवा तक नहीं लगी है। ब्हें जहालत वह विलायत का दावा करते हैं। ठीक है वह वली ज़रूर हैं लेकिन वह रौतान के वली हैं रहमान के नहीं।

हराबी टोला कहता है कि औलिया अबिया से अफ्ज़ल हैं (मआज़ल्लाह) इनको गुमराही के लिये यही कौल काफी है कि वह एक जाहिल को हुजूर अकरा सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम से अफज़ल कहते हैं। एक गराह और है जिन्हों मुराब्बा कहते हैं वह भी तरीकृत का दावा करते हैं और अल्लाह तआला बे लिये नुजूल व हलूल बमाअने एक जगह से दूसरी जगह मुन्तकिल होने को जान जानते हैं और अल्लाह तआ़ला के लिये तजज़ी यानी आज़ा व जवारेह को जावड़ मानते हैं। तरीक्त में यही दो मज़हब मज़मूम व मरदूद हैं मैं हस्बे वादा आखि। किताब में इन दोनों फ़िरक़ों का मुकम्मल तज़किरा इंशाअल्लाह ज़रूर कर्ल्य खुलासा यह कि यही दो गरोह मुद्ई-ए-इस्लाम ऐसे हैं जो ऑबयाए किए अलैहिमुस्सलाम की तख़सीस की नफ़ी में बरहमनों के हम नवा हैं और ब्री भी ऑवया की तखसीस के इंकार पर एतेक़ाद रखेगा वह काफ़िर है चूँकि अविय अलैहिमुस्सलाम हक् तआला की तरफ बुलाने वाले और इमामे मुतलक् हैं। और औलिया-ए-किराम हुस्ने एतेक़ाद के साथ अबिया के मुत्तबेअ और पैरोकी हैं। यह मुहाल है कि मुक़्तदी व मामूम अपने इमाम व रहनुमा से अफ़्ज़ल हैं। मुख्तसरन यूं समझना चाहिये कि तमाम ओलिया के अक्वाल व अन्फास <sup>औ</sup> उनके मामलात को सिद्क नवी के पहलू में रखा जाये तो वह तमाम अहवात व अनुफास परेशान और मादूम नज़र आयेंगे। इसलिये कि ओलिया हक् तालिब व सालिक हैं और अंबिया वारगाहे इलाही के वासिल और मक्सू<sup>र की</sup>

हासिल किये हुए हैं जो हुक्मे दावत व तवलीग़ के तहत रुज़ होकर दावत व ववलीग़ फ्रमात हैं।

मुलहिदों के एतेराज़ों के जवाबात : अगर कोई मज़कूरा मुलहिदों में से अल्लाह तआ़ला उनपर लानत करें) यह कहें कि यह कायदा है कि जब किसी मृत्क का कासिद दूयरे मुल्क में आता है तो वह मयऊस इलंह यानी जिसकी हरफ़ वह भेजा गया हो वह मुल्क उस कासिद से अफ़जल होता है जिस तरह अबिया अलैहिमुस्सलाम हज़रत जिब्राईल से अफ़ज़ल हैं। (हालाँक) उनकी रेदा करदा यह सूरत ग़लत है। मैं जवाब में कहता हूं अगर किसी मुल्क से एक शहर की तरफ कासिद आये तो जिसकी तरफ वह भंजा गया वह कासिद से अफज़ल होगा जैसे जिब्राईल अलैहिस्सलाम एक एक रसूल व नबी के पास आते रहे तो वह सब नवी व रसूल जिब्राईल अलैहिस्सलाम में अफ़जल हैं। लेकिन जब कृतिहर व रसूल की एक जमाअत को और किसी कृतम की तरफ् भेजा जाये तो वह कासिद व रसूल यकोनन उस कौम व जमाअत से अफ़ज़ल होगा। जिस तरह हर नवी अपनी अपनी उम्मत की तरफ् मबऊस हुआ। और इसमें किसी ज़ी फ़हम को हुक्मे अहादीस के तहत इस्तेवाह नहीं हो सकता, लिहाज़ा ऑबिया अलैहिमुस्सलाम का एक एक सांस, औलिया की पूरी ज़िन्दगी से अफ़ज़ल है। इस लिये कि आंलिया जब अपनी आदत के मुताविक इंतेहा को पहुंचते हैं तब वह मुशाहेदे की ख़बर देते हैं और हिजाबे बशरीयत से बुलासी पाते हैं ख़्वाह वह कितने ही ऐन बरार क्यों न होंं? लेकिन नबी व स्ल का पहला कदम ही मुशाहेदे में हाता है जब नबी व रसूल की इब्तेदा हिल की इंतेहा होती है तो उनके साथ इन्हें क्यास भी नहीं किया जा सकता। क्या तुम नहीं देखते कि तमाम तालिबान हक औलिया का इत्तेफ़ाक है कि विफ़रेका से निकल कर मुकामे जमा में होना कमाले विलायत की मेराज है।

तफरेका व जमअ की सूरत: इसकी सूरत यह है कि जब बंदा ग़लवा-ए-पुढ़कात में किसी मंज़िल पर फायज़ होता है तो उसकी अक्ल फ़ेअल पर नज़र करने सं आजिज़ हो जाती है और शौके मुहब्बत में फायल हक्तिको का फेअल हो सारे जहान में नज़र आते हैं। इस सिलसिले में हज़रत अबू रूदबारी

हिमतुल्लाह अलैहि का इरशाद है किं-अगर इसका दीदार हमसे जुदा हो जाये तो हम से बंदगी का नाम जाता रहे। इसलिये कि इबादत की शर्फ इसके दीदार के बग़ैर हासिल नहीं हो सकता। अबिया के लिये यह मअने उनके हाल की इब्तेदा है। क्योंकि अबिया की तम्म जिन्दगी में तफ्रेका की सूरत पैदा ही नहीं होती और उनकी नफी व इसकत मसलक व मक्तअ, इक्बाल व एराज़ और हिदायत व निहायत सबके एन हैं चुनांचे हज़रत इब्राहीम खलीलुल्लाह अलेहिस्सलाम का डब्तेदाई हाल यह है कि जब आफ्ताब को देखा तो फ्रमाया "हाज़ारब्बी" और चांद सितारों के देखा तो फ्रमाया हाज़ा रब्बी उसकी वजह यह है कि आपके दिल पर हक का गुल्बा था और ऐन जमअ में अपने इज्तेमाअ के अंदर ग्रेर नज़र आया हो नहीं। अगर नज़र हाली भी तो दीदए जमअ की नज़र डाली और अपनी रोइका में बंज़ारी के इज़हार में फ्रमाया-

यानी में रूपोश होने वाले को पसंद नहीं करता गोया आपकी इबोदा में भी जमा है और इंतहा में भी जमा। बिला शक व शुवह यही विलायत की इबोदा व इंतहा है और नुब्बत की तो कोई इंतहा ही नहीं है यहां तक कि इनकी इबोदा अभी नुब्बत से है और इंतहा भी नुब्बत पर। और इससे पहले जबकि मख़लूह मीजूद न थी उस बक्त भी हक तआला की मुराद बही थे।

हज़रत का यज़ांद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलेहि से लोगों ने पूछा अविक अलेहिमुस्सलाम के अहवाल के बाबत कुछ फ्रमाइये? उन्होंने फ्रमाइ अफ्सोस कि हमें इनके बारे में कोई इख़्तेयार नहीं। जो कुछ भी इनके बारे में हम कहेंगे वह सब हम हो हम होंगे। अल्लाह तआ़ला ने ऑबया अलेहिमुस्सलम के नफ़ी व इस बात को इस दर्जा में रखा है कि वहां तक मख़लूक की क़् नहीं पहुंच सकती। जिस तरह ओलिया के मर्तवा के इदराक से आम लेंग आज़िज़ हैं क्योंकि इनका इदराक यहां है इसी तरह औलिया भी ओबिया के मर्तवा के इदराक से आज़िज़ हैं क्योंकि इनके इदराक इनसे पोशीदा है।

हज़रत बा यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलैहि अपने ज़माने के मुसल्लाह साहबे हुज्जत थे वह फ्रमाते हैं कि-

यानी मैंने देखा कि सबसे पहले मेरा बातिन आसमानों पर ले जाया स्थ मैंने किसी चीज़ की तरफ निगाह न डाली। जन्नत व दोज़ख़ दिखाये स्ये इन्हें तरफ भी निगाह न की, मौजूदात और हिजाबात से गुज़ारा गया उनकी तरफ भी इल्तेफ़ात न किया। उस वक्त में एक परिन्दा बन गया जिसका जिस्स अहदियत का और उसके बाल व पर दीमूमियत के थे मैं ज़ाते हक की मुहन्सी में मुसलसल परवाज़ करता रहा यहां तक कि में मुकामे तीज़या से गुज़रा औ अवित्यत के मैदान से मुरार्फ़ हुआ वहां मैंने अहदियत के दरख़्त देखें फिर अब मैंने निगाह डाली तो वह सब कुछ में ही मैं था।

इस बक्त मेंने मुनाजात की कि ए खुदा। मेरी खुदा को तेरा रास्ता ही नहीं क्षिता और मुझे अपनी खुदी से निकलने की कोई राह नज़र नहीं आती। मेरी हिनुमाई फ्रमा अब मुझे क्या करना चाहिये? फ्रमाने हक आया कि ए बा ख़ीदा तुम्हारी अपनी खुदी से निजात, हमारे दोस्त (यानी मुहम्मद रसूलुल्लाह हिल्ललाहु अलैहि वसल्लम्) की मुतावेअत सं वाबस्ता है। इनके क्दम मुबारक के नीचे की ख़ाक को अपनी आंखों का सुरमा बनाओं और उनकी खंबी में हमेशा मसरूफ् रहो। यह हिकायत बहुत तबील है अहले तरीकृत झको हज़रत बायज़ीद रहमतुल्लाह अलैहि की मेराज कहते हैं मेराज से उनकी बाद कुर्व हुन है।

अबिया की मेराज अज़रुए इज़हार इनकी ज़ात व जिस्म के साथ है और अतिया की मेराज अज़रुए हिम्मत व असरार है अबिया के अजसाम सफा व क्कीज़गी और कुर्ब से मुत्तिसिफ हैं। जिस तरह अंलिया के दिल इनके असरार अपसकन और यह फज़ीलत ज़ाहिर है इसकी सूरत यह है कि वली को अपने हत में मग़लूब करके मदहोरा कर दिया जाता है फिर इसके बातिनी दरजात के इससे ग़ायब करके कुर्बे हक से सरफ़राज़ कर दिया जाता है जब इनकी वापसी ज़लते सुहव की तरफ़ होती है तो वह तमाम दलायल इनके दिल में नक़्श ज़न की हैं और उनका इल्म इसे हासिल करता है लिहाज़ा वह हस्ती जिसके जिस्म के कुर्वे हक में ले जाये यानी नबी को और वह शख़्स जिसके फिक़ व बातिन के कुर्वे में ले जाया जाये यानी वली को। इन दोनों के दिमयान बड़ा फ़र्क है। फिरिश्तों पर अबिया और अौलिया की फ़ज़ीलत

वाज़ेह रहना चाहिये कि अहले सुन्तत व जमाअत और जम्हूर मशायखे भीकृत का इस पर इत्तेफाक है कि अबिया अलेहिमुस्सलाम और वह औलिया व महफूज़ हैं फ़रिश्तों से अफज़ल हैं इस सिलसिले में मुअतेज़ला का किलाफ़ है। वह फ़रिश्तों को ऑबिया से अफज़ल कहते हैं। इनका मज़हब कि फ़रिश्तों को मर्तबा बुलंद इनकी ख़लकृत लतीफ़ तर, और वह अल्लाह आला के सबसे बड़े फ़रमां बर्दार हैं। इसीलिये बेहतर है कि इन्हें अफज़ल है इसिलये कि बदनी इताअत बुलंद मरतबत और लतीफ ख़लकत कर इलाही के लिये इल्लत नहीं है फज़ीलत वहां होती है जहां हक तआला है जो कुछ तुम फ्रिश्तों के लिये कहते हो वह सब इबलीस को भी हासिल है लेकिन बिल इत्तेफाक वह मलऊन व रुसवा हुआ। लिहाज़ा फज़ीलत अं को है जिसे हक तआला दंकर ख़ल्क पर बरतरी अता फ्रमाये।

अविया अलेहिमुस्सलाम की अफज़िलयत का बड़ा सुबूत यह है है अल्लाह तआ़ला ने फ्रिश्तों को हुक्म दिया कि आदम अलेहिस्सलाम को ह्रव्स करें। यह कायदा मुसल्लम है कि जिसे सज्दा किया जाये उसका हाल हाल करने वाले के हाल से बुलंद होता है। अगर कोई यह कहे कि खाना काब पत्थर और बेहिस व हरकत जमाद है मुसलमान इससे अफज़ल होकर इस तरफ़ सज्दा करते हैं लिहाज़ा जायज़ है कि फ्रिश्ते हज़रत आदम अलेहिस्सल से अफज़ल हों अगर वह इन्हें सज्दा कर इसका जवाव हम यह देंगे कि बं शख़ा यह नहीं कहता कि मुसलमान खाना काबा या मस्जिद के महखा दीवार का सज्दा करता है सब यहीं कहते हैं कि खुदा को सज्दा करते हैं। बे हमारा यह कहना कि फ्रिश्तों ने आदम अलेहिस्सलाम को सज्दा करते हैं। बे हमका मतलब यह है कि उन्होंने खुदा के हुक्म की तामील में सजदा के था चुनांचे हक तआ़ला ने हुक्म दिया कि हम फ्रिश्तों को हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं। वह आदम को सज्दा करें और जब मुसलमानों को सज्दा का हुक्म देते हैं।

अपने रब को सजदा करो और इसकी बंदगी बजा लाओ और नेक्र क करो।

लिहाज़ा ख़ाना काबा आदम अलेहिस्सलाम की मानिंद नहीं है की मुसाफ़िर जब इबादत करना चाहता है तो सवारों को पुरत पर ख़ुदा की की इवादत करता है अगर सवारों का रुख ख़ाना कावा को तरफ न हो तो मं भुतसिव्वर होता है। इसी तरह वह शख़्स जिस पर सिमतं कि ब्ला ख़िर्म और जंगल में कोई बताने वाला भी न हो तो वह तहरीं करके दिल मुतकजोह होकर रुख कर नमाज़ अदा कर सकता है फ़िर्म हज़रत आदम को सज्दा करने में उज़ न हुआ। और जिसने अपने कि वज़ गढ़ा वह मलऊन व रुसवा हुआ। अहले बसीरत के लिये यह लिये वह का वाज़ंह काफी हैं।

बीज़ यह भी वाज़ेह रहना चाहिये कि फ्रिश्ते अगरचे मारेफ्ते इलाही में अविया के बराबर हैं लेकिन इससे इनके दर्जों में बराबरी किसी तरह ज़रूरी नहीं व्यक्ति फरिश्तों की खलकृत में न शहवत है न दिल में हिस्स व आज़। और वत्रवं में ज़ौक् व हीला है इनकी गिज़ा इताअत, इनका पीना, फ़रमान इलाही पर इक्षामत है। फिर यह कि आदमी की सरिशत शहवत से मुरक्किब है इससे मुआसी का इतेंकाब मुमिकिन है और दुनिया की ज़ेव व ज़ीनत इसके दिल पर असर अंदाज़ हो सकती है इसकी तबीयत में हिसं व हीला मांजें मार सकता है और शैतान को इसकी ज़ात पर इतना ग़लवा हासिल है कि वह लोगों में ख़ून के साथ गर्दिश करता है और वह इस नफ़्स के साथ चिमटा हुआ है जो तमाम बुगईयों और आफ़तों का सरचश्मा है। जिसके वजूद में यह तमाम बातें शामिल हाँ फिर वह गुल्बा-ए-शहवत के इसकान के साथ फिस्क व फुजूर से उज्तेनाव करे, सरापा हरीस होकर दुनिया से मुंह मांड़ लं। शैतानी वसवसे बाकी रहते हुए मआसी से रुजूअ व तौबा करे और नफ़्सानी ख़्वाहिशों से रुगरदानी करके बंदगी पर कायम और ताअत पर मुस्तहकम होकर मुजाहिदए नफ़्स और पुजादलए रौतानी में मरागूल हो दर हक़ीक़त वह फ़रिश्तों से अफ़ज़ल है क्योंकि फ्रिश्तों की खुलकृत में न तो शहवत से मारका आराई है और न उनकी वर्वायत में गिज़ा व लज़्ज़त की ख़्वाहिशा न बीवी बच्चों का ग्रम न ख़ेश व अकरबा की मशागूलियत न सबब व बसीला के मोहताज न उम्मीद व आफ्त का इस्तेग्राक् है। इनमें से मुझे उस शख़्स पर ताज्जुब होता है जो अफ़आल व किरदार में फज़्ल को देखता है। या ख़ूबी व जमाल में इज़्त को देखता है व इज्जत व माल में बुजुर्गों को तलाश करता है वह जल्द ही इस नेमत पर बुजुर्गों को अपने से ज़ायल देखेगा। वह मालिकुल आयान हक तआला के अफज़ाल को क्यों नहीं देखता। रज़ाए इलाही में इज़्ज़त और मारेफ़त व ईमान में बुजुर्गों को क्यों नहीं देखता ताकि इस नेमत को हमेशा मौजूद पाए और अपने दिल को दोनों जहान में खुश और शादमा देखे। जिब्राईल अलैहिस्सलाम हेज़ार हा साल ख़िलअत के इंतज़ार में ख़ुदा की बंदगी की लेकिन भिकी खिलअत हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम को ख़िदमत गुज़ारी में थी। वहां तक कि राबे मेराज हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की सवारी की खिर्मत की वह किस तरह हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से अफज़ल हो सकते हैं?

जिन बंदगाने खुदा ने दुनिया में नफ्स को मारने में रियाज़तें की रात कि मुजाहिदे किये, हक तआला ने इनके साथ मेहरबानी फ्रमाई और अपने दीवा से सरफ्राज़ करके तमाम ख़तरात से महफूज़ रखा।

जब फ्रिश्तों की नखूव्यत हद से बढ़ गयी और हर एक ने अपने मामल की सफ़ाई को दलील बनाकर बनी आदम के बारे में जुवाने मलामत दराज़ की तो हक तआला ने चाहा कि इनका हाल इन पर ज़ाहिर फ़रमाए चुनांचे फ़रमाय ऐ फ्रिश्तो। अपने में से तीन ऐसे बुजुर्ग अफ़राद को मुन्तख़ब कर लो जिन फ़ तुम्हें एतेमाद हो वह ज़मीन के ख़लीफ़ा हो जायें और मख़ल्के ख़ुदा को ग्रहे रास्त पर लायें, और बनी आदम में अदल व इंसाफ़ कायम करें। फ़रिश्तों ने तीन फ्रिश्ते चुन लिये इनमें से एक तो ज़मीन पर आने से पहले ही ज़मीन की आफ़तों को देखकर पनाह मांग गया। चुनांचे अल्लाह तआला ने उस फ़रिश्ते को रोक लिया और बाक़ी दो फ़रिश्ते ज़मीन पर आये अल्लाह तआला ने इन दोनों की सरिशत और ख़लकृत को बदल दिया। ताकि खाने पीने हे ख़्वाहिशमंद होकर शहवत की तरफ़ मायल हों। यहां तक कि इस पर इन्हें मसतीजिब सज़ा बनाया। इस तरह फ़रिश्तों ने बनी आदम की फ़्ज़ीला ब अंदाज़ा कर लिया।

खुलासए कलाम यह है कि ख़्वासे मोमिन ख़्वासे मलायका से अफ़्ल और अवाम मोमिन, आम फ़रिश्तों से अफ़्ज़ल हैं। लिहाज़ा वह जो मासूम व महफ़ूज़ नहीं वह हिफ़ज़ुहू और करामन कातिबोन से अफ़ज़ल हैं।

इस भायने में बकसरते अक्वाल हैं हर शेख ने इस सिलसिले में कुछ न कुछ फरमाया है अल्लाह तआ़ला जिसे चाहता है बुजुर्गी से सरफ्राज़ फ्रम्स है।

तसव्वुफ़ में हकीमों के मज़हब के मुताल्लेकात और सूफ़िया के बाहमी इख़्तेलाफ़ात यह हैं जिनको बतौर इख़्तसार हमने बयान कर दिया।

दर हकीकृत विलायत असरारे इलाही से एक सिर्र है जो रियाज़त व मुजाहिए और तर्बियते शेख के बग़ेर ज़ाहिर नहीं होता। और वली को वली ही पहचारी है अगर इस हकीकृत का इज़हार हर साहबे अक्ल पर जायज़ होता तो देख व दुश्मन की तमीज़ न रहती। और वासिल बहक, ग़ाफ़िल से मुमताज़ न होती लिहाज़ा मशीयते इलाही यही है कि दोस्ती व मुहब्बत के जीहर को ज़िल्ली व ख़्वारी की सोप यानी सदफ़ में लोगों से महफूज़ रखा जाये और उसे वलाज विश्व में खुपाया जाये ताकि इसका तालिब अपनं जाने अज़ीज़ को इसके कितहत खतरे में डाले इस जान लेवा दिखा में गुज़ारा करे और दिखा के किए में गोता जन होकर अपनी मुराद को हासिल करे, या इसी तलब में किया में कूच कर जाये।

८ फ़िरकुए ख़राज़िया

हराज़ी फिरका के पेशवा, हज़रत अबू सईद ख़राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि हरीकृत में इनकी तसानीफ वकसरत हैं और तज़रीद व इनकेताओं में इनका क्षित्र अज़ीम है। फ़ना व बका के हाल पर सबसे एहले उन्होंने ही गुफ़तगू क्षित्र और तरीकृत के तमाम रुमूज़ को आपने इन ही दो कलियों में पाशीदा हर दिया है।

अब में इनके मञ्जने जयान करके जिन्होंने इसमें गुलतियां को हैं ज़ाहिर करता हुंबाकि इनके मज़हब की मारेफ़त के साथ इनके उस्तेमाल का मकसद समझा असके।

### बका और फुना

अल्लाह तआला का इरशाद है-

जो तुम्हारे पास है वह फ़ना हो जायेगा और जो अल्लाह के पास है बाकी इने बला है।

स्क और जगह इरशाद है कि-

रूर ज़मीन पर जो कुछ है वह फ़ानी है और तुम्हारे रब की इज़्ज़त व जलाल <sup>इसी</sup> ज़ात बाक़ी रहने वाली है।

वाज़ंह रहना चाहिये कि इल्मे जुबान में फना व बका के साथ और मअने और इस्तेलाहे तरीकृत और जुबाने हाल में इसके मअने और हैं, उलमाए वाहिर जिस कृदर इनके मअने में हैरान हैं इतने और किसी मअने में नहीं हैं। कि वका के मअने इल्मे जुबान और इक्तेज़ाए लुग़त में तीन किस्म के हें, कि बका वह है जिसका इब्तेदाई किनारा भी फना हो और उसका वाहिर कि नारा भी फना। और दूसरे मअने यह हैं कि बका सिरे से मौजूद ही को और जब मौजूद हो जाये तो फिर वह फना ही न हो। जैसे बहिश्त व विवेश और जहाने आखेरत और इसके रहने वाले हैं। तीसरे मअने यह हैं कि

और इसके सिफात हैं। जो हमेशा से है और हमेशा अपनी कदीम मिफात हैं साथ बाकी रहेगा। और दायमी बका से मुराद इसकी दायमी वजूद है और कार भी किसी नोडयत से इसकी जात व सिफात में शरीक व सहीम नहीं है।

फ्ना का इतम यह है कि तुम ने जान लिया है कि दुनिया फानी है और बका का इतम यह है कि तुमने जान लिया है कि आखेरत बाकी है जैसा है अल्लाह तआ़ला का इरशाद है -

तजंमा : आखुरत बेहतर और वाकी रहने वाली है।

इस आयत में अवका का किलमा मुवालगा के लिये है क्योंकि आख़ात की इस के लियं इस जहान में फ़ना नहीं है लिकिन तरीकृत के इस्तेलाह में क्हाए हाल और फ़नाए हाल से मुराद यह है कि जहालत के लिये यकीनन फ़ना है और इल्स वाक़ी रहने वाला है। चुनांचे मासीयत फ़ानी है और ताअन वज़ी बंदा जब अपनी ताअत का इल्स हासिल कर लेता है तो ग़फ़लत व जहानक मादूम होकर बका के ज़िक्र में बाक़ी हो जाती है। मतलय यह कि बंदा जब स्क तआला को पहचान जाता है तो वह इसके इल्स के साथ वाक़ी हो जात है और इससे जहल फ़ना हो जाता है और जब से फ़ना होता है तो वह ग़फ़ल के ज़िक्र में बाक़ी होता है। यह बयान मज़मूम क्वीह औसाफ़ के दूर करने और महमूद व पसंदीदा औसाफ़ के क़ायम करने में है। लेकिन ख़्वासे अहले तरीकृत के नज़दीक यह मुगद नहीं है इनके इशारात असले तरीकृत में इल्म व हाल से मुताल्लिक नहीं है वह फ़ना व बका का इस्तेमाल विलायत के दर्जए कमाल के सिवा नहीं करते।

ख़्वासे अहले तर्गक्त के नज़दीक फ्ना व बका से मुत्तिसिफ् वह हज़ात हैं जो मुजाहिद को मुशक्कत से आज़ाद हैं और मक्ममात की कैद से और अहवाल के तगय्युर से निजात पाकर हुसूले मक्सूद में फायजुल मराम हो चुके हैं। इनके देखने की तमाम सलाहियतें हक तआला के दोदार के साथ वाबस्त हैं। इनके सुनने की तमाम कुट्वतें कलामें इलाही की समाअत के साथ वंबस हैं। इनके सुनने की तमाम कुट्वतें कलामें इलाही की समाअत के साथ वंवस हैं और दिल से जानने की तमाम इस्तेअदाद असरारे इलाही के हुमूल में हुंद मुनहिमक हो चुकी है यह साहबाने विलायत, अपने असरार के हुमूल में हुंद बोनी की आफ़त को देख चुके हैं। वह सबसे किनारा कश होकर मुगद में हैं इनके इरादे फना हो चुके हैं। वासिल बहक होकर हर दावे से बंज़ार और हर हाके इसदे फना हो चुके हैं। वासिल बहक होकर हर दावे से बंज़ार और हर हाज़ से मुनक्तअ करामतों से महजूब मव्यमात को देखने वाले होते हैं और

हे मुगद में आफ़तों का लिबास पहनने से बे मुगद होते हैं और हर मशरब हे बुदा होकर हर मानूस शय की उनसियत से अलाहदा होते हैं।

राकि हलाक हो तो मुशाहदे में हलाक हो और ज़िन्दा रहें तो मुशाहदा में

व्या रहें, इसी मअने में में कहता हूं कि-

वानों भैने फूना को अपनी ख़्वाहिश नापंद करके फूना किया है। इर अम्र में मरी ख़्वाहिश सिर्फ् तेरी मुहब्बत है।

बंदा जब अपने सिफाते बशारी को कुरेदता है तो वह चका के तमाम मअने

बन लेता है।

बतलब यह है कि बंदा बजूदे आसाफ की हालत में जब बसफ की आफ़तों है कार्त हो जाता है तब मुगद की फ़ना में मुगद की बका के साथ बाकी हो बहा है हता कि बुर्ब व बोड़द भी नहीं रहता। न बहरात व उन्स रहता है न कुब ब मुकर। न फिराक विसाल रहता है न मायूसी व खलआ। न अस्था व लाम रहते हैं न नुकूरा व रुसुम। इसी मअने में एक बुजुर्ग फरमाते हैं-

मंग मुकाम और रुसूम दोनों फुना हो गये।

अब नज़दांकी और दूरी कुछ नहीं रही।

उद यह मुझम फुना हो गये तब मेरे लिये हिदायत की राह खुली अब राहे

🤻 का ज़हूर वित्न क्सद फ्ना के बाद है।

दा हक़ोंकत अशिया की फ्ना इनकी आफ्तों को देखे बगैर और इनकी काहिश की नफी के बगैर दुरुस्त नहीं हो सकती। जिसे यह ख्याल है कि कांग फ्ना, उस चीज़ के हिजाब में होने के बगैर दुरुस्त नहीं वह ग़लती है। एसा नहीं है कि आदमी किसी चीज़ को दोस्त रखे और कहे कि में इसके बाकी है या यह कि वह किसी चीज़ से दुरुमनी रखे और यह कहे कि क्वां साथ फानी है। क्योंकि यह दोनों सिफ्तें तालिब की हैं। फना में मुहच्चत किया कि में गुन्ती है। और न बका में जमेश व तफ़रका की रोइयत। एक गराह कि में मुक्तें में गुन्तीं लाहक हुई है। इन का गुमान है कि ज़ात के गुम होने कि बाद की नाएंट करने का नाम फना है और बका यह है कि बाद के साथ के की किश नाएंट करने का नाम फना है और बका यह है कि बाद के साथ के की किश नाएंट करने का नाम फना है और बका यह है कि बाद के साथ

भिने (मेर मुनक्सम) मुल्क हिंदुस्तान में एक शक्स को देखा जो तफमीर किया और इल्म व फ्हम का मुद्दई था। इस मायने में उमने मुनाज़रा किया किया उसमें गुफ्तगू की तो पता चला कि वह न तो फना को जानता है और न बका को। क्दम व हुदूस के फर्क को भी नहीं जानता। ऐसे जाहित किय के लोग बहुत हैं जो फनाए कुल्लियत को जायज़ जानते हैं हालांकि यह कुन हुई हठधमी और मुकावरा है। किसी चीज़ के अजज़ाए तरकोबी की फना के इससे उन अजज़ा का इनफ़ेकाक क्तअन जायज़ नहीं। मैं इन जाहिल गृतत का से पूछता हूं कि ऐसी फना से तुम्हारा मुद्दआ़ क्या है? अगर यह कहं कि इस फ़ना मक्सूद है तो यह मुहाल है और अगर यह कहो कि वसफ़ की फ़ना मुह है तो उसे हम जायज़ रखते हैं। क्योंकि फ्ना एक अलाहेदा सिफ़त है और कु एक अलाहेदा सिफ़त बंदा इन दोनों सिफ़ात से मुत्तसिफ़ होगा। और यह मुहाल है कि कोई शख़्य अपने सिवा किसी दूसरे की सिफ़त से कायम हो।

नसतूरियों का मज़हब जो रूमी नसरानियों का है यह है कि हज़रत महब रिज़यल्लाहु अन्हा मुजाहिद के ज़िरये तमाम नासूती सिफ़ात को फ़ना कब लाहूती बका के साथ कायम हो गयीं। और उन्होंने ऐसी यका पाई है कि मक् की बका के साथ बाकी हो गयीं। और हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम इसे ब नतीजा और समरा हैं। हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम के अनासिर तरकीबी बे बुनियाद, इंसानी अनासिर नहीं कि इंसान के साथ बका पायें इनका तहकज़ बकाए अलूहियत के साथ हुआ है लिहाज़ा वह और इनकी बालिदा मरयम के अल्लाह तआला एक ही बका के साथ बाकी हैं जो कि कदीम है और हक तआला की सिफ़त है (मआज़ल्लाह) यह सब बातें इन हशिवयों के कि ह मवाफ़िक़ हैं जो मुजस्समा व मुशब्बा के क्रायल हैं और हक तआला को महते हवादिस कहते हैं और कदीम के लिये सिफ़ते हदूस जायज़ मानते हैं मआज़ल्लाह।

में इन सबके जवाब में कहता हूं कि क्या हदस कदम का महल होता है। क्या कदीम के लिये हुदूस की सिफ़त हो सकती है? और क्या हादिस के कि कदीम सिफ़त बन सकती है? इसका जायज़ रखना दहिरयों का मज़हब है के हुदूसे आलम की दलील को वातिल करते हैं और इससे मसनूअ और सार्व दोनों को कदीम कहना चाहते हैं। या दोनों को हादिस यानी मख़ल्क रानों खुदा के साथ और ना मख़ल्क कि हालूल मख़लूक के साथ बनाना चाहते हैं। ऐसी ख़राबी व बद नसीबी हैं को सज़ावार हो। क्योंकि वह कदीम को महले हवादिस या हवादिस को कदीम कहना वाहते हैं। की कदीम हो कहनी बहिर कदीम को सहले हवादिस या हवादिस को कदीम कहना वाहते हैं। लिहाज़ा मसनूअ और सानेअ दोनों को कदीम ही कहनी बहिर कदीम कहना हो।

क्षेत्र इलील से साबित है कि मसन्अ हादिस है तो ला मुहाला सानेअ का क्षेत्रहिस ही कहना चाहिये क्योंकि किसी चीज़ का महल उस चीज़ के एन क्षेत्रानिद होता है जब महल हादिस है तो चाहिये कि हाल भी हादिस हो। हिहाज़ इन सब बातों से लाज़िम आता है कि मुहदिस को क्दीम कहें या क्दीम का मुहदिस? हालांकि यह दानों जलालत व गुमराही हैं।

श्रुलासा यह कि जो चीज़ किया दूसरे के साथ मुत्तसित व मुत्तहिद और श्रुततिज़ हो इन दोनों का हुक्य यकसां होता है। लिहाज़ा हमारी वका हुक्सी सिफ्त है और हमारी फना हमारी यिफ्त। और हमारे औसाफ को हुक्सियत में हमारी फना हमारी वका की मानिद और हमारी बका हमारी फना ही गानिद है और हमारी फना ऐसी सिफ्त है जो हमारी बका के साथ एक और सिफ्त है।

इसके बाद अगर कोई फ़ना से यह मुराद ता कि बका का इससे कोई ताल्लुक की तो यह जायज़ है और अगर बका से यह मुराद ले कि फ़ना का इससे कोई कल्लुक नहीं तो यह भी जायज़ है क्योंकि इसकी मुराद इस फ़ना से गृंर के बिक्र को फ़ना है और बका से हक तअला के ज़िक्र की बका है।

जो अपनी मुराद से फानों हो गया वह मुरादे हक से बाकी हो गया। इसिलये कि बंद की मुगद फानी है और हक तआला की मुगद बाकी है का तुन अपनी मुराद से बाबरना हो गये तो तुम्हारी मुराद फानी हो गया और का के साथ इस का क्याम होगा। फिर जब हक तआला की मुराद के साथ काकी होंगे। और बका के साथ बाकी होंगे। इसकी मुराद के साथ बाकी होंगे। और बका के साथ बाकी हों। इसकी मिसाल एंगी है कि जो चीज़ आग के ग़ल्बा में होंगी इसके ग़ल्या के बजह से इसमें भा वहीं सिफ़त पैदा हो जायेगी जो आग की है। तो जब का जल्बा इस चीज़ की मिसफ़त पैदा हो जायेगी जो आग की है। तो जब का ग़ल्बा इस चीज़ की मिफ़त को दूसरी सिफ़त के साथ बदल देता है कि तआला के इरादा का ग़ल्बा आग के ग़ल्बा से बदर्जा करना बेहतर है। कि अप का यह तसर्हफ़ लोहे के बस्फ़ में है न कि लोहे की ज़ात में? क्योंकि हिंदी हरिएज़ आग नहीं बन जाता।

िना व बका में मशायख़ के रुमूज़ व लतायफ़

भूता व बका की तारीक में हर बुजुर्ग ने लतायफ व रुगूज़ बयान किये हैं कि यह में मज़हन अब सर्डद ख़राज़ी रहमतुलनाह अलेहि फ्रमाते हैं कि भूता यह है कि बंदा अपनी बंदगी की दोद से फ़ानी हो और बका यह है कि बंदा मुशाहदा इलाही से बाकी हो।

मतलब यह है कि अफ्आले घंटगी की रोड्यत में आफ्त है और बंदों की हकीकृत से यह उम वक्त रोटानाम होता है जबिक वह अपने अफ्आल को न देखें। और उन अफ्आल को देखने से यह फानी हो और फ्लि इन्हों की टोट से बाक़ी हो लिक इसके मागला की निसबत हक के साथ करना हो न कि इसके साथ। क्योंकि बंदा के साथ जब तक उन अफ्आल का ताल्युद रहेगा उस वक्त तक वह नाकिस रहगा। और जब हक तआला के माथ उन्हों निसबत हो जायेगी तो यह पूरे तौर पर कामिल हो जायेगा। निहाज़ा जब उन अपने मुताल्लेकृत से फानी हो जाता है तब कमाले इलाही में बाक़ी हो जाव है।

हज़रत याक् व नहरजारी रहमनुल्लाह अलेहि फ्रमात है कि -बंदगी की सहत व दुरुस्तर्गा फ्ना व बका में है।

क्योंकि जब तक बंदा अपने हर ताल्लुक व निसवत से बेज़ारी न कर खुल्म के साथ खिदमते इलाही के लायक नहीं चनता। लिहाज़ा इंगान का अर्थ ताल्लुक से बेज़ारी करना फना है और बंदगी में खुलूस का होना बका है।

हज़रत इब्राहीम शैयानी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

इख़्लास वहदानियत और बंदगी की दुम्प्तगी पर मुनहस्तिर है और जो उसहें मा सिवा है वह गृलत और वेदीनी है।

मतलब यह कि फ़ना व बका के इलम का कायदा इख़लास व वहदानिक पर है चूंकि जब बंदा हक तआ़ला की वहदानियत का इक्सर करता है तो वह अपने आपको हुक्ने इलाही में मग़ल्ब व मजबूर देखता है और जो मग़ल्ब होते है वह ग़ालिव के ग़ल्बा में फ़ानी होता है जिस वक्त उसकी फ़ना दुख्त है जाती है और अपने इज्ज़ का इक्सर करता है तब वह बजुज़ बंदगी के कुछ नहीं देखता और अपनी तमाम सलाहियतें बारगाहे इलाही में गुम कर देता है जा काई फ़ना व बका की इसके सिवा तारीफ़ करता है और वह फ़ना को ज़ात की फन और बका को बकाए हक् से ताबीर करता है वह ज़िन्दीबा है यह मज़हब में नसारा का है।

हुजूर सैयदुना दाता गंज बख़्ता रहमतुल्लाह अलैहि फरमाते हैं कि यह त<sup>हात्र</sup> अक्वाल बर एतेवार मअने क्रीव क्रीब हैं। अगरचे इबारात मुक़लिफ़ <sup>हैं हैंन</sup> सबकी हक्तेक्त यह है कि बंदा के लिये फ़ना जलाले हक् की दीद और <sup>उस्की</sup> अव्यत का करफ व मुराहिदा दिल से ताल्लुक रखता है, यहां तक कि अल्लाह क्याला के जलाल के गल्बा में उसके दिल से दुनिया व आखेरत फरामोश हो जाती है और उसकी हिम्मत की नज़र में अहवाल व मुकाम हकीर मालूम होने समते हैं। और उसकी हालत में जुहूर व करामत परागंदा और अक्ल व नफ़्स में कानी हो जाते हैं हत्या कि वह फना से भी फ़ानी हो जाता है और ऐन फ़ना में कुनी होकर उसकी जुवान हक के साथ गोया हो जाती है और उसके दिल में ख़शीयत और जिस्म में आजिज़ी पदा हो जाती है जिस तरह की इब्तेदा में इज़त आदम अलैहिस्सलाम के सलब से जुरियत के अख़राज के वक्त बंदगी है इक्तर में आफ़त शामिल न थी।

रक बुजुर्ग इस मफ़हूम को इस तरह अदा करते हैं कि यानी अगर मुझे तुझ तक पहुंचने की राह मालूम होती तो में सबसे अपने आपको फ़ना कर देता और तेरी याद में राता रहता।

और एक बुजुर्ग यूं फ्रमाते हैं कि-

यानी मेरी फ़ना में अपनी फ़ना की फ़ना है और ख़ुद को फ़ना करने में का पाना है। लिहाज़ा मैंने अपने नाम व जिस्म की आसाईशों को मिटा दिया है अबर तूने मुझसे कुछ पूछा तो मैं यही कहूंगा कि तू ही अलीम है।

फक्र व तसव्वुफ् में फ्ना व बका के अहकाम और उसका बयान यह था बिसे इख़्तेसार के साथ बयान कर दिया इस किताब में जहां भी फ्ना व बका ब ज़िक्र है इससे यही मुराद है। और यह कायदा ख़ज़ाज़ियों के मज़हब का और तमाम मशायख़ इसी अस्ल पर गामज़न हैं। इस जमाअत का आम मकृला कि जो जुदाइ दलीले विसाल हो वह बे अस्त नहीं होती।

### ९ फिरक्र ख़फ़ीफ़िया

खफ़ीफ़िया फिरकं के पेशवा, हजरत अबू अब्दुल्लाह मुहम्मद विन क्षेफ़ शीराज़ी रहमतुल्लाह अलंहि हैं जो अकाविर सादाते मशायख में से क्ष्मित व महबूब थे और अपने ज़माना में ज़ाहिरी व बातिनी उलूम के माहिर वातरीकृत के उलूम व फ़ुनून में उनकी तसानीफ मरहूर हैं। आपके फ़ज़ायल मनाकिब बेहद व बेशुमार हैं। आप मक्ष्मुल ज़माना अज़ीज़े नफ़्स और किनाज़ सिफ़ात थे। नफ़्सानी ख़्वाहिशों की पैरवी से किनाराकश थे। मेंने सुना कि उन्होंने चार सो निकाह किये थे इसकी वजह यह है कि आप शाही लोग आपसे बहुत ज़्यादा मुहब्बत करने लगे। जब आपका हाल आए आ आला हुआ तो शाही खानदान और रईसों की लड़िकयों ने हुसूले बरकत के खातिर आपसे निकाह की इस्तिह्आ की। आप उनसे निकाह करते और रक्षा में पहले, बाकरह हालत में तलाक दे दिया करते थे, अलबत्ता चालीस बोविष एमी खुश नसीव थीं जिन्होंने एक एक दो दो या तीन तीन रातें गुज़ाती थीं हुन से सिर्फ एक वीवी चालीस साल तक इनकी सोहबत में रही वह एक वर्ज़ की लड़की थी।

हज़रत अबुल हसन अली विन बकरान शीराज़ी रहमतुल्लाह अलेहि 🗟 मुझसं बयान किया कि इनके ज़माना-ए हुकूमत में औरतों की एक जमा इस पर मुत्तिफिक थी कि इस राख्स से खलवत में कोई खास राहवानी उन्हा नहीं देखें गये। हर एक के दिल में किस्म किस्म के वसवसे पदा होते और हैत व नाज्जुब का इज़हार करती थीं। इससे पहले सब यह जानते थे कि वह शहरा में खास मिज़ाज रखते है और सब यही कहते थे कि इनकी सोहबत का ख वज़ीरज़ादी के सिवा और कोई नहीं जानता। क्योंकि इनकी संहबत में की सालहा साल रही है और उनकी चहती वीवी हैं। हज़रत अबुल हसन फ़रफ़ हैं कि हमने दो आदमियों को मुन्तख़ब करक वज़ीरज़ादी के पास भेजा। उन्हों उनसे पूछा रोख को तुम से बड़ी मुहब्बत रही है इसलिये हमें उनकी संहब की कोई खास बात बताओ। वज़ीरज़ादी ने कहा जिस दिन में उनके निका में आयी उस वक्त किसी ने मुझसे कहा कि आज रौख़ तुम्हारे पास रहेंगे। रैरे उम्दा किस्म का खाना तैयार किया और खुद को ख़ूव बनाया संवारा। उन 🕏 मेरे पाम तररीफ़ लाये तो मैंने खाना लाकर आगे रखा इसके बाद उन्होंने की तरफ कुछ देर गाँर से देखा फिर खाने की तरफ कुछ देर नज़रें जपाई। बार 🕬 मरा हाथ पकड़ कर अपनी आस्तीन में ले गये मेंने सीना से लेकर नाफ 🙉 पंद्रह गिरह पड़ी हुई पाईं। उन्होंने फ़रमाया ए वज़ीर की दुख़्तर! पूछो कि अ गिरहें कैसी हैं? मेरे दर्याफ़्त करने पर फ़रमाया यह सब सोज़िश और सब है शिद्दत से पड़ी हुई गिरहें हैं क्योंकि मैंने हमेशा ऐसे ख़ुबस्रत व हमें विके और ऐसे लज़ीज़ ख़ुश्वृदार खानों पर सन्न किया है यह फ़रमाकर वह उठ <sup>छी</sup> हुए। सबसे वड़ा पामला जो मेर याथ उनका हुआ वह यही था।

तसब्बुफ् में इनके भज़हब की खुसूसियत गृंवत और हुज़्र है जिसकी हैं की में बयान नहीं किया जा सकता नाहण मक्द्र भर ध्यान करने की कॉशिश की ग़ैबत और हुजूर

वत व हुजूर ऐसी दो इवारतें और कलिमें हैं जो मक्सूद के ऐन मफ़हूम क्रेड्यान करते हैं अवस व साया की मानिंद हैं (गाया लफ्ज़ों में इनके मक्स्द अ हकीकी मफ्हम अदा करना ना मुमिकिन है। यह दोना लफ्ज एक दूसरे ही ज़िंद हैं। जो अरबाबे जुबान और अहले मआनी के दर्मियान बकसरत महाअमल हैं लिहाज़ा हुजूर से मुराद वह हुजूरे कल्च है जो यकीनी विलायत हु साथ होता है कि इसके लिये ग़बी हुक्म ऐनी हुक्म की मानिंद हो जाये। और ग़ैव से मुराद, मासिवा अल्लाह सं दिल का गायव होना है यहां तक ह वह अपने आपसे भी गायब होकर अपनी गृंबत से भी गायब हो जाये और अपनी ग़ेबत को भी वह खुद न देख सके। इसकी अलामत यह है कि वह रसमी हुमों से भी किनाराकरा हो। जिस तरह नबी इतेंकाब हराम से मासूग होता है तिहाज़ा अपने से ग़ैवत हक् से हुजूर है और हक से हुजूरी अपने से ग़ैबत हे बुनांचे जो अपने से गायव हो गया वह हक तआ़ला के हुजूर पहुंच गया और हे हक तआला में हाज़िर हो गया वह अपने से ग़ायव हो गया। क्योंकि दिल ब मालिक हक् तआला है जब किसी जज़्बर हक् से तालिब का दिल मग़लूव हे जयं तो उसके नज़दीक दिल को ग़ैवत, हुजूर की मिस्ल हो जाती है और उस बक्त दिल से शिर्कत व किस्मत उठ जाती है और अपने से भी निसबत कित्य हो जाती है।

क बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि-

अब वह कैसे तक्सीम हो?

जब दिल का मालिक अल्लाह तआला के सिवा और कोई नहीं रहता तो की वक्त वह ख़्वाह गायब हो या हाज़िर, उसी के क्क़ों व तसर्हफ़ में होता है। जोर नज़री हुक्म में ऐन के साथ होता है। तमाम अरवावे तरीकृत की दलील की सुलूक है अलबत्ता मशायख़ को जो इख़तेलाफ़ है वह इसमें है कि एक पिंह हुजूर को गृंबत पर मुक़्इम रखता है और दूसरा गरोह गृंबत को हुजूर पर विवीह देता है जैसा कि सुकर व सुहव में हमने बयान किया। लेकिन फ़र्क यह कि सुहव सुकर सिफ़ाते बशरिया के वाक़ी रहते की निशानदेही करते हैं और जित व हुजूर इन के फ़न होने का पता देता हैं। लिहाज़ा मैदाने तहक़ीक़ में इसका वहाएजाज़ है और जो मशायख़ गृंबत को हुजूर पर मुक़इम रखते हैं उनमें हज़रत की अता, हुसैन बिन मंसूर, अब बकर शिबली, पंदार हुसैन, अब हमज़ा

बगदादी और समनून मुहिब रहमहुमुल्लाह हैं।

अहले इराक् को एक जमाअत कहती है कि राहे हक्में सबसे बड़ा हिस्स तू खुद है जब तूने अपने आपको गायब कर लिया तो तुझसे हस्ती को बरकार व साबित रखने वाली तमाम आफ्तें फ्ना हो जाती है। और जमाना के काले बदल जाते हैं। मुरीदों के तमाम मुकामात तेरे लिये हिजाब तालिवों के तिन्ह अहवाल, तेरी आफ्तगाह बन जात हैं। असरार ज़माना नाबूद हो गये इरादा का कायम रखने वाली चीज़ें ज़लील हो जाती हैं। अपने वजूद और गैरुल्लाह ह वजूद को दखने से आखें जल जाती हैं और बशरी औसाफ अपनी जनह कुरक् की आग से खुद बख़ुद नेस्त व नावूद हो जाते हैं और ऐसी सूरत हो जाते है कि अल्लाह तआ़ला ने इस नैबत की हालत में तुझे आदम की पीठ से निकाल औ॰ अपना कलामे अजीज़ तुझे सुनाया फिर ख़िलअते तौहीद और पुराहित के लिवास से तुझे सरफराज़ फरमाया। जब तक तू अपने से गायव रहेगा वासाहे हक् में बे हिजाब हाज़िर रहेगा और जब तक अपनी सिफात के साथ हाज़ि रहंगा तो कुरबते हक से गायब रहेगा। तेरी हलाकत, तेरे बशरी सिफात को हास्हि में हं अल्लाह तआ़ला के इरशाद का यही मतलब है कि-

यक़ीनन तुम हमारे हुजूर अकेले आये जिस तरह हमने तुम्हें पहली महंब पेदा फ्रमाया-

हज़रत महासबी इज़रत जुनैद बग़दादी, सुहेल बिन अब्दुल्लाह तसको, अबू हफ्स हद्दाद, अबू हमदून कस्सार, अबू मुहम्मद जरीरी, साहबं भद्धाः हिजरमी और मुहम्मद बिन हनीफ् रहमहुमुल्लाह के अलावा एक और जगआ का मज़हब यह है कि हुजूर ग़ेबत से मुक़द्दम है इसलिये कि तमाम ख़ूबियां हुई में हासिल होती हैं और अपने से ग़ैबत तो हुजूरे हक का रास्ता है जब हुजूरे हक् हासिल हो गया तो पहुंचने का रास्ता तो आफ़त है लिहाज़ा जो शख़्स <sup>असे</sup> से ग़ायव हो गया, यक्तोनन वह बारगाहे हक् में हाज़िर हो गया। ग़ैबत का फाय तो हुजूर है बे हुजूर ग़ैबत दीवानगी और मग़लूबियत है मुनासिव यही है कि <sup>ताहि</sup> गुफलत हो जाओ ताकि ग़ैबत का जो मकसूद है यानी हुजूर वह हासिल हो अर्थ जिस वक्त मक्सूद हासिल हो जाता है उस वक्त इल्लत साकित हो जाते है इसी मअने में यह शेर है-

> गायब वह नहीं जो शहरों सं गायब है बल्कि गायब वह है जो मक्सूद व मुराद से गायब है

वह हाज़िर नहीं जिसकी मुराद मौजूद न हो वित्क वह हाज़िर है जिएे छ्वाहिश कुछ न हों यहां तक कि वह मुराद से मालामाल हो जाये

मतलब यह है कि जो बस्ती व शहर से गायब है वह दरअसल गायब नहीं हैं बिल्क वह गायब है जो अपने हर इरादा से गायब हो हत्ता कि इक् तआला है। इरादा ही इसका इरादा बन जाये और जिसमें चीज़ों का इरादा न हो उसे हिन्द नहीं कहते बल्कि हाज़िर वह है जिसके दिल में रानाई और दिलपसंदी हो ताकि इसमें दुनिया व आखेरत की फिक्क न रहे और ख्वाहिश से उसे गहत न हो। इसी मअने में एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं-

जिसका हाल यह न हो कि वह अपने से और नफ़्सानी ख़्वाहिशों से इंसान और अज़ीज़ों से फ़ानी हो वह गोया नफ़्यानी ख़्वाहिशों के हुसूल और नेक अंजाम की तमन्त्रा में मरातिब के दिमंयान ठहरा हुआ है।

मशहूर वाकिया है कि हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलंहि का एक मृदि हज़रत बा यज़ीद वुसतामी रहमतुल्लाह अलंहि की ज़ियारत के इरादे से ग्या दरवाज़े पर पहुंचकर उसने दस्तक दी। हज़रत वा यज़ीद ने पूछा कौन है? क्या चाहते हो? जवाब दिया कि हज़रत बा यज़ीद की ज़ियारत को आया हूं। पूछा बा यज़ीद कौन है? कहां है वह क्या है में मुद्दत से बा यज़ीद को तलाश कर रहा हूं मगर वह नहीं मिलता। जब मुरीद ने वापस होकर हज़रत जुन्नून मिसरी में यह हाल बयान किया तो उन्होंने फ़रमाया-

मंत्र भाई बा यज़ीद बुस्तामी तो खुदा की तरफ जाने वालों में जा मिला। हज़रत जुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि के पास आकर एक शख़्स ने रख़्वास्त की कि थोड़ी देर मेर पाम रहकर कुछ बातें कर लीजिये मुझे आपसे कुछ अर्ज करना है।

आपने फ्रमाया ऐ जवां मर्ट तुम मुझसे वह चाहते हां जिसे असां से में खुर चाहता हूं वरसों से इसी तमना में हूं कि एक लम्हा के लिये अपने आप के मांजूद हो जाऊं लेकिन अब तक ऐसा बक्त नहीं आया। फिर हमें बताओं में हुम्हारे साथ कैसे रह सकता हूं? इससे मालूम हुआ कि ग़ैबत में हिजाब की किरत है और हुजूर में मुशाहिद की राहत। तमाम अहवाल में मुशाहिद हिजाब की मानिंद नहीं होता। इसी मअने में हज़रत अब सईद रहमतुल्लाह अलेहि फिराते के

गुहब्बत के चांद से हिजरत के बादल नापैद हो गये और गृंवत की नारीक से सुबह का तड़का चमक उठा।

गृंबत व हुजूर के फ्क्रं में भशायख के बकसरत लतायफ, हालात और ज़ाहिरी अक्वाल हैं जिनका मफ्ह्म बाहम क्रींब करीब है। यानी बाराहि हुट्ट का हुज्य और अपने से गृंवत बरावर है। क्योंकि अपने में गृंबत का प्रकृति हुजूर है और जो अपने से गृंबब नहीं है वह बारगाह हक मे हाजिर नहीं है और जो हाजिर है वह गृंबब है। जिस तरह हज़रत अब्बृब अलेहिस्मलाम ने ज़ुले बला के बक्त फ्रयाद में अपने आपको न देखा बल्कि वह इस हाल में अपने आपसे गृंबब थे इसलिये हक् तआला ने इनकी एन फ्रियाद को यह से हुट्ट नहीं होने दिया। उन्होंने फ्रियाद की कि ऐ खुदा में तकलीफ में हु तृ हो वहुट्ट मेहरबान है हक् तआला ने फ्रयाया-

(अय्यूब साबिर था) लिहाज़ा हमने उसकी फ्रियाद सुन। और उसकी तकलीफ़ को दूर कर दिया।

हज़रत जुनेद बग़दादी ग्हमतुल्लाह अलेहि ययान करते हैं कि मुझ पर ग्रंस ज़माना भी नुज़ग है कि तमाम ज़मान व आसमान वाल मेगी गरेशाना पर ग्रंह थे। फिर ऐसा ज़माना भी आया है कि मैं उनकी गृंबत पर रंग्ता था। अब ग्रंप ज़माना आ गया है कि मुझे न अपनी ख़बर है न ज़मान व आसमान को। ब हुज़ूरे हक के मुताल्लिक बेहतरीन इशारा है।

यह हैं ग़ैबत व हुजूर के मअने जिसे मैंने इख़्तेसार के साथ बयान कर रिय ताकि खुफीफियों का मसलक मालूम हो जाये कि ग़ैबत व हुजूर से उनकी स्व मुराद है।

१० फिरक्ए सियारिया

सियारी फिरका के पेरावा, हज़रत अवुल अब्बास सियारी रहमतुल्ल अलेहि हैं जो मरू के इमाम तमाम उलूम के आलिम और हज़रत अव बंध वासती के मुसाहिब थे। शहरे निसा और मरू में इनके मुरीदीन बंब मर्ति तसव्ववुफ का कोई मज़हब अपने हाल पर वाकी नहीं है लेकिए इनका मर्सिल अब भी अपने हाल पर वाकी है क्योंकि यह दोनों इस मज़हब के रहनुमें से कभी खाली न रहे। इनके मुरीदीन व तलामिज़ा ने इनके मज़हब की हमी हिफाज़त की है और उन्होंने इनके लिये बकसरत रसायल लिखे हैं। मेने शहर मरव में इनके कुछ खुतृत न रसायल देखे हैं जा निहायत की

बुद्धा है सारी मज़हब की खुस्सियत जमा व तफ़ेरका है जो तमाम अहले हम के दिमंबान मुस्तअमल है हर गरोह ने अपनी मरुाद और अपनी हबारतों हे समझते में इन दोनों किलिमात का इस्तमाल किया है लिकन हर एक की बाहत एक दूसरे में मुख़्तिलिफ़ रही है चुनांचे मज़हवे मुहायबी में जमअ व हुक्का म मुराद, किमी चीज़ वे. शुमार में जमा और इफ़्तेग़क़ लिया गया है और उसहावे लुगृत इनसे मुराद नामों का जमा करना और उनका कई लेते हैं। हज़रात फुक़हा ने नस का जमा करना और उनका मिस्वात को बुद्दा करना मा नस का जमा करना और उनका मुराद लिया है और उस्ते का जमा करना और क्यास को जुद्दा करना मुराद लिया है और उस्ते कलाम वालों ने सिफ़ात ज़ात का जमा और सिफ़ात फ़ेअल का हफ़्का मुराद लिया है लेकिन मशायख़े तरीकृत के नज़दीक इनमें से कोई मुराद की है बिल्क उनकी मुगद वह है जिसे हम बयान कर नहें हैं।

### जमअ व तफ्रेका

अन्तराह तआला ने एक जगह अपनी दावत में तमाम मरङ्ग्लूक को जमा कहं फ्रमाया-

अन्ताह तआला सतामती के घर की तरफ बुलाता है। दूसरी जगह हिदायते हक् में इन्हें तफ़रेका के साथ बयान किया कि -अल्लाह जिसे चाहता है सिराते मुस्तकीम की हिदायत फ़रमाता है -

दावत में तो अल्लाह तआला ने सब को जमा करके पुकारा और इज़हारे क्षांयत में एक गरोह को हुक्म से ख़ारिज करके बयान किया और बाक़ी को ह्म्म में जमा कर दिया गोया एक गरोह को तो मरदूद व रुमवा करके एक्स कर दिया और इन्हें जुदा कर दिया। और कुछ को तौफ़ीक दंकर मक्ख़न बनाया और कुछ को तौफ़ीक दंकर मक्ख़न बनाया और कुछ को गुमानंअत के ज़रिये जमा करके निकाला। एक गरोह को असमत वे और एक गरोह को आफ़त को तरफ़ मीलान दिया। लिहाज़ा हस मज़ने में क्षिक व असरार और हक तआला की मालूम व मुराद में लफ़्ज़ जमा है और बाब व नहीं के इज़हार में लफ़्ज़ तफ़रेक़ा है चुनाचे हज़रत इब्राहीम अलैहिस्मलाम के हक्म दिया कि अपने फ़रज़ंद हज़रत इस्माईल अलैहिस्मलाम को कुरवान कि दें हालांकि मशीयते इलाही यह थी कि ऐसा न हो। इबर्तास को हुक्म दिया कि हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को सज्दा करे और मशीयते इलाही यह थी कि हज़रत आदम अलैहिस्सलाम से फ़रगाया कि दाना गंदुम के बह सज्दा न करे। हज़रत आदम अलैहिस्सलाम से फ़रगाया कि दाना गंदुम माम माम मशीयते इलाही यह थी कि वह खायें। इस किस्म की बकसरत माम साले माम माम मशीयते इलाही यह थी कि वह खायें। इस किस्म की बकसरत माम साले मिलती हैं।

# जमा व तफ्रेका की तारीफ़

तसब्बुफ़ में जमा व तफ़रेका की तारीफ़ यह है कि -

जमा वह है जो अपने औसाफ के साथ जमा हो और तफ्रंका का है 🗃 अपने अफ्आल से जुदा हो इससे मुराद, मुकम्मल हरादा का इंक्ताअ और इरादए इलाही के इसवात में खुल्क के तसर्हफ़ का मुकम्मल तर्क है। इस तारीफ़ पर मअतज़ला के सिवा तमाम अहले सुन्तत व अल जमाअत और तमाय मशायख् का इजमाअ है। अलबत्ता इनके इस्तेमाल में मशायख् का इख्नेलाफ है चुनांचे एक गरोह इन दोनों कलिमात को तौहीद पर महनूल करता है और कहता है कि जमा के दो दर्जे हैं एक हक तआला के औरराफ में दूसरा बंहें के औसाफ में। हक तआला के औसाफ़ से जिसका ताल्लुक़ है वह तौहीर का भेद है जिस पर बंदा का कोई इख़्तेयार नहीं है और जो बंदों के औसाफ में है उससं मुराद, तोहीद में सिदके अकीदत और सेहते अज़ीमत है। यह कोल हज़क अबू अली अलैहिर्रहमा का है। दूसरा गरोह हक तआला के आंसाफ पर महमूल करता है। चुनाचे वह कहता है जमा हक तआ़ला की सिफ़त है और तफ़रका हक् तआ़ला का फ़ेअल। हक् तआ़ला के सिफ़्त व फ़ेअल में बंदे को कोई इख़्तेयार नहीं है। इसलिये कि हक् तआ़ला की अलूहियत में कोई राय मुतनाज़ नहीं है जमअ ज़ात व सिफ़ात इसी के लिय है क्योंकि जमअ असल में बतकी का मकतज़ी है हक तआला की ज़ात व सिफ़ाद में कोई इसका मसावी नहीं और इसकी जुदाई में खलक की तफसील व डवारत मुजतमअ नहीं है। इसके मअनी यह हैं कि अल्लाह तआ़ला के सिफ़ात क्दीम में और वह इसी के साथ मुख्तस हैं। और इनका कियाम भी इसी के साथ है और इनकी ख़ुसूसियत भी इसी से वाबस्ता हैं चूंकि हक तआला की ज़ात व सिफ़ात में दोई नहीं है। और न इसकी वहदानियत में फ़र्क़ व अदद रवा है इस लिहाज़ से जमा का इस्तेमान हक् तआला के सिया किसी और के लिये जायज़ न हांगा।

लेकिन हुक्य में तफरेका अल्लाह तआला के अफआल से मुताल्लिक हैं क्योंकि तमाम अहकाम मुतफरिक हैं किसी के लिये वजूद का हुक्म है और किसी के लिये अदम का। इस लिहाज़ से जमा का इस्तमाल हो इसमें एक की फ़ना का हुक्म है और दूसरे को बका का हुक्म।

एक गरोह वह है जो तफ्रेका को इल्मे इलाही पर महमूल करता है व्य<sup>त्व</sup> वह कहता है कि- ij

ASI, 481 '38

तहिद का इतम जमा, और अहकाम का इतम तफ्रेका है। इस लिहाज़ से इतमे उसूल जमा और इतमे फ्रांअ तफ्रेका होंगे। इक बुजुर्ग का कौल यह है कि...

जिस पर अहले इल्म का इज्मा हो वह जमा और जिसमें इनका डख़्तेलाफ़ हो वह तफ़रेका है।

लिकन जम्हूर मुहक्केकीन तसक्वुफ् की इबारात व इशारात में तफ्रेका से प्रकासिब (बंद के इख़्तयारी आमाल) और जमा से मुवाहिब (मुजाहिद और प्रशाहेद) मुगद लियं हैं लिहाज़ा जो बंदा मुजाहिद के ज़िरयं वासिल वहक हो वह तफ्रेका है और हंक तआला को तरफ स बंदा पर जो खास इनायत व हिरायत हो वह जमा है और बंदे की इज़्जत व तकरीम इसमें है कि यह अपने वब्रं अफ् आल और जमाले हक के लिये मुजाहिद की कुदरत में अपने अफ्आल की आफ़तों से महफूज़ रहे। और अपने अफ़आल की या अताए फ़ले इलाही जानकर मुशाहेदे को हिदायत इलाही के दामन म मनफ़ी दंखें लिहाज़ा ऐसा बंदा अपने हर इक्ममत में हक तआला के साथ कायम होकर इस बायनात और ओसाफ़ में इसका वकील होगा। और इसके तमाम अफ़आल की निसवत है महफूज़ हो जायेगा जैसा कि हक तआला ने हिदायत इतीब सल्लल्लाह अलेहि वसल्लम के ज़िरये ववस्ता हज़रत जिब्राईल अलेहिस्सलाम हदीसे बुदसी में फ़िराया-

मेरा बंदा नवाफिल कं ज़िरये मेरी कुरबत का हमेरा। ख़्त्राहां रहता है यहां तक के में उसे अपना महत्व्व बना लेता हूं फिर जब मैं अपने किसी बंदे का अपना नित्व बना लेता हूं तो में उसके कान आंख हाथ और जुबान हो जाता हूं वह ज़िसे सुनता है मुझसे ही देखता, मुझसे ही बोलता और मुझसे एकड़ता है।

मतलब यह है कि हमारा बंदा मुजाहिदे के ज़िरये जब हमारा मुक्रंब होकर महिवृद हो जाता है तो हम उसके वजृद को इससे फना कर देते हैं और इसके अफ़ आल की निसवत को इससे उठा लेते हैं हत्ता कि वह हमारे ज़िरये ही सुनता है जो वह सुने और हमारे ही ज़िरये बोलता है जब वह वाले और हमारे ही ज़िरये किता है जव वह देखे। और हमारे ज़िरये पकड़ता है जव वह एकड़े। गोया कि हमारे ज़िक्क में ऐसा मुस्तग्रक हो जाता है कि वह ज़िक्क का ममल्ब बन किता है और इसके ज़िक्क में इसका कसब मफ़क्द हो जाता है और हमारा ज़िक्क

इसके ज़िक्र का मुलतान बन जाता है और इसके ज़िक्र में आदिमयत की निम्बत जुदा हो जाती है। लिहाज़ा इसका ज़िक्र हमारा ही ज़िक्र होगा हता कि वहानते गुलवा वह इसी के साथ मौसूफ़ होगा। चुनांचे हज़रत वा यज़ीद बुसतामां मृत्यह हाल में नाम लगाते हैं कि यानी पाकी है मुझे कितनी ही वड़ी मेरी शान वह जा कुछ फ्रमाया हक, तआला की गुफ़तार से था और जो कहा हक कहा।

हुजूर अकरम सत्न्यल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया-

हक् तआला हज़रत उमर की जुवान में बोलता है इसकी हक़ीक़त इस तरह पर है कि आदिमियत पर जब हक़ तआ़ला के ग़ल्बा का ज़हर होता है तो अल्लाह तआ़ला उसे उसकी हरती से निकाल देता है यहां तक कि उसकी तम्म बातें हक़ तआ़ला ही की फरमूदा होती हैं। इस इस्तेहाला के बावजूद कि हक़ तआ़ला किसी में हल्ल नहीं करता और न किसी मख़लूक़ या ममनूअ में मुमतीज़ब व मुत्तहिद हो जाता है और न किसी चीज़ में वह पैवस्त होता है।

अलबत्ता यह जायज है कि हक तआला की मुहब्बत बंदे के दिल पर मिन हो जाये और इसके गृल्बा की ज़्यादता में इसकी अक्त व तबअ इसकी बदंख में आजिज़ आ जाये और इसका ऊम्र इसके कसब से साकित हो जाये! इस दर्जा में इस हालत का नाम जमा है जिस तरह कि हुजूर अकरम सल्तल्लाह अलीह वसल्तम मुहब्बते इलाही में ऐसे मुस्तग्रक व मगृलूब थे कि जो फेअल आपसे रुनुमा होता अल्लाह तआला इस फेअल की निसवत को आपमें रू फ्रियाता और फ्रियाता कि वह फेअल मेरा था आपका न था। हर चंद कि इस फेअल का जुहूर व मुदूर आप से हुआ चुनांचे इरशादे हक है-

ए महबूब वह मुरते खाळ जो आपने दुश्मनों पर फेंकी थी वह आपने नहीं

फॅकी बल्कि हमने फेंकी थी।

इसी किस्म का फंअल. जब हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम से सादिर हुआ तो हक् तआला ने इस फ्रेअल की निमवत इनकी तरफ करते हुए फ्रमायी-

हज़रत दाऊद ने जालूत को कृत्ल किया। यह हालत तफ्रेंका की भी अल्लाह तआला ने दोनों निवयों के अफ्आल में फ्रकं व इम्तेयाज़ रखा। इस के फ्रेंअल की निसवत उनकी तरफ हो रखी और यह निसबत फ्रेंअल महत आफ़त व हवादिस है और दूसर के फ्रेंअल की निसबत अपनी तरफ फ्रांकी आफ़त कल्लाह तआला क्दांम है लिहाज़ा इसकी तरफ निसबत फ्रेंअल, आफ़ी चूंकि अल्लाह तआला क्दांम है लिहाज़ा इसकी तरफ निसबत फ्रेंअल, आफ़ी चूंकि अल्लाह तआला क्दांम है लिहाज़ा इसकी तरफ निसबत फ्रेंअल, आफ़ी चूंकि अल्लाह तआला क्दांम है लिहाज़ा इसकी तरफ निसबत फ्रेंअल सर्ज़द हो है

ग्रामी के अफ्आल की जिन्स से और उसके क्बील से न हो तो यकीनन सके फेअल का फायल हक तआला है और एजाज़ व करामत सव कुछ इसके ग्रामिल है। तिहाज़ा तमाम आदी अफ्आल तफ्रेक़ा हैं और तमाम नाक़िज़ं ग्रामिल है। तिहाज़ा तमाम आदी अफ्आल तफ्रेक़ा हैं और तमाम नाक़िज़ं ग्रामि फेअल जमा हैं क्योंकि एक रात में काव कांसेन पहुंचना फेअल आदी की श्रेम यह बजुज़ फेअल इलाही मुमिकन नहीं। इसी तरह गायत टर्जा क्वी और दुरुस्त बात कहना फेअले आदी नहीं, यह भी फेअले इलाही के क्षा मुमिकन नहीं और आग से न जलना भी फेअले आदी नहीं यह भा फेअले इलाही के क्षा मुमिकन नहीं। और ग्रेब्वियत में दुरुस्त व सहीह बात कहना भी फेअल आदी नहीं यह भी इसके फेअल के बग़ेर मुमिकन नहीं। गर्ज़ कि अलाह तआला ने औंबया व ओलिया को यह मोजिज़ात व करामात अता क्रमाकर इनके अफ्आल को अपनी तरफ मंमूब फ्रमाया और इन अफ्आल को अपनी हो फेअल बताया। जर्बाक महबूबों का फेअल इसी का फेअल क्रार ग्रा तो इनकी बेअत, खुदा की बेअत और इनकी इताअत खुदा की इताअत हुं बुनाचे हक तआला का उरशाद है-

यक्तिन जिन्होंने आपके हाथ पर वंश्रत की उन्होंने अल्लाह से वंश्रत की। जिसने रसूल की इताश्रत की विलाशुबह उसने अल्लाह की इताश्रत की। खुलासा यह कि महयूगाने खूदा और तथा अल्लाह असरारे इलाही से तो मजरमा और मामलात व इज़हार से मुफ़तरक हैं। यहां तक कि इन्तेमश्र के साथ बंदगी में इकामत का इज़हार सहीह व दुरुस्त है।

एक बुजुर्ग फ्रमात हैं-

मेरा बाति मुतहविक्क ता मरी जुवान न तरी मुनाजात की लिहाज़ा हम कुछ

भनों में जमा और कुछ मानी में मुफ़तरक हैं।

उस शंर में इज्तमा अमरार को जमा और जुवान की मुनाजात को तफ्रेका की गया है इसके बाद जमा व तफ्रेका का अपने वजूद में निशानी बनाई और य कायदा को अपने पर महमूल किया। यह बहुत लतीफ बात है।

विमा व तफ़रेका के मअने में मशायख का इख़्तेलाफ़

भेज इस जगह एक एएक्रेलाफ का क्यान ताकी है जो हमारे और मशायख के इस गरीह के दर्भियान है जो यह कहता है कि जमा का इज़हार सफ़रेका की की है उम्लिय कि यह दोनों जिदें हैं क्योंकि जब हिदायत का गल्वा और इस्तीला होता है तो बंदे से कसब व मुजाहिद का इख़्तेयार जाता रहता है और यह तातीले महज़ है इसका जवाब हम यह देंगे कि यह बात खुद तुम्हारे अक्रीह ही के ख़िलाफ़ है इसलिये कि जब कि मामला की कुदरत और कसब व मुज़िहर की ताकृत मौजूद रहती है उस वक्त तक बंदे से वह हरगिज़ साकित नहीं होती। इसी लिये जमा तिफ्रका से जुदा नहीं है जैसे आफ्तब से नूर, जौहर से अब और मांसूफ् से सिफ्त जुदा नहीं की जा सकती। इसी तरह हिदायत से मुजाहित और शरीयत से तरीकृत व हक्तिकृत और तलब से वजदान भी जुदा नहीं, अलवत्ता यह मुजाहिदा कभी मुक्दम होता है और कभी मोअख़्ब्रा लेकि। मुजाहिदा जहां मुक्हम हो उस पर मुशक्कत ज्यादा होती है क्योंकि वह क्र में होता है और मुजाहिदा जहां मोअख़्ख़र हो उस पर रंज व कुलफ़त नहीं होती क्योंकि वह हुजूर में होता है और जो आमाल के मरुख व मज़हब की नही करता है वह एन अमल की नफ़ी करता है यह बहुत बड़ी ग़लती है अलक्त यह जायज़ है कि बंदा ऐसे दर्जा पर फ़ायज़ हो जाये जहां उसे अपने अफ़अल मायूब नज़र आने लगें जबकि वह अपने औसाफ़े महमूदा को भी एवं को नज़र से नाकिस देखता है तो ला मुहाला वह आंसाफ़े कबीहा मजमूमा को तो बर्जर ऊला रंबदार देखेगा।

मंत्रे यह मज़ने इसलिये वयान किये हैं कि मेंने एक जाहिल कौम को इस ग़लती में आलूदा पाया है। चूंकि वह बहालते बेगानगी हैं इसिलये कहते हैं कि याफ़त के लिये किसी रियाज़त की हाजत नहीं। और हमारे अफ़आल व ताआ मायूब और मुजाहिदात नाक़िस हैं इसिलये इन्हें करने से न करना बेहतर है में उनसे कहता हूं कि हमारे अफ़आल बिल इत्तेफ़ाक हैं और हमारे हर किमा के फ़ंअल महले इल्लत और मनवअ शर व आफ़त हैं वई हमा न करने की भी फंअल ही कहा जायेगा जब कि दोनों फ़ेअल ही हुए और फंअल महल इल्लत हुए तो किस वजह में न करने को करने से बेहतर जानते हो? यह ती ज़ाहिरी वदनसीयों व नुक़्सान और वाज़ह ऐब है लिहाज़ा यह कुफ़ व ईमर को दिम्मा बेहतरीन फ़र्क़ है। क्योंकि मोमिन व काफ़िर दोनों मुलफ़िक़ हैं के इनके अफ़आल महले इल्लत हैं मगर मोमिन बहुक्मे फ़रमाने खुदा करने की करने से ज़्यादा बेहतर जानता है और काफ़िर बहुक्म तातील न करने की करने से ज़्यादा बेहतर समझता है लिहाज़ा जमा यह है कि आफ़त के देखने में आफ़िर क्यादा बेहतर समझता है लिहाज़ा जमा यह है कि आफ़त के देखने में आफ़िर क्यादा बेहतर समझता है लिहाज़ा जमा यह है कि आफ़त के देखने में आफ़िर क्यादा बेहतर समझता है लिहाज़ा जमा यह है कि आफ़त के देखने में आफ़िर तफ़रेक़ा और हक्म तफ़रेक़ा न हो। और तफ़रेक़ा यह है कि जमा के हिज़्ब में तफ़रेक़ा और हक्म तफ़रेक़ा न हो। और तफ़रेक़ा यह है कि जमा के हिज़्ब में

क्लेंका को जमा जाने।

हज़रत मुज़ैयन कबीर इस मअने में फ्रमात हैं-

बंदे के लिये हक तआला की खुसूसियत जमा है और बंदे की बंदगी उसके क्ष्यें तफ्रंका। यह दोनों बंदे से जुदा नहीं हैं इसिलये खुसूसियत की अलामत बंदी की हिफाज़त है। मामला में जब मुद्द मामला के माथ कायम न होगा ती वह अपने दावे में झूटा होगा। अलबत्ता यह जायज़ है कि हुक्म इलाही बजा लाने और मुजाहिद का हक अदा करने में जो सकलीफ व मुशक़क़त होती है इस का बोझ बंदे पर न पड़े। लेकिन यह किसी तरह जायज़ नहीं है कि ऐने जमा में बार वाज़ह उझ के कोई हुक्म शरीअत या मुजाहिदा जो शरीअत में आम हो बंदे से वह ऐने हुक्म उठ जाये। इस मसले को कुछ वज़ाहत से बयान करता हूं।

वाज़ंह रहना चाहिये कि जमा की दो किस्में हैं एक जमा सलामत और दूसरी बम तकसीर। जमा सलामत यह है कि हक तआला बहालते ग़ल्बा कुळत, बबद शिह्त और शौक को ज़िहर फ्रमाकर बंदे की हिफाज़त फ्रमाये और अपना हुक्म ज़िहर तौर पर वंदे पर जारी करके उसे बजा लाने में उसकी निग्हवानी कर और उसे मुज़िहदे से आरास्ता बना दे चुनाचे हज़रत सहल बिन अबुल्लाह तसतरी अबू हफ्स हहाद, अबुल अब्बास सियारी मरूरी साहबे पज़्हबे हाज़ा, वायज़ीद बुसतामी, अबू बकर शिबली, अबुल हसन हिज़रमी और मशायख़ की एक जमाअत कुद्देसे सिरंहुम हमेशा मग़ल्बलहाल रहते हैं। वह हमा जब भी नमाज़ का बक़्त आता ता वह अपने हाल पर लौट आते हैं और जब नमाज़ अदा कर चुकत तो फिर मग़लूबुल हाल हो जाते थे। इसिलये के जब तक तुम महले तफ़रेका में होगे तो तुम होगे और खुदा का हुक्म बजा नाना तुम पर लाज़िम होगा और जब हक तआला तुम्हें जज़्ब करके मग़लूबुल जल बना देगा तो बहतर है कि हक तआला अपने हुक्म में दो बातों में तुम्हारी किफ़ाज़त करेगा। एक यह कि बंदगी की अलामत तुम से न उठ दूसरे यह कि बोदे के हुक्म पर कायम रखं। क्योंकि इसका इरशाद है कि मैं कभी भी शरीअते कार के हुक्म पर कायम रखं। क्योंकि इसका इरशाद है कि मैं कभी भी शरीअते

मृहम्पदी को मंसूख न करूंगा। और जमा तकसीर यह है कि बंदा हुक्म में दीवाना और मदहांश हो जाये। और इसका हुक्म पागलों की मानिंद बन जाये। ऐसा शख़्स मामला में माजूर होता है और पहला शख़्स मशकूर। और जो मशकूर होता है इसके हालात दूसरे हैं भुकावले में ज़्यादा क्वी होते हैं क्योंकि दूसरा हाल हाल में माजूर है। याद रखना चाहिये कि जमा के लिये न कोई मखसूस मुकाम है और न कोई एक हाल। क्योंकि जमा अपने मतलूब के मअने में हिम्मत का जमा करना है जुनांचे किसी गरोह के लिये इस मअने का करफ मकामात में होता है और किम गरोह का करफ अहबाल में होता है और दानों वक्तों में साहबे जमा की पृष्ट नफ़ी मुगद से हामिल होती है इसिलये कि टफ़रका जुदाई है और जमा बसल नफ़ी मुगद से हामिल होती है इसिलये कि टफ़रका जुदाई है और जमा बसल नफ़ी मुगद से हामिल होती है इसिलये कि टफ़रका जुदाई है और जमा बसल नफ़ी मुगद से हामिल होती है इसिलये कि टफ़रका जुदाई है और जमा बसल विलाप। और यह कोल तमाम अक्वाल में महीह व दुरुस्त है जैसा कि हज़ा याकूब अलैहिस्मलाम को हिम्मत, हज़रत यूसुफ अलैहिस्सलाम के साथ जमा थी क्योंकि उसे लेला है था इसी तरह मजनू की हिम्मते लेला के साथ जमा थी क्योंकि उसे लेला है सिवा कुछ नज़र आता ही न था। उसे सारे जहां में हर चीज़ के अंदर लेला नक्स आती थी इस किस्म की बेशानार मिसाल हैं।

हज़रत बायज़ीद युसतामी रहमतुल्लाह अलैहि एक दिन हुजर में तरर्राष फरमा थे किसी ने दस्तक दी और पृष्ठा क्या या यज़ीद हुजरे में हैं? उन्हों

फ्रमाया बजुज़ हक कं हुजरे में कोई दूसरा नहीं है।

एक बुजुर्ग फ्रामात है कि एक दरवेश मक्का भुकरमा आया और वह फ साल तक खानर कावा के रूबरू इस तरह बैठा रहा कि उसने कुछ खाय र पिया, न साथा न रफअ हाजत का कहीं गया। उसकी तमाम हिम्मते खाना कावा के मुशाहिदे ही में मुजतमअ रहीं। उसने अपने आपका खाना कावा से इस तरह मसूब कर दिया कि उसका दीदार ही उसके जिस्म की गिज़ा और उसके का की तवानाई बन नयी।

इन हक्तयक की असल यह है कि अरल्याह तआला ने अपनी मुहब्बत है खुमीर को जो कि जौहर है हिस्सा हिस्सा करको इसका एक एक हिस्सा अपने हर महबूब के लिये सकी तक्दीर व लियाक्त के मुवाफिक मखसूस कर दिंग है। उस बक्त उससे इंसानी जोश, तबई लिबास मिजाजी पर्दे और हह के हिड़ब उठ जाते हैं यहां तक कि वह बुज़ व मुहब्बत जो उसे अता हुआ है अपनी निष्धि पर उसे टाल लेता है और वह मुहब्बत का पैकर बन जाता है। उसकी तम्म हरकतें और मुशाहिदे उसी से मरबूत हो जाते हैं इसी बिना पर अरबावे मार्दे व असहावे जुवान इस केंफिएयत को जमा के नाम से मौसूम करते हैं इसी मंडि में हज़रत हुसन बिन मंसूर फ्रमाते हैं कि-तजंभा : यानी हाज़िर हूं एं मेरे सरदार मेरे मौला हाज़िर हूं हाज़िर हैं, है मैं क्रियर व माइना। ऐ ज़ात, तू मेरे वजूद का ऐन है ऐ मुन्तहा तू मेरी हिम्मतों क्रियर है ऐ मुझे गोयाई देने वाले मेरा कलाम मेरा इशारा और मेरा कहना के हैं ऐ मेरे कुल के कुल! ऐ मेरे कान और मेरी आंख ऐ मेरे तमाम बदन की मेरे कल का आज़ा व अजज़ा सब तुझसे ही हैं।

शिहाज़ा जो अपनी सिफात में मुस्तआर होता है वह अपनी हस्ती में आर और लायक शरमसार होता है और दोनों जहान में उसकी तवज्जोह कुफ़ होती है और मौजूदात में उसकी हिम्मत मोजिब जिल्लत व रुसवाई होती है।

अरबाबे जुबान का एक गराह अपनी इबारत व वयान को मुश्किल व क्रियहल कौल बनाने के लिय जमा की जमा बोल जाते हैं अगरचे यह कलिमा ब्रास्त में तो अच्छा है मगर मअने में यही बंहतर है कि जमा की जमा न बोला ब्रिये। इसलिये कि अव्वलन तफ़रेका हो तो उस पर जमा दुहस्त हो सकती है बीर जबिक जमा खुद जमा है तो तफ़रेका कैसे होगा? और जमा को अपने हाल कै कैसे गिराया जायेगा। इस तरह यह इबारत यानी जमठल जमा तोहमत की बहर नहीं देख सकता। तुमने नहीं देखा कि रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि सल्लम को शबे मेराज सारा जहान दिखाया गया मगर आपने किसी चीज़ की तरफ़ इल्तेफ़ात न फ्रमाया क्योंकि आप जमा के साथ जमा थे और पुजनमअ को मुशाहिदा की तफ़रीक जुदा नहीं कर सकती। और वह तफ़रेका को नहीं देखता इसी लिये अल्लाह तआला ने फ़रमाया

महबूब की आंख न इधर उधर फिरी और न हद से गुज़री।

मैंने इस मअने में एक किताब नाम किताबुल बयान लेअहिललअयान शुरू विलेख दी है। और किताब बहरूल कुलूब में जमा कके बयान में चंद वाज़ेह करलें तहरीर कर दी हैं इस जगह इज़हार हक्तीकृत के लिये इतना ही काफी कियारी मज़हब, तसव्वुफ में मक़बूल व मुहक्किक़ है। अब में उन नाम किहिद सूफियों की तरफ मुतवज्जोह होता हूं जो मुलहिदीन का गरोह है। और जन्की इवारतों को बयान करता हूं जिनकों फैलाकर यह खुद ज़लील व ख़्वार हैं। ज़ें के अपनी इज़्ज़त गंवाई है। ज़रूरी है कि उनकी ग़लितयां ज़िहर हो जायें और साहबे इरादत उनके झूटे दावों और उनके मकर व फरेब से महफूज़ हो और ख़द को उनसे बचायें।

## ११ मुलहिदों के हलूली फ़िरके

हल्लियों के दो मरदूद गरोह हैं जो सूफिया के साथ मुहब्बत का दम भारत हैं मगर हक़ीक़त में वह अपनी गुमराही के अंदर एक दूसरे से वढ़ कर हैं। अल्लाह तआला इन पर रहम फ्रमाये।

अब हक् के बाद गुमराही के सिवा कुछ नहीं तुम कहां भटक रहे हैं। एक मरदूद गरोह अपना पेशवा अबू हलमान दिमशकी को बताता है और उनकी तरफ़ ऐसी रिवायतें मंसूब करता है कि जो उनके वर ख़िलाफ़ हैं <sub>जिनकी</sub> मशायख अपनी किताबों में उनमें मंकूल लिख चुके हैं और मशायख उनका अरबाबे विलायत में से जानते हैं लेकिन मुर्लाहद व बंदीन गरोह उनकी तरफ हलूल व इम्तेज़ाज और नस्खे अरवाह की बातें मंसूब करते हैं मैंने मुतक्दमी की किताबों में उनके ऊपर तानों को पढ़ा है और उलमा उसूल भी उनके सह इसी किस्म का वरताव करते हैं सहीह हकीकृते हाल को अल्लाह ही बेहत जानता है।

और दूसरा मरदूद गरोह वह है जो फ़ारस की तरफ़ निसवत करता है। और दावा करता है कि यह हज़रत हुसैन बिन मंसूर का मज़हब है हालंहि इन मुलहिदों के सिवा, हज़रत हुसैन बिन मंसूर के असहाव व तलामिज़ा में बे किसी का भी यह मज़हब नहीं है। मैंने अबू जाफ़र सेदलानी को देखा है जे चार हज़ार लोगों के साथ इराक् में फैला हुआ है। और अपने आपको हलाई कहलाता है। इनके अक्वाल के सबब फ़ारस पर तमाम बुजुर्ग लानत करते हैं हालांकि हज़रत हुसैन विन मसूर की मुसन्नफ़ात में वजुज़ तहक़ीक के किसे किरम की लग्नियत नहीं है।

हुजूर सेयदना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि में नहीं जानता कि फ़ारस और अबू हिलमान कोन हैं? और उनके क्या अक्वा<sup>ल हैं?</sup> लंकिन जो भी कोई ऐसी वात का कायल हो जो ताहीद व तहकीक के खिलाई हो दीन में उसका कोई हिस्सा नहीं है, चूंकि दीन में जो चीज़ असल है वह तौहीद व तहकीक का इस्तेहकाम है जबकि वह इसमें ही गुस्तहकम नहीं है तसळ्युफ् जो कि दीन की फ्रअ और उसका निवोड़ है बदर्जा उता खता पज़ीर होगा। इसितिये जुहूर करामात करफ और मुशाहिदा आयाते इलिहिय अहरने तौहीद और दीनदारों के साथ मखसूस है। इन बातिल अक्वाल के हुनी वालों की रूह में तो सरासर ग़लतियां हैं (इन्हें दीन व विलायत से क्या इलिसी

क्रिकानूने सुन्नत के मुताबिक इनके अहकाम और मुलहिदों के अक्वाल अपालते और उनके शुबहात को बयान करता हूं ताकि तुम जान सकी कि अप कितने फ्साद फैलाये गये हैं।

### रुह की बहस

बाईह रहना चाहिये कि रूह के वजूद का इल्म ज़रूरी है लेकिन इसकी हिन्दित व मारेफ्त में अक्ल आजिज़ व लाचार है। उम्मतं मुस्लेमा के हर अलिम व दानिशवर ने अपने अपने फहम व क्यास उसके मवाफिक कुछ कहा है और कुफ्फ़ार व मुलहिदीन ने भी इसमें खामा फरसाई की है। विस वक्त कुफ्फार कुरैश ने यहूदियों के सिखाने पर नसरीन हारिस को भेजा कि वह रसूले करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से रूह की केफियत और अकी माहियत दर्याफ़्त करे तो अल्लाह तआला ने पहले रूह का इसबात करते हर फरमाया-

ऐ महबूब तुम से रूह के बारे में सवाल करते हैं-

इसके बाद अल्लाह तआ़ला ने रूह की क्दामत की नफ़ी करते हुए इमाया–

ऐ महबूब कह दो कि रूह मेरे रब के हुक्म से है। नवी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है-

हिं लरकर पेवस्ता हैं जो इसकी मारेफ़त की कोशिश करता है वक्त ज़ाया जिए हैं और जो उसका इंकार करता है वह ग़लती पर है। इस किस्म के बकसरत लीयल हैं लोंकेन इनमें रूह की माहियत पर बहस नहीं की गयी जो रूह के दि पर केफ़ियत में तसर्हफ़ के बग़ेर शाहिद है चुनांचे एक गरोह कहता है हिंह एक ज़िन्दगी है जिससे बदन ज़िन्दा रहता है।

मुतकल्लेमीन की एक जमाअत का भी यही मज़हब है इस मअने में रूह कि अर्ज़ है जिससे हुक्से ख़ुदा के तहत ख़ानदान ज़िन्दा होता है और तालीफ़ हितत के अक्साम का इज्तेमा इसी से वाबस्ता है जिस तरह दीगर एराज़ है हैं जो हर शर्झ को एक हाल से दूसरे हाल की तरफ ले जाते हैं।

कि और गरोह यह कहता है किहि ज़िन्दगी के सिवा एक शय है और ज़िन्दगी इसके बग़ैर नहीं पाई जाती
कि जिस्म के बग़ैर नहीं पाई जाती और दोनों में कोई भी एक दूसरे के बग़ैर नहीं
कि जिस्म के बग़ैर नहीं पाई जाती और दोनों में कोई भी एक दूसरे के बग़ैर नहीं
कि जैती, जैसे अलम और उसका इल्म। क्योंकि यह दोनों जुदागाना शय हैं।

मतलब यह है कि हयात के सिवा रूह का वज्द अलाहदा है इसका रहा बहुँ है। जैसे कि हैर मोर्तादल शाक्ष्म की रूह जा एक दूसरे के बहुँर नहीं पाई जाती मसलन अलम व तकलीफ और उसका इन्य हि यह दोनों वजूद में तो मुख्तिलफ हैं लेकिन वक्ष्म में एक दूसरे से जुदा नहीं है। इसी मअने में उसे अरजी भी कहा जाता है जिस तरह कि हयात कहा जाता है।

जम्हूर मशायख् और अक्सर अहलं सुन्तत व जमाअत का मज़हब यह है कि रूह न ऐनी है न वसफी अल्लाह तआला जब तक रूह को इंमानी कृष्टि में रखता है तो वह दस्तूर के मुताबिक कालिब में हयात पैदा करता है। और हयात इंसानी की सिफ़त है और वह उसी से ज़िन्दा रहता है और यह कि यह जिस्मे इंसानी में आरियतन है मुमिकिन है कि वह इंमान में जुदा हो जाये और हयात के साथ ज़िन्दा रहे। जिस तरह कि नींद को हालत में रूह निकल जाये है मगर वह हयात के साथ ज़िन्दा रहती है और यह मुमिकिन है कि जिस्में रहा निकल जाने के वक्त इसमें अक्ल व इल्म वाकी रहे। इमितिये नवी क्रांष सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने इरहाद फरमाया कि शोहदा को हहें यह परिन्दों की शक्ल में होती हैं। यक्तिन इसमें यह लाज़िम आता है कि रह में है नीज़ आप ने फ्रमाया रूहें सफ़ बस्ता लश्कर है ला मुहाला जुनूद बढ़ां हव है और अर्ज़ पर बक्त जायज़ नहीं और न अर्ज़ अज़ खुद कायम हो सक्त है

हकीकृत यह है कि रूह एक जिस्मे लतीफ़ है जो अल्लाह तआला के हुब से आती जाती है। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं कि रावे मेराज में मैंने हज़रत आदम अलेहिस्सलाम, सफ़ीउल्लाह, यूसुफ़ किर्दाक मूसा कलीमुल्लाह, हारून हलीमुल्लाह, ईसा रूहुल्लाह और हज़रत डबाहें ख़लीलुल्लाह अलेहिमुस्सलाम को आसमानों पर वेखा। बिला शुवह वह उन्हें अरवाह मुकदसा थीं। अगर रूह शय अरजी होती तो अज़ ख़ुद कायम न होते और उसे हसती वज़ृद की हालत में नहीं देखा जा सकता था। अगर वह अर्थ होती तो इसके वज़द के लिये कोई मुकाम दरकार होता ताकि आरिज़ इस मुक्म में क्याम कर और वह मुकाम उसका जोहर होता और जवाहिर मुख्क में कसीफ़ होते हैं। मालूम हुआ कि रूह के लिये जिस्मे लतीफ़ है जबिक के साहबे जिस्म है तो इसका देखना भी मुमिकन है ख़्वाह दिल की अंख के मुमिकन हो या सब्ज़ परिन्दों की शक्ल में या सफ़ बस्ता लश्करी की सूर्व मुमिकन हो या सब्ज़ परिन्दों की शक्ल में या सफ़ बस्ता लश्करी की सूर्व में जिनसे वह आयें औरजायें। इस पर हदीसे शाहिद हैं और हक तआता की

市市

हे महबूब तुम कह दो कि रूह मेरे रब के हुक्म से है।

ब दीनों के एक इस्तेलाफ का बयान और बाकी है वह यह कि वह रूह हंदीम कहते हैं और उसको पूजते हैं। अशिया का फायले और उनका इक्षिर उसी को जानते हैं। वह अरवाह को आला कहते और उसे हमेशा इक्षिर समझते और एक से दूसरे की तरफ उलटने पलटने वाला जानते हैं बाब वह आवा गवन और तनासुख के कायल हैं) उन लोगों ने अवाम में जिस कर शुवहात फैलाए हैं किसी ने इतने नहीं फैलाए और नसारा का मज़हब इसी हहै। अगरचे उनकी ज़ाहिरी इबारतें इसके बर खिलाफ हैं और तमाम अहले हुए व चीन और माचीन के लोग भी इसी के कायल हैं। गरोहं शीआ, क्रामता की बातिनी लोग भी इसके कायल हैं और यह दोनों मरदूद वातिल गरोहे भी हिं ह्यालाते फ़ासिदा के कायल हैं। और हर गरोहं उसे मुक्दम जानता और सायल पेश करता है। हम उनके तमाम दावों में से सिर्फ लफ़न क़दम के बारे मिवाल करते हैं कि इससे तुम्हारी क्या मुराद है? क्या शय मुहदिस अपने बहु में मुतकदिम है या हमेशा क़दीम।

अगर वह यह कहें कि हमारी मुराद, मुहदिस, वजूद में मुतकदि्दम है तो अग् बुनियाद पर असल से इख़्तेलाफ ही जाता रहता है क्योंकि हम भी रूह ये मुहदिम कहते हैं या यह कि उस शख़्स के वजूद पर रूह का वजूद मुतक्दिम क्योंक सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की इरशाद है-

अल्लाह तआला ने अजसाम की तख़लीक से दो लाख बरस पहले अरवाह है पैदा फरमाया।

चूकि अरवाह का मुहदिस होना सहीह है तो ला मुहाला मुहदिस के साथ महिदस हो वह भी मुहदिस होता है। और दोनों एक जिन्स के होते हैं और किलाह तआला ने तख़लीक में एक को दूसरे के साथ मिलाया है और उस किलाह तआला ने अपनी कुदरत से हयात पैदा फ्रमाई है। मतलब है कि तख़लीक में रूह एक जुदा जिन्स है और अजसाम एक जिन्स है कि तख़लीक में रूह एक जुदा जिन्स है और अजसाम एक जिन्स होगाना। अल्लाह तआला जब किसी को हयात अता फ्रमाता है तो रूह को किस के साथ मिलने का हुक्म देता है और उससे ज़िन्दगानी हासिल हो जाती के जाव एक जिस्म से दूसरे जिस्म की तरफ रूह का मुन्तिकल होना जायज़ नहीं। इसलिये कि जब एक जिस्म के लिये दो किस्म की हयात जायज़ नहीं।

अगर इस पर अहादीस नातिक होतीं और हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अहिह वसल्लम अपने इरशाद में सादिक न होते अज़रुए अकल सिर्फ माक्ल हुड़ हयात के बग़ैर न होती और वह सिफ्ती होती ऐनी न होती।

अगर यह मुलहिदीन यह कहें कि क्दम से मुराद कदीम व द्वाम है हो हम दर्याफ़त करते हैं कि यह अज़ ख़ुद कायम है या किसी दूसरे के साथ ) अज़ यह कहें कि कायम बेनफ़्सेहि है तो हम दर्याफ़त करते हैं कि अल्लाह तआला इसका जानने वाला है या नहीं? अगर कहीं कि अल्लाह तआला इसका जानने वाला है या नहीं? अगर कहीं कि अल्लाह तआला इसका जानने वाला नहीं है तो दूसरा कदीम साबित होता है और यह अक्लान मुहाल है क्योंके क्दोम महदूद नहीं होता। हालांकि एक ज़ात का वजूद दूसरे की ज़िद हाते है और यह मुहाल है। अगर कहें कि अल्लाह तआला इसका जानने वाला है तो हम जवाव देंगे कि वह तो कदीम है और मख़लूक मुहदिम और यह मुहाल है कि मुहदिस का कदीम के साथ इम्तेज़ाज हो या इत्तहाद हलूल या मुहदिस कदीम की जगह हो या कदीम मुहदिस की जगह और जब एक दूसरे से मिलाब जायेगा तो दोनों एक हो जायेंगे और जुदाई मुहदिसात के सिवा जायज़ नहीं क्योंक जिन्से मुख़तिलफ़ हैं।

और अगर यह कहें कि वह क़ायम बिनफ़्सेहि नहीं है और इसका क़िया ग़ैर के साथ है तो यह सूरत दो हाल से ख़ाली नहीं या तो वह सिफ़ती हों या अरबी। कहें तो ला मुहाला उसे या तो किसी महल में कहेंग या महलगी अगर उसे महल में कहें तो वह महल भी उसकी मानिंद होगा और क़रम की नाम हर एक से वातिल हो जायेगा और अगर यह महल में कहें तो यह मुहल है जबिक अर्ज़ ख़ुद ही क़ायम बेनफ्सिहि नहीं तो ला महल में किस नहीं मुतसब्विर होगा और अगर कहें की सिफ़ते क़दीम है जैसे कि हलूल व तनास्थ बाले कहते हैं और वह सिफ़त को हक तआ़ला की सिफ़त कहते हैं। तो वह भी मुहाल है कि हक तआ़ला के क़दीम सिफ़त किसी मख़लूक की सिफ़ी बन जाये। और अगर यह जायज़ हो कि ख़ुदा की हयात, मख़लूक की क़िरती हो जाये तो यह भी जायज़ होगा कि इस की क़ुदरत मख़लूक की क़ुदरत हो जाये। इस तरह सिफ़त मांसूफ़ के साथ क़्यम हो जाये। लिहाज़ा यह कैसे जार हो सकता है कि क़दीम सिफ़त के लिये हादिस मौसूफ़ हो ला मुहाला के की हादिस से कोई ताल्लुक़ न होगा। बहर तौर इस बारे में मुलहिदों की की बातिल है।

क्रमाने इलाही के मुवाफ़िक् रूह मखलूक है तो जो इसके ख़िलाफ् कहेगा अहं खुला मुकाबरा है और वह हादिस व क़दीम का फ़र्क़ नहीं जानता। और वह खुर नहीं के लिये यह किसी तौर पर जायज़ नहीं कि वह सेहते विलायत के साथ हर तआला के औसाफ़ से वे वहरा हो, अल्लाह तआला ने अपने फ़ज़ल व क्रम से हमें बिदअत व ज़लालत और वसवासे से शंतानी से महफूज़ करके अक्ले सलीम अता फ्रमाई है जिसके ज़िरये गौर व फ़िक्र और इस्तंदलाल करते हुआर बहम्देहि तआला इसने हमें दोलते इंमान से सरफराज़ फरमाया है जिससे इम उसे पहचानते हैं। वह हम्द ही क्या जो हम्द अपनी गायत को न पहुंचे क्योंकि ना मुतनाही नेमतों के मुकाबला में जो हम्द मुतनाही होती है वह ना क्षबूल होती है। जब अहले ज़वाहिर ने अरबाबे उसूल से इस किस्म की बातें भूनों तो गुमान करने लगे कि तमाम सूफिया का ऐसा ही एतेक़ाद होगा। इसलिये क इन नेको का बुजुर्गों के बारे में खुले नुकसान और उनके जमाल से महजूब ह्मे स्ये और वह विलायते हक् के लतायफ़ और शोला हाए रुमूज़ रब्बानी के बहुर से पोशीदा रह गये। इसलिये अकाबिर सादात की राहों से वरगश्ता होना और इन्हें रद्द करना इनके क्बूल करने की मानिंद और उनका क्बूल करना क्के रद्द करने की मानिंद होता है।

### रूह के बारे में अक्वाले मशायख

एक बुजुर्ग फरमाते हैं कि-

जिस्म में रूह, लकड़ी में आग की मानिंद है आग मख़लूक़ है और कोयला पसन् अ।

अल्लाह तआला की ज़ात व सिफात के सिवा किसी चीज़ का क़दीम होना वातिल है।

हज्रत अबू बकर वासती रहमतुल्लाह अलैहि ने रूह के बारे में मुफ़स्सल हिंस की है वह फ्रमात हैं कि-

देस मकामात पर रूहें कायम हैं।

ै मुफ्सिदों की रूह तारीकी में मुक्यद है और जानती हैं कि इनके साथ स्या होगा।

े नेक व मुत्तकी के जिस्मों की रूहें आसमान के नीचे आमाले सालेहा े निक व मुत्तकी के जिस्मा का रूह जाता। के बेइस ख़ुश और ताअते इलाही में मसरूर होकर उसकी ताकृत से चलती ħ

ः मोहसेनीन के जिस्मों की रूह नूरानी कंदीलों अर्शे इलाही से आवेज हैं जिनकी ग़िज़ा मुहब्बत और उनका पानी शराबे लुत्फ व कुरवते रब्बानी है

र मुरीदीन के जिस्मों की रूह का मसकन चौथे आसमान पर है वहां सिद्ह की लज़्ज़त पाते हैं और अपने आमाल के साया में फ्रिश्तों के साथ हैं।

५ अहले वफा के जिस्मों की रूह हिजाबे सफा और मुकामे उस तिफाये खुरा है।

६ शोहदा के जिस्मों की अरवाह सब्ज़ परिन्दों के कालिब में जनत और उसके बाग़ों में रहती हैं वह जहां चाहें और जब चाहें जायें।

मुश्ताकों के जिस्मों की अरवाह अदब के फर्श पर अनवारे सिकृति है
 परदों में कियाम करती हैं।

८ आरिफ़ों के जिसमों की रूहें कुद्स के तो शक में सुवह व शाम कलमें इलाही की समाअत करती हैं। और वह दुनिया और जन्नत में अपने मसकि को मुलाहेज़ा करती हैं।

्र महबूबों और दोस्तों के जिस्मों की अरवाह मुशाहदा जमाल इलाही औ मुकामे करफ में महव हैं इसके सिवा वह किसी चीज़ की ख़बर नहीं ख़ब्ध और न किसी से इन्हें बजुज़ इसके चैन व राहत मिलती है।

र् दुरवेशों के जिस्मों की रूहें महले फ़ना में मुक्रीब होकर अपनी सिफ़्स को बदल कर अहवाल में मुतगृय्थर होती हैं।

अरवाबे तरीकृत वयान करते हैं कि मशायख़ ने हर एक को उनकी बुदानी सूरतों में देखा है और यह देखना जायज़ है। हम बता चुके हैं वह मौजूर हैं और उनके अजसाम लतीफ़ हैं उनको देखा जा सकता है और अल्लाह तआली जब चाहे और जिस तरह चाहे अपने किसी बंदे को देखा देता है।

हुजूर सैयदना दाता गंज बख़्रा रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि भी ज़िन्दगानी हर हाल में हक तआला के साथ है और इसी से कियाम भी है और हमें ज़िन्दा रखना हक तआला का फ्रेअल है हमारा वजूद और हमारी इयह सब इसी की पैदा करदा है इसकी ज़ात व सिफात से नहीं हैं। हुल्लियों के कौल सरासर बातिल है और वह बहुत बड़ी गुमराही है उनका पहला बातिल कौल यह है कि वह रूह को क़दीम कहते हैं अगर वे उनकी इबारतें मुख़्तिल हैं लेकिन उनके मफ़हूम यकसां हैं और उनका एक गरोह नफ़्स व हयूला करते हैं और एक गरोह नफ़्स व हयूला करते हैं और एक गरोह नूर व जुलमत कहता है और इस तरीकृत को बातिल करते

81

किता उसे तो फना और बका कहते हैं या जमअ व तफ़रका वग़ेरह। इस किता बेहदा बातें गढ़ ली हैं और अपने इस कुफ़ की दाद चाहते हैं सूफ़िया किए मेरे गुमराह गरोहों से वेज़ार और मुतनिफ़्फ़र हैं क्योंकि इसवाते विलायत किए मुहब्बते इलाही की हकीकृत बजुज़ मारफ़ते इलाही के दुरुस्त नहीं हो कि और जब कोई कदीम को मुहद्दस से जुदा करके पहचान न सके उस के में वह जो कुछ कहेगा वह जहालत पर मुबनी होगा। अक्लमंद जाहिलों के बातों की तरफ़ इल्तेफ़ात नहीं करते मेंने इन दोनों मरदूद गराहों का मकसद और उनका बुतलान वाज़ेह कर दिया है अगर मज़ीद इल्म की ख़बाहिश हो तो भी दीगर तसानीफ़ की तरफ़ रुजू करें। मैं इस किताब को तृल देना नहीं चाहता। अब मैं तरीकृत व तसव्वफ़ के हिजाबात का करफ़ और मामलात व क्काफ़ के अबवाब को रौशन दलायल के साथ बयान करता हूं ताकि आसान बीक़ से मक़सूद का इल्म हो सके और मुक्तेरीन के लिये सामाने बसीरत इग्रहम हो जाये और यह इंकार से बाज़ आ जायें इस तरह मुझे दुआ व सवाब बीसल हो जाये।

#### पहला करफ मारेफ़ते इलाही में

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है कि-उन्होंने अल्लाह तआ़ला की क्द्र न जानी जैसा कि उसकी क्द्र का हक्

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलंहि वसल्लम का इरशाद है कि-

अगर तुम्हें अल्लाह तआला की मारिफ़त कमाहक्क्हू हासिल होती तो तुम स्रियाओं पर खुरक क्दम चलते और तुम्हारी दुआओं से पहाड़ अपनी जगह

मारिफ़ते इलाही की दो किस्में हैं एक इल्मी दूसरी हाली।

भारिफत के इक्साम : मारिफ़ते इलमी तो दुनिया व आखेरत की तमाम कियों की जड़ है। जो बंदे के लिये हमा बक्त और हर हालत में तमाम चीज़ों वेहतर है।

भारिफ्ते इल्मी के दलायल : अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है-हैम ने जिन्न व इन्स को अपनी मारिफ्त ही के लिये पैदा किया है मगर अक्सर लोग इस से नावाफिक और रूगरदां हैं।

लेनिक वह हज़रात जिन को अल्लाह तआला ने बरगुज़ीदा फ्रामकर दुनियावी तारीकियों से महफूज़ रखा और उनके दिलों को ज़िन्दा व ताबिंदा बनाया उनमें से एक हज़रत उमर बिन अलख़त्ताब रिज़यल्लाहु अन्हु के हाल की ख़बर देते हुए हक तआला ने फ्रामाया-

और हमने उनके लिये नूर मुक्रीर किया जिसके साथ वह लोगों में चलत

हैं यानी हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ।

और अल्लाह तआ़ला ने जिनके दिलों पर मुहर लगाई आंर दुनियाबी तारीकियों में मुब्बला किया इनमें से एक अबू जहल के हाल की ख़बर देते हुए हक् तआ़ला ने फ्रमाया है-

कौन है इसकी मिस्ल जो तारीकियों में है जो कभी उससे निकलता ही नहीं यानी अबू जहला

लिहाज़ा मारिफ्त की हक़ीक्त यह है कि दिल अल्लाह तआ़ला के साथ ज़िन्दा हो और उसका बातिन मा सिवा अल्लाह से ख़ाली हो। और हर एक की कृद्र व मॉज़लत मारिफ्त आंर जिसे मारिफ्त नहीं वह वे क़ीमत है। इसिलंग तमाम उलमा व फुक़हा इल्म की सेहत और दुरुस्तगी को मारफ़ते इलाही के साथ मीसूम करते है और तमाम मशायख़े तरीक़त, हाल की सेहत और उसकी दुरुस्तगी को मारिफ़ते इलाही से ताबीर करते हैं। इसी बिना पर वह मारिफ़त को इल्म से अफ़ज़ल कहते हैं। क्योंकि सेहते हाल संहते इल्म के बग़ैर मुम्किन नहीं और सेहते इल्म के लिये सेहते हाल लाज़मी है। मतलब यह है कि बंदा उस वक़्त तक आरिफ़ नहीं हो सकता जब तक कि आ़लिम बहक़ न हो। अलबत्ता आ़लिम के लिये यह मुम्किन है कि वह आ़रिफ़ न हो। जो लोग इस मज़ने और हक़ीक़त से नावाफ़िफ़ और बेख़र हैं ख़्वाह किसी तबक़ा से मुताल्लिक़ हो उनसे मुनाज़िरा करना वे फ़ायदा है। यही वह लोग हैं जो तर्रक़त के मुन्किर हैं और तबक़ा-ए-सूफ़िया उनसे जुदा है।। इस इजमाल के बार अब मैं इस मसले के असरार वाजेह करता हूं तािक दोनों तबक़ों को फ़ायदा पहुंचे।

मारिफ़्त में नज़िरयाती इख़्तेलाफ : ऐ अज़ीज़! वाज़ेह हो कि मारिफ़्ते इलाही और इसके इल्म की सेहत के मुताल्लिक लोगों में बहुत इख़्तेलाफ़ है। चुनांचे मोतज़ला कहते हैं कि मारिफ़्त अकली है। आकिल के सिवा इसकी मारिफ़्त जायज़ नहीं यह कौल बातिल है इसलिये कि वह दीवाने जो दाहत हिलाम में हों उनके लिये हुक्मी मारिफ़त है। इसी तरह वह बच्चे जो आकिल बी उनके लिये हुक्मी ईमान है। अगर हुक्मे मारिफ़त में अक्ल शर्त होती तो बिहें अक्ल नहीं वह मारिफ़त के हुक्म में न होते और काफ़िरों में चूकि अक्ल है तो उन पर कुफ़ न होता और अगर मारिफ़त के लिये अक्ले इल्लत होती बेहर अकिल्ल को आरिफ़ कहा जाता और हर वे अक्ल का जाहिल यह बुला मुकाबिस है।

क्ष गरोह कहता है कि हक तआला की मारिएत की इल्लत, इस्तिदलाल श्रोर जिसमें इस्तिदलाल की इस्तेअदादना हो उसके लिये यह जायज़ नहीं वह कील भी इवलीस की मिसाल से बातिल ठहरता है इसलिये कि इबलीस ने बक्सरत निशानियां और आयते इलाहिया देखीं मसलन जन्नत, दोज़ख, अर्श की कुरसी बग़ैरह लेकिन उसके लिये उनकी दीद भी मारिएत की इल्लत न की और अल्लाह तआला ने फरमाया-

अगर हम फ्रिश्तों को कुफ्फ़ार के पास भेजते और मुदें उनसे कलाम करते और उनके सामन हर चीज़ को उठाते जब भी वह हरगिज़ ईमान लाने वाले १ थे मगर जिसे अल्लाह चाहे।

अगर आयाते इलाहिया की दौद और उनका इस्तिदलाल मारिफ्ते हक् की इल्लत होती तो अल्लाह तआला मारिफ्त की इल्लत इन्हें क्रार देता न कि अपनी मशीयत को।

अहले सुन्तत व जमाअत के नज़दीक सेहते अक्ल और रोइयते आयतो क्लाहिया मारफत का सबब है न कि इसकी इल्लत। और यह याद रखना चाहिये के मारफत को इल्लत, बजुज़ इनायते इलाही और उसकी मशीयत के कुछ की है क्योंकि बगैर इनायते इलाही अक्ल अंधी होती है क्योंकि अक्ल बजाए दुर जाहिल है। बकसरत उक्ला ने हक तआला की हकीकृत को न जाना। कि अक्ल बजाए खुद जाहिल है तो बगैर इनायते इलाही वह अपने गैर को किस तरह जानेगी? इसी तरह आयाते इलाही की रोइयत में तफ़क्कुर व किस तरह जानेगी? इसी तरह आयाते इलाही की रोइयत में तफ़क्कुर व किस तरह जानेगी? इसी तरह आयाते इलाही की रोइयत में तफ़क्कुर व कि तरह वाले होते है। बई हमा वह इरफ़ान से महरूम रहते हैं। कि यह कि जो इनायते इलाही से अहले इरफ़ान हैं उनकी तमाम हरकतें कि यह कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि जो इनायते इलाही से अहले इरफान हैं उनकी तमाम हरकतें कि कि की अहले हैं और सेहते मारिफ़त में तसलीम तलव से अफ़ज़ल नहीं है क्योंकि

तलब असल और बुनियाद है जिसका तर्क जायज़ नहीं है। और इन दोने के लिये मारिफ़ते हकीकृत नहीं है लेकिन यह भी मलहूज़ रहना चाहिये कि हकीकृत में बंदे के दिल को खोलने वाला और उसकी रहनुमाई करने वाला हक तआला के सिवा कोई नहीं है। महज़ अकृल व दलायल हिदायत को कुदरत नहीं रखते और दलील उससे ज़्यादा वाज़ेह नहीं होती। हक तआला फ्रमाता है-

364

अगर इन्हें लौटायें तो यक्तीनन वह इसी तरफ पलटेंगे जिससे इन्हें रोका ग्या

है।

मतलब यह है कि अगर काफिरों को कियामत के बाद दोवारा दुनिया में भेजा जाये तो फिर वह अपने इसी कुफ़ में आलूदा हो जायेंगे जिससे इन्हें मन किया गया है।

हज़रत अली मुतंज़ा करमुल्लाह वजहहू से जिस वक्त मारेफ़ते इलाही हे

बारे में दर्यापत किया गया तो आपने फ्रमाया-

मेंने खुदा को उसकी मदद से पहचाना और मा सिवा अल्लाह को उसी

के नूर से जाना।

चूंकि अल्लाह तआला ने जिस्म को पैदा करके उसकी हयात को रूह के हवाले कर दिया। लेकिन दिल को पैदा करके उसकी हयात को अपने कृज़ में रखा। ज़ाहिर है कि जब अक्ल और आयात को जिस्म के ज़िन्दा करने की कुदरत नहीं दो तो मुहाल है कि वह दिल को ज़िन्दा कर सके। चुनांचे इरहारे हक तआला है कि-

जो शख़्स मुर्दा था उसे हमने ज़िन्दा किया। इस फ़रमान में हर किस्म की ज़िन्दगानी का अपने कृष्णे में होना बयान फ़रमाया है फिर इरशाद होता है-

और हमने उसके लिये नूर मुक्रेंर किया जिसके साथ वह चलता है।

मतलब यह है कि ऐसे नूर का पैदा करने वाला जिसकी रौशनी में मुसलमन

चलें वह में हूं। और यह भी फ्रमाया है कि-

क्या अल्लाह तआ़ला ने इस्लाम के लियं जिसका सीना खोला तो वह अपने रब के नूर पर है। इस इरशाद में बताया गया है कि दिल की कुशादगी अल्लाह तआ़ला के कब्ज़ए इख्रोयार में है। इसी तरह इस की बॉदेश भी इसी के क<sup>ब्हें</sup> में है। दिल के कब्ज़ के सिलसिले में फरमाया है -

अल्लाह न उनके दिलों पर और उनके कानों पर मोहर लगा दी है और <sup>उनकी</sup>

बंबों पर परदा है।

भू भूनने वाले) इसकी पैरवी न करना जिसके दिल को हमने अपने ज़िक्र भू मिहल कर दिया है।

इंकि दिल का कब्ज़ व बस्त और उसका खत्म व शरह अल्लाह तआला हेक्क्रि इंक्क्रियार में है तो महल हं कि इसके सिवा किसी गैर को रहनुमा बनाया और अल्लाह तआला के सिवा जो कुछ है वह सब इल्लत और सबब है हर्री ज़ इल्लत व सबब बग़र मुसब्बब यानी ख़ुदा के राह नहीं दिखा सकता। श्रीके हिजाब राहज़न होता है न कि राहबर? अल्लाह तआला यह भी फ़रमाता है कि-

लेकिन अल्लाह तआला ही है जिसने तुम्हें ईमान की मुहब्बत दी और उसी विकार दिलों को इससे मुज़य्यन फ़रमाया।

इस इरशाद में हक तआला ने दिल की तज़ईन और मुहब्बत जागुज़ीं करने की निसबत अपनी तरफ फ्रमाई है। तक्वा और ख़ुदा की मुहब्बत में कायम हना जो कि ऐन मारिफ़त है इसी की जानिब से है और मुल्ज़िम को अपने इल्ज़ाम में इस हालत को अपने से जुदा करने या अपनी तरफ लाने का कोई इख़्तेयार हासिल नहीं है। लिहाज़ा जब तक अल्लाह तआला ख़ुद अपनी मारफ़त न कराए लोगों के नसीब में हरगिज़ उसकी मारिफ़त मुमकिन नहीं है मख़लूक हुसूले मारिफ़ते इलाही में आजिज़ है-

हजरत अबुल हसन नूरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रामाते हैं कि-

अल्लाह तआला पर इसके सिवा कोई दलील व रहनुमा नहीं। इल्म तो बदमत (इबादत) का तरीका सीखने के लिये हासिल करते हैं।

मतलब यह कि किसी मख़लूक को यह ताकृत नहीं है कि वह बंदों को ख़ुदा कि पहुंचा दे। इस्तिदलाल करने वाला, अब तालिब से बढ़कर आकिल न होगा और हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम से ज़्यादा बुजुर्ग कोई दलील होगी। जबिक अब तालिब को सकावत पर इजरा का हुक्म था तो हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की दलालत इन्हें फायदा न पहुंचा सकी। कितदलाल की ख़राबियों में से पहला दर्जा यह कि मुस्तिदल हक तआला की कितदलाल की ख़राबियों में से पहला दर्जा यह कि मुस्तिदल हक तआला की कितदलाल की ख़राबियों में से पहला दर्जा यह कि मुस्तिदल वर्गरा खुदा के कि वह कि करता है। हालांकि मारफत की हकीकृत तो यह है कि वह कि यह से कि करता है। हालांकि मारफत की हकीकृत तो यह है कि वह कि से करदां हो और दलायल की ज़ुस्तज़ करने वालों की आदते

इस्तिदलाल के सिलसिले में यही है। और हक की मारिफ्त के खिलाफ़ है लिहाज़ा जब मारिफ्ते इलाही बजुज़ दवामी हैरानी-ए-अक़्ल नहीं तो इनाक़ं इलाही को अपनी तरफ मुतवज्जांह करना बंदे के लिये अपने इख़्तेयार में के होगा? क्योंकि इस राह में मख़लूक के कसब व इख़्तेयार को कोई दख़ल है है। खा नहीं। और ख़ुदा के सिवा बंदे की दलालत करने वाला और कोई नहीं है। खा शरहे सदर और कुशादगी-ए-कलब का मामला, तो यह ग़ैबी ख़ज़ानें से मुताल्लिक है। इसलिये कि जो कुछ ख़ुदा के सिवा है वह सब हादिस है और अपने जेमों तक तो पहुंच सकता है लेकिन अपने पैदा करने वाले तक ख़ुदा की इनायत के बग़र) नहीं पहुंच सकता। बावजूद यह कि इसका कबस व इख़्तेयार भी उसी का पैदा करदा है लेकिन जब वह किसी के तहत आ जात है तो कमबे कासिब ग़ालिब हो जाता है और हासिल शुदा मग़लूब। लिहाज़ इसमें इज़्ज़त नहीं कि अक़्लं इंसानी, फ़ेअल की दलालत से फ़ायल की हसी का इसबात करे। बल्कि इज़्ज़त व करामत इसमें है कि वह हक तआला के मू से अपनी हस्ती की नफ़ी करे। और शख़्स को मारिफ़ते कोली हासिल हं और दूसरे को मारिफ़ते हाली।

लंकिन वह गरोह जो अक्ल को मारिफ़त की इल्लत जानता है इससे कहें कि तुम्हारे दिल में ऐन मारिफ़त से क्या चीज़ साबित होती है? क्योंकि जो कुछ अक्ल साबित करती है मारिफ़त उसकी नफ़ी का इक्तेज़ा करती है। मतलब यह कि दलालत अक्ली के ज़रिये दिल में जो ख़ुदा की सूरत बंधती है कि ख़ुरु ऐसा है उसकी हक़ीकृत उसके बर ख़िलाफ़ है। लिहाज़ा अक्ल को कहां कुरत है कि इस्तिदलाल के ज़रिये ख़ुदा को मारिफ़त हासिल कर ले इसलिये कि अक्ल व वहम दोनों हम जिन्स हैं जहां जिन्स हैं जहां साबित होती है वहां मारिफ़त बं नफ़ी होती है। लिहाज़ा इस्तिदलाले अक़लों से तशबीह का इसबात होता है और उसकी नफ़ी से तातील। अक़ल को रसाई इन्हों दोनों कायदों तक है और यह दोने मारिफ़त के लिये वेकार हैं। क्योंकि मुशब्बा और मुझ़त्तला मुवहिहद नहीं हों अक़्ल को रसाई वहीं तक है जहां तक उसका इमकान है और जो कुछ उसले नमूदार होता है वह सब इमकान यानी हादिस व मख़लूक़ है।

अल्लाह तआला के दोस्तों के लिये इसके सिवा कोई चारा न था कि वर्ष जुस्तजू व तलाश करें ला मुहाला वह खुदा के हुजूर में हाज़िर होकर बाँग किंगी इल्लात व सवब के आ खड़े हुए और अपने आराम में बे आराम होकर अ

कि साथ हाथ फेला दिये और अपने जख़्मे दिल के लिये मरहम मांगने विकास के उनकी राह, अपनी कुदरत व तलब के अक्साम से नावाफिक हों हैं कुद्रते हक् उस जगह उनको ताकृत बनो और इस तरह वह उस तक विक्रिया वर्षे और ग़ैबत की तकलीफ़ से निजात हासिल की मुहब्बत के बाग भारती का पार करने लगे और उनकी रूह में सुरूर पदा हुआ। जब अल्ल बे दिलों को फायजुल मराम देखा तो उसने अपना तमर्रुफ ज़ाहिर करना वहां मगर उसने दखल न पाया तो थक हारकर वेठ गया और परेशान हो गयी। व्य हेरत व परेशानी का इस्तीला हुआ तो अकल माजूल हो गयी आर जव कल माजूल हुई तो हक तआला बे ख़िदमत का लिबास अता करके फ्रमाया (अक्ल! जब तक तू बाखुद थी उस वक्त तक अपने तसर्रफ व असबाव हं साथ महजूव थी। जब तेरे आलाते तसरुंफ़ फ़ानी हो गये और तृ तंहा रह ार्ग जैसे कि पहले थी तब तूने रसाई हासिल की इस तरह दिल को कुरवत और अक्ल को ख़िदमत नसीब हुई। चूकि अपनी मारिफ्त के अंदर मारिफ्त मिहां थी जब अपनी मारिफ़त हो गयी तो अल्लाह तआला ने बंदे को अपना एक्न अता करके मंज़िले इरफ़ान से रौशनास कराया ताकि बंदा इरफ़ान से गरिफ़तं इलाही को पहचाने न कि असबाब के ज़रिये। बल्कि इसकी शिनाख़्त म वजूद के ज़रिये है जो उसे अता किया गया है। यहां तक कि आरिफ् की अनियत मुकम्मल तौर पर फ़ानी होकर उसका ज़िक्र बग़ैर निसयान के और उसका हाल बग़ैर तकसीर के वन गया अब उसकी मारिफ़त हाल है न कि कुतार।

क बरोह कहता है कि मारिफ़ते इलाही अलहामी है हालांकि यह भी मुहाल है सिलये कि मारिफ़त के लियं सादिक व काज़िब हर तरह की दलीलें हो सकती की और उलहाम वालों के लिये ख़ता व सवाब पर मोहतमल दलील नहीं होती। कि एक कहेगा मुझे इलहाम हुआ है कि ख़ुदा मकान में है और दूसरा कि मुझे इलहाम हुआ है कि इसक लियं मकान नहीं है। ला महाला इन की मुझे इलहाम हुआ है कि इसक लियं मकान नहीं है। ला महाला इन की मुझेलिफ दावों में एक ही हक पर हो सकता है हालांकि दोनों ही इलहाम के मुझे हैं यकीनन इसके फ़ैसला के लिये कोई ऐसी दलील दरकार होगी जिससे कि के कि कि कि कि कि की की से यह दोनों मुदई जान लें कि कि कि कि की कि की की है की सकता है मैंने ऐसे लोगों को देखा की इलहाम हुकमे बातिल है। यह कौल ब्रह्मनों का है मैंने ऐसे लोगों को देखा की इलहाम के मुदई हैं और इसमें बहुत गुलू करते हैं और अपने हालात की

निसबत मरदाने पार साकी तरह करते हैं। हालांकि ऐसे लोग गुमराहो पर हैं। इन्की बातें न सिर्फ मुसलमानों के खिलाफ हैं बल्कि काफिरों के अकलमंता नज़िरयात के भी खिलाफ हैं। इसलिये कि दस मुदअयाने इलहाम दस ही मुतन कि ज मतख़ालिफ बातों का दाया करते हैं जो हुक्म में सबके सब बातिल होते हैं इन मुद्दईयाने इलहाम में से कोई एक भी हक पर नहीं होता।

अगर कोई यह कहे कि जो कुछ शरीअत के ख़िलाफ हो वह इतहाम नहीं हाता तो हम जवाब देंगे कि तुम तो अपने असल व कायदे में ग़लती पर हो इसिलंबे कि शरीअत को अपने इल्हाम पर अपने कयास करते हुए कहते हो कि शरीअत से हमारा इल्हाम साबित है हालांकि मारिफ्ते इलाही शरडं सबूतों और हिदायते होती है न कि इलहामी और मारिफ्त में इलहाम का हुक्म बहमा वुजूह बातिल है।

एक गरोह कहता है कि मारिफ़ते हक ज़रूरी यानी वद यही है हालािक यह कौल भी बातिल है इसिलये कि बंदे के लिये हर वह चीज़ जिसका उस इल हो आगर बदी ही हो तो ज़रूरी है कि इसमें तमाम उकला मुस्तरिक व मुत्तिहर हों। मैंने उक्ला की एक जमाअत ऐसी देखी जो बदी ही होने का मुक्ति। और तराबीह व तातील को जायज़ समझती है। सहीह बात यही है कि ज़्ली और बदी ही नहीं है एक वजह यह भी है कि अगर मारिफ़ते इलाही उहरी व बदी ही होती तो उस पर तकलीफ़ जायज़ नहीं होती क्योंकि मुहाल है है किसी एंसी चीज़ की मारिफ़त के लिये जिसका इल्म बदी ही और ज़रूरी है इस पर तकलीफ़ हो मसलन अपनी पहचान आसमान व ज़मीन दिन व जा और तकलोफ़ व राहत वगैरह कि यह सब बदी ही हैं और उनमें से किसी के वजूद के लिये आकिल को राक व शुवह लाहक नहीं होता और न उसे उमकी हाजत हाता है कि वह परेशान हो और इल्म हासिल करना चाहे तो भी हमिल न हो सके। अलबत्ता सूफियों के एक गरोह ने जब अपने यकीन की संहत व दुरुस्तगी पर गौर किया तो कहने लगे कि हम उसे ज़रूरी व बदी ही जानते हैं। क्योंकि दिल में कोई शक व शुबह वाक्य नहीं है। उन्होंने यकीन का नाम जहाी व बदी ही रख लिया। यह बात मअने के लिहाज़ से दुरुस्त है लेकिन ताबी व बयान के एतेबार से ग़लत है इसलिये कि ज़रूरी व बदी हो इत्म में सेहत व दुरुस्तर्गा की तख़सीस जायज़ नहीं होती है। और वह तमाम अक्ली में मसीवी होती है। और एक वजह यह भी है कि ज़रूरी व बद ही इल्म वह होती है औ ज़िन्दों के दिलों में बग़ैर सबब व दलील ज़ाहिर हो। लेकिन इतमें इलाही और

ग्राफते रब्बानी सबबी है।

हज़रत उस्ताज़ अवू अली दक्काक और शेख्न अबू सहल सअलूकी और उनके वालिद जो नीशापुर के इमाम व रईस थे। उनका नज़िरया यह है कि पारिकृत की इब्तदा इस्तिदलाल से है और उसकी इतहा ज़रूरत व बदाहत है। अहले सुन्तत व जमाअत का एक कौल यह है कि जबकि जन्तत में इल्मे

अहले सुन्तत व जमाअत का एक कौल यह है कि जबिक जन्तत में इल्में इलाही ज़रूरी व बदी ही हो जायेगा और यह जायज़ भी है तो यहां भी मुमिकन है कि वह ज़रूरी वदी ही हो जाये। नीज़ एक कौल यह है कि अवियाए अलेहिमुस्सलाम जब अल्लाह तआला का कलाम सुनते हैं ख़्वाह वह बे वास्ता है या फ्रिश्ता या वहीं के ज़िरये तो वह सब उसे ज़रूरी व बदी ही जानत हैं। और हम भी यह एतेक़ाद रखते हैं कि अहले जन्तत, बहिश्त में अल्लाह आला को ज़रूरत व बदाहत से जानेंगे। चृंकि जन्तत तकलीफ़ का घर नहीं है और अविया अत्तेहिमुस्सलाम मामूनुल आकि बत और कतई तौर पर महफ़्ज़ हैं। इनके लिये मारिफ़तो इलाही ज़रूरी व बदी ही है नीज़ इन्हें ख़ौफ़ और जुदाई ब ख़तरा भी नहीं है ईमान व मारिफ़त को फ़ज़ीलत इसी वजह से है कि वह ब है। जब वह अयां हो जाये। उसूल शरअ मुज़तरब हो जाते हैं और रदत ब हुक्म बातिल हो जाता है और बलअम इबलीस और वर सीसा की तकफ़ीर उसते नहीं रहती क्योंकि वह सब वा इत्तेफाक़ अल्लाह तआला को पहचानते हैं। जैमा कि अल्लाह तआला ने इवलीस के मरदूद व मरजूम होने के वक़्त के ख़बर देते हुए शौतान का कौल वयान किया कि-

अब तेरी इज़्जत की क्सम है मैं इन सबको ज़रूर बहकाऊंगा।

दर हक़ीकृत वात करना और कलाम सुनना मारिफ्त के मुक्तज़ियात में है और आरिफ् जब तक आरिफ् रहे वह जुदाई के ख़तरे से महफूज़ है और बिजुदाई हो जाये तो मारिफ्त ज़ायल हो जाती है। हालांकि इल्म बदी ही के

विल को कोई सूरत मुमिकन नहीं।
यह मसला लोगों के दर्मियान खतरनाक है बस इसी क्दर शत है कि इतना
वित मसला लोगों के दर्मियान खतरनाक है बस इसी क्दर शत है कि इतना
वित मसला लोगों के दर्मियान खतरनाक है बस इसी क्दर शत है कि इतना
वित मारिफत उस वक्त तक हासिल नहीं हो सकती जब तक कि हक

अज़ली इल्म व हिदायत की तौफ़ीक अता न फ़रमाये। अलबत्ता यह जायज़ है कि मारिफ़त में बंदे के यकीन में अहयानन कमी व बेशी हो। लेकिन असल मारिफ्त में कमी व बेशी मुमकिन नहीं। क्यांकि मारिफ्त में ज़्यादती माजिबे नुक्सान है और कमी में भी।

370

मारिफ़ते इलाही में तकलीद जायज़ नहीं है हक तआला को सिफ़ाते कमालिया के साथ पहचानना लाज़िम है और यह बात बजुज़ हुस्ने रियायत और खालिस इनायते रब्बानों के सहीह नहीं हो सकती। तमाम अकली दलायल हक तआला की मिल्के और उसके कब्ज़ए इख़्तेयार में हैं वह अगर चाहे तो अपने किसी एक फ़ेअल को इसके लिये दलील बना दे और उसी के ज़रिये अपने राह दिखा दे और अगर वह चाहे तो अपने तमाम अफ़आल को इसके लिये हिजाब बना दे और वह खुदा तक रसाई से महरूम रह जाये।

हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम जहां मुसलमानों को एक जमाअत के लिये मारिफ़ते इलाही को दलील बने बहां नसारा के एक गरोह के लिये मारिफ़त के हिजाब बने। मुसलमानों ने इन्हें ख़ुदा का बंदा और रसूल माना। और नसारा ने इन्हें ख़ुदा का बंदा गुमान किया (मअज़ल्लाह) यही हाल असनाम और चांद और सूरज का है। किसी के लिये वह मारिफ़त की दलील हैं और कई इस से महरूम रहे। अगर दलील ही मारिफ़त की इल्लत होती तो चाहिये था कि हर मुस्तदिल आरिफ़ होता। हांलांकि यह खुला मुकाबरा है। अल्लाह तआला ही के इख़्तेयार में है कि वह किसी को बरगुज़ीदा बना कर उन चीज़ों को दलील मारिफ़त बना देता है तांकि इन ज़राया से वह ख़ुदा तक रसाई पायें और ख़ुद को यहचानें। मालूम हुआ कि दलील ख़ुदा की मारिफ़त का सबब तो हो सकती है मगर इल्लत नहीं बन सकती और कोई सबब किसी सबब से मुसब्बब यानी ख़ुदा के लिये बेहतरीन नहीं होता। अल्लाह तआला मुसब्बब के बारे में इस्हाद फ़रमाता है-

ऐ महबूब! आपकी हथात की क्सम! बेशक यह काफ़िर अपने नहीं में बहक रहे हैं।

क्योंकि आरिफ़ के लिये सबव का इसबात कुफ़ है और ग्रेर की तर्फ तकजोह शिर्क है। जिसे खुदा दलील से अंधा बनाये उसे कौन राह हिदावत दिखा सकता है। लिहाज़ा जब किसी के लिये लाहे महफूज़ में ला (नहीं। लिखे हुआ है और हक तआला की मुरादे मालूम में किसी के नसीब में सकावत ब वद नसीबी है तो इसके लिये दलील व इस्तिदलाल किस तरह मोजिबे हिदाकी बन सकती? जिसने ग्रेर की तरफ़ तवज्जोह की उसकी मारिफ़त कुफ़ है औ हुए के ग़ल्बा-ए-मुहब्बत में मुस्तगरक और उसके मुतलाशी हैं उनके लिये सिवा और चीज़ें राह में रुकावट कैसे बन सकती हैं?

हुन्ति इब्राहीम खुलीलुल्लाह अलैहिस्सलाम जब ग़ार से बाहर तश्रीक् तो दिन में कोई चीज़ न देखी हालांकि दिन में बकसरत दलायल और विव तर बराहीन मौजूद होते हैं। लेकिन जब रात हुई तो सितारों को देखा। अर मारिक्ते इलाही की इल्लत दलील होती तो दिन में ज़्यादा दलायल बरआते और इससे ज़्यादा अजीब निशानियां ज़ाहिर होतीं। लिहाज़ा अल्लाह आलां जिस तरह चाहता है बंदे को अपनी राह दिखाता है और उस पर मारिक्त ब्र दखाज़ा खोल देता है ताकि ऐने मारिक्त में इस वजह तक पहुंचे जहां ऐन बिक्त भी उसे गैर नज़र आये और उसे मारिक्त की सिक्त आफ़त मालूम बाक्तोंक मारिक्त के साथ मारूक यानी खुदा से वह महजूब होता है यहां क्र कि उसे मारिक्त की तहक़ीक उस दर्जा तक पहुंचा देती है कि मारिक्त सका दावा बन जाती है।

हज़रत जुन्नून मिस्री रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

रेअज़ीज़! तुम इससे बचो कि तुम (बग़ैर तहक़ीक़) मारिफ़त के मुद्दई बना। क्योंकि- उरफ़ा तो अपनी मारिफ़त का दावा करते हैं लेकिन में ना क्फ़ियत का इक़रार करता हूं और यही मेरी मारिफ़त है।

इसलिये तुम्हें सज़ावार नहीं कि तुम मारिफता का दावा करो क्योंकि इसमें इसी हलाकत है और तुम्हारा ताल्लुक इसी ख़ूबी के साथ होना चाहिये जिसमें इसी निजात हो इसलिये जिसे हक तआला का करफ व मुशाहिदा हासिल जाता है उसके लिये अपनी हसती वबाल बन जाती है और तमाम सिफतें कित बन जाती हैं। और जो ख़ुदा का हो जाये और ख़ुदा उसका हो जाये उसके कित बन जाती हैं। और जो ख़ुदा का हो जाये और ख़ुदा उसका हो जाये उसके

पारिफत की हकीकृत यह है कि हर चीज़ खुदा की मिलकियत समझे। जब पह जान लेता है कि हर चीज़ खुदा की मिलकियत है और उसी के तसर्हफ़ तो फिर उसे किसी मख़लूक से कोई सरोकार नहीं रहता। हत्ता कि खुद में से भी नहीं। वह अपने आपसे और तमाम मख़लूक से महजूब हो जाता असका जवाब हर शय से नावाकिफियत है जब यह भी फना हो जाती है।

## मारिफ्त में मशायख के रुमूज़ व लतायफ

मारिफ्त के सिलसिले में मशायख के बकसरत रुमूज़ लतायफ है हुमूले फ़ायदा के लिये चंद रुमूज़ दर्ज किये जाते हैं-

हज़रत अब्दुल्लाह बिन मुवारक रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि

मारिफ़त यह है कि तुम किसी चीज़ से मुताज्जिय न हो। क्योंकि तज्जुव अजब ऐसे फेअल पर होता है जो बंदे की अपनी ताक़त से ज़्यादा हो। और जब अल्लाह तआ़ला कमाल पर क़ादिर है तो आरिफ़ के लियं ख़ुदा हं अफ़आल में हैरत व ताज्जुब का इज़हार करना मुहाल है।

अगर कहीं अजब की कोई सूरत मुमिकन हो सकती तो यह बात थी कि उसने एक मुट्ठी खाक को इस दर्जा तक पहुंचा दिया कि वह दुनिया पर हुकृष्त करे एक कृतरा ख़ून को इस मर्तवा तक पहुंचाया कि वह मारिफ़त इलाहों और उसकी मुहब्बत व दोस्ती की बातें करने लगा और वह दोदारे इलाहों और उसकी कुई व विसाल का ख़्वाहिशमंद हो गया है।

हज़रत जुन्नून मिस्री रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि

मारिफ्त की हक्तीकृत हक् तआ़ला का असरार पर मुत्तलअ करना और अपनी मारिफ्त के अनुवार से सरफ्राज़ फ्रमाना है।

मतलब यह है कि हक् तआ़ला अपनी इनायत से बंदे को अपने अन्वा से आरास्ता करके तमाम आफ़तों से महफूज़ कर देता है। चुनांचे जब तक कें के दिल में राई के दाने के बराबर मख़लूक़ का असर रहता है उस बक़ा तक वह ग़ैबी असरार के मुशाहिदे से मरफ़राज़ नहीं करता और न उसके ज़हिर के मग़लूब करता है। जब बह बंदे को दिल से तमाम तर असरात निकाल दंता है तब वह मुशाहिदात का मुआ़ना कराता है।

हज़रत शिबली अलंहिर्ग्हमा फ़रमाते हैं कि-

हेरते दवाम हो तो मारिकृत है।

क्योंकि हेरत दो किस्म की होती है एक हैरत हस्ती व वजूर में दूसरी हैती के फियत में। हस्ती में हैरत को शिक है और के फियत में हैरत मारिफत है इसिंटिंग कि आरिफ को उसकी हस्ती व वजूर में शक की कोई गुंजाई में और उसकी के फियत में अकल को कोई दखल नहीं। इस जगह उसे वजूरे बारी तआती के पक्तीन और के फियत में इसत हो सिल हो जाती है इसी बिना पर किसी में यक्ति और के फियत में हरत हासिल हो जाती है इसी बिना पर किसी में कहा है कि-

हे हरतज़दों के रहनुमा! मेरी हैरत को और ज़्यादा कर।

इस कील का मतलब यह है कि कायल ने पहले तो हक के वजृद की क्रिकृत और उसके आसाफ का कमाल साबित किया और इक्सर किया कि ही मकसूदे व खल्क और उनकी दुआओं का कबूल करने वाला है और हैरत वहाँ की हरत उसके सिवा नहीं है। इसके बाद कायल ने ज़्यादती. ए-हरत की क्षित्रओं की और एतेराफ़ किया कि मतलूब की मारिफ़त में अक्ल का कोई रखल नहीं वहां हैरत व सरगरदानी के सिवा इसके लिये कोई हिस्सा नहीं यह इंडानी लतीफ़ हैं नोज़ इसका भी एहतेमाल हो सकता है कि हक् तआ़ला की इस्ती व वजूद की मारिफ़त अपनी हस्ती पर हैरत का डक्तेज़ा कर ले। इसलिये क्ष बंदा जब हक तआला को पहचान लेता है और हर चीज़ को उसके कब्ज़े इक्तेयार में देखता है और यकीन कर लेता है कि उसका वजूद भी उसी से है और उसका अदम भी उसी से। तो उसकी कुदग्त में सुकून व हरकत से मुहस्यर होता है। क्योंकि जब कल का क्याम उसी से है तो मैं कौन हूं और स्या हूं? (हैरत ज़दा होकर रह जाता है) में मुस्तग़र्क होकर रह जाता है।

इसी मअने में हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है

जिसने अपने आपको फुना से पहचान लिया यक्तिन उसने हक तआ़रता को बका से पहचान लिया।

क्योंकि फ़ना से अक्ल व सिफ़त बातिल होती है और जब चीज़ का ऐन अक़्ली न हो तो उसकी मारिफ़त में हैरत के सिवा कुछ मुमकिन नहीं। हज़रत बायज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

मारिफ़त यह है कि तुम जान लो कि ख़ल्क की तमाम हरकत व सुकून हक

वेआला से है।

और किसी को उसकी मिलक्षियत में उसकी इजाज़त के बगैर तसर्हफ़ का कियार नहीं। ऐन भी उसी के ऐन से हैं। असर भी उसी के असर है और सिफ्त भे उसी की सिफ्त से और हरकत व सकून भी उसी की हरकत व सुकून से। भाकि जब तक हक तआला बंदे के वजूद में ताकृत और उसके दिल में इरादा कर फ्रमाए बंदा कुछ भी नहीं कर सकता। बंदे के अफ्आल मजाज़ी हैं और मखलूक के तमाम अफ्आल खुदा के पैदा करदा हैं।

हेज्रत मुहम्मद बिन वासेअ रहमतुल्लाह अलैहि आरिफ् की सिफ्त में

फरमाते हैं कि-

भात इ.कि-जिसे अल्लाह तआ़ला की मारिफ़त हासिल हो गयी वह वात कम कांक और उसकी हैरत दायमी होगी।

क्योंकि अल्फाज़ का जामे उसे पहनाया जा सकता है जो तहते इबात है और उसूल में डबारत की एक हद है और मअबर चूकि महदूद नहीं है तो इबारत की वुनियाद उस पर कैसे रखी जा सकती है? जब इबारत की एक हद है औ मअबर यानी अल्लाह तआला ग्रेर महदूद है तो उसे इबारत की हद बंदी है कैसे लाया जा सकता है? और जब मकसूद इबारत में न समा सके और वंश इसमें आजिज़ व लाचार रह जाये तो बजुज़ दायमी हैरत के क्या चारहकार होता है।

हज़रत शिबली अलैहिर्रहमा फ्रमाते हैं कि-

यानी मारिफ्त की हक्षिकत यह है कि मारिफ्ते इलाही से आजिड़ हुं क्योंकि हक् तआला की हक़ीकृत से बंदा सिवाए इज़ज़ कोई निशान नहीं रखता। मुमकिन है कि बंदे को इसके इदराक में अपने से ज़्यादा दावा न है। इसलियं कि इज़्ज़ा उसकी तलव है और जब तक तालिब अपनी सिफ्त औ असबाब पर कायम है उस वक़्त तक उस पर इज्ज़ का इतलाक दुरुस्त रही होता अलवत्ता जब वह असबाव और आंगाफ् से गुज़र जाता है तब उसे फा हासिल होती है न कि इज़्ज़।

मुद्दर्यों के एक गरोह का ख़्याल है कि इस हालत में जबकि आदिमयत है सिफ्त बरक्रार सावित हो और सेहते ख़िताब से मुकल्लफ् हो और हक् तआल की हुज्जत उस पर कायम हो , आजिज़ होने का नाम मारिफ़त है और हम अजिड़ होकर सबसे पोछं रह गये हैं। यह कौल गुमराही और ज़्यांकारी पर मबनी है। हम दयांफ्त करते हैं कि तुम किस चीज़ की तलब में आजिज़ हुए हो? हालाहि इज़्ज़ को दो निशानियां हैं और वह दोनों तुम में नहीं हैं एक निशानी तलब है असबाव को फ़ना है और दूसरी निशानी इज़हारे तजल्ली है। जहां असबाव की फ्ना है वहां इबारात गुम होती हैं। अगर इज्ज की ताबीर, इबारत से करें<sup>ग</sup> तो इज़्ज़ की इ**बारत बजुज़** इज़्ज़ के न होगी और जहां इज़हारे तजल्ती है <sup>वहीं</sup>. निशान नहीं होता और तमीज़ की कोई सूरत नज़र नहीं आती हत्ता कि <sup>आज़ि</sup> भी नहीं जानता कि वह आजिज़ है या यह कि वह इज्ज़ से मंसूब है जि<sup>ह्या</sup> बिना पर उसे आजिज़ कहें, इसकी भी सूरत नहीं। क्योंकि अज़ <sup>बूर है औ</sup>

की मारिफत को इसवात, मारिफत नहीं है। जब तक दिल में गैर की जगह भा आरिफ को गैर की ताबीर की कुदरत है उस वक्त तक मारिफत दुरुस्त ही होती और जब तक आरिफ गैर से किनारा न करे, उस वक्त तक आरिफ आरिफ नहीं होता तो तुम्हारा यह कहना किसी तरह भी सही नहीं है। हज़रत अबू हफ़स हद्दाद रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते हैं कि-

मुझे जब से इरफाने हक हुआ है उस वक्त से मेरे दिल में किसी हक व बातिल का ख़तरा नहीं आया इसलिये कि जब तक लोगों से ताल्लुक और इब्राहिश रहे उस वक्त तक वह दिल पर असर अंदाज़ होता है और दिल उस असर को लेकर नफ़्स के हवाला कर देता है और नफ़्स वातिल का मुकाम है। इसी तरह जब किसी की मुहब्बत दिल में हमेशा रहेगी तो वह मी दिल पर असर अंदाज़ होगी और उस असर को लेकर रूह के सुपुर्द कर देगा क्योंकि हह हक और हक़ीकृत का मनबअ है और जब दिल में ग़ैर का दख़ल हो तो उसकी तरफ़ आरिफ़ का हज़्ज करना मारिफ़त की मनाफ़ी है। लिहाज़ा तमाम लोग मारिफ़त की दलील की तलब भी दिल से करते हैं और हिर्स व हवा की उलब भी दिल ही से है और जब इन्हें अपनी मुराद हासिल न हुई तो उन्होंने दिल की तरफ़ रुजू न किया और ग़ैर हक से राहत न पाई और सिर्फ़ हक तआ़ला को पाया और इसी से ली लगाए रखी और जब निशान व दलील की ज़रूरत पेश आयो तो हक तआ़ला की तरफ़ रुजू किया और दिल की तरफ़ रुजू न किया। यह फ़र्क़ है उन बंदों के दिर्मियान जो दिल की तरफ़ रुजू होते हैं या जो इक तआ़ला की तरफ़ रुजू होते हैं।

हज़रत अबू बकर वासती रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

जिसने अल्लाह को पहचान लिया वह हर एक से न सिर्फ़ जुदा हो गया बेल्कि गूंगा और दिल बरदाशता भी हो गया।

मतलब यह कि जिसने उसे पहचान लिया उसने दिल से तमाम अगयार को निकाल दिया और उसकी ताबीर में गूंगा बनकर अपने औसाफ से फानी हो गया।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम इरशाद फ्रमाते हैं कि-तेरी हम्द व सना को मैं घेर नहीं सकता।

जब तक आप ग़ैबत में रहे आप अरब में सबसे ज़्यादा फसीह थे आप फ़िमात हैं कि मैं अरब व अजग में सबसे ज़्यादा फसीह हूं। और जब आपको गैवत से हुजूर में भेजा गया तो वारगाहं इलाही में अर्ज़ किये हुए कि मरी जुनान तेरी हम्द व सना के कमाल को घेरने की ताब व तवां नहीं रखती। किस तरह तेरी हम्द व सना करूं। काल से बेकाल और हाल से बेहाल हूं तू वहीं है जो तू है मेरी अर्ज़ या तो मेरी वजह से होगी या आपकी वजह से। अगर अपनी वजह से कहूं तो महजूब होता हूं अगर तेगी वजह में कहूं तो तेरी कुरवत की तहक़ीक में अपने इख़तेयार में मायूब होता हूं लिहाज़ा में कुछ अर्ज़ नहीं कर सकता।

हक् तआला की तरफ़ सं फ़रमान हुआ कि ए महबूब! अगर तुम कुछ नहीं कह सकते तो हम फ़रमाते हैं कि यानी ए महबूब तुम्हारी ज़िन्दगानी की क्सम! जब आप सना से साकित हो गये हैं तो मैं जहान की हर चीज़ को तुम्हारा कायम मुकाम बनाता हूं जो भी मेरी सना करेगा वह तुम्हारी तरफ़ से मेरी सना करेगा। गोया उन सबकी सना तुम्हारे हवाले होगी और तुम अपनी तरफ़ से मेरे हुजूर पेश करोगे।

#### दूसरा करफ तौहीद के बयान में

अल्लाह तआला फ्रमाता है कि-तुम्हारा माबूद एक ही है। नीज़ फ्रमाया-तुम फ्रमा दो कि अल्लाह अकेला है। नीज़ फ्रमाया-तुम दो माबूद न बनाओ बिला शुबह माबूद एक ही है। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि बसल्लम फ्रमाते हैं कि -

तुम से पहले एक राख्स गुज़रा है जिसकी कोई नेकी तीहीद के सिवा न थी उसने अपने घर वालों से कहा जब में मर जाऊं तो मुझे जला देना फिर खाकस्तर को खूब वारीक करके तंज़ हवा के दिन आधा खुरकी में और आधा दिखा में वहा देना। घर वालों ने ऐसा ही किया अल्लाह तआला ने हवा और पानी से फ्रमाया जो तुमने फैलाया है उन सबको इकट्ठा करो और मेरे हुजूर लाओ। जब खुदा के हुजूर वह पेश हुआ तो हक तआला ने उससे फ्रमाया तुझे किस चीज़ ने अपने साथ ऐसा सुलुक करने पर आमादा किया। उसने अर्ज़ क्ष्या खुदाया! मुझे तेरी हया दामनगीर थी इसलियं मैंने अपनी जान पर एसा क्या है चुनांचे अल्लाह ने उसे बख्श दिया।

तीहीद की हकीकृत यह है कि हक तआला को अकला जाने और उस पर वहीं हल्म एखें चूंकि अल्लाह तआला एक है वह वे मिस्ल, अपनी जान व विकार में वे नज़ीर और अपने अफ़आल में ला शरीक है तोहीद के मानने क्ले मुसलमानों ने अल्लाह तआला को इन ही ख़ूबियों के साथ जाना है और इह जानने को तौहीद की यकताई कहा है।

तौहीद के अक्साम: तोहीद की तीन किसमें हं एक हक तआला की है। इसी के लियं यानी खुद हक तआला का इल्म है कि वह अकेला है। क्यां हक तआला की तांहीद, मख़लूक कं लियं। यानी खुदा का हुक्म कि बंद तौहीद तसलीम करें। और उसने बंदों के दिल में तौहीद पैदा फ्रमार्ट। तीसरी बख़लूक की तौहीद, खुदा के लिय यानी मख़लूक का जानना कि अल्लाह एक है। लिहाज़ा बंदा जब हक के साथ आरिफ होता है तो वह उसकी बहदानियत में हक़ीकृत मालूम कर सकता है।

इसबाते तौहीद : वाज़ेह रहना चाहिये कि अल्लाह तआला एक है वह विसल को कबूल करता है न फ़सल को, न उस पर दुई जायज़ है और न सकी वहदानियत अददी है। जो किसी के साबित हो जाने पर दो हो जाये। कर उसकी बहदानियत अद्द बन जाये। और न वह महदूद है कि उसके लिये बिहात और सिमतों का तहक्कुक हो और न उसके लिये मकान है और न वह कैंगी मकान में है कि उसके लिये मकान के इसबात की ज़रूरत लाहक हो। <sup>3मिलिये</sup> कि अगर वह मकान में मुतमक्किन होता तो मकान के लिये भी मकान भें हाजत होती। इस तरह फ्रंअल, फ़ायिल और क्दीम व हादिस का हुक्म बेतिल हो जाता है न वह अरजी है कि वह किसी जौहर का मोहताज होता कि भएने महल में बाकी रहे और न वह जौहर है क्योंकि उसका वजृद अपनी जात है सिवा दुरुस्त हो नहीं और न वह तबर्ड है कि वह मुबदा-ए-हरकत व सुकून है। और न वह रूह है कि किसी जिस्म का मोहताज हो। न व जिस्मी है कि भके अञ्जाए तरकीवी हों और न वह चीज़ों में कुल्बत व हाल है कि चीज़ों के हम जिन्स हो। न कोई चीज़ उसके साथ पेवस्त व पेवंद है कि वह चीज भिक्षा जुन्च हो। उसकी जात व सिफात हर ऐब व नपस से पाक और हर आफत विभूतिलाह है और न वह किसी के मानिंद है कि अपने मानिंद के साथ दो हो

जाये। और न कोई औलाद है कि जिसकी मिस्ल, असल की इक्तज़ कर के न उसकी ज़ात व सिफ़ात पर तगृथ्युर जायज़ है कि उसका वजूद उससे मुत्रुख हो। और मुतग्थ्युर के हुक्म में तगृथ्युर की मानिंद हो।

वह उन सिफात कमालिया से मुत्तिसिफ है जिनका इसवात तमाम अब्ब तौहीद मुसन्तमान बसीरत करते हैं। क्योंकि खुदा ने उनसे अपनी सिफात कुर बयान फरमाई हैं और वह उन सिफात से पाक है जिन को मुलहिदीन अब्ब ख्वाहिश से मुत्तिसिफ क्रार दंते हैं क्योंकि खुदा ने उनसे अपनी सिफात कुर वयान नहीं कीं।

अल्लाह तआ़ला की सिफ़ात में से हेई, अ़र्लीम, रऊफ़, रहीम, माँह क्दीर, समीअ, बसीर, मुतकल्लिम और वाकी है। इसका इल्म इसका हुत नहीं है और उसकी कुदरत, उसमें सख्ती नहीं है। उसकी शुनवाई और काल में तजहुद यानी बार बार पेदाईश नहीं है और उस का कलाम ऐसा है आहे न बाज़ीयत है न तजदीद। वह हमेशा अपनी सिफान के साथ क़दीम है के तमाम मालूमात उसके इलम से बाहर नहीं और किसी मौजूद को उसके छह से मफ्र की राह नहीं। वहीं करता है जो वह चाहता है और वहीं चहवा जो उसकी मशीयत है मखलूक् को उसमें कोई बुजुर्गी नहीं। उसका हर हुन हक् है। उसके दोस्तों को बजुज़ तसलीम के कोई चारा नहीं उसका हुक्महर्त और कृतई है उसके दोस्तों को उसकी फुरमां बरदारी के सिवा काई चार 🖏 हर ख़ैर व शर उसका मुक्दर किया हुआ हे उसके सिवा किसी से उम्मेरी ख्रौफ़ रखना लाईक नहीं। उसके सिवा कोई नफ़ा व नुक्सान का पैरा ब्स वाला नहीं। उसका हर हुक्म हिकमत पर मबनी हं। उसका पूरा होना उस्ने है हर एक को उसी से वसल और उसी तक रसाई चाहिये। अहले जनहाँ लिये उसका दीदार जायज़ है, वह तशबीह व हुज्जत से पाक है। उसकी हाँ पर मुकावला व मवाजह की कोई सूरत नहीं। दुनिया में उसके दोस्तों के हिं मुशाहिदा जायज़ है। इंकार करना शर्त नहीं। जो ख़ुदा को इस तरह जानता है अही क्तईअत से नहीं जो उसके ख़िलाफ् जाने उसके लिये दयानत नहीं असल महीं में उसूली और वसूली बकसरत अक्वाल हैं जिसे तवालत के ख़ौफ से मुहिन करता हूं।

हुजूर संयदुना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि हैं इब्तेदाए उनवान में लिख दिया है कि तोहीद यह है कि किसी वीड़ी

हतियत पर हुक्म करना है और यह हुक्म इल्म के सिवा नहीं किया जा हर्ता लिहाज़ा अहले सुन्तत व जमाअत तहकीक के साथ वहदानियत को किती हैं इसलिये कि उन्होंने खुदा की लतीफ सनअतों, अजीब व बदीअ हों और बकसरत लतायफ़ को देखा है और उस पर ग़ौर व फ़िक्र किया है। अंज खुद होना मुहाल जाना। उन्होंने हर चीज़ के अंदर हदूस की अतामतों को मौजूद पाया। ला महाला कोई फाइल ऐसा चाहे जो उनको अदम # वजूद में लाये। मतलब यह कि ख़ुदा ही की वह ज़ात है जिसने इस जहान व्यीन व आसमान, चांद व सूरज, ख़ुश्की व तरी और पहाड़ व सहरा, को क्ष्र बख्रा। और उसी ने उन सब को हरकत व सकून इल्म व नुत्क और ᅒ व हयात के साथ पेदा फ्रमाया। लिहाज़ा उन सब के लिये कोई बनाने बला और पैदा करने वाला लाज़मी होना चाहिये और यह सब दो या तीन बनाने बलों से मुस्तगनी है। वही एक बनाने वाला, कामिल, कायम, कादिर, मुख़्तार क्रा हर एक शरीक से बे नियाज़ है। जब कोई फ़ेअल एक फ़ाइल से मुकम्मल नहों तो मज़ीद फ़ाइलों की ज़रूरत होती है और वह दोनों एक दूसरे के शरीक होते हैं। ला महाला विला शक व शुवह और इल्मुल यकीन से जानना चाहिये के एक ही सानेअ और फ़ाइल है इस मसले में नूर व जुलमत के इसबात में हमसे सनवियों ने इख़्तेलाफ़ किया है। मजूसियों ने यज़दां (खालिक खेर) और अहर मन (ख़ालिक् शर) के इसबात में इख़्तेलाफ़ किया है। नेचरियों ने तबअ 🎙 कुष्वत के इसबात के साथ इख्तेलाफ़ किया है। नजूमियों ने सात सितारों है इसवात के साथ इख़्तेलाफ़ किया है। ओर फ़िरक्ए मोतज़ला ने तो बेशुमार क्रिलेकों और सानेओं के इसवात के साथ इख़्तेलाफ किया है मैंने उन सबकी दि के लिये मुख्तसर मगर जामेअ व मुकम्मल दलील बयान कर दी है चूँकि क किताव उन के बेहूदा अक्वाल लाने की नहीं है इसलिये तालिबे इल्म को कैसी और किताब का मुताला करना चाहिये। अब में मशायख़ के उन रुपूज़ की <sup>अफ़</sup> मुतवज्जोह होता हूं जो तौहीद के सिलसिले में फ़रमाते हैं।

तौहोद के सिलसिले में मशायख के

रुमूज़ व इशारात

हैं ज़रत जुनैद बगदादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रामात हैं कि-गहीद यह है कि क्दीम को हादिस से जुदा जाने। मतलब यह है कि मोमिन कदीम को महले हवादिस और हवादिस को महल कदीम न समझे और जाने कि हक तआला कदीम है और खुद मुहदिस और जो तुम्हारी जिन्स से मख़लूक है वह भी हादिस है और कार्ड मख़लूक उसम मुलहिक नहीं और न उसकी सिफत, तुम जैसी मख़ल्क में शामिल है क्यंकि कदीम हादिस का हम जिन्स नहीं है। इसलिय कि कदीम का बज़द मुहदिसात के वज़द से पहले है। जबिक मुहदिसात के वज़द से पहले क्दीम था और मुहदिस का मोहताज न था तो बाद वज़ूदे मुहदिस भी वह उसका मोहताज न होगा यह कायदा उन लोगों के बर ख़िलाफ़ है जो अरवाह को कदीम कहते हैं। उनका ज़िक पहले किया जा चुका है जब कोई कदीम को मुहदिस में नाज़िल कहता है या मुहदिस को क्दीम के साथ मुताल्लिक जानता है वह हक तआला की क्दामत और आलम के हुदूस पर दलील नहीं रखता। यही मजहब दहािशं का है।

खुलासा यह कि मुहदिसात की तमाम हरकतें, तीहीद के दलायल, हक् तआ़ला की कुदरत की गवाह और उसके क़दीम होने का इसबात करती हैं। लेकिन बंदा उसमें बहुत ज़्यादा ग़ाफ़िल है कि वह उसके ग़ैर से मुराद चहता है और उसके ग़ैर के ज़िक्र से राहत पाता है। जब कोई तुम्हारे वजूद व अला में उसका रारीक नहीं है तो ना मुमिकन है कि तुम्हारी कुरबियत और परविश में खुदा के सिवा कोई और रारीक हो।

हज़रत हुसँन बिन मंसूर हल्लाज रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि-तौहीद में पहला क़दम तफ़रीद का फ़ना करना है।

इसलिये कि तफ्रीद का हुक्म यह है कि किसी को आफ्रतों से जुदा कर दे। और तौहीद का हुक्म यह है कि खुदा को हर चीज़ से अकला जाने। तफ्रीद में ग़ैर का इसबात रवा था और उसके ग़ैर के लिये इसका इसबात दुरुस्त। लेकिन वहदानियत में ग़ैर का इसबात नारवा है और यह किसी ग़ैर के लिये साबित करन दुरुस्त नहीं। और न ऐसा समझना चाहिये कि तफ्रीद में इस्तेराक की तार्की है और तौहीद में शिर्कत की नफ्री। इसलिये तौहीद में पहला कदम ही शरीक की नफ्री, और रास्ता या मज़ाज का दूर करना है। क्योंकि रास्ता में मजाज़ की होना ऐसा है जैसे चिराग की रौशनी में रास्ता ढुंढा जाये।

हज़रत हिज़रमी रहमतुल्लाह अलैहि फ़्रमाते हैं कि-यानी तौहोद में हमारे पांच उसूल हैं हदस का इरतिफ़ा, कदम की इस<sup>वार</sup>

अंतान भाईयों से जुदाई और हर इल्प व जहल का भूल जाना। क्षित हद्स के इर्तफा का मतलब! तोहोद की मुकारनत सं मुहदिसात की क्षे करना हैं और खुदा की मुक्द्स जात पर हवादिस को मुहाल जानना है। क्ष इसबाते क्दम का मतलब अल्लाह तआला को हमेशा से मौजूद मानना भारती तशरीह हज़रत जुनैद वग़दादी रहमतुल्लाह अलंहि के कौल से की ह बुकी है। और तर्के आतान का मतलब। नफ्स की उलफ्तों दिल की राहतों और तबीयत की क्रारणाहों से हिजरत करना यानी छोड़ना है। और मुरीदों के क्ष्यं दुनियावी रस्मों, बुलंद मुकामों, इज़्ज़त की हालतों और ऊंची मंज़िलतों है हिजरत करना है। और भाईयों से जुदाई का मतलव लोगों की सोहबत से क्वारा कशी करना और सोहबते हक की तरफ़ मुतवज्जोह होना है क्योंकि 🚜 हर ख़तरा जो मुवहिहद के दिल पर गैर के अंदेशा से लाहक हो हिजाब व आफ़्त है। और जितना दिल में ग़ैर का अंदेशा होगा उतना ही वह महजूब क्षा। इसलियं कि तमाम उम्मतों का इजमा है कि तौहीद तमाम हिम्मतों का **आ** करना है और ग़ैर के साथ आराम पाना हिम्मत का तफ़रंक़; है। और हर इस व जहल के भूल जाने का मतलब तौहीद में यह है कि मख़लूक का इल्म बतो ख़ूबी से होगा या केफ़ियत से या जिन्स से या तबीयत से। मख़लूक़ जो इस भी हक् तआला की तौहीद में साबित करेगी तौहीद उसकी नफ़ी करेगी और में कुछ जहल से साबित करोगे वह अपने इल्म के वर ख़िलाफ़ होगा क्योंकि कींद में जहल है ही नहीं। और ताहीद के मुतहक्कक होने में इल्म तसव्वुफ् भै नफ़ी के बग़र दुरुस्त नहीं होगा। और इल्म व जहल तसर्रफ़ के बग़र नहीं। कि बसीरत पर है और दूसरा गुफलत पर।

क वुजुर्ग फ्रमात हैं कि में हज़रत हिज्ञमी रहमतुल्लाह अलैहि की मजिलस में मो गया मेंने ख़्वाब में देखा कि आसमान से दो फ्रिश्ते ज़मीन पर आये हैं के असी में उनकी गुफ़्तगू सुनता रहा। एक ने दूसरे से कहा कि जो कुछ यह कि कहता है तोहीद का इल्म है न कि ऐने तौहीद। जब में बंदार हुआ तो कि तौहीद पर बयान फ्रमा रहे थे उन्होंने मेरी तरफ रख करके फ्रमाया ऐ

लिं। तौहीद का बयान इल्म के बगर हो ही नहीं सकता।

हज़रत जुनंद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि-

असल तो यह है कि जब हक तआला अपनी कुदरत की गुज़रगाह में अपनी किंगेर का तसर्हफ़ उस पर जारी फरमाये तो वह खुदा के सामने एक पुतला बन जाये और दिरयाए तोहीद में अपने इख़्तेयार व इरादा से खाली हो अपं और अपने नफ़्स को फ़न्स करके लोगों के बुलाने पर कान न धरे। ओर न उसकी तरफ़ इल्तंफात करे और महले खेरियत में अपनी हिस व हरकत खत्म कर है। और वहदानियत की मारिफ़्त व हक़ीक़त के सबब वह हक के साथ कायम हो हक ने जो उसके लिये इरादा फ़रमाया है उसे क्वूल करे ताकि इस महन में बंदा का अख़ीर पहले की मानिंद हो जाये और वह ऐसा हो जाये कि जे कुछ है अपनी हस्ती से पहले हैं।

लिहाज़ा इस इरशाद का मतलब यह है कि मुवहिहद को इख़्तंयार हक् में इख्तेयार न रहे और उसकी वहदानियत में बंदा अपने आपको न दंखे इस तरह कि महले कुरबत में बंदा का नफ़्स फ़ानी, हवास गुम, और ख़ुदा जैसा चहं उस पर अपने अहकाम जारी करे। और बंदा अपने तसर्रुफ़ के फ़ना में ऐस हो जायेगा गोया कि वह ज़र्रा है जैसा कि अज़ल में हालते तौहीद के अंदर ध जहां कहने वाला भी हक तआला था और जवाब देने वाला भी हक तआला। और इस ज़र्रा का निशान भी वह ही, जिस बंदे की हालत इस तरह की हो जरे वह लोगों से राहत नहीं पाता। कि वह लोगों को पुकार को क्वूल करे। इसे किसी के साथ उन्स व मुहब्बत नहीं होती कि वह उनकी दावत को क़बूल करे। उस कौल का इशारा फ़नार सिफ़त ओर मुशाहिदा-ए-जलाल के ग़लबा की हाता में सेहते तसलीम की तरफ़ है ताकि बंदा अपने औसाफ़ से फ़ानी होकर आता और जौहर लतीफ़ बन जाये। यहां तक कि अगर उसके जिगर में नेज़ा भारा जावे और वह आर पार हो जाये तो उसे ख़बर तक न हो। और अगर तलवार मारी जाए तो बे इख़्तेयारी में कट जाये। गोया हर हाल में सबसे फानी और उसका वजूद मज़हरे असरारे इलाहीं हो जाये ताकि उसका कलाम हक् का कलाम उसके फेअल की निसबत हक तआला की तरफ़ और उसके सिफ़त का क्याम उसी के साथ हो जाये और सुबूते हुज्जत के लिये शरीअत का हुक्म तो उस पर बाकी हो मगर वह हर एक की रोइयत से फ़ानी हो।

यह शान और यह सिफत हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की थी कि शब मेराज जब आपको मुकामे कुर्ब में पहुंचाया गया तो मुकाम का ले फासला था लेकिन कुर्व में फासला न था और आप का हाल लोगों से दूर और उनके औहाम से मारवा था। यहां तक कि दुनिया ने आपको गुम किया और आप खुद अपने से गुम हो गये। फ्नाए सिफत में बे सिफत होकर मुतह व्या

विश्व ततीं ततीं तवाय और एतंदाल मिज़ाज परागंदा हो गये। नफ्स. दिल को जगह विश्व दें में जान सर के मर्तवे में, और सर कुर्व की सिफ़त में पहुंचा गोया कि में से जुदा हो गये। चाहा कि वजूद छोड़ें, तराख़्बुस खत्म करें लेकिन हक् कि मुराद इकामते हुज्जत थी फ़रमान हुआ कि ऐ महबूब अपने हाल कि हों। इस कलाम से कुळ्जत पाई वह कुळ्जत उसकी कुळ्जत बनी और अपनी हुन से हक का वजृद ज़ाहिर हुआ। चुनांचे आप फ़रमाते हैं कि-

में तुम में से किसी की मानिंद नहीं में अपने रव के हुजूर रात गुज़ारता हूं

की मुझे खिलाता और पिलाता है।

बारगाहे ख़ुदावंदी में मेरा एक वक्त ऐसा भी होता है जहां मेरे साथ मुक्रंब हरिता या किसी नबी मुरस्सिल की भी रसाई नहीं।

हज़रत सहल बिन अब्दुल्लाइ तसतरी रहमतुल्लाइ अलैहि फ्रमाते हैं कि-ताहीद यह है कि तुम एतेकाद रखों कि जात इलाही इल्म के साथ मीस्फ बिंग्र इसके कि तुम अक्ल से समझ सको या हवास से पा सको दुनिया में अंखें उसे देख नहीं सकतीं जात इलाही ईमानी हकायक के साथ बेहद व महायत मौजूद है। हवास से पाने के सिवा आने जाने में मौजूद हं और अपने कि में अपनी सनअत व कुदरत से जाहिर है वह किसी में हुलूल किया हुआ की है। अख़िरत में उसकी मुल्क व कुदरत में जाहिरों और बातनी तौर पर मांखें उसे देखेंगी। दुनिया में मखलूक उसकी ज़ात की हक़ीकृत की मारिफ़त में महजूब है। वह अजायव व आयात के इज़हार के ज़रिये राह दिखाता है और कि उसे पहचानते हैं। मख़लूक की अक़ली कैफ़ियत के साथ उसका इदराक की कर सकतीं और आख़िरत में मुसलमान उसे सर की आंखों से देखेंगे बग़ैर में कि उसकी ज़ात का अहाता करें या उसकी हद व ग़ायत का इदराक करें।

गोहीद में उसकी अलफाज जामेअ हैं।

हज़रत जुनैद बगदादी रहमतुल्लाह अलेहि फरमाते हैं कि-

तौहीद के बयान में सबसे ज़्यादा बुजुर्ग व अशरफ कलाम हज़रत अबू बकर कियान के सबसे ज़्यादा बुजुर्ग व अशरफ कलाम हज़रत अबू बकर कियान के सबसे ज़्यादा बुजुर्ग व अशरफ कलाम हज़रत अबू बकर कियान है कह जात जिसने कियान अपनी कारिफत की सह न दिखाई बजुज़ मारिफत में उनकी आज़िज़ी के।

कि जहान इस कलाम से ग़लती में मुब्दला है वह गुमान करते हैं कि मारिफ्त कि जहान इस कलाम से ग़लती में मुब्दला है वह गुमान करते हैं कि मारिफ्त कि मोजूदगी की हालत में इज़्ज की शक्ल पेदा होती है और मादूम की सूरत में इज़्ज़ की शक्ल ज़िंहर नहीं होती। मसलन मुद में ज़िन्दगी नहीं है बल्कि मौत में मौत से आजिज़ है। इसिलयं कि इज़्ज़ का नाम उसकी कुळ्वत मुहाल जानती है। इसी तरह अंश्व वीनाई से आजिज़ नहीं होता बल्कि ना बीनाई से आजिज़ होती है। इसी तरह अंश्व लगड़ा, खड़े होने से आजिज़ नहीं होता बल्कि बेउने की हालत में बेटने से आजिज़ होता है। यही हालत आरिफ़ का है कि वह मारिफ़त से आजिज़ नहीं होता चूंकि मारिफ़त तो मोज़द है और यह उसके लिये ज़करत व बद यही हो मानिद है। लिहाज़ा हज़रत सिदीक रिज़यल्लाहु अन्हु के इस कौल को इस फ़ महमूल करेंगे जैसा कि हज़रत अबू सहल की और उन्ताज़ अबू अली वह़ाक़ फ़्रमात है कि मारिफ़त इचतदा में तो नज़री और कसवी होती है लेकिन इतहा में ज़रूरी व बदी ही वन ज़रती है। और इल्म ज़रूरी यह है कि उसका अलिय उसके वज़ूद की हालत में उसे दूर करने या हासिल करने से आजिज़ हा। इस कौल के वम्जिब बंदे के दिल में ताहीद का होना, फेअल हक होगा।

हजरत शिवली अलेहिर्रहमा फ्रमाते हैं कि-

तौहाद मुवहिद्द के लिये जमाल अहदियत से हिजाब है।

इसिलये कि वह ताहीद को बंदा का फंअल कहते हैं। ला मुहाला बंदा का फंअल मुशाहिदा-ए-इलाही के लिये इल्लत नहीं वन सकता। और जो बींक ऐन करफ में, करफ की इल्लत नहीं वह हिजाब है हालांकि बंदा अपने तमय आसाफ के साथ गैर होता है इसिलये कि जब बंदा अपनी सिफ्त को हक जाने तो जिसकी यह सिफ्त है यानी वह मौसूफ भी हक होगा। क्योंकि मौसिए की ही तो यह सिफ्त है उस वक्त मुवहिहद तौहीद और अहद, तीन बजूद कायम हो जायंगे जो एक दूसरे को इल्लत होगे। यह बात नसारा के अकींदा के मुताबिक सालिस सलासा के हू बहू बन जायंगी। और जब तक तालिब के लिये कोई सिफ्त भी तौहीद में फना के माने रहेगी उस वक्त तक वह उस सिफ्त में महजूब रहेगा और खालिस मुवहिहद न बन सकंगा। इसिलये की खुदा के सिन्त हर मौजूद बातिल है जब यह बात दुरुस्त है तो ऐसा तालिब जमाले हक के मुशाहिद में सिफ्त गैर की तलव की वजह से बातिल होगा। यही तफ्तीर कुलिम। ला इलाह इल्लल्लाह की है।

हिकायत : हज़रत इब्राहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलेहि कूफ़ा में अब हज़रत हुसैन बिन मंसूर हल्लाज रहमतुल्लाह अलैहि सं मुलाकात करने वर्ष हित्त हुसैन बिन मंसूर ने उनसे दर्याफ़त किया कि ऐ इब्राहीम! अब तक हित्त हालात कहां और कैसे गुज़रे हैं? उन्होंने फ़रमाया अब तक में अपने बिक्तुल को दुरुसत करता रहा हूं। हज़रत हुसैन ने फ़रमाया-

हे इब्राहीम! अपने वातिन की आबादी ही में तुमने तो उग्र ज़ाया कर दी

क्षेद्र में फना होने का जुमाना कब आयेगा।

कृति बयान तौहीद में मशायख के बकसरत अक्वाल हैं। कोई ऐसी फ्ना इहता है जिसकी फ्ना पर मअय्यत दुरुस्त न हो और कोई कहता है कि अपनी कृति के बग़ैर सिफ्ते तौहीद दुरुस्त नहीं होती। हुसूले इल्म के लिये इस बात को बगा व तफ्रका पर क्यास करना चाहिये।

हुजूर सैयदुना दाता गंज बख्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि बंदे के क्षि तीहीदे इलाही ऐसी मख़्फ़ी हक़ीकत है जिसे बयान व इबारत से ज़ाहिर क्षि किया जा सकता। हत्ता कि अगर कोई इसके बयान का दावा करता है तो क या वह गो है। क्योंकि बयान करने वला और उसकी इबारत दोनों गैर हैं, और तोहीद में गैर का इसबात शिर्क है। अगर ऐसा करता है तो यह उसकी बेहूदगी है क्योंकि मुवहिहद, रख्बानी होता है न कि या वह गो और खिलाड़ी।

### तीसरा करफ़ हिजाबे ईमान के बारे में

अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है-ऐ ईमान बालो! अल्लाह ओर उसके रसूल पर ईमान लाओ। बकसरत इरशाद फ़रमाता है-सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है कि-ईमान यह है कि तुम अल्लाह उसके फ़रिश्ते और उसकी किताबों पर ईमान

इंमान के लगवी मअने तसदीक यानी दिल से मानने के हैं। और शरीअत पेडिनवाते ईमान के लिये वकसरत अहकाम व अक्वाल और बाहम इख्तेलाफ

भोतज़ला तमाम ताअतों को ईमान का इल्म और उसका मामला कहते हैं कि मज़हव यह है कि बंदा गुनाहें कबीरा के इतेकाब से ख़ारिज अज़ ईमान के बिला है। ख़्वारिज का भी यहां मज़हव है वह भी मुरतिक वे कबीरा को काफिर

कहते हैं। और एक परोह ईमान को कौले मुफ्रद कहता है। एक गरोह सिर्फ मारिफ़्र को ईमान कहता है और अहले सुन्तत के अरबाबे कलाम की एक जमाअत मुतलक तसदीक को ईमान कहती है। मैंने इस बहस में एक मुस्तिकल किताब अलाहरा लिखी है। यहां तो सिर्फ़ सृफ्या के एतेकाद का इसबात मकसूद है।

सृष्प्रिया का एतेकाद: जम्हूरं सृष्प्रिया के नज़दीक ईमान की दो कि समें हैं जिस तरह कि फुक्हा के नज़दीक हैं। चुनांचे अहले यकीन की एक जमाअत का एतेकाद यह है कि कौल व अमल और तसदीक के मजमूआ का नाम ईमान है। इनमें हज़रत फुज़ैल बिन अयाज़, बशार हाफ़ी, खेरुन्नसाज, समनूनुल मृहिब, अबू हमज़ा बग़दादी और अबू मुहम्मद जरीरी रहमहुमुल्लाह के सिबा

बकसरत मशायख हम ख्याल हैं।

एक गरोह का यह एतेकाद है कि कौल और तसदीक का नाम ईमान है। इनमें हज़रत इब्राहोम बिन अदहम जुन्नून मिस्री, बा यज़ीद बुसतामी, अब्र सुलेमान दुर्रानो, हारिस मुहासवी जुनैद बग़दादी, सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी, राफ़ीक बलख़ी, हातिम असम, और मुहम्मद बिन फज़ल बलख़ी रहमहुमुल्लाह के सिवा बकसरत मशायख़ और फुक़हाए उम्मत हैं। चुनांबे इमाम मालिक, इमाम शाफ़ई इमाम अहमद बिन हंबल वग़रह पहले कोल के कायल हैं। और इमाम आज़म अब् हनीफ़ा हसन बिन फज़ल बलख़ी और इमाम आज़म के दीगर तलामिज़ा जैसे इमाम मुहम्मद बिन हसन, हज़रत दाऊर बाई इमाम अब् यूसुफ़ रहमहुमुल्लाह दूसरे कौल के कायल हैं। दर हकीकड़ यह इख्रोलाफ़ लफ़ज़ी है वरना मझने व मक़सूद में सब मुत्तिफ़िक़ हैं।

ईमान की असल वफ्रअ : वाज़ेह रहना चाहिय कि अहले सुनत व जमाअत और अरबाबे तहक़ीक़ व मारिफ़्त के दिमियान इत्तंफाक़ है कि ईमर्न में असल भी है और फ्रअ भी, असल ईमान, तसदीक़ क़लबी है और उसकी फ्रअ अवामिर व नवाही की बजा आवरी है। अहले अरब का उर्फ़ है कि बर किसी फ्रई बात को वतौर इस्तेआरा अमल कहते हैं जैसे कि तमाम लुख़ां में शुआअ आफ़ताब को आफ़ताब कहा गया है। इसी लिहाज़ से वह गरोह ताओं को ईमान कहता है क्योंकि बंदा ताअत के बग़र अज़ाबे इलाही से महफूज़ वर्ष रहता न महज़ तसदीक़ महफूज़ रहने का इक्तिज़ा है जब तस कि वह तर्विक के साथ अहकाम भी न बजा लाये। लिहाज़ा जिस की ताअते ज़्यादा होंगी वर्ष अज़ाबे इलाही से ज़्यादा महफूज़ होगा। चूंकि तसदीक़ व कोल के साथ, ताओं, कर्त की इल्लत है। इसलिये इसको भी इंमान कह देते हैं। हर्तह का एतेकाद यह है कि अजाबे इलादी से एडरर को

क्ष गरीह का एतेकाद यह है कि अज़ाबे इलाही से महफूज़ रहने की इल्लत क्षिणत है न कि ताअत? अगरचे ताअत भी मौजूद हो। जब तक मारिफ़त न क्षेत्रजत फायदा नहीं पहुंचाती। लेकिन जब मारिफ़त मौजूद हो अगरचे ताअत क्षेत्रत का नतीजा में यह निजात पायंगा। अगरचे यह वात मुमल्लम है कि आर वह चाहे तो वह अपने कि से ररगुज़र फरमाये या हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की क्षेत्रजत से बख्टा दे या चाहे तो उसके जुमें के मुताबिक सज़ा दे और दोज़ख़ मंजित दे इसके बाद बंदे को जन्नत में मुन्तिक़ल कर दिया जाये। लिहाज़ा असहाबे मारिफ़त अगरचे मुजरिम हो बहुकमें मारिफ़त वह हमेशा दौज़ख़ में नहीं और सिफ़् अहले अमल जो बे मारिफ़त हैं जन्नत में नहीं आयेंगे इससे बल्म हुआ कि ताअत महफूज़ रहने की इल्लत नहीं हो सकती। हुज़ूर अकरम इल्ललाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-

तुम में से कोई भी अपने अमल की वजह से हरगिज़ निजात नहीं पायेगा कैसी ने अर्ज़ किया या रसूलल्लाह! आप भी नहीं? आपने फ्रमाया हो में भी कों लेकिन अल्लाह तआला ने अपन रहमत में मुझे ढांप लिया है।

लिहाज़ा बिला इख़्तेलाफ़े उम्मत, अज़रुए तहकीक ईमान मारिफ़त है और कुएर अमल को बजा लाना है और जिसे खुदा की मारिफ़त होगी उसको उसके कैसी वस्फ़ की भी मारिफ़त होगी।

हक् तआला के औसाफ़े हसना तीन किस्म के हैं जमाल, जलाल और क्ष्माल। मख़लूक को इसके कमाल की गहराईयों तक रसाई नहीं बजुज़ इसके कह हस के कमाल का इसबात व एतराफ़ कर ले। और इससे नक्स व ऐब वे की को। और जो जमाले हक का मारिफ़त में मशाहिदा करता है वह हमेशा कि का मुशाहिदा करता है वह हमेशा कि का मुशाहिदा करता है वह हमेशा को ओसाफ़ से मुतनिफ़्फ़र रहता है और उसका दिल महले हंबत में रहता कि ओसाफ़ से मुतनिफ़्फ़र रहता है और उसका दिल महले हंबत में रहता कि को शोक, मुहब्बत की तासीर है और बशरी औसाफ़ से नफ़रत भी की इसलिये कि बशरी औसाफ़ के हिजाब का कश्फ़, ऐन मुहब्बत के कि नहीं हो सकता। इससे मालूम हुआ कि ईमान व मारिफ़त का नाम मुहब्बत की अलामाते मुहब्बत, ताअत है। इसलिये कि जब दिल मुशाहिदे का महल

मुशाहेदा का मुकाम ठहरा। लिहाजा जिस्म के लिये सज़ाबार यही है कि वह तारके अवामिर व नवाही न हो। और जिसका जिस्म तारिक हो उसे पाएक की हवा तक नहीं लगती। आज कल यह खराबी बनावटी स्पियों में ज़हिर है क्योंकि इन मुलहिदों ने जब औलिया-ए-हक़ के जमाल की ख़ूवियां देखें और उनकी कृद्र व मंज़िलत को जाना तो वह अपने आपको इनका जैसा वहां लगे। और कहने लगे कि यह रंज व मुशक़कृत तो उस वक़्त तक थी जब तह मारिकृत न हो और जब मारिकृत हासिल हो गयी तो जिस्म से ताअत की मुशक़कृत जाती रहती है हालांकि यह ग़लत है। हम कहते हैं कि जब मारिकृत हासिल हो गयी तो जिस्म से ताअत की मुशक़कृत जाती रहती है हालांकि यह ग़लत है। हम कहते हैं कि जब मारिकृत हासिल हो गयी तो दिल शोक का महल बन गया। उस वक़्त फ्रमान की ताज़िक और ज़यादा हो जाती है न कि सिरे से ही मादूम? अरग वे उसे हम जायज़ बाख़े हैं कि फ्रमांवरदार उस दर्जा तक पहुंच जाता है कि उससे ताअत की मुशक़त उठ जाती है और उसे बिल्कुल बार मालूम नहीं होता। और फ्रमान को क़क़ आवरों में उसे इतनी ज़यादा तौफ़ीक़ मिल जाती है कि लोग तो उसे मुशक़त समझते हैं लेकिन वह उस से मुशक़क़त अदा करता है। यह बात उस वक़ हासिल होती है जब उसमें कमाले तड़प और बेक़रारी पैदा हो जाये।

एक गरोह का यह एतेकाद है कि ईमान कुल्लियतन हक तआला की तरफ़ से हैं और एक गरोह के नज़दीक कुल्लियतन बंदे की तरफ़ से है। यह इख़ांताफ़ मावराउन्नहर के लोगों में तूल पकड़ गया है तिहाज़ा जो लोग उसे कुल्लियत हक की तरफ़ मंसूब करते हैं वह ख़ालिस जबरी हैं इसिलये कि बंदा को चाहिब कि वह इसके हुसूल में बंकरार रहे। और जो लोग उसे कुल्लियतन बंदा की तरफ़ से कहते हैं वह ख़ालिस कदरी हैं। इसिलये कि वंदा आलामे इलाही के तरफ़ से कहते हैं वह ख़ालिस कदरी हैं। इसिलये कि वंदा आलामे इलाही के बंगर उसे जान ही नहीं मकता। हालांकि ताहीद की सह जबर व कदर के दिमंपान है यानी जबर से नीचे और कदर के ऊपर।

दर हक़ीक़त ईमान बंदे का फंअल है जो हक तआ़ला की हिदायत के साम शामिल है क्योंकि जिसे ख़ुदा गुमराह करे उसे कोई हिदायत पर ला नहीं स्कता और जिसे ख़ुदा हिदायत पर लाये उसे कोई गुमराह नहीं कर सकता। अल्लाह तआ़ला का इरशाद है-

जिसे अल्लाह हिदायत पर लाना चाहं तो सीना को इस्लाम के लिये खें<sup>त</sup> देता है और जिसे वह गुमराह करना चाहं तो उसके सीना को सख़्त और के कर देता है।

इस इरशाद के बमोजिब वंदा के लिये यही ज़ेबा है कि वह हिदायत की कि को हक तआला से और फ्रेअल ईमान को खुद अपने से मंसूब करे। अलामाते ईमान : ईमान की अरनामतों में से यह है कि बंदा दिल से ताहीद इं एतंकाद रखे, आंखों को ममनूआत से बचाए, हक् तआला की निशानियाँ और आयतों से इबरत हासिल करे, कानों से कलामे इलाही की समाअत करे, क्षेर्द्र को हराम चीज़ों से खाली रखे, जुवान से सच वोले और बदन को अहियात से इस हद तक महफूज़ रखं कि बातिन, ज़ाहिर से मुत्तिहद हो जाये। 🚜 सब ईमान की अलामात हैं। इसी बिना पर एक गरोह ने मारिफ़ते ईमान में क्षी व बेशी को जायज़ रखा। हालाँके सबका इत्तंफ़ाक् है कि मारिफ़ते ईमान इंक्मी व बेशी जायज़ नहीं। क्योंकि अगर मारिफ़त में कमी व बेशी को माना 🚅 तो मारूफ् में भी कमी व वेशी लाजिम आती है जबकि मारूफ् में कमी इंदेशी जायज् व मुमिकिन ही नहीं तो मारिफ़त में भी जायज् न होनी चाहिये क्रको वजह यह है कि मारिफ़त में नक्स व कमी नहीं होती है। लिहाज़ा यही मासिब है कि फ़रअ और अमल में कमी बेशी न हो। अलबत्ता विल इत्तेफाक् क्रभत में कमी व बेशी जायज़ है आर हशवियों के लिये जो इन दोनों तबक़ों मेनिसबत का दावा करते हैं यह मसला इनके लिये दुरवार है क्योंकि हरावियां के एक गरोह ताअत को भी जुज़ वे ईमान कहता है। एक गराह तो सिर्फ़ कॉल हैं को ईमान कहता है हालांकि यह दोनों बातें वे इंसाफी़ की हैं।

गर्ज़ कि हक़ीक़त ईमान यह है कि बंदे के तमाम औसाफ़, तलबे हक़ में कि जिंगित हूं। और तमाम अहले ईमान को इस पर इत्तेफ़ाक़ करना चाहिये कि जिताने मारिफ़त का ग़लबा, ना मरगूब औसाफ़ को मग़लूब कर देता है और को जहां ईमान हो वहां वहां से उससे इंकार के असवाब दूर हो जाते हैं जैसा

के मकूला है।

जब सुबह तुलूअ हो जाती है तो चिराग बेकार हो जाते हैं।

और दिन के लिये किसी दलील व बयान की हाजत नहीं होती। इसी के मुज़ने किसी का यह मकूला भी है कि- राज़े रौशन श दलीले नबाशद अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है-

सलातीन जब किसी बस्ती पर ग़ालिब होकर दाख़िल होते हैं तो उसे वीरान

म देते हैं।

वेब आरिफ़ के दिल में मारिफ़्त की हक़ीक़त ग़ालिब होकर दाख़िल हो

जाती है तो ज़न व शक और इंकार की ताकृत फ्ना कर देती है। और सुल्ताने मारिफ्त (हक् तआ़ला) इसके हवास और ख़्वाहिशात को अपना गरवीदा बना लेता है। ताकि वह जो कुछ करे, देखे और जो कहे सब इसी के ज़रे फ्रमान हो।

हज़रत इब्राहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलैहि से लोगों ने दर्यापत किया कि ईमान को हकोकृत क्या है? आपने फ्रमाया फिलहाल इसका जवाब नहीं दूंगा। इसलियं कि जो कुछ कहूंगा वह लफ़्ज़ व इबारत होंगे और मेरे लिये यह ज़रूरी है कि में मामला के साथ जवाब दूं। चूकि में मक्का मुकर्रमा जाने का इराहा रखता हूं इस गुर्ज़ के लिये तुम भी मरे साथ चलो ताकि तुम उसका जवाब प सको। रावी का कहना है कि मैंने वैसा ही किया जब मैं इनके साथ जंगत है पहुंचा तो हर रोज़ दो रोटी और दो गिलास पानी ग़ैब से नमूदार होते रहे जिसे एक मेरे आगे और एक अपने आगे रख लेते यहां तक कि उस जंगल में एक रोज़ एक बूढ़ा सवार आया जब उसने इनको देखा तो घोड़े से उतरकर मिज़ाब पुरसी की फिर कुछ देर बातें करके सवार होकर चला गया। मैंने अर्ज़ किय ऐ रोख! यह बूढ़ा कौन था? उन्होंने फ्रमाया यह तुम्हारा सवाल का जवा था। मेंने पूछा किस तरह? फ्रमाया वह हज़रत खिज्र अलैहिस्सलाम थे। उन्हों मेरे साथ रहने की इजाज़त चाही मैंने मंजूर नहीं किया। मैंने कहा कि आपने स्रो इंकार फरमाया? उन्होंने जवाब दिया मुझे ख़तरा था कि इनकी सोहबत में 🕸 एतेकाद हक् तआ़ला के सिवा इनके साथ न हो जाये। इसी तरह मेरा तवक्तुल बरबाद हो जाये। क्योंकि ईमान की हकीकृत तवक्कृल की हिफाज़त है।

अल्लाह तआला फरमाता है-अल्लाह तआला ही पर तवक्कुल रखो अगर तुम साहबे ईमान हो। हज़रत मुहम्मद बिन खुफ़ीफ़ रहमतुल्लाह अलैहि फरमाते हैं कि-ईमान यह है कि जो ग़ैब से उसके दिल पर इंकेशाफ़ हो उस पर <sup>श्कीन</sup>

रखे।

इसलिये ईमान ग़ैब के साथ है। और अल्लाह तआला सर की आंखों है ग़ायब है। जब तक माअना में तक्वियत न हो बंदा का यकीन ज़ाहिर नहीं हैं सकता। और यह अल्लाह तआला के मालूम कराने से हासिल होता है। अल्लाह आरिफ़ों का तार्रफ़ करने वाला और आलिमों को मालूम कराने वाला अल्लाह तआला हो है और वही उनके दिलों में मारिफ़्त व इल्म पैदा करता है तो इला विश्व का इंद्रोयार बंदे के कसब से जाता रहा। लिहाज़ा जिसका दिल बिर्मित इलाही पर यक्तीन रखता है वह मोमिन है और हक तआला के साथ क्षित है। अहले बसीरत के लिये इस कदर बयान काफ़ी है चूंकि इस किताव वं अब्ह जगह मक़सूद की बज़ाहत की जा चुकी है अब असरारे मामलात के हिजाबात खोलता हूं।

#### चौथा करफ़

## हिजाब नजासत से पाक होने के बयान में

ईमान के बाद सबसे पहला फुर्ज़ तहारत है ख़ास कर नमाज़ की अदायगी के लिये तहारते बदनी यह है कि तमाम जिस्म को नजासत व जनाबत से पाक को और शरीअत के इत्तेबा में तीन अंदामों को धोकर सर का मसह करे। अगर बनो मयस्सर न हो या मर्ज़ की ज़्यादती का अंदेशा हो तो तयम्मुम करे, इनके अहकाम सब को मालूम हैं।

वाज़ेह रहना चाहिये कि तहारत दो किस्म की है एक बातिनी तहारत, दूसरी बाहिरी तहारत, चुनांचे ज़ाहिरी तहारत के बग़ेर नमाज़ दुरुस्त नहीं और बातिनी वहारत के बग़ेर मारिफ़त दुरुस्त नहीं है। बदनी तहारत के लिये मुतलक पानी का हाजत है जोकि नापाक या इस्तेमाल किया हुआ न हो। और दिल की तहारत है लिये ख़ालिस तौहीद के पानी की ज़रूरत है जोकि मख़लूत और परागंदा एतेक़ाद प मुस्तमिल न हो। तरीकृत के मशायख़ ज़ाहिरी तौर पर हमेशा पाक व ताहिर होते हैं और बातिनी हालत में भी तौहीद के साथ पाक व मोतहहर होते हैं।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने एक सहाबी से इरशाद करमाया-

हमेशा वुजू से रहो तुम्हें तुम्हारा मुहाफ़िज़ दोस्त रखेगा।

ओ लोग ज़ाहिरी तहारत पर अमल पैरा रहते हैं फ्रिश्ते उनको दोस्त रखते हैं। और जिस का बातिन तौहीद से पाक व मोतहहर है अल्लाह तआला उनको वेस्त रखता है।

सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम हमेशा अपनी दुआओं में यह

१ खुरा मेरे दिल को बातिनी आलूदगियों से पाक रख।

और किसी किस्म की बातिनी आलूदगी आपके कलबे अतहर तक नहीं

पहुंच सकी। अपनी बुजुर्गियों को देखना गैर खुदा का इसबात करना है, और गैर का इसबात मुकामे ताहीद में निफाक डालना है माना कि मुरोदाने बा सक्त अपने मशायख की करामतों और बुजुर्गियों को सुरमा-ए सीरत बनाते हैं। लेकिन आख़िरकार उनके कमाल के मुकाम पर बहुत बड़ा हिजाब है इसिन्दें कि जो भी गैर हुआ उसकी दाद आफ़त है।

हज़रत वा यज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं-आरिफ़ों का निफ़ाक, मुरोदों के इख़्लास से अफ़ज़ल है।

मतलब यह है कि जो मुरीद का मुकाम होता है वह कामिल का हिजार है। मुरीद की हिम्मत यह होती है कि करामत हासिल करें और कामिल की यह हिम्मत होती है कि करामत देने वाले को पाये। गुर्ज़ कि इसबाते करामत, अहते हक् के तिये निफाक् नज़र आता है। क्योंकि इसकी दीद भी मुआइना-ए ह है इसी तरह हक् तआला के दोस्त जिसे आफ़त जानते हैं। इसे तमाम नुनाहरह मासीयत से निजात समझते हैं और गुनाहगारों के मआसी को गुमराह लोग निबद जानते हैं। क्योंकि अगर काफिर जानते हैं कि उनके गुनाह खुदा को ना पसर हैं जैसा कि गुनाहगार जानते तो वह कुफ़्र से निजात पाते और गुनाहगार जातो कि उनके तमाम मामलात महले इल्लत हैं यानी सक्रीम हैं जैसा कि महबूबर्न खुदा जानते हैं तो वह सब मआसी से निजात पाकर तमाम आफ़तों से पढ़ हो जाते। लिहाज़ा मुनासिब यही है कि ज़ाहिरी तहारत वातिनी तहारत 🕯 मुवाफिक हो। मतलब यह है कि जब हाथ धोए जायें तो चाहिये कि दित है दुनिया की मुहब्बत धो डाल जाये। इसी तरह जब इस्तिंजा करे तो मुनासि है कि जिस तरह ज़ाहिरी गंदगी को दूर किया जाये इसी तरह बातिन से भी 👯 खुदा की मुहब्बत को दूर कर दिया जाये। जब मुंह में पानी लिया जाये हैं मुनासिब है कि मुंह को ग़ैर की याद से पाक करे। जब नाक में पानी डाले है सज़ावार है कि शहूतों को अपने ऊपर हराम गरदाने जब चंहरा धोए तो मुनाति है कि तमाम उलफ़तों से यकदम किनाराकरा हो जाये और हक की <sup>हर्ड</sup> मुतवज्जोह हो जाये और जब हाथों को धोए तो अपने नसीबों से दस्तक<sup>हा है</sup> जाये। और जब सर का मसह करे तो मुनासिब है कि अपने मामलात को हुन तआला के सुपुर्द कर दे जब पांव धोए तो ज़ेबा है कि फ्रमाने इलाही के खिलाए हर चीज़ पर कायम रहने से बचने की नीयत करे जब उस पर अमल की तो उसे दोनों किस्म की तहारत हासिल हो जायेगी। इसलिये कि तमाम जाति महिं उमूर बातिन के साथ हुए हैं यही ख़ासए ईमान है कि ज़ाहिर में जुबान से क्रिया हो तो बातिन में उसकी तसदीक भी। नीयत का ताल्लुक दिल से है। क्रिया में ताअत के अहकाम जिस्मे ज़ाहिरी पर हैं। लिहाज़ा दिल की तहारत का तरीका दुनिया की आफ्त में गौर व फ़िक्र करना और यह देखना है कि कृत्या गृद्दार्ग की जगह और महल फ्ना है। दिल को इससे ख़ाली करे। यह विकृत्यत कसरते मुजाहिदे के ज़िरयं हासिल होती हं और मुजाहिदे में अहम तरीन बा ज़ाहिरी आदाव की हिफाज़त और हर हाल में उस पर मदावमत है।

हुजूर इवाहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलैहि फरमाते हैं कि मुझे हक तआला है हुकूक अदा करने के लिये दुनिया में अबदी उम्र की ज़रूरत है। यहां तक क्ष अगर सारी मख़लूक ख़ुदा को भूल जाये और दुनियावी नेमतों में मस्त हो बाहतों में अकेला व तहा दुनिया की बलाओं में रागेअत के आदाब के तह प्रमुज़ में खड़ा हो जाऊं और हक तआला की याद में मुनहकम रहूं।

हज़रत अबू ताहिर हरमी मक्का मुकर्रमा में चालीस साल इस हाल में मुकीम है कि कभी रफ्अ हाजत न की। जब भी वह हुद्रदे हरम से बाहर रफ्अ हाजत है लिये जाते ख़्याल आ जाता कि यह वह ज़मीन है जिसे हक तआला ने अपने सथ मंसूब फ्रमाया है इस्तेमाल शुदा पानी को भी उस जगह गिराना मकरूह हमझा।

हज़रत इब्राहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलैहि का बाकिया है कि रए की जामा परिजद में मर्ज़ इसहाल लाहक हुआ। दिन रात में उन्होंने साठ मर्तवा गुस्ल किया बिल आख़िर उनकी वफ़ात पानी ही में वाक्य हुई।

हज़रत अली रोदबारी रहमतुल्लाह अलैहि असी तक वसवसए तहारत में जिला रहे वह फ्रमाते हैं कि एक दिन दिखा में सुबह से उहरा हुआ था। यहां कि कि सूरज निकल आया और में पानी ही में रहा। उस वक्त दिल में रंज कि कि सूरज निकल आया और में पानी ही में रहा। उस वक्त दिल में रंज कि कि सूरज निकल आया और में पानी ही में रहा। उस वक्त दिल में रंज कि कुआ मेंने खुदा से इल्तेजा की कि अल आफ्यत, अल आफ्यत दिखा में मुझे गैबी आवाज सुनाई दी कि आराम इल्म में है।

हज़रत अब् सुफियान सूरी रहमतुल्लाह अलैहि ने बीमारी की हालत में कि नमाज़ के लिये साठ मर्तबा तहारत की। मर्ज़ मौत में इतिकाल के दिन खुदा में दुआ मांगी कि खुदा! मौत को हुक्म दे कि वह उस वक्त आये जबकि में कि व साफ होता।

हज़रत शिवली अलैहिर्रहमा ने एक दिन मस्जिद में जाने के लिये तहारत

की। ग़ैब से आवाज़ आयी कि तुम ने ज़िहर को तो आरास्ता कर लिया विकि की सफ़ाई कहां है? वह लौट आए और तमाम साज़ व सामान सदक़ कर देव और एक साल तक सिर्फ़ उसी कद्र लिबास पहना जिससे नमाज़ जायज़ हो मं फिर जब हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह के पास वह हाज़िर हुए तो फ़ामूब ऐ अबू बकर! जो तहारत तुमने की है वह वहुत सूदमंद है। अल्लाह तथाल तुम्हें इस तहारत पर हमेशा कायम रखे इसके बाद हज़रत शिबली आख़िर बक़ तक कभी बे तहारत न रहे जब उनके इंतिकाल का वक़्त आया तो उनकी तहार टूट गयी आपने अपने मुरीद की तरफ़ इशारा फ़रमाया कि मुझे तहारत करते मुरीद ने इन्हें तहारत करायी लेकिन दाढ़ी में ख़िलाल करना वह भूल गया उस वक़्त उनमें कलाम करने की सकत न थी, मुरीद का हाथ पकड़ कर दाढ़ी के तरफ़ इशारा फ़रमाया फिर उसने दाढ़ी में ख़िलाल किया। आप फ़रमाया करे थे कि कभी मैंने तहारत का कोई अदब तर्क नहीं किया जब भी ऐसा हुआ में बातिन पर नसीहत ज़ाहिर हो गयी।

हज़रत वा यज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि उब कां मेरे दिल पर दुनिया का अंदेशा गुज़रता में फ़ौरन बुज़ू कर लेता और जब आख़िल का अंदेशा गुज़रता तो गुस्ल कर लेता क्योंकि दुनिया मुहदिस है इसका अंदेश हदस है और आख़िरत महले ग़ैबत व आराम है इसका अंदेशा जनावत है लिहाज़ा हदस से बुज़ू और जनाबत से गुस्ल वाजिब हो जाता है।

हज़रत शिवली अलैहिर्रहमतुल्लाह एक दिन वुजू के बाद जब मिन्जर कें दरवाज़े पर आये तो उनके दिल में आवाज़ आयी कि ऐ अबू बकर तुम ऐसें तहारत रखते हो और इस गुस्ताख़ी के साथ हमारे घर में दाख़िल होना वहनें हो जब यह सुना तो वापस लोटे फिर आवाज़ आयी कि हमारे दरवाज़े से हटहीं किधर का इरादा है? यह सुनकर उनकी चीख़ निकल गयी, आवाज़ आयी हैं पर ताना करते हो। वह अपनी जगह खामोश खड़े हो गये। फिर आवाज़ और कि तुम हमारे सामने बला के तहम्मुल का दावा करते हो। उस वक्त हुनें शिबली ने पुकारा-

ऐ ख़ुदा! तेरी जानिब से तेरी ही तरफ फ्रियाद है।
तहारत की तहकीक में मशायख़ के बकसरत इरशादात हैं वह हमेशी पूर्वी
को ज़ाहिर व बातिन की तहारत का हुक्म देते रहे हैं कि जब बारवाहें इती
में हाज़िर होने का इरादा करों तो ज़ाहिरी इवादत के लिये ज़ाहिरी तहारत

और जब बातिन में कुरवत का क्सद करों तो बातिन की तहारत करों ज़ाहिरी हहारत पानी से हैं और बातिनी तहारत तोवा व रुजूअ के ज़रिये है। अब मैं तौवा और उसके मुताल्लिकात की तहारीह करता हूं।

# तौबा और उसके मुताल्लिकात का बयान

वाज़ेह रहना चाहिये कि सालिकाने राहं हक का पहला मुकाम तौबा है जिस हरह तालिबाने इबादत के लिये पहला दर्जा तहारत है अल्लाह तआ़ला का इशाद है --

ऐ ईमान वालो! अल्लाह के हुजूर में दिल से तीवा करो। नीज़ इरशाद है-

ए मोमिनो! तुम सब अल्लाह के हुजूर में तौबा करो ताकि फलाह ए। ओ। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है-

अल्लाह के नज़दीक कोई चीज़ इससे ज्यादा पसद नहीं कि जवान आदमी वैबा करे।

रसूलुल्लाह सन्त्वल्लाहु अलेहि वसल्लम न फरमाया-गुनाह से तीबा करने वाला ऐसा है जैसा कि उसका कोई गुनाह ही नहीं। आपका यह भी इरशाद है कि-

अल्लाह तआला जब बंदा को महबूब बना लेता है तो उसे गुनाह कोई कुसान नहीं पहुंचाता।

किसी ने अर्ज़ किया तौबा की इल्लत क्या है? फ्रमाया नदामत! लेकिन कह जो फ्रमाया कि दोस्तों के लिये गुनाह नुकसान रसां नहीं होता। तो इसका बतलब यह है कि गुनाह से बंदा काफ़िर नहीं होता। और न उसके ईमान में खलल हैंता है बशतें कि गुनाह, ईमान को ज़ाय न करे। ऐसी मासीयत का नुक्सान जिसका अंजाम कार निजात है दर हक़ीकृत नुक्सान व ज़ियाअ नहीं है।

वाज़ेह रहना चाहिये कि लाग़त में तौवा के मअने रुजू करने के हैं। चुनांचे कहा जाता है कि लिहाज़ा हक तआ़ला की ममनुआत से बाज़ रहना इसलिये कि उसे खुदा के हुक्म का खोफ है। असल में यही तौवा की हक़ीकृत है। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है कि नदामत व शर्मिन्दगी का मिन्हों हैं। तौवा है यह ऐसा इरशाद है कि जिसमें तौबा के तमाम शरायत पिनहां हैं। वौबा के शरायस : तौवा की तीन शतें हैं एक तो यह कि मुखालिफ़त

पर इज़हारे नदामत व अफ़सोस करे। दूसरे यह कि तक हालत म ज़िल्लत महसूक करे। तीसरे यह कि दोबारा गुनाह न करे। शरायत की यह तीनों बातें नदान में मौजूद हैं। क्योंकि जब दिल में नदामत पेदा होती है तो पहली दोनों हातें और तीसरी शर्त हनके ज़िमन में पाई जाती हैं।

नदामत के भी तीन सबब हैं जिस तरह तीबा की तीन शतें हैं नदामत का पहला सबब यह है कि जब दिल पर सज़ा का खोफ, गुल्बा पाता है बब वह बुर अफ आल पर दिल आजुरदा होता है और नदामन पैदा होती है। दूसता सब यह है कि जब नंमत की ख़्वाहिश उसके दिल पर ग़ालिव हो जाये और वह जान ले कि बुरे फ अल और नाफरमानों से वह हासिल नहीं हो सकती तो वह इससे पशेमान हो जाता है। और तीसरा सबब यह है कि इसके दिल में अल्ला की शर्म व हया आ जाती है। और वह मुख़ालिफ त पर पशंमान होता है। लिहा पहले को ताथब दूसरे को मुनीब और तीसरे को अब्बाब कहते हैं। इसी तह तौबा के भी तीन मुक़ाम है एक तौबा, दूसरी इनाबत और तीसरी अब्बाब कि तो तो अज़ाब के हर से, अनाबत हुमूले सवाब के लिये और अब्बाब फरमान की रियायत से है। इसी वजह से तोवा आम मुसलमानों का मुक़ाम है जो गुनाह से पैदा होता है क्योंकि हक तआला फरमाता है-

जो खुदा से बहालते गृंबूवत डरे और इनाबत वाला दिल लाये। अव्वाबत, अविया व मुरसलीन का मुकाम है क्योंकि हक तआला फ्रमत

कितना अच्छा बंदा है कि हर हाल में रुजू होता है।

गर्ज़ कि ताअत के साथ रुज़ू का नाम तोबा है। और मुहब्बत में सग़ायर में रुज़ू का नाम इनाबत है और अज़ ख़ुद ख़ुदा की तरफ़ रुज़ू का नाम अव्यानक है यह उनके दिमियान फ़र्ज़ है जो फ़वाहिश से अवामिर की तरफ़ रुज़ू करें और वह जो मुहब्बत में हुज्जत और फ़ासिद अंदेशा से रुज़ू करें और जो अपनी ख़री से हक़ तरफ़ रुज़ू करें।

तांबा की असल हक तआ़ला का आगाह और ख़बरदार करना और हवांबे गफ़लत से दिल को बेदार करना और अपने हाल की ग़ंबत को देखना है। उब बंदा अपने बुरे अफ़आ़ल और कबीह अफ़आ़ल में ग़ार व फ़िक्र करता है औं उससे निजात की कोशिश करता है तो हक तआ़ला उस पर तौबा के अस्वाह आसान फ़रमा देता है और उसे इसकी मासीयत की बुराई से निकाल कर अपनी ॥अत की शीरीनी में पहुंचा देता है।

अहले सुन्नत व जमाअत और मशायखे तरीकृत के नज़दीक जायज़ है कि क्षिमी एक गुनाह से तो तीवा कर ले लेकिन वह किसी दूसरे गुनाह में मुक्तला हो आये। इसके बावजूद हक तआला उस गुनाह से तौबा के बदले उसे सवाब <sub>अती</sub> फ्रमायगा और मुमकिन है कि उस तौबा की बरकत से वह दूसरे गुनाह 💰 इतंकाब से भी बाज़ आ जाये। मसलन कोई शराबी व ज़ानी ज़िना से तो तीबा कर ले मगर शराब खारी पर मुसिर रहे तो उसकी तीबा दूसरे गुनाह के हाँकाव के बावजूद दुरुस्त हागी। लेकिन मअतज़ला का वह गरोह जिसे कहरामी कहते हैं। इसका कोल है कि तावा उस वक्त तक सही नहीं हो सकती जब क कि बंदा तमाम गुना।हों से तौबा न करे। यह नज़रिया मुहाल है इसलिये कि तमाम मुभारती पर जो बंदा कर उसे उन सबकी वजह से अज़ाब होता है लेकिन **उब बंदा मआसी** को किसी एक किस्म को छोड़ देता है तो वह उस किस्म इं प्रशासी के अज़ाब से महफूज़ हो जाता है। ला मुहाला वह इससे ताथब हुआ। इसी तरह अगर कोई बंदा वाज फ़रायज़ बजा लाता है और बाज़ को छोड़ देता 🛊 ता वह जितना करेगा ला भुहाला उसका उसे सवाब मिलेगा। आर जितना नहीं करेगा उसकी उसे सज़ा मिलेगी।

और अगर किसी के पास मासीयत का आता ही नहीं है और न उसके असबाब मौजूद हैं फिर वह तौबा करता है तां वह तायव ही कहलायंगा। इसलिये कि तौबा का एक रुक्न नदामत है और इसे उस तौबा के ज़रिये गुज़रता पर नदामत हासिल है। फ़िलहाल गुनाह की उस जिन्स से किनाराकशी कर ली है और इरादा खता है कि अगर वह आला मौजूद हो जाये और सबव भी मुहय्या हो जाये

वें भी मैं हरिगज़ गुनाह का इतेंकाव न करूंगा।

तौबा के बारे में मशायख के इरशादात : हज़रत सहल विन अब्दुल्लाह वस्तरी रहमतुल्लाह अलैहि और एक जमाअत का मज़हब यह है कि तांबा यह है कि किये हुए गुनाहों को न भूतो और उसकी नदामत में हमेशा गर्क रहो अगरचे कितने ही ज्यादा आमाल सालेहा हो जायें। इन पर गुरूर न करो इसलिये कि वुरे फ्रेंअल पर रार्मिन्दगी, आमाले सालेहे पर मुक्दम है। ऐसा राख्स कभी घमंड <sup>ते करे</sup> और न गुनाह को फ्रामोश करे।

हें इस्त जुनेद बगदादी रहमतुल्लाह अलेहि और मशायख् की एक जमाअत के मज़हब यह है कि तीबा यह है कि किये हुए गुनाह को भूल जाओ क्योंकि तौबा करने वाला अहलं मुहब्बत से होता है। और मुहब्बत वाला मुशाहिर में होता है और मुशाहेदा में गुनाह की याद जुल्म है। क्योंकि वह कुछ असां हो सकावत में रहा फिर कुछ असां हालते वफा में जफा की याद में तड़फा हालांकि वफा में जफा की याद, वफा में हिजाब होता है और नाफरमानी से हजू करने मुजाहिदा है और मुशहदे से वाबस्ता होता है।

इस बयान की तफ्सील मज़हब सुहंलिया में देखनी चाहिये जो कि तायब को बखुद कायम कहते हैं और इसके गुनाह के फ्रामोश करने को गज़ला समझते हैं और जो तायब को हक के साथ कायम कहते और इसके गुनाह को याद को शिर्क बताते हैं।

गुर्ज़ कि तायब अगर अपनी सिफ्त में बाकी रहे तो उसके गुनाह की अक्ष कुशाई नहीं हो सकती और अगर वह सिफ्त में फानी है तो उसके लिये इसके याद नहीं होती। हज़रत मूमा अलेहिस्सलाम ने बहालते बकाए सिफ्त कहा के तेरी तरफ रुजू किया और रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने बहालते फुनाए सिफ्त कहा में तेरी सना का अहाता नहीं कर सकता।

खुलासा यह कि मुकामे करुवत में वहशत की याद वहशत होती है तख के लिये ज़ेवा यही है कि वह अपनी ख़ुदी को भी याद न करे। चह जाकी वह अपने गुनाहों को याद रखे। दर हकीकृत अपने गुनाह की याद भी उस मुकाम में गुनाह है क्योंकि यह महले एराज़ है जब गुनाह महल एराज़ है तो उसकी याद में महल एराज़ ही होगी। जैसे जुर्म की याद जुर्म है। इस तरह इसका भूल जाना भी जुर्म है क्योंकि ज़िक्क व निसयान दोनों का ताल्लुक तीवा से है।

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते हैं कि मेंने बकसल किताबें पढ़ी हैं किसी ने भी इतना फ़ायदा न दिया जितना इस शेर ने दिया है। तर्जमा : जब मैंने कहा मैंने क्या गुनाह किया है तो जवाब देने वाले ने कहा-तेरी ज़िन्दगी ही गुनाह है उसकी मौजूदगी में किसी और गुनाह के क्याह

करने की ज़रूरत ही क्या है।

जबिक दोस्त की बारगाह में दोस्त का वजूद ही गुनाह है तो उसके वसक की क्या कद व कीमत होगी?

गृर्ज़ कि तौबा ताइदे रब्बानी है और मआसी फ़ेअल जिस्मानी है जब दित में नदामत पैदा हो जाये तो जिस्म में कोई सामान नहीं रहता जो दिल की नदामी को दूर कर सके, और जब उसकी नदामत इब्तेदाए फ़ेअल में तोबा को मार्नेड हैं ते जब फेअल की डंतेहा हो जाये तो उसकी वह कैसे मानेअ होगी? अल्लाह तआ़ला फरमाता है-

के ने अपने अफ़आल पर तंबा की तो अल्लाह तआला ने उसकी तांबा क्रिक्रमाई वहीं तौवा कब़ल करने वाला और मेहरबान है।

कुरआन करीम में उसके नज़रयर व शवाहिद वकसरत मौजूद हैं उनके बयान

को हाजत नहीं।

तैब किससे किसकी तरफ़ : ताबा को तीन किसमें हैं एक ख़ता से राहे अब की तरफ़। दूसरे दुरुस्तगों में मज़ीद दुरुस्तगों की तरफ़। तीसरे अपनी हो से हक तआला की तम्फ़ ! लेकिन ख़ता से राहे सवाब पर गामज़न होने बारे में अल्लाह तआला फ़रमाता है-

वह लोग जिन्होंने बुरे काम किय और अपनी जानों पर जुल्म किया तो उन्होंने हा का याद करके अपने गुनाहां की मांग्फ्रत मांगी।

और वह जो दुरुस्तगी से मज़ीद दुरुस्तगी की तरफ रुजू है इसकी मिसाल इस भूसा अलेहिस्सलाम जेसी है कि उन्होंने कहा में तेरी तरफ रुजू हूं और इसे अपनी ख़ुदी से हक तआला को तरफ रुजू है उसकी मिसाल हुजूर नवी ग्रेम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का यह इरशाद है कि-

ज्ब मेरं दिल पर हलका सा अबर आ जाता है तो उस वक्त रोज़ाना सत्तर

हंव खुदा से इस्तिगृफार करता हूं।

इतंकावे खता व मासियत गायत दर्जा क्बीह फेअल है और ख़ता व नियत से राहे सवाब की तरफ़ रुज़ व तौबा उम्दा और पसंदीदा अमल है। अग्म लोगों की तौवा है, और उसका अमल ज़ाहिर है, और राहे सवाब पर पड़न रहते हुए उसकी मोजूदा हालन पर तवक्कुफ़, बाइसे हिजाब होता है। वृदा राहे सवाब से आगे के राहे सवाब की तरफ़ रुज़ करना अहले हिम्मत निवृदीक गायत दर्जा अमले महमूद है। यह खास बंदों की तौबा है और यह कि हे कि ख़्वास मासियत से तौबा न करें।

हिज़रत मूसा अलेहिस्सलाम के दिल में इस दुनिया के अदर जब दीदारे हिंही की आरजू पैदा हुई तो उन्होंने उससे ताबा की। इसलिये कि दीदार की बिहेश अपने इख़्तेयार से थी और दोस्ती में इख़्तेयार आफ्त होती है और पने इख़्तेयार की आफ्त को तर्क करना लोगों के लिये तर्क रोड़यत और दर्जा पुहिब्बत में अपनी ख़ुदी से हक की तरफ रुजू करने की सूरत में नमूदार हुई। जैसा कि मुकामे आली पर वक्ष आफ़त है इससे तौना करके इससे कुलेर तर मुकाम पर फायज़ होते हैं इसी तरह मुकाम और अहवाल की दीद से भी तौबा की जाती है चुनांचे हुज़र अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के मुकामात हर आन तरक्क़ी पर रहे। जब किसी आली मुकाम पर पहुंचते तो उससे नीचं मुकाम के दक्ष पर इस्तिमफ़ार किया करते थे। और उस मुकाम की देह से तौवा बजा लातं थे।

बार बार इतेंकाबे नुनाह का मसला : वाज़ेह रहना चाहिये कि जब बंदा अहद करें, कि आडदों नुनाह न करेगा तो उसकी तौवा के लिये ताईदे रखाने रात नहीं है। अगर तायब पर फिर ऐसा चक्त आ जाये कि अहद के बावजूर गुनाह सर ज़द हो तो दांचिस तीवा करना उसकी दुरुस्तगों के हुक्म में हागा तरीकृत के मुचनिदयों और तायबों से ऐसा हुआ है कि तीवा कर ली है फि फ्साद लाहक हुआ और मासियन का इतेंकाब हो गया। फिर जब खबरदार हुए तो उससे दोबारा तोबा की है। यहां तक कि एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि फी सल्द बार तोबा की है और हर तीवा के बाद वरावर मासियत का सुदूर होता रहा है। इकहत्तरवीं मर्तवा तोबा के बाद इस्तिक्रामत मयस्सर आयी।

हज़रत अबू उमर ने हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि से बया कि मैंने इबोदा में हज़रत अबू उस्मान होंगे रहमतुल्लाह अलैहि की मजिलस में तोबा की और उस पर कुछ अर्सा कायम रहा फिर मेरे दिल में मासियत को चाहत पैदा हुई और मैंने इतेंकाब कर लिया और उस बुज़ां की सोहबत से क गरदा हो गया। जब भी मैं उन्हें दूर से देखता तो में शर्मिन्दा होकर इधर उधर हो जाता कि उनकी नज़र मुझ पर न पड़े। इत्तेफ़ाक से मेरा उनकी आमना सामना हो गया। उन्होंने फ्रमाया पे फ्रज़ंद! अपने दुश्मनों के साथ द रहा करो क्योंकि अभी तुम मासूम हो। इसित्यथे कि दुश्मन तुम्हारे एंब की देखता है और जब तुम इन्हें एंबदार नज़र आते हो तो वह खुश होते हैं। और जब तुम गुनाह से मासूम होते हो तो इन्हें रंज पहुंचता है। अगर तुम्हारी ख़्बाहिश यही है कि मासियत में मुब्तला रही तो हमारे पास आया करो ताकि हम तुम्हारी मुसीबत व बला को दूर कर दिया करें और तुम्हारे दुश्मनों को ख़ुश होने ही मोका न दें। हज़रत अबू उमर वयान करते हैं कि इसके बाद मेरा दिन गुगह से सेर हो गया और सही तोबा नसीब हो गयी।

मैंने सुना है कि एक शख़्स ने गुनाहों से तीवा की। उसके वाद फिर <sup>उससे</sup>

माह सरज़द हो गया जिससे वह बहुत शर्मसार हुआ। एक दिन उसने अपने देत में कहा अगर अब मैं दोबारा तौबा करके राहे सवाब इख़्तेयार कर लूं तो क्षा हाल क्या होगा? हातिफ ने आवाज़ दी- तूने हमारी इताअत की हमने इसे क्वूल किया फिर तूने वेवफाई की और हमें छोड़ दिया तो हमने तुझे मोहलत है अब तू अगर तोबा करके हमारी तरफ आए तो हम फिर तुझे कबूल कर लेंगे। हज़रत जुन्तून मिस्री रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

अवाम की तौवा गुनाहों से और ख़्वास की तौबा गफ़लत से है।

क्योंकि अवाम से सिर्फ़ ज़ाहिर हाल पूछा जायेगा और ख़्वास से मामला की तहकीक की जायेगी अवाम के लिये गुफ़लत नेमत और ख़्वास के लिये हजाब है।

हज़रत अबू हफ़स रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि-

बंदे को तौवा में दख़ल नहीं है इसलिये कि तौबा हक् तआ़ला की तरफ् से है न कि बंदे की जानिब से।

इस कौल से लाज़िम आता है कि तौबा बंदे का अमल नहीं है बल्कि हक बआला की अता है यही जुनैदी मज़हब है।

हज़रत अबुल हसन बूरान्जा रहण्तुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि तोबा यह है कि जब तुम गुनाह को याद करां तो उसकी याद में तुम्हें लज़्ज़त व सुरूर न मालूम हो तो ऐसी तौबा सहीह है इसिलये कि गुनाह याद या तो हसरत से होगी या इरादए ख़्वाहिश से। अगर कोई हसरत व नदामत से अपनी मासियत बाद करता है तो वह तायब है आर अगर इरादा व ख़्वाहिश से उसे याद करता है तो वह गुनाहगार है। क्योंकि इतेंकाबे मासियत में इतनी आफ्त नहीं जितनी असकें इरादा ख़्वाहिश में है। इसकी वजह यह है कि इतेंकाबे गुनाह कुछ लम्हा का होता है लेकिन इसका इरादा व ख़्वाहिश मुस्तकिल और दायमी है जिसका जिस्म एक लम्हा के लिये गुनाह में रहे वह वैसा नहीं है बमुकाबला इसके जिस की दिल दिन रात उसकी सोहबत में रहे।

हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

तोबा दां तरह की होती है एक ताँबा इनाबत दूसरी ताँबा इस्तेहया तौबए निवत यह है कि बंदा अज़ाबे इलाही के ख़ांफ से ताँबा करे। और तांबा इस्तेहया कि है कि बंदा हक तआला की फज़ल व करम से हया करके तांबा करे।

तिहाज़ा खोफ़े इलाही वाली तौबा, जलाते इलाही के करफ से है और

खीफ की आग से जलता है और दूसरा अजमाले इलाही में हया व राम के रू है रौरान होता है। इन दोनों में से एक बहालते सुकर व दूसरा बहालते सुहव है अहले हया असहाबे सुकर और अहले खोफ असहाबे सुहव से ताल्लुक रखते हैं।

#### पांचवां करफ्

# हिजाब नमाज़ के बयान में

अल्लाह तआला फ्रमाता है-ऐ मुसलमानो! नमाज़ कायम करो और ज़कात दो। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है -नमाज़ की हिफाज़त करों और उन चीज़ों की जिनके तुम मालिक हो। नमाज़ के मज़ने वा एतंबारे लुग़त, ज़िक़ व इनेक्याद के हैं और फ़ुक़हा है ठर्फ व इस्तेलाह में मुक्रांग अहकाम के तहत मखसूस इबादत है। जो बफ्रायाने इलाही नमाजे पंजगाना है जिन्हें पांच वक्तों में अदा किया जाता है। नमाउँ व फ्रांज़ियत के लिये उसके वक्त का पहले दाख़िल होना रार्त है। नमाज़ है शरायत में से एक शर्त तहारत है। जो ज़ाहिरी तौर पर नापाकी से और बातिन तौर पर शहवत से पाक होना है। दूसरी शर्त लिबास की पाकी है ज़ाहिर तै। पर नजासत से और बातिन तौर पर इस तरह कि वह हलाल कमाई से हो। तीस्री शर्त जनह का पाक होना है ज़ाहिर तौर पर हवादिस व आफ़्त से और बातिनै तौर पर फसाद व मासियत से। चौथी शर्त इस्तिक्बाले किब्ला है ज़ाहिर के पर खाना-ए-काबा की सिम्त और बातिनी तौर पर अर्शे मुअल्ला और उसक बातिन मुराहिदए हक् है। यांचवीं रार्त कियाम है ज़ाहिरी तौर पर खड़े होते की कुदरत और बातिनी तौर पर कुरबत इलाही के बाग में क्याम है। छटी शर्व दुखुले बक्त है जो ज़ाहिरी तौर पर शरई अहकाम के मुताबिक और बातनी तीर पर हक्तीकृत के दर्जा में हमेशा कायम रहना है। और दाखिली शरायत में है एक शर्त खुलूसे नीयत के साथ बारगाहै हक की तरफ मुतवज्जोह होना है औ कियामे हैबत व फ्ना में तकबीर कहना, महले वसल में खड़ा होना, तर्तित व अज़मत के साथ किराअत करना ख़ुशूअ के साथ रुक् करना, तज़ल्त्स आजिज़ी के साथ सज्दा करना, दिलजमई के साथ तराहुद पढ़ना, और कृत्री

सिफ्त के साथ सलाम फेरना। हदीसे पाक में वारिद हुआ है कि- जब नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम नमाज पढ़ते तो आपके बतन होता जोश उठता जैसे देन में जोश आता है।

अमीरूल मोमिनीन सैयदुना अली मुर्तज़ा करमुल्लाह वजहहू जब नमाज़ इहिरादा फ्रमाते तो उनके जिस्म पर लरज़ा तारी हो जाता और फ्रमाते कि इहि अमानत के अदा करने का वक्त आ गया जिसका बार ज़मीन व आसमान

इसने से आजिज़ रहे थे।

इस बुजुर्ग बयान करते हैं कि हज़रत हातिम असम से मैंने पूछा आए नमाज़ इस तरह अदा करते हैं? उन्होंने फ्रमाया कि जब उसका वृक्त आता है तो इज़ाहिरी बुजू करता हूं दूसरा बातनी बुजू। ज़ाहिरी बुजू पानी से और बातिनी इज़्तांबा से। फिर जब मस्जिद में दाखिल होता हूं तो मस्जिद हराम के रूबरू हंगें अबरू के दिमयान मुकामे इब्राहीम रखता हूं और अपनी दाहिनी जानिय इन्त को और बायें जानिब दोज़ख को देखता हूं और ख़्याल करता हूं कि मेरे इस पुलस्रिरात हैं और मलकुल मौत मेरे पीछे खड़ा है। इस हाल में कमाले इज़्मत के साथ तकबीर, हुरमत के साथ कियाम, हेबत के साथ किराअत, इज्जूअ के साथ रुक्, तज़र्रअ के साथ सजदा हिल्म व वक्तर के साथ जल्सा और शुक्र व इत्मीनान के साथ सलाम फ्रेता हूं।

सी इबारत है जिसकी इबोदा व इतेहा में मुरीदीन राहे हक पाते हैं और उनके कामात का करफ होता है। चुनांचे मुरीदों के लिये तहारत, तौबा का स्थमुकाम, पैरवी का ताल्लुक, किब्ला रानासी का कायम मुकाम, मुजाहिदा, जिस पर कियाम कियाम का कायम मुकाम, ज़िक्रे इलाही की मुदावमत, असे कुरआन का कायम मुकाम, तवाज़ कियाम का कायम मुकाम, विशेष का कायम मुकाम, मुकाम असन, तराहहहुद का कायम मुकाम, मुकाम असन, तराहहहुद का कायम मुकाम, दिन्या से अलाहदयी, सलाम का कायम मुकाम, और नमाज़ से बाहर का मुकामत की कैद से खुलासी का कायम मुकाम है।

ज़िर अकरम सल्लल्लाहु अलिंड वसल्लम जब अकल व रार्ब से फारित्र कि वो कमाले हैरत के मुकाम में शौक के तालिब होते और चकसू होकर खास भारत से इनहेमाक फरमाते उस वक्त आप फ्रमाते ये बिलाल! नमाज़ की

ब्बन रेकर हमें खुरा करो।

सि बारे में मशायखे तरीकृत के बकसरत इरशादात हैं और हर एक का खास

मुकाम और दर्जा है चुनांचे एक जमाअत कहती है कि नमाज़ हुजूरे इलाही का ज़िरया है और एक जमाअत कहती है कि नमाज़ ग़ैबत नफ़्स का ज़िरया है। एक जमाअत कहती है कि जो ग़ायब रहता है वह नमाज़ में हाज़िर होता है। एक जमाअत कहती है कि जो हाज़िर होता है वह नमाज़ में ग़ायब हो जाता है। जिस तरह कि इस जहान में बहालते मुशाहिदा महव होता है। जो गरोह दीदार इलाही में रहता है वह ग़ायब होकर हाज़िर रहता है और जो गरोह हाज़िर होते हैं ग़ायब हो जाते हैं।

हुजूर सैयदुना दाता गंज बख़रा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि नणाव खुदा का हुक्म है वह ज़िरयए ग़ैबत नहीं है। क्योंकि हुक्मे इलाही किसी चीड़ का ज़िरया नहीं होता इसिलये कि हुजूर की इल्लत ऐने हुजूर और ग़ैबत की इल्लह भी ग़ैबत है। और हुक्मे इलाही को किसी चीज़ के साथ सबबी ताल्लुक नहीं है। बजह यह है कि नमाज़ अगर हुजूर की इल्लत होती तो चाहिये था कि नमज़ के सिवा हाज़िर न होता। और अगर ग़ैबत की इल्लत होती तो ग़ायब नमाज़ के तर्क से हाज़िर होता। हालांकि ग़ैबत व हुजूर के लिये नमाज़ की अदा या उसका तर्क बसीला और सबब नहीं है। नमाज़ फी नफ्सिही एक ग़लबा है जो बे़ज़ या हुजूर पर मोकूफ़ नहीं है। लिहाज़ा साहिबाने गुजाहिदा और अहले इस्तेक़ाम बकसरत नमाज़ें पढ़ते और उसका हुक्म देते हैं। चुनांचे बाज़ बुजुर्गों ने असे मुरादों को दिन व रात में चार सो रकआत तक का हुक्म दिया है ताकि उन्हा जिस्म इबादत का आदी बन जाये। और अहले इस्तेक़ामत भी कबूलियत हुन्हु के शुकराना में बकसरत नमाज़ें पढ़ते हैं।

बाकी रहे साहिबाने अहवाल तो उनकी दो किसमें हैं कुछ वह हैं जिनकी नमाज़ें कमाले मरारव में जमा के कायम मुकाम हैं और इससे वह मौज़ले ब्रम्भ पने हैं और कुछ वह हैं जिनकी नमाज़ें इंकेता-ए-मुरार्रव में तफ़रका के कायम मुकाम हैं और वह इससे मौज़ले तफ़रका हासिल करते हैं जो हज़रात नमाज़ में मौज़िले जमा पाते हैं वह फ़रायज़ व सुनन के अलावा हमा वक़्त नमाज़ में मौज़िले जमा पाते हैं वह फ़रायज़ व सुनन के अलावा हमा वक़्त नमाज़ में मरागूल रहते हैं और उसकी कसरत करते हैं। और जो साहबाने तफ़रका हैं की फ़रायज़ व सुनन के सिवा दोगर नवांफ़िल में कम मरागूल होते हैं।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम का इरशाद है-नमाज़ में मेरी आंखों की ठंडक रखी गयी है। मतलब यह है कि मेरी तमाम रहितें नमाज़ में हैं। इसलिये अहले इस्तेका<sup>मी</sup>

व मरारव नमाज़ें हैं उसकी सूरत यह है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि अस्तिम को जब मेराज में ले जाया गया और मुकामे कुर्व से सरफराज़ किया वा और आपके नफस को केंद्रे दुनिया से आज़ाद कराया गया और इस दर्जा हा फ़ायज़ किया गया आपका नफस, दिल के दर्जा में, और दिल रूह के दर्जा अंश रूह सर के मुकाम में और सर मकामात में फ़ानी और मकामात को द्भव करके निशानों में बे निशान और मुजाहिद से मुशाहिदा में गायब करके ह्याहना से मुआइना में इस तरह फायज़ हुए कि आपको बशरी सिफात खुत्म वे ग्यी और नफ़्सानी मादा फ़ना होकर तबई कुळत भी बाकी न रही और ज्ञाहिदे रब्बानी आपके इख्तेयार में रू नुमा हुए और अपनी खुदी से निकलकर इती की पिंहनाईयों में पहुंचे और दायमी मुशाहिदा में मुस्तगरक हो गये और असरारे शौक् सं बे इख़्तेयारी को इख़्तेयार करके अल्लाह तआला से मुनाजात ब्रै कि ऐ मेरे रब! मुझे बलाओं की जगह वापस न कर और तबअ व हवा की देर में दोबारा न डाल। फ़रमाने इलाही हुआ ऐ महबूव! हमारा हुक्म ऐसा है कै हम तुम्हें दुनिया में वापस भेजें ताकि तुम्हारे ज़रिये शरीअत का कियाम हो और जो कुछ हमने तुम्हें यहां अता फ्रमाया है वहां भी मरहमत फ्रमायेंगे। कृतिंचे जब आप दुनिया में तररीफ़ लाए तो जब भी आपका दिल इस मुक्तामे अल्ला का मुश्ताक होता तो फ्रमाते ये बिलाल! नमाज़ की अज़ान देकर हमें अराम पहुंचाओ। लिहाज़ा आपकी हर नमाज़ मेराज व कुरवत होती और हक् आला की मेहरबानियों को नमाज़ में देखते, आप की रूह तो नमाज़ में होती भा आपका दिल नियाज में आपका बातिन राज़ में और आपका जिस्म गुदाज़ होता। यहां तक कि आपकी आंखों की ठंडक नमाज़ बन गयी। आपका जिस्म कि दुनिया में होता और आएकी रूह मलकूत में। आपका जिस्म इंसानी होता <sup>केर</sup> आपको जान, उन्स व मुहब्बत के मुकाम में।

हज़रत सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि
पृहिब्बे सादिक को पहचान यह है कि अल्लाह तआ़ला की तरफ से उस

पिक फ्रिश्ता मुक्रेर होता है कि जब नमाज़ का वक़्त आये तो वह बंदे को

पिक फ्रिश्ता मुक्रेर होता है कि जब नमाज़ का वक़्त आये तो वह बंदे को

पिका अदायगी पर उभारे अगर बंदा सोता हो तो उसे बंदार कर दे। यह केफियत

कित सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि में मौजूद थी क्योंकि

पिका अपने अहद के शैख़ थे जब नमाज़ का वक़्त आता वह सेहतमंद हो जाते।

पिका अपने अहद के शैख़ थे जब नमाज़ का वक़्त आता वह सेहतमंद हो जाते।

एक बुजुर्न फरमाते हैं कि-

नमाज पढ़ने वाला चार चीज़ाँ का मोहताज होता है। नफ़्स की फ़ना, तबज

का खात्मा, बातिन की सफ़ाई और मुशाहिदा का कमाल।

क्योंकि मुसल्ली के लिये फनाए नफ़्स के बगैर चारा नहीं वह बजुज जन के हिम्मत नहीं करता और जब हिम्मत मुजतमअ हो जाती है तो नफ्स का इख़्तेयार जाता रहता है क्योंकि उसका वजूद तिफ्रका से है। जो बयान जम्ब के तहत नहीं और तबअ का खात्मा इसबाते जलाल इलाही के बगैर नहीं होता। क्योंकि जलाले हक ग़ैर को ज़ायल कर देता है। बातिन की सफाई मुहब्बत के तहत मुमकिन नहीं और कमाले मुशाहिदा वातिन की सफाई के बोर मृतसव्बर नहीं।

हज़रत हुसैन बिन मंसूर हल्लाज रहमतुल्लाह अलैहि ने अपने ऊपर चार सौ रकअत फुर्ज़ कर रखी थीं। इस कद्र दर्ज़ए कमाल रखते हुए इतनी मुशक्का किस लिये है? उन्होंने फ्रमाया यह तमाम रंज व राहत तुम्हारी हालत का फा देता है हक तआला के कुछ दोस्त ऐसे हैं जिनकी सिफात फना हो चुकी है झ पर न रंज असर करता है और न राहत काहिली को रसीदगी का नाम न दो औ

न हिस् का नाम तलब रखो।

एक बुजुर्ग बयान करते हैं कि में हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलेडि की इक्तेदा में नमाज़ पढ़ रहा था। जब उन्होंने तहरीमा के वक्त अल्लाहु अबर कहा तो बेहोश होकर गिर पड़े गोया कि जिस्म में हिस व हरकत ही नहीं रही।

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि जब बूढ़े हो गये तो उस बुढ़ाएँ में भी जवानी के किसी विर्द को न छोड़ा। लोगों ने अर्ज़ किया ऐ रोख! अ आप बूढ़े हो रथे कमज़ोर हो गये हैं इनमें से कुछ नवाफ़िल छोड़ दीजिये। उन्होंने फ्रमाया यही तो वह चीज़ें हैं जिनको इब्तेदा में करके इस मर्तबा को पाया है अब यह ना मुमकिन है कि इतेहा पर पहंचकर इनसे दस्तबरदार हो जा<sup>ऊ।</sup>

मरहूर है कि फ्रिश्ते हमेशा इबादत में रहते हैं इनका मशरब ताअत और उनकी गिज़ा इबादत है इसलिये कि वह रूहानी हैं और उनमें नफ़्स नहीं है <sup>ही</sup> के लिये ताअत से रोकने वाली चीज़ सिर्फ नफ़्स है। जितना भी बंदा नफ़्स की ममृलूब करेगा उतना ही इवादत की राह आसान हो जायेगी और जब नप्स पन हो जायेगा तो बंदा की भी गिज़ा मशारब इबादत बन जायेगी। जिस तरह की फ्रिश्तों के लिये है बरातें कि फ्ना-ए-नफ्स दुरुस्त हो।

हुज् अन्दुल्लाह विन मुबारक अलेहिर्रहमा फ्रमाते हैं कि मुझे वह औरत सूब बाद है जिसे मैंने बचपन में देखा जो बहुत इवादत गुज़ार थी बहालते नमाज़ श्रव्ध ने उस औरत के चालीस मर्तबा डंक मारा मबर उसकी हालत में ज़र्रा श्राबर तगृथ्युर न हुआ। जब वह नमाज़ से फ़ारिज़ हुई तो मैंने कहा ऐ अम्मा! उस विच्यू ने को तुमने क्यों नहीं हटाया? उसने कहा ऐ फ़रज़ंद! तू अभी बच्चा है यह कैसे जायज़ था मैं अपने रब के काम में मशगूल थी अपना काम कैसे इरती?

हज़रत अबुल ख़ैर अकृतअ रहमतुल्लाह अलैहि के पांच में आकला था हबांचों ने मरवरा दिया कि यह पांच कटवा देना चाहिये महर वह राज़ी न हुए आपके मुरीदों ने तबीबों से कहा नमाज़ की हालत में इनका पांच काट दिया आये क्योंकि उस वक्त इन्हें अपनी ख़बर नहीं होती। चुनांचे ऐसा ही किया व्या जब नमाज़ से फ़ारिह होकर देखा तो पांच को कटा हुआ पाया।

सैयदुना अबू बकर सिद्दीक् रज़ियल्लाहु अन्हु के बारे में मरवी है कि जब आप रात को नमाज़ पढ़ते तो किराअत आहिस्ता करते और हज़रत उमर फारूक् ज़ियल्लाहु अन्हु बुलंद आवाज़ से किरअत करते थे नवी करीम सल्लल्लाह् अलैहि वसल्लम ने दर्यापृत फ्रमाया कि ऐ अवू बकर तुम आहिस्ता क्यों पढ़ते हो? अर्ज़ किया जिससे में मुनाजात करता हूं वह सुनता है। ख्वाह आहिस्ता करूं या बुलंद। फिर हज़रत उमर फ़ारूक रज़ियल्लाहु अन्हु से दर्याफ़्त फ़रमाया कि तुम क्यों वुलंद आवाज़ से पढ़ते हो? अर्ज़ किया में सोते हुओं को जगाता हैं और शैतान को भगता हूं। हुज़र ने फ़रमाया ए अबू बकर तुम कुछ बुलंद भावाज़ से पढ़ो और ऐ उमर! तुम कुछ आहिस्ता आवाज़ से अपनी अपनी आदत के बर ख़िलाफ् पढ़ो। इसी बिना पर बाज़ मशायख़ फ्रायज़ को ज़ाहिर करके पढ़ते और नवाफ़िल को छुपाकर। इसमें उनकी मसलेहत यह होती है कि रिया व नमूद से पाक रहें। क्योंकि जब कोई रियाकार करता है और लोगों को अपनी वर्ष खाँचता है तो वह रियाकारी बन जाता है। मशायख फ्रमाते हैं कि हम अगरचे अपने मामलात को नहीं देखते मगर लोग तो देखते हैं। यह भी तो विकारों है। लेकिन मशायख की एक जमाअत फ्रायज़ और नवाफिल सबको भेहिर करके पढ़ते हैं वह फ्रमाते हैं कि रिया बातिल है और ताअत हक है और यह मुहाल है कि बातिल की खातिर हक को छिपाया जाये। लिहाज़ा रिया को दिल से निकाल देना चाहिये और जिस तरह जी चाहे इबादत करनी चाहिये।

मशायखे तरीकृत ने नमाज़ के हुकूक व आदाब की मुहाफ़िज़त फ़रमाई है और मुरीदों को इस फर्ज़ की अदाई का हुक्म दिया है। एक बुजुर्ग फ्रामात हैं कि मैंने चालीस साल सियाहत की है लेकिन मेरी कोई नमाज जमां अत स खाली नहीं है। और हर जुमा मैंने किसी न किसी शहर में गुज़ार। है।

नमाज के अहकाम मेरी हद व शुमार से बाहर हैं इसलिय नमाज़ की मुहब्बत के मकामात के साथ ही मुहब्बत के अहकाम पर भी गैरानी डालन

ज़रूरी है।

# मुहब्बत का बयान

अल्लाह तआला फ्रमाता है-

**ए ईमान वालो!** तुम में से जो भी हक तआ़ला के दीन से फिर जाये तो अल्लाह तआला एसी कौम को ले आयेगा जो खुदा को महदृव रखेंगे और खूद उनको महबूब रखेगा।

नीज फ्रमाया-

कुछ लोग ऐसे हैं जो अल्लाह के सिवा दूसरों को शरीक गर दानते और ख़ुव की मुहब्बत के मानिंद उनसे मुहब्बत करते हैं लेकिन जो ईमान वाले हैं उनहीं मुहब्बत अल्लाह तआ़ला से बहुत है।

हदीसे कुदसी में अल्लाह तआ़ला का इरशाद यह है कि-

जिसने मेरे वली की अहानत की विलाशुबह उसने मुझसे जंग करने की जसारत की और में किसी चीज़ में तरहुद नहीं करता जैसा कि मैं बंदे की जन कब्ज़ करने में तरहुद करता हूं बंदा मौत को मकरूह जानता है और मैं उसकी बदी को मकरूह जानता हूं हालांकि मौत उसके तिये लावदी है और अद्रा फ्ज़ं बढ़कर कोई चीज़ प्यारी नहीं जो मेरे बंदे को मुझसे करीब करे। बंदा हमेश अदार नवाफ़िल के ज़रिये मेरी नज़दीकी चाहता है। यहां तक कि मैं उसे <sup>महबृव</sup> बना लेता हूं जब वह मेरा महबूब हो जाता है तो मैं उसके कान, आंख, हाथ पांव और जुबान बन जाता हूं।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं कि जो बंदा अल्लाह तआला के दोदार को महबूब रखता है वह भी उसकी मुलाकात को महबूब रखता है और जो अल्लाह के दीदार को मकरूह समझता है अल्लाह उसके

मिलने को मकरूह रखता है।

नीज़ फरमाया जब खुदा किसी वंदे को महवूब बना लेता है तो जिबाईत

क्रीन से फ्रमाता है ऐ जिल्लाईल मेंने फ़लां बंदे को महबूब बना लिया है तुम ब उपसे मुहब्बत करो चुनांचे जिल्लाईल भी उसको महबूब समझने लगते हैं महबूब बना लिया है। ऐ आसमान वालों! तुम भी उसे महबूब समझो। क्र वह ज़मीन वालों से फ्रमाते हैं तो ज़मीन वाले भी उसे महबूब समझो। क्र वह ज़मीन वालों से फ्रमाते हैं तो ज़मीन वाले भी उसे महबूब समझने क्र हैं। वाज़ंह रहना चाहिये कि खुदा की मुहब्बत बंदे के लियं और बंदे की क्रबात खुदा के लिये ज़रूरी है किताब व सुन्नत और इजमअ उम्मत इस पर

अल्लाह तआला की एक सिफ्त यह भी है कि वह अपने दोस्तों को महबूब इस है और महबूबाने खुदा उसे दोस्त रखते हैं।

अहले लगत कहते हैं कि मुहब्बत हब्बा से माखूज़ है और हब्बा के मअने हुम के हैं जा ज़मीन पर गिरता है। लिहाज़ा हब्बा का नाम हुम रखा गया। कार्च असले हयात इसी में है जिस तरह अशाजार व नवातात में है हब्ब यानी ब्रुप है जिस तरह मैदान में बीज को बिखेरा जाता है और मिदर्श में छिपाया बता है फिर इस पर पानी बरसता है आवयारी की जाती है। सूरज चमकता है में व सर्द मौसम गुज़रता है। लेकिन ज़माना के तग्र्य्युरात उसे नहीं बदलते ब्रुव्य आता है तो वह तुख़्म उगता है। फल व फूल देता है, इसी तरह जब मुख्यत का बीज दिल में जगह पकड़ता है। के तो उसे हुजूर व ग़वत बला व इब्तेत्वा खाक़त गहत व लज़्ज़त और फिराक़ विसाल कोई चीज़ नहीं बदल सकती। आ मुक्त में किसी का शेर है-

वर्जमा : ऐ वह ज़ात कि उसकी दोवानगी का मर्ज़ उसके आशिक् की बीमारी है लिये तबीव है। मुहब्बत की बरक्रारी में मेरे नज़रीक तेरा हुजूर और गृंबत : श्वार है।

नीज़ अहले लुग़त यह भी कहते हैं कि मुहब्बत, हुव से मुश्तक़ है और हुव कि वान है जिसमें पानी बकसरत हो और ऊपर से वह ऐसा महफूज़ हो कि वश्मों का पानी उसमें दाख़िल न हो सके। यही हाल मुहब्बत का है कि जब कि तालिव के दिल में जागुज़ीं हो जाता है तो उसका दिल उससे पुर हो जाता है कि उस दिल में महबूब के कलाम के सिवा कोई जगह नहीं रहती। चुनांचे किलाह तआला ने हज़रत इब्राहीम अलंहिस्सलाम को जब ख़िलअत खुल्लत में मरफ्राज़ फ़रमाया तो वह सिर्फ़ कलामे हक के होकर रह गये। यह जहान

और जहान वाले सब उनका हिजाब बन गये। और वह हक् तआला की मुहब्ब में हिजाबात के दुरमन हो गये अल्लाह तआला ने इनके हाल व काल की क्षे खबर देते हुए फ्रमाया है।

यह सब मेरे दुश्मन हैं बजुज़ रब्बुल आलमीन के। हज़रत शिवली अलेहिर्रहमा फ़्रमाते हैं कि-

मुहब्बत इसी लिये नाम रखा गया है कि वह दिल से महबूव के मासिवा

का मिटा दिया है।

एक मअने यह भी बयान किये गये हैं कि हुब्ब उन चार लकड़ियों का नाए है जो बाहम जड़ी हुई हों। जिस पर आफ्ताबा रखा जाता है यानी तिपाई क्रेस्टा लिहाज़ा हुब्ब इसीलिये कहते हैं कि मुहब्बत करने वाला, महवूब की इन्स व ज़िल्लत, रंज व राहत, बला व मुशक्कृत और जफ़ा व वफ़ा को कांज़ करता है और यह बातें इस पर भिरां नहीं गुज़रतीं। इसका वही काम होता है बे मज़कूरा तिपाई वग़ैरह का हाता है। इसीकी मानिंद वह भी बोझ उठाता है लिहाब मुहब्बत की खुलकृत में ही महबूब के बोझ को उठाना है इसी मअने में 😮 शंर है-

तर्जमा : अगर तू चाहे तो मुझ पर एहसान कर औरअ गर तू चाहे तो गूबे

मना कर दे।

दोनों बातें तेरे करम से मंसूब हैं।

एक मअने यह भी बयान किये गये हैं कि मुहब्बत, हबूब, से पाख़ूब़ है जो हवा की जमा है और हब्बा वह दिल है जो लतायफ का मुकाम और उनके कियाम की जगह है। इसलिये मुहब्बत का नाम हुब्ब रखा गया यह तसिक हाल बडस्मे महल है अहले अरब का रिवाज है कि चीज़ का नाम उसके मुकार के मुवाफिक रख देते हैं।

यह भी कहा गया है कि हुबाब से माख़ुज़ है जिसके मअ़ने पानी के बात के हैं और शदीद वारिश में पानी के जो बुलबुले उठते हैं इसी लिये मुहब्स

नाम रखा यया है।

दोस्त का दिल दोस्त के दीदार के इश्तेयाक में हमेशा मुज़तरिब रहता है जिस तरह अजसाम रूह की मुश्ताक हैं या जिस्म का कियाम रूह के साथ है इसी तरह दोस्ती का कियाम मुहब्बत के साथ है और मुहब्बत का कियाम महि के विसाल और उसकी रोड़यत में है इसी मअने में यह शेर है-

हर्जमा : जिस वक्त लोगों ने खुशी व राहत की तमन्ना की तो ऐ अर्ज़ाज़। क्षे यह ख्वाहिश की कि में तुझे हर काम से फारिग कर दूं यानी तेरा सारा बोझ

। खुद उठा लूं।

यह भी कहते हैं कि हुब्ब ऐसा नाम है जो मुहब्बत की सफ़ाई के लिय वज़अ क्ष्या गया है इसलिये अहले अरब, इंसान की आंख की सफ़र्दी की सफ़ाई हो हुब्बतुल इंसान कहते हैं। जिस तरह दिल के नुक्ता की सफ़ाई को हुब्बतुल इलब कहते हैं। दिल का नुक्ता मुहब्बत की जगह और आंख की सफ़ेदी दीदार का मुकाम है। इसी मअने में यह मकूला है कि दिल और आंख दोस्ती में मकारिन व मुत्तसिल हैं। और इसी मअने में यह शेर है-

तर्जमा : दिल उस पर रश्क करता है कि आंख को लज़्ज़ते दीदार मिली। और आंख उस पर रश्क करती है कि दिल को लज़्ज़त फ़िक्र मिली।

इस्तेमाले मुहस्बत में उलमा के क्यालात : वाज़ेह रहना चाहिये कि इस्तेमाले मुहब्बत में उलमा के तीन ख़्याल हैं एक यह कि महबूब से ऐसी इरादत हों कि नफ़्स को कृतई चैन हासिल न हो और न दिल को तमन्ता व ख़्वाहिश और मीलान व उनसियत हो। इन मअ़नी का ताल्लुक् ज़ाते कदीम अल्लाह तबारक व तआला पर जायज़ नहीं है यह तमाम ताल्लुकात सिर्फ़ मख़लूक़ ही के लिये हैं। और वही एक दूसरे के हम जिन्स हैं अल्लाह तआला इन मंअनी से मुस्तकृती और बरतर है।

दूसरा ख़्याल बमअ़नी अहसान है यह उस बंदे के साथ ख़ास है जिसे अल्लाह तआ़ला बरगुज़ीदा करके विलायत के कमाल पर फ़ायज़ कर दे और

उसे गोनागो अलताफ व इकराम से नवाज़े।

तीसरी सूरत बंदे पर ख़ूबी की तारीफ़ के मअने में है। मुतकल्लेमीन की क जमाअत कहती है कि कुरआन व हदीस में हक तआला की जिस मुहब्बत की खबर हमें दी गयी है वह तमाम समाई सिफात से ताल्लुक रखते हैं। मसलन रीद, अस्तवी की केफियत वग्रह। अगर किताब व सुन्तत इन पर नातिक न होते तो उनका वजूद अज़रुए अक्ल हक तआला के लिये मुहाल होता। लिहाज़ा हैंम उसी को शान के लायक मुहब्बत का इसबात करते हैं। मुतकल्लेमीन की स वज़ाहत से मुराद यह है कि हक् तआला के लिये इस लफ्ज़ का अतलाक् अवस्य अक्ल जायज्ञ नहीं जानते मुहब्बत के मअने में अक्वाल उलेमा बयान करने के बाद उसकी हक्तिकृत का बयान शुरू करता हूं।

मुहन्बत की हकीकत: वाज़ंह रहना चाहिये कि बंदे के लिये हक तआला की मुहन्बत का मतलब, उसकी तरफ से भलाई का इरादा है वह बंदे पर रहम फ्रामाता है और इरादे के नामों में से एक नाम मुहन्बत का भी है जैसे रज़ नाराज़गी रहमत और मेहरवानी वग़ैरह हैं। इन असमाए सिफात को भी हक तआला के इरादा के सिवा पर महमूल न करना चाहिये। यह हक तआला की एक कदीम सिफत है कि उसने अपने अफ्आल को उन आसाफ के साथ यह फ्रामाया है लिहाज़ा हुक्म मुबालगा और इज़हारे फ्अल में बाज़ सिफत बाज़ से अख़स है।

खुलासा यह है कि अल्लाह तआला की मुहब्बत बंदों के हक में यह है कि उस पर नेमत की अरज़ानी फरमाए और दुनिया व आख़िरत में अज व सबब अता फरमाकर मुक़ामें राजा में उसे महफ़्ज़ रखे और उसे इर्तकाव मआमी में बनाकर वकीं अ अहवाल और मुक़ाम त आलिया से सरफ़राज़ फरमाए। इसकें बातिन को अग़यार के इलतेफ़ात से पाक व साफ़ करके अज़ला इनायात का मुस्तहिक बनाये। यहां तक कि बंदा हर एक से किनाराकश होकर ख़ालिस रज़ए इलाही को मलहूज़ रखने लगे। हक तआला जब बंदे को इन मअने में मख़मूह फरमा लेता है तो उसके इरादए तख़सीस का नाम मुहब्बत रख दिया जाता है यह मज़हब हज़रत हारिस मुहासवी, हज़रत जुनैद बग़दादी और दीगर मशायबं इज़म का है। और फ़रीक़ैन के अक्सर फ़ुक़हा और मुतक़ल्लेमीन अहलं सुनह का मज़हब भी यहाँ है। लेकिन वह हज़रात जो यह कहते हैं कि हक तआला की मुहब्बत के मज़ानी सनाए जमील है। जो बंदे पर लाज़िम है उसकी सन उसका कलाम है उसका कलाम गैर मख़लूक़ है और गैर मख़लूक़ को मख़लूक़ के साथ कैसे मिलाया जा सकता है।

वह हज़रात जो यह कहते हैं कि मुहब्बत के मअने एहसान के हैं और हक तआ़ला का एहसान इसका फ़ेअल है। मअने के लिहाज़ से यह अकवाल क्रीब क़रीब हैं और सबका हुक्म यकसां मौजूद है।

लेकिन बंदे की मुहब्बत अल्लाह तआ़ला के लिये। तो यह एक ऐसी सिफी है जी फ़रमां बरदार मोमिन के दिल में ज़ाहिर होती है जिसके मअ़ने ताड़ीम व तकरीम भी हैं यहां तक कि वह महबूब की रज़ा को तलब करता और उसकी रोइयत की तलब में बेख़बर होकर उसकी कुरबत की आरजू में बेचेन हो जीती है और उसे उसके बग़ैर चैन व क्रान हासिल होते ही नहीं। इसकी आदत उसकी कि से साथ हो जाती है। और वह ग़ैर की याद और ग़ैर के ज़िक्र से नफ्रत करने लगता है क्योंकि ग़ैर के साथ राहत हराम है और मुहिब्ब से सुकून व करार जाता है वह तमाम तबई रग़बतों से जुदा होकर अपनी ख़बाहिशात से क्षारा करा हो जाता है वह ग़लवए मुहब्बत के साथ मुतवज्जोह होता है और बुदा के हुक्म के आगे सर झुका देता है और उसे कमाले आंसाफ के साथ बहुवानने लगता है।

यह जायज़ नहीं है कि मख़लूक के साथ ख़ालिक की मुहब्बत, लोगों की बहमी मुहब्बत की जिन्स से हो ताकि लोगों के मानिंद महबूब की मुहब्बत का इसक और इहाता कर सकें। यह सिफ्त तो जिस्मों की है। (और अल्लाह इज़ला जिस्म व जिस्मानियत से पाक है) लिहाज़ा महबूबाने खुदा उसकी कुरवत के मारे हुए होते हैं न कि उसकी कैफ़ियत के तलवगार। इसिन्ये कि तालिब, फी नफ़िसही मुहब्बत में क़ायम होते हैं और कुरबत के मारे हुए तो महबूब के साथ क़ायम होते हैं। जिस कद वह महबूब होते हैं इतने ही मुहब्बत की ख़मगाह में वह हलाक व मग़लूब होते हैं। इसित्ये कि मुहदिस क्दीम कं साथ उस वक़्त होता है जब क़दीम मुहदिस पर ग़लबा फ़रमाए। जो मुहब्बत की क्वेक़त को पहचानता है उसे किसी किस्म का इवहाम और शुबह नहीं होता।

मुहब्बत की किस्में : मुहब्बतें की दो किस्में हैं एक यह कि जिन्स की मुहब्बत दूसरे हम जिन्स के साथ हो ऐसी मुहब्बत मीलाने तवअ आर नफ्स पास्ती कहलाती है ऐसा तालिब, महबूब की ज़ात का आशिक और उस पर फरेफता होता है।

दूसरो किस्मे यह कि एक जिन्म की मुहब्बत किसी गैर जिन्स के साथ हो। ऐसी मुहब्बत अपने महबूब की किसी सिफ्त पर सुकून व करार हासिल करना होता है ताकि वह इस ख़ूबी से राहत पाए। और उन्स हासिल करे। मसलन पहबूब का कलाम सुनना या उसके दीदार का ख़्वाहां होना वगैरह वगैरह।

हैं तआला से मुहब्बत रखने बाले हज़रात दो तरह के हैं। एक तो वह कि होने अपने ऊपर हक तआला का इनाम व एहसान देखा और उसके देखने की वजह से मुनइम व मोहसिन की मुहब्बत के मुतकाज़ी हुए। दूसरे वह जो तिमाम एहसानात व इनाम को गलबए मुहब्बत में मुक़ामे हिजाब तसब्बुर करते कीर नेमतों पर नज़र करने की बजाए उनका तरीक, नेमत देने वाले की तरफ़ कि है। यह मुक़ाम पहले के मुक़ाबले में बहुत अरफ़अ है।

मुहस्बत में मशायख का तरीक : मुहस्बत का मफ्हूम व मअने, तमाम लोगों के दर्मियान मारूफ् और तमाम जुबानों में मरहूर व मुसतअल है और कोई साहबे अक्ल व फ्हम उसकी केफियत को अपने ऊपर छिपा नहीं सकता। तरीकृत के मशायख में से हज़रत समनून अल मुहिब रहमतुल्लाह अलहि है मुहब्बत में खास मज़हब व मशस्ब रखते हैं। इनका इरशाद है वि. मुहब्बत हो राहे खुदा की असास व बुनियाद है इसी पर तो तमाम अहवाल व मुक्तिनात और मनाज़िल को बिना है और हर मज़िल व महल में ख़्वाह तालिब हही गामज़न हो उसका इससे ज़वाल मुमिकन है लेकिन हक् तआला की मुहब्ब के मुकाम में इसका ज़वाल मुमिकन नहीं। जब तक वह इस राह में मौजूर है किसी हाल में उससे ज़वाल जायज़ नहीं। इस मसले में तमाम मशायख उनके मज़हब की मवाफ़िक्त करते हैं लेकिन चूंकि यह नाम आम था और उन्होंने चाहा कि आम लोगों से इन मआ़नी को मख़फ़ी रखा जाए इसलिये उन्होंने इसई मअने के वजूद के तहक्कुक में यह नाम बदल दिया। चुनोचे किसी ने सफ़ार मुहब्बत का नाम सफ्वत रखा है और मुहिब को सूफी कहने लगे और किसी ने मुहिब के तर्के इख्तेयार और महबूब के इसवाते इख्तेयार का नाम फ्क्र रख और मुहिब को फ्कीर कहने लगे। क्योंकि मुहब्बत का अदना दर्जा, मुवाफ्का है और महबूब की मुवाफ़िक्त उसकी मुख़ालिफ़त की ज़द होती है। शुरू किताब में फ़क़ व सफ़वत के मअ़नी की वज़ाहत की जा चुकी है!

एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि -ज़ाहिदों के नज़दीक मुहब्बत इजतहाद से ज़्यादा ज़ाहिर है। मुहब्बत के सिलसिला में यह मकूले आम जुबाने ज़द हैं। तोबा करने वालों के नज़दीक नाला व फ़ग़ां से ज़्यादा ज़ाहिर है। तुकों के नज़दीक शिकार बंद से ज़्यादा मशहूर है।

हिंदुओं के नज़दीक महबूब व मुहिब का किस्सा ग़ज़नवी की कैद या उसकी

मेहरबानी या उसकी सख्ती से ज़्यादा ज़ाहिर है।

है।

रूमियों के नज़दीक महबूब व मुहिव का किस्सा सलीब से ज़्यादा महरू

अरब के हर कबीला का अदब, मुहब्बत का किस्सा है। जो ख़ुशी, रंज, अफसोस, जंग और हम से ज़्यादा प्यास है। इन मकूलों के बयान करने का मकसद यह बताना है कि इंसानों में की क्षा नहीं है जिसे हालते ग़ैबत में, मुहब्बत से वास्ता न पड़ा हो और उनके क्ष मुहब्बत से खाली रहे हों। ख़्वाह वह ख़ुशी में सरशार हों या शराब में क्ष महत्व या उसके ग़ल्बा में मख़मूर इंसान का दिल जोश और बेक्रारी से क्षिक है और अक्ल का दिया मुहब्बत की शराब है जो दिल के लिये इस कह क़री है जिस तरह जिम्म के लिये खुराक। जो दिल मुहब्बत से ख़ाली कह दिल बरबाद व वीरान है। तकल्लुफ़ में मुहब्बत दूर करने या उसके क्षिल करने की ताकृत नहीं है, मुहब्बत के लतायफ़ जो दिल पर वारिद होते। निम्म को उसकी कुछ ख़बर नहीं होती।

हज़रत अम्र व बिन उसमान मक्की रहमतुल्लाह अलैहि किताबे मुहब्बत इंइरमाते हैं कि अल्लाह ने कुलूव को उनके अबसाम से सात हज़ार साल इसे पेदा फ्रमाया और इन्हें अपने कुर्वे खास में रखा। इसके वाद मुहब्बत 🛊 रर्ज में रखा। फिर उनके बातिन को उनके अजसाम से सात हज़ार साल इतं पैदा किया और इन्हें वसल के दर्जा में रखा और रोज़ाना तीन सौ साठ श्रंबा जुहरे जमाल से वर्गतन को तजल्ली बख्जी और तीन सौ साठ मर्तवा क् करामत डाली फिर मुहब्बत का कलिमा सुनाया और तीन सौ साठ मतंबा ति पर उन्स व मुहब्बत के लतायफ़ ज़ाहिर किये यहां तक कि उन्होंने सारी ब्बनात पर नज़र डाली तो किसी मख़लूक को अपने से ज़्यादा साहवे करामत विका इस बिना पर इनमें फख्न व गुरूर पैदा हुआ उस वक्त अल्लाह तआला कि सबका इम्तेहान लिया और बातिन को जिस्म में मुक्य्यद करके रूह को स्त में महबूस किया और दिल को जिस्म में रखा फिर अक्ल को इनमें शामिल 🕶 और अंबिया अलैहिमुस्सलाम को भेजकर इन्हें हुक्म दिया। इसके बाद अपने मुकाम का मुतलाशी हुआ हक तआला ने इसे नमाज का हुक्म दिया के जिस्म तो नमाज़ में हो और दिल मुहब्बते इलाही में और जान कुरबत भे पुकाम हासिल और वातिन विसालं हक से सुकृत व करार पाये।

कृत कि यह सब मुहव्वत को तावीरात हैं न कि ऐने मुहब्बत इसलियं कि अबत हाल है और हाल को किसी सूरत अल्फाज़ में वयान नहीं किया जा का अवर सारा जहान मिलकर भी चाहे कि मुहब्बत को हासिल करे तो किस नहीं कर सकता। अवर सब मिलकर चाहें कि उसे अपने से दूर करें तो पृथिकन नहीं क्योंकि अतीया और मुहबत रखी से मुताल्यक है न कि अबने व इस्तायार से। इसी तरह अवर सारा जहान यह चाहे कि मुहब्बत इसमें

आ जाये तो यह भी मुमिकन नहीं है और अगर वह सब मिलकर चाहें कि उस अपने महदूद कर दें तो वह यह भी नहीं कर सकते क्योंकि यह खुदा का अपूर है और आदमी लाही यानी खिलड़रा है लाही इलाही का इदराक नहीं का सकता

इस्तेमाले इस्क पर मशायख के अक्वाल : लएज इस्क के इस्तेमाल के सिलमिले में मशायख के वकसरत अक्वाल हैं चुनाचे एक बमाअत का यह महित्या है कि बंदा को हक तआ़ला का इस्क हो सकता है लेकिन हुढ़ तआ़ला को किसी से इस्क हा यह समझना जायज नहीं है। यह जमाअत यह भी कारती है कि इस्क ऐसी सिफ्त है जो अपने महबूब से रेका गया हो। चृढ़ि बंदा को हक तआ़ला से रोका गया है और हक तआ़ला वदे से का हुआ नहीं है इस्मित्य बंदा पर तो इस्क का इस्तेमाल जायज है लेकिन हक हआ़ला ह

एक जमाअत का नजरिया यह है कि. बंदा का हक् तआ़ला पर आरिष्क् होत भी जायज्ञ नहीं है इमिलिये कि हद में बंद जाने की नाम इस्कृ है और हक् तआ़ला महदूद नहीं है।

मूक्तिथाए मुतआखिरीन फरमाते हैं कि अल्लाह तआता की जात का इस्ह दानों बहान में दृश्स्त नहीं हो सकता अलकत्ता दराक जात का इस्क पृथंकर है मगर हक तआला की ज़ात मुदरक नहीं है लिहाज़ा उसकी किसी मिएग के साथ इस्क व मुहस्थत दृश्स्त हो सकता है उसकी जात के साथ दुश्स नहीं हा सकता।

नेज सूष्टिया फ्रमाते है कि इश्क, दीदार के बग्रेर हामिल नहीं हते अलबत्ता महज़ समाअत के जिय मुहज्जत जायज़ हा सकती है चूँक दक का ताल्लुक नजर स है और यह हक् तआता पर मुमकिन नहीं क्योंकि दृष्टि में किसी ने उसको नहीं दखा, जब हक् तआता से यह बात ज़िहर होते हैं हर एक उसका दावा करने लगता क्योंकि खिताब में सब बएवर है चूँक हैं हक् ग्रेर मुदरक व ग्रेर महसूस है तो इसके साथ इश्क करना कैसे दृष्टत हो सहग्र है अलबत्ता हक् तआला ने अपनी सिफात व अफ्आल के साथ बब अपें औलिया पर एहमान व करम फ्रमाया तो बई वजह सिफात के माथ मुहर्वि करना दृष्टत हो जाता है। क्या तुमने नहीं देखा कि हज़रत याकूब अलेहिस्सला हज़ात यूसुफ अलेहिस्सलाम की मुहच्चत में उनके सदमए फ्रिक्ड से बार्स्ट

हिले थे। जब इज्ञां एया औ वस्ति नसीब क्रयानी जुले व्रित याक्ब शुक्या कं हों है और ह हर पा यह जो इंड्रोफ़े लट दृहकीके स्त्रायख्वे तरीव इर बयान के हजरत उस मुहब्दतः व उसको जात 🌣 मतलब य कंलियं मुहळ्ळ ष्ट्रजाये। और रहं। चूंकि छ। अगर वह म्ह्रमा। जनकि के जब तव । महत्व क मरहूर है म बद्धार गर्भ इसी का मुब <sup>ब्र</sup> ह्डिनेयार ब्बुरत ब

वुहुक्वत

के जाने।

अर्थ के उस केरपुर महजूब विशे अब उन्होंने उनकी कमीसे मुबारक पाई तो उनके चरम मुबारक में दी की किए व अ गया और जब जुलेखा का इस्के यूसुफो ने मार तो जब तक इन्हें उनका 南河南 विश्वास नसीब न हुआ आखे रोशन न हुई, हालांकि यह अजीव मामला है कि क्रांत्री जुलेखा ख्वाहिरो नफ्सानी की परवरिश करती है और दूसरा यानी के अन्तर्भ इस यक्ब अलैहिस्सलाम हर ख्वाहिश को फुना कर देते हैं। नेपाञ्च ह मुफ्या की एक जमाअत का नज़रिया यह है कि चूंकि इस्क को कोई ज़िद लेकिन क हों है और हक् तआता की भी कोई ज़िद नहीं है लिहाज़ा उसे ज़ेबा है कि ज्याका व <sub>इम्</sub> पर यह जायज हो। इसी सिलसिल में बकसरत लतायफ हैं और वकायक याहात् इब्ह्रीफ् लवालत इन्हें छोड़ता हू। का हुआ स्रो वहकीके मुहब्बत में मशायक्ष के रूमूज : मुहब्बत की तहकीक में े तेजाल इ क्षापखें तरीकृत ने बकस्परत रुमूज़ व इशासत वयान किये हैं बतौर तबर्रक **बर बयान करता हूं सबको यहा गुजाईरा नही है।** आहिक् हा हजरत उस्ताज् अनुल कृष्सिम क्शीरी रहमतृल्लाह अलैडि फ्रमाते हैं कि-मुहब्बत वह है कि वह अपनी तमाम सिफ़तों को महबूब की तलब और । इक् तक्क सकी ज़ात के इस्तेवात में फ्ना कर दे। मतलब यह है कि महयूब बाकी हो और मुहिब फानी और महबूब की बका ऋतं का द्रह बलिय मुहब्बत की गृंरत को उस हद तक नफ़ी करे कि मुहब्बत ही का तसर्रफ़ हरक मुर्ज्य ह गये। और मुहब्बत के औसाफ़ की फना, ज़ाते महनूब के इस बात के सिवा सी सिफ्त े रहें। चुकि यह जायज़ ही नहीं है कि मुहिब अपने सिफ्ति के साथ कायम प दुरुख कें है। अगर वह अपनी सिफात में कायम रहेगा ता जमाले महबूब से महरूम हरा। जबकि मुहिब यह जानता है कि उसकी ज़ात जमाल महबूब से वाबस्ता H THE कि जब तक अपने सिफ्रत कायम हैं वह महबूब से महजूब रहेगा वह दास्त 门南京 利用。如 भ महबूब की मुहळ्बत में अपना दुशमन रहेगा। मरहर है कि हज़रत हुसेन विन मसूर हल्लाज रहमतुल्लाह अलैहि जब दार विहा इसे ष बढ़ाए वर्ष तो उनका आख़िरी कलाम यह था कि मुहिब के लिये यह कितना 割養 रियों का मुक्सम है कि अपनी हस्ती को राहे मुहब्बत में फ्ना कर दे और नफ्स AN E PO है दिलीयार महबूब के पाने में सफ् करके खुद को फना कर दे। W. 36 P. हेंब्रात बायज़ीद सुसतामी रहमतुल्लाह अलीह फ्रामते हैं कि WIN BEAT पुरुषत यह है कि अपने बहुत को थोड़ा जाने और महबूब के थोड़े को FRAN कु जाने।

बदे के लिये यह मामला हक है इसलिये कि दुनिया में जिस कहा नाह उसे दी गयी हैं हक तआला ने उनको थोड़ा फ्रामाया है युनांचे हक तआला फ्रामाता है-

एं महबूब! तुम कह दो यह दुनियाबी नेमते तो थोड़ी हैं। लेकिन क्लील ज़िन्दगी, क्लील जगह और क्लील मामान के साध हुनई क्लील ज़िक्रे इलाही को बहुत फ्रमाबा है जैसा कि डरशाद है-

मर्द व औरत खुदा का बहुत ज़िक्र करने वाले हैं।

हज़रत बायज़ीद के इरशाद का मतलब यह है कि लोग इस हक्कित का जान से कि हक्केकी महबूब अल्लाह तआला ही है। यह सिफ्त ग्रेर के लिय मौजूं नहीं है। इसलिये कि हक तआला की तरफ से जितना भी बदा का पहुंच वह थोड़ा नहीं हो सकता और बंदे की तरफ से जितना भी उसको तरफ जर वह थोड़ा ही है।

हज़रत सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि फ़रमाते हैं कि. मुहब्बत यह है कि महबूब की ताअतों में ही हम अगारा रहे और उससे मुखालिफ्तों से हमेशा बचता रहे क्योंकि दिल में जिस कदर मुहब्बत ज़ब होगी, मुहब्बत का हुक्म, मुहिब के लिये इतना ही ज़्यादा आसान होगाः क मुलहिदों के इस गराह का रद्द है जो यह कहता है कि बंदा मुहब्बत में झ कमाल तक पहुंच जाता है कि उससे ताअतें उठ जाती हैं। हालंकि यह ख़तिह ज़िनदीकी और बंदीनी है। यह ना भुमकिन है कि अक्ल को दुरुस्तरी की हता में बंदे से अहकामे मुकल्लका साकित हो जायें। वजह यह है कि उप्पत मुस्तप का इस पर इजमाअ है कि हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लाई रारीअत हरगिज़ मसूख न होगी, और अक्ल की दुरुस्तर्ग की हालत में <sup>ज्य</sup> किसी एक से भी ताअत के उठ जाने को जाना जायगा ता सबसे उठ जना भी जायज्ञ मुमिकिन बन जायेगा। यह बात खालिस बेदीनी की है अलबली मन्**तृत्**ल हाल या पागल दीवाने का हुक्म मुख्यलिए है और इसक<sup>ा उर</sup> जुरागाना है। अलबत्ता यह बात जायज़ है कि मुहब्बन इलाही में बंदा इस<sup>कर्नल</sup> तक पहुच जाये कि उसे ताअत की बजा आवर ही में तकल्लुफ व मुरा<sup>त्की</sup> माल्म न हो इमलिये कि हुक्म की कुलफत, हुक्म बाले स मुहत्वत रही मिक्दार के मुताबिक मालूम होती है इससे पहले जितनी ज़्यादा मुहानी हैं उतनी ही उसके अहकाम की वजा आवरी आसाम होगी। यह मं<sup>आनी हुई</sup>

क्राम सल्लर अला ने फ्रा ल कमरत से इरमें नाज़ वर रे महबूब इ अयें। यह स्रत छ सी आये अस्म सल्ल इस्क अवर क्रीतग्फार क क्ताहज़ा न प अम्रे हक् की श्रीमनीन मेरे इज्रत स महबूदाने । स्वांकि हुउ उसके साथ ष्कि वर हे सिहाज़ा उ रखरवी राग हेज्रत र हक्कि

> स्मिलिये इस में फ्न

> वेका में जुल

वेकी अर्फा

डेज्रत

प्रिक्ल कर

थि हुन्हें

का के के लिं के पहुंचे एफ़ का

ते हं कि. ए उसके रत ज्वर

रोगा। व्ह त में इन

' ख्रान्तिः सी हानाः । मुख्यम

न्त्रम की त में इस

अलबती

ġ,

मिका जी स्वकार

HI CONTRACTOR OF THE PARTY OF T

अन्ति सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम के युवारक हाल में ज़हिर है कि हक अली ने फ्रमाया ऐ महबूब! आपकी ज़िन्दगी की क्सम! आपने शबाना रोज़ अकसरत से इबारत की कि तमाम मशागिल से दस्त कश हो गये और आपके इस्मे नाज़ वरम कर आए उस वक्त अल्लाह तआला ने फ्रमाया-

रे महबूब हमने यह कुरआन इसलिये नहीं उतारा कि आप मुशक्कत में

ह जायें।

यह सूरत भी मुमिकन है कि ताअत की बजा आवरी में बंदे से उसकी रोडयत इस ली जाये और बंदा अपने अमल की कैफियत न देख सके। चुनांचे हुजूर इक्तरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं कि बसा आंकात मेरे दिल प्र एक अबर सा छा जाता है तो में उस वक़्त रोज़ाना सत्तर बार अपने रख से इतिग्फार करता हूं। इसकी वजह यह होती है कि हुजूर अपने आमाल को खुद मुताहज़ न फ्रमाते और न उन पर हैरत व ताज्जुब का इज़हार करते बल्कि अम्रे हक् की ताज़ीम की तरफ ही मुतवज्जोह होकर अर्ज करते कि ऐ रब्बुल मोमिनीन मेरे आमाल तेरे शायाने शान पूरे न हो सके।

हज़रत समनून मुहिब रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि-

महबूबाने खुदा तो दुनिया व आख़िरत की शराफ़त के साथ वासिल बहक् है क्योंकि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि आदमी उसके साथ रहेगा जिससे उसे ज़्यादा मुहब्बत है।

चूंकि वह हक तआला के साथ हैं इसलिये उन पर खता का सुदूर मुहाल है लिहाज़ा उनकी दुनियावी शराफ़त यह है कि हक तआला उनके साथ है और उखरवी शराफ़त यह है कि वह हक तआला के साथ हैं।

हेज़रत यहया बिन मअज़ राज़ी रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि:-हेक़ीक़ी मुहब्बत न जुल्म से कम होती है और न नेकी व अता से बढ़ती

इसलिये कि यह दोनों मुहब्बत में सबब हैं और असबाब, ज़ाहिर वजूद के हिल में फना होते हैं और मुहिब, महबूब के बला में ख़ुश होता है। चूंकि राहे कि में जुल्म व वफ़ा दोनों बराबर हैं और जब मुहब्बत पैदा हो जाती है तो कि जिए। की मानिंद और जफ़ा कि मानिंद बन जाती है।

हेज़रत शिबली अलैहिर्रहमा को दीवानगी के इल्ज़ाम में शिफ़ाख़ाना में भिक्ष करके महबूब करके, कुछ लोग बगर्ज़ मुलाकात उनके पास गये आपने

T.

R.

SEA.

· 京市

GA.

東平

香蕉

ऋाँ ए

**ब**लं व

का तर

श्रदत

र्याप

**रखो**र

और ह

वें कि

मरागृ

वीर र

宿

वेस्त

उल्ल

ने फ़

ď

Ą

Ì

歌:

Ų

3

उनसे पूछा तुम कौन हो? लोगों ने कहा हम आपसे मुहब्बत करने वाले हैं। यह सुनकर आपने पत्थर मारने के लिये उठाया लोग सब भाग खड़े हुए। उस बक्त आपने फ्रामाया अबर तुम मुझसे सच्ची मुहब्बत करने वाले होते तो पार के हर से न भागते। इसलिये कि मुहिब्बीन, महबूब की बला से भाग नहीं करते

इस मञ्जने में बकसरत अक्वाले मशायख हैं फिलहाल में इन ही पर इक्तेफ़ा करता हूं।

#### े छठा करफ़े हिजाब ज़कात के बयान में

अल्लाह तआला का इरशाद है -नमाज काथम करो और जुकात दो।

इस हुक्स पर मुश्तमिल बकसरत आयात व अहादीस वारिद हैं और ईम्झ के फ्रायज़ व अहकाम में से एक ज़कात का वजूब है जिस पर ज़कात कृष्ठ हो जाये उस पर एराज़ हराम है। अलबत्ता तकमील निसाब पर ज़कात वाजिब होती है ममलन जिसको पास दो सौ दिरहम हों तो यह कामिले निसाब है इस पर मालिकाना हैसियत से पांच दिरहम ज़कात वाजिब है और बीस दीनार भी एक पूरा निसाब और कामिल नेमत है इस पर निस्फ दीनार ज़कात वाजिब है और पांच ऊट भी पूरी नेमत है इस पर एक बकरी वाजिब है दीगर अहबाल को ज़कात का भी यही हाल ब कायदा है।

जिस तरह माल को ज़कान वाजिब होती है इसी तरह मर्तबा की ज़कात भी वाजिब होती है क्योंकि वह भी एक पूरी नेमत होती है। हुजूर अकरण सल्लल्लाहु अलंहि वसल्लम का इरशाद है कि -

अल्लाह तआ़ला ने तुम्हारे मतंबा की ज़कात भी इसी तरह फुर्ज़ की है जैस कि तुम्हारे माल पर फुर्ज़ की

नीज इरशाद है-

ज़कात की हकीकत: यकीनन हर चीज़ के लिये ज़कात है और घर की ज़कात मेहमान को उहराना और उसकी मेहमान नवाज़ी करना है, ज़कात की हकीकत, शुकरानाए नमत है जा उसी जिन्स की नेमत के साथ अदा की जाये। चूकि तंदरस्ती एक बड़ी नेमत है लिहाज़ा हर अज़्व की ज़कात भी वाजिब है और उसकी अदाएगी यह है कि अपने तमाम आज़ा को इबादत में मशहूल रहा जाये और किसी खेल कूद में न लगाया जाये ताकि नेमत की ज़कात का हुन

न वन है व No 102 103 होते वे का देश नहीं करते 拉門前有

वर्ष किताब घर

हुआ तरह बातिनी नेमत की भी ज़कात वाजिब होती है चूकि बातिनी नैमत क्षेद्र व हिसाब है इसलिये इसकी हकोकृत का इहाता नहीं किया जा सकता। हममें हर शख़्स के लिये अपने अदाजा के मुताबिक इसकी बकात वाजिब है और वह ज़िहरों व बातिनी नेमतों का इरफ़ान है जब बदा जान ले कि हक तआला 🚵 नेमते उस पर बे अंदाक़ हैं तो वह उसका शुक्त माँ वे अंदाजा बजा लाये। हालिय कि वे अंदाजा नेमतों की ज़कात के लिय व अंदाज़ा शुक्र दरकार है।

421

अहलं तरीकृत के नजदीक ज़कात के तमाम किस्मा म सबसे ज्यादा हैर क्षप्र जकार दुनियावी नेमर की ज़कार है क्यांकि इसम् बुद्धण का बजुर है। हमाकि इसान के लिये बुख़्ल मजमूम सिफ्त है क्या यह बुख़्त का कमाल कों है कि दो भी दिरहम कोई शख़्स साल भर तक कब्ज़ा में उस्ते और एक **खन के बाद इसमें स पांच दिरहम ज़कात निकाल। हालाँक करीम व सखी** का हरीक माल खर्च करना है न कि फल को जमा रखना अब सखावत की

आरत होगी तो जकात कहां से वाजिब होगी?

एक ज़र्गहरी आस्त्रिम ने बनर्ज तजरबा हज़रत शिवली अलेहिर्रहमा से रकपुत किया कि कितनी मिक्दार पर जुकात का बजूब है आपने फ्रमाया जब ब्खाल के पास दो सौ दिरहम माल मौजूद हो तो तुम्हारे तरीका में पांच दिरहम और हर बहिस दीनार पर निस्फ् दीनार ज़कात वाजिब है। लेकिन हमारी तरीकृत **षें किसी चीज को अपनी मिलकियत में न रखना वाजिब है ता**कि ज़कात की म्शकृतियत से बे नियाज़ रहे। उस आलिम ने पूला इस मसल में आपका इमाप और रहतुमा कोन है? आपने फ्रामाया हज़रत सिद्दीके अकबर रज़ियल्लाहु अन्हु कि उन्होंने जा मौजूद था सब दे दिया। हुजूर अकरम सल्लक्लाहु अलेहि बस्त्सम ने फ्रमाया तुमने अपने घर वालों के सिये क्या खेड़ा है? अर्ज़ किया क्लाह व रसूल।

अमीरल मोमिनीन इज़रत अली करमुल्लाह वजहू ने अपने एक क्सीय

वें फ्रमाया है-

पुझ पर कच्छे ज़कात वाजिब न हुई है।

🕶 सिंदुयों पर भी जुकात वाजिब होती है। विहाजा सिख्यों का माल खुर्च होता रहता है वह माल में कंजूसी नहीं करते के र माल की बदौलत किसी से झगड़ा करते हैं क्योंकि उनकी मिलकियत

注意新如 पर इसक स र जकात सर्वेक ने निसाद है है र्वास वैकार्य इकार वहिंद है : दीमा अस्त्रम

र्तिय की कर II STE

कृत्याः

· 意新取 # £, 300 5 व अदा को जन M & STA । से महादूर वि 3 34M K K

में कुछ रहता हो नहीं। अगर कोई राष्ट्रस अपनी जहालत से यह कह कि व म कुछ रहता है। यहार जगर कार्य प्रशासन जानमें की क्या हाजत? इसका प्रश मेरे पास महल ही नहीं तो ज़काल के मसाधल जानमें की क्या हाजत? इसका प्रश बर पास महल हा का ता प्रवास सहसाल इसका, क्वाँ ऐन है और इस्प से हा ताउपस्था कारण कार के का कारण जाना के फिल्मों में से एक फिल्मा यह भी है कि मुद्र्यायन का इजहार क्रुफ़ है। मौजूदा ज़माना के फिल्मों में से एक फिल्मा यह भी है कि मुद्र्यायन सत्तात व फक्त जहान्यत में रहते हुए इल्म को छोड़ जाते हैं।

हु कुर मैयद्ना दाला वंध बस्का रहमतुलनाह अलेहि फ्रमाते हैं कि में हु हिन मुक्तिया का एक बमा अस को पढ़ा रहा था चूकि वह लोग मुबतदी थे उनकी मफह्म सम्बद्धा रहा का एक अहिल इमियान में दखल अंदाज हुआ। में ३६ वका उट को सकत क पसायल वयान कर रहा था और बिन्त लवृत, विव मक्षाज और इकता के अहकाम समझा रहा था उस जाहिल मुख्यक के दिन में बह बाल तक का कड़िक बनी वह उठ खड़ा हुआ और गुझ से कहन लह मरे पास और नहीं हैं। बिन्त लबून का इलम मेर किस काम आयेग? मेन इसक कहा वे शहरम: जिस तरह हमें ज़कान देने के लिये इतम की हाजत है इसी तह हमें अकार बमूल करने के लिये भी इलम की जरूरत है, अगर कोई तुझ विव लबन ६ और में उस ल ले तो उस बदल भी यही कहगा कि मुझे बिन्त लक् के रूक्य को अरूरत नहीं। अबर किसी के पास माल न हो और माल के रूपन को काई सुरत न हा ता क्या इससे इलम की फ्जीलत जाती रहती?

जुकात लेने में तरीकृत के मसायल

मशायखं तरीकृत में कुछ हजरात तो यह हैं जो ज़कात के लग का खा करते हैं। और कुछ हाउगत वह हैं जो ज़कात सन का ना पसद करते हैं। कि इज़रात का फक्त इक्ट्रवारी हाता है वह माले जिकात नहीं लेत वह कहते हैं कि इस माल जमा नहीं करते कि हमें जकात दनी पड़ेगी और दुनिवादारों द लेना भी बकरा नहीं करते कि इसमें उनका हाथ ऊंचा रहता है और हमाग हुआ नीचा। जिन हज़रात का एक्, उख़्तयार्थ न हो यत्कि इज़्तरारी हा वह उ<sup>हुन</sup> लं लते हैं। इसकी वजह यह नहीं कि उन्हें महले ज़कात की ज़रूरत है बीट इस बिना पर कि वह चाहते हैं कि अपने मुसलमान भाई की गर्दन से फ्<sup>रांज</sup> उतर जाय. और जब उनको नीयत यह हो तो इसमें उन्हों का हाथ <del>डं</del>ग है न कि तवनर का। अगर देने वाले का हाथ ऊंचा रहे और लेने वाले का <sup>नीव</sup> तो इसमें खुदा के इरशादे विरामी वह ज़कात लेत हैं का बुतलान लाड़िम <sup>अहै</sup> है और यह भी ज़कात देने वाला जकात लेने वाले से अफ्जल है और है

PATE क्ष उपराही असमान भाई र र इनवाची क्षादारों से न भ गर किया। होंगों की बहु है हरेंनों से प व शरीअत अप्रमा की हैं हरायी लोग इवला का ह क्रई फ्रमात । और देने व

> नवीं करं सखी ज क्र बनत अहले ! वें हैं हक र स्यक्ति हव ज्यने आप केसी हदी महले सुन बल्लाह र श्री पर्ना बेम्पल उह व्यक्ति उ केंद्रोक् १ स्वी का

के के के कि कि के कि कि के कि के कि के कि के कि कि के कि कि कि कि के कि कि कि के कि कि कि कि के कि कि कि कि कि कि के कि कि

को कार (ते हैं। विक ह कहते हैं नेयादातें में हमारा हान

न के हुसून

ît?

त है बर्नि से फ्रांड थ उन्ने

वह ज़की

 हिंदिस गुमराही है। ऊंचा हाथ वही है जो किसी चीज़ को वजूब के तौर पर प्रतिमान भाई से ले ताकि उसकी गर्दन से उसका बोझ उतर जाय। यह दरवेश ही दियावी आदमी नहीं हैं बल्कि उक्बाई हैं। अगर यह उक्बाई दरवेश ही दियावी आदमी नहीं हैं बल्कि उक्बाई हैं। अगर यह उक्बाई दरवेश ही यादारों से न लें तो उनके ज़िम्में फरीज़ा वाजिब रह जायंगा और जिसकी दिया पर कियामत में वह माख़ूज़ होंगे। लिहाज़ा अल्लाह तआला ने उक्बाई रावेशों को बहुत कम ज़रूरियात के ज़िर्रय इम्तेहान में डाला ताकि दुनियादारों की बहुत कम ज़रूरियात के ज़िर्रय इम्तेहान में डाला ताकि दुनियादारों की गर्दनों से फर्ज़ का बोझ उतारें। ला मुहाला ऊंचा हाथ फुक्रा का ही हाथ है जो शारीअत के हक के मुवाफिक अपना हक लेता है। क्योंकि अल्लाह तआला का हक उस पर वाजिब था। अगर लेने वालों का हाथ नीचा होता जैसा किहावी लोग कहते हैं तो अबिया का हाथ नीचा होता क्योंकि उन्होंने अल्लाह तआला का हक लोगों से वसूल किया है और लाज़िमन अख़्राजात में उनको सर्फ फ्रातं रहे हैं इसलिये उनका कहना मुलत है कि लेने वाला हाथ नीचा है और देने वाला हाथ जंचा। तसब्बुफ में दोनों कायदे क्वी हैं।

### जूद व सख्या का बयान

नवीं करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने इरशाद फ्रमाय। -सखीं जन्नत से क्रीव और दोज़ख़ से दूर है और बख़ील दोज़ख़ से क्रीव और बन्तत से दूर है।

अहले इल्म के नज़दीक जूद व सखा के एक ही मअने सिफाते बहारी यह में हैं हक तआला को जव्वाद तो कह सकते हैं मगर सखी नहीं कह सकते। क्योंकि हक तआला के तमाम असमा व सिफात तोकीफ़ी हैं। हक तआला ने अपने आपको जव्वाद तो फ्रमाया लेकिन सखी नहीं कहलवाया है और न किसी हदीस में खुदा की सिफ्त सख़ीवारित है इजमाए उम्मत और इत्तेफाक अहले सुन्नत के नज़दीक भी यह जायज़ नहीं है कि वा एतेबारे अक्ल व त्नुग़त, अल्लाह तआला को किसी नाम से पुकारा जाये। जब तक कि किताब व सुन्तत हम पर नातिक न हो। मसलन खुदा के अस्माए हुस्ना में आलिम है बाइजमाए उम्मत उसे आलिम तो कह सकते हैं लेकिन आकिल व फक़ीह नहीं कह सकते। अग्र वे आलिम, आक़िल और फ़क़ीह के मअने एक ही हैं। इसी तरह बर बिनाए सिखी का इस्तेमाल इसके लिये दुरुस्त नहीं।

1

相

MA

्रे हार

श्चरा इस

क्रमो

P# 3

九形

1, 4

# 6

हं जा

द्रैया है

卿 召

बलि

বিদি

र्म्यनु

映;

4

10

Pa

98

180

R.

100

Ė

बाज अहले इस्म ने जू दो सखा के दर्मियान मंजने में कुछ फर्क किया है वह कहते हैं कि सखी वह होता है जो बिख्यारा व अता में इन्तेयाज़ बरते यानी वह किसी वर्ज़ व सबय को मलहूज़ रखे। यह जूद का इन्तेयाज़ न बरत और जूद का कामिल मर्तया यह है कि वह किसी किसम का इन्तेयाज़ न बरत और इमका फंअल व सबद व वे मर्ज़ हो। यह दानों हालत दो नवियों की है एक इमका फंअल व सबद व वे मर्ज़ हो। यह दानों हालत दो नवियों की है एक इजरत खलीलुल्लाह अलेहिस्सलाम की दूसरी सैयदुना हबीबुल्लाह सल्लल्लाह अलेहिस्सलाम की दूसरी सैयदुना हबीबुल्लाह सल्लल्लाह अलेहिस्सलाम की इस वक्त कक खाना तनावृत्त के फरमाते थे जब तक कि कोई मेहमान मीज़्द के हाला। का मतवा तीन दिन कुज़र एय कोई मेहमान न आया। इत्तेफ़ाक़ या एक काफिर का दूसा आपक दरवाजे के आने से हुआ। आप ने उसस पूछा तू कोन के उसने कहा में काफिर है। आप फरमाया तू मेरी मेहमानी और इज्जत अफ़ज़ाई के लाक नहीं है। उसी बबत हक् तआला न बही निजल फरमाई कि ए खुलाल किस मैंन मतवा साल तक पाता तुमने उस एक रोटी तक न दी

अल्पनाह के हवीन सल्लान्स्ताहु अलेहि वसल्लम का हाल यह है कि उन्न हालिय ताई का नटा आपकी नारगाह में आया तो आपने अपनी चादर मुदास्त उसके लेने विकाइ और फरमाया जय किसी कीम का इज्ज़त चाला तुम्हारे पास आग से तुम उसकी इंज्ज़त करा। मुकामे गौर है कि एक नवी ने इंग्लेयाज़ नता और संख्यांवत में हाथ खींचा और एक नवी ने इंग्लेयाज़ नरता और अपनी शान नुक्क्ष के इजहार में काफिर के लिये चादर मुदारक विछाई। अञ्चल इजस इक्क्ष्में की संख्यांवत का होल था और दूसरा हमारे आव्हा सल्लालनाहु अलेहि इसक्ष्मम के जुद का जिक्क पाक।

इस मज़न में सबस उम्दा महहव यह है कि दिल में जो सबस पहले हुयल आए उसकी पैरवी ज़्द है। और जब उम पर दूसरा ख़ुआल ग़ालिब आ अथ ल वह बुखन की अलामत है। मृहक्क़ेकीन न अध्यल ख़ुयाल को बहुत बुलर जाना है क्योंकि पहला ख़ुयाल हक तआ़ला की जानिब से है।

भुझे पता चला है कि नीशापुर में एक सौदागर था जो हमेशा अब सार को सोहक्त में रहा करता था। एक गुज सौदागर से किसी दरवश ने कुछ मांगा। उस सौदानर ने दिल में कहा कि मा पास एक दीनार है और एक दुकड़ा सारे का है। दिल का पहला ख़ुबाल यह कहता है कि इसे दीनार द दिया जाये और दूसरा ख़ुबाल यह कहता है कि इसे सोने का दुकड़ा दे दिया आये उस सौदान करकार करने जायाज करने कर बाज न करने के बाज न करने के बाज न करने के बाज न करने के बाज न करने बाज करने बा

ल यह है कि स नी चादर मुक्क वाला तुम्हारे क ने इम्तेयाज़ कत और अपनी सन अंग्रेट अपनी सन् अंग्रेट अपनी सन् स्लाल्लाह् अतंह

वसं पहले हवत गृतिब आ की को बहुत कुले

हो। रमेशा अन् स्ट्रं रा ने कुछ गान एक टुकड़ा सर्वे रिया अगे औ

क्षित्र का दे दिया जब हज़रत अबू सईद रहमतुल्लाह अलेहि के सामने भूती का अया तो उसने दर्याफ़त किया कि क्या हक तआला से बहस करना हिंदी हैं? हज़रत शैख़ ने फ़रमाया तुमने बहस की है क्योंकि हक् तआला क्षेत्र हैं है वस दिया कि दीनार दो मगर तुमने सोने का टुकड़ा दे दिया यह भी मुझ वर्तम हुआ है कि हज़रत रोख अबू अब्दुल्लाह रहमतुल्लाह अलेहि एक मुराद अप तश्रीफ़ लाये। मुरीद घर में मौजूद न था। उन्होंने फ़रमाया इसके घर असमान बाज़ार में फ़रोख़्त कर दो। जब मुरीद घर आया तो वह इससे बहुत हा हुआ और रांख की ख़ुरानूदी की ख़ातिर कुछ न कहा। जब इसकी बीबी हुयों और घर का यह हाल दखा तो उसने अंदर जाकर अपने कपड़े उतार क्षे और कहने लगी कि यह भी तो घर के सामान में से है इसका भी वही हुक्म है। पर्द ने इस पर तंबीह करते हुए कहा कि यह सरामर तकल्लुफ़ व इख्तेयार , जो तूने किया है औरत ने कहा शेख ने जो कुछ किया वह उनका जूद था अ हमें अपने नफ़्स की मिलकियत में तसर्रुफ़ करना चाहिये ताकि हमारा जूद पैज़ाहिर हो मर्द न कहा ठीक है जबिक हमने खुद को शेख के हवाला कर देव है तो हम पर भी इनका इख़्तेयार इसी तरह है जैसा कि हमारा हमारे ऊपर 🖫 वही हमारा ऐन जुद है।

इंमान की सिफ्त में जूद का वजूद तकल्लुफ व मजाज़ है लिहाज़ा मुरीद इंलिये यह लाज़िम है कि वह हमेशा अपने नफ़्स की ताकृत को अल्लाह की ज़ाबित में सफ़् करे यही मज़हब हज़रत सहल विन अब्दुल्लाह तसतरी इम्तुल्लाह अलैहि का है वह फ़रमाते हैं कि सूफ़ी वह है जिसका ख़ून माफ़् और उसकी मिलकियत मुखाह हो।

मेंन हज़रत शंख अबू मुस्लिम फ़ारसी रहमतुल्लाह अलैहि से सुना है कि ख़िने फ़रमाया है कि एक मर्तवा में कुछ लोगों के साथ सफ्रे हिजाज़ में था। क्षिम के नवाह में कर दूं हमारे सब कपड़े छीन गये। हमने भी उनसे कोई फ़िला न की। हमने इसी में उनकी ख़ुशी ममझी। लेकिन एक शख़्स हम का जो बेकरारी का इज़हार कर रहा था। एक कुरदी ने तलवार सींत कर की मार हालना चाहा। हम सबने उसकी सिफ़ारिश की। उस कुरदी ने कहा के जायज़ नहीं है कि हम इस झुटे को ज़िन्दा छोड़ें यक्तिन हमें इसे मार ही कि अपित वाहिये। हमने उसकी वजह पूछी तो उसने कहा कि यह सूफी नहीं के अिलया की सोहबत में ख़्यानत करता है। ऐसे शख़्स को नापैद कर देना

इतिहास

Sol.

ह्या ने

A TIL

हत्।

Refer

র্কেথান

इंग्या र

क्रमद

南 3

हज

हस्लल्ट

अपने २

ने फ्रम

**ज्**रमात्

ने पत्थ

ŤÀ.

इस ती

हमाम

1960

की ह

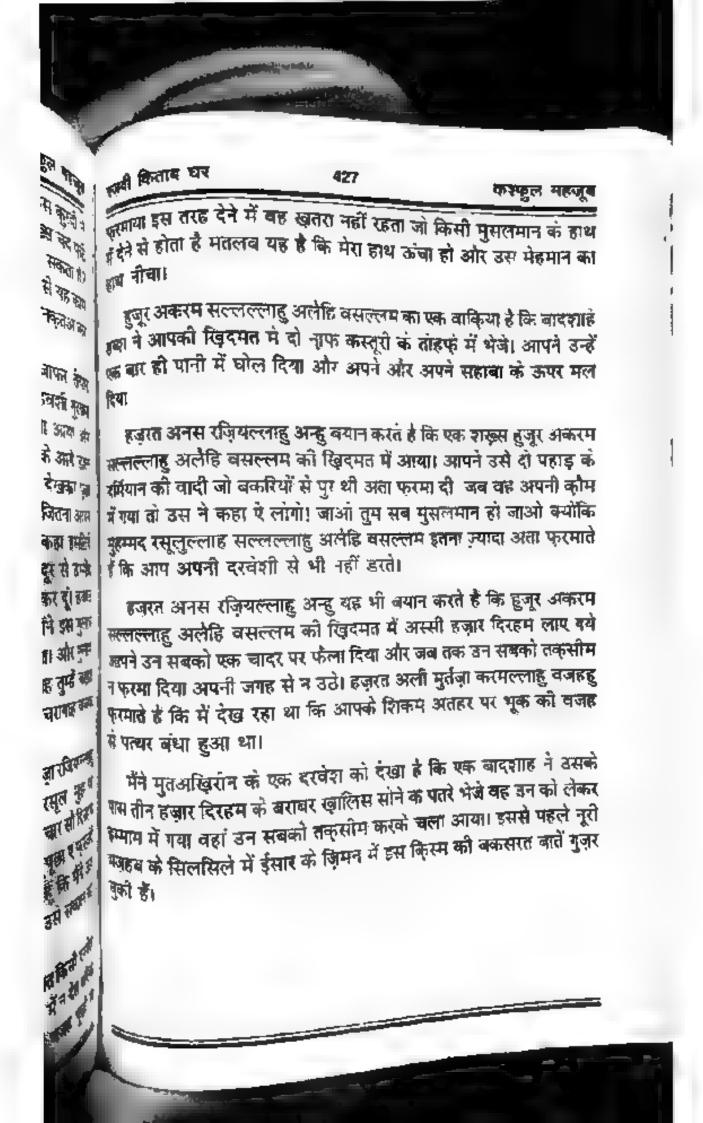
श्वी।

ही बेहतर है। हमने पूछा यह इल्ज़ाम किस बिना पर रखते हा? उस कुन्ते न कहा इसिलये कि सुफियों का सब से कमतर दर्जा जूद है। यह राख्न बंद फर्ट पुराने कपड़ों पर वे सबरी का इज़हार करता है यह कैसे सुफ्ते हो सकता है? जो अपने रुफ्का से इस तरह झगड़ा करता है, हालांकि हम बरसों से यह काव कर रहे हैं तुम्हारा रास्ता रोक रहे हैं और तुम्हारे ताल्लुकात को मनकता का रहे हैं मगर तुम कभी रंजीदा खातिर नहीं होते।

अहले इल्म बयान करते हैं कि हज़रत अब्दुल्लाह बिन जाफ़र तेज़र रिज़यल्लाहु अन्हुमा एक क्बीला की चरागह से गुज़रे वहां एक हवशो गुल्क को वकरियां की रखवाली करते देखा। इसी असना में एक कुला आया और उस बुलाम के आगे बैठ बया। उसने एक रोटी निकालकर कुलो के आगे इल दी उसके बाद दूसरी फिर तीसरी। हज़रत अव्दुल्लाह ने यह हाल देखका गुल पे गुलाम तेरा खाना रोज़ाना कितना होता है? उसने कहा इतना ही जितना अपने देखा। फ्रमाया वह सब बयों खिला दिया? यह सुनकर उसने कहा इस्तंग कि यह जगह कुलों की तो है नहीं, मालूम होता है यह कहीं दूर से उम्मेर लेकर आता है मैंने अच्छा न जाना कि इसकी महनत को ज़ाया कर दूं। हज़र अब्दुल्लाह को यह बात उसकी बहुत अच्छी मालूम हुई। उन्होंने इस नुनम को और उसकी तमाम बकरियों को मंभ चरागाह के खरीद लिया। और नुनम को आज़ाद करके फ्रफ्माया यह सब बकरियों को खरीत करके चरागह तुम्हें बढ़ा दीं। गुलाम ने उनके लिये दुआ की और बकरियों को खेरात करके चरागह वक्ष दीं। गुलाम ने उनके लिये दुआ की और बकरियों को खेरात करके चरागह वक्ष दीं। गुलाम ने उनके लिये दुआ की और बकरियों को खेरात करके चरागह वक्ष कर दी और खुद वहां से चला बया।

एक शक्स हज़रत इमाम हसन मुजतवा विन हज़रत अली मुर्तज़ा खियल्लाहु अन्हुमा को दरवाज़े पर आया और उसन अर्ज़ किया पे फरज़ंदे रस्ल, मुड़ क चार सी दिरहम कर्ज़ हैं, हज़रत इमाम हसन ने हुक्म दिया कि इसे चार सी दिख दे दिये जायें और खुद रोते हुए अंदर तश्रीफ़ ले गये तो लोगों ने पूछ ऐ कर्ज़ि रसूल! रोने की क्या वजह है? आपने फ्रमाया इसलिये रोता हूं कि मैंने उस शक्स के हाल की जुस्तज़ू में कोताही की है यहां तक कि मैंने उसे सवाल की जिल्लत में डाल दिया।

हज़रत अबू सहल सअलूको रहमतुल्लाह अलैहि कभी खैरात किसी दर्वेश के हाथ पर न रखते और जो चोज़ देनी होती उसे किसी के हाथ में न देते मिल ज़िमीन पर रख देते ताकि वह उसे उठा ले। लोगों ने इसकी वजह पूरी है



### सातवां करफ हिजाब रोज़े के बयान में

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है-ऐ ईमान बालो तुम पर राज़ फूर्ज किये गये हैं।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि जिबाईत अलैहिस्सलाम ने मुझे खुबर दी है कि हुक तआला फरमाता है-

रोज़ा मरे लिये हैं और में ही उसकी जजा दूंगा। या में ही इसकी जज़ हूंगा इमिलय कि रोज़ा बातिनी इबादत है जिसका जाहिर से कोई ताल्लुक नहीं और किसी दूसर का यह पालूप नहीं हो सकता कि यह रोज़ादार है। इस कि पर उमकी जज़ा भी बेहद व हिसाब है।

उलमा फ्रम्मते है कि दुखूले जन्मत ता रहमत के तुफ़ैल में होगा और का दरजात इबादत के सदका में और हमेशा रहना रोजंदार के लिये होगा क्यांके इक तआला फ्रमता है कि मैं हो इसकी जज़ा दूंगा।

हज़रत जुनेद बगदादी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते है कि-

रोज़ आधी तरीकृत है।

बकसरत मराग्यख को देखा है कि वह हमेरा रोजा रखते थे और बह मराग्यख को देखा है कि वह सिफ् माह रमज़ानुल मुबारक के रोज़े रखते थे। इनका यह अमल इसलिये था कि रमज़ान के रोज़े से सवाब हासिल हो और मासिवा दिनों में रोज़ न रख कर रियाकारों से महफ्ज़ रहें। मैंने ऐसे मराग्रह को भी देखा है जिनको रोज़दार होते हुए भी काई न जानता था कि वह राज़े स है।, अनर कोई खाना सामने ले आता तो खा भी लत। (और नफ़्ल रोज़ फ़ता कर लेते ताकि रोजादार होना मालूम न हो) यह तरीक् सुन्तत के ज़्यादा मुवाफ़्क है क्योंकि हज़रत आयशा सिद्धांका और हजरत हफ़सा रिज़यल्लाहु अन्दुम की हदीस में है नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम जब एक दिन उनके गरे तररीफ़ लाए तो दोनों ने अर्ज़ किया-

या रसूलल्लाह हमने आपके लिये गोरत पकाया है हुजूर ने फ्रामाया <sup>ही</sup> आज रोज़ का इसदा किया था लेकिन लाओ में इसके बदले कल का रोजा रहें लुगा।

मैंने अहादीस में देखा है कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्ल

हवों में रोज़े रर हरीय में यह इ । इस्लस्याम प भर्मा दिन इप् र्क पर्तबा शेर त्वाक हलवे र वे पुझे इशारा शिया कि मैं रो म्बाफ्कित में क्षेत्रे मखलूक व ह्यं उन्होंने प्रत्य इंडब मेरी भी वें की हकी ला है रोज़े में 3 ।अम हे भूके हर मुसलमान क्ल के रोज़े फ् में हर रोज़े के Rit.

कं रहने के अंख को श अंगज़ बातें के रखना रो कत्म रोज़ादा जिस्कारम अंगज़ेदार । अंगज़ेदार । अंगज़ेदार । अंगज़ेदार । अंगज़ेदार । अंगज़ेदार ।

औं किताब घर कश्कुल भएजूब क्यामें बेज़ वानी चांद की तेरह, चौदह और पंद्रह तारीख़ों में और मुहर्रम के स्वी में रोज़े रखा करते थे और माहं रमज़ान और शाबान में भी रोज़े रखे हो है होंस में यह भी कारिद हुआ है कि आप दाऊदी रोजे रखा करते थे और हो बेहलस्याम फ्रमाया करते थे। दाऊदी रोज़ा यह है कि एक दिन रोज़ा रखे **∦ दूसरे दिन इफ्ता**र करे। के विकां क मर्तवा शैख अहमद बुखारी रहमतुन्त्वाह अर्लहि के पास में गया तो इसक् हलवे का उनके पास रखा हुआ था और वह उससे तनावुल कर में जन् है थे मुझे इशारा करके फ्रमाया खाओ मैंने बचपन को आदत के मुताबिक् कित्र है दिया कि मैं रोज़े से हूं फ्रमाया क्यां रोज़ा रखते हो? मैंने कहा फला बुजुर्ग है। इस कि इं मुवाफिक्त में रोजे रखता हूं। उन्होंने फ्रमाया कि यह बात दुरुस नहीं है हे किसी मखुलूक की कोई मखुलूक मुतावअत करे। मैंने इरादा किया कि रहेज़ा इफ़तार ोग और का 😺 हो । उन्होंने फ्रमाया जब तुमने फ़ला बुजुर्गकी मुताबअत तर्क करने का इरादा किया होगा क्याँक है ते अब मेरी भी मुवाफिकत न करो क्योंके में भी एक मखलूक हूं। रोबे की हक्तीकृत : रोज़े की हक्तीकृत रुकता है और पूरी तरीकृत इसमें महां है रोज़े में अदना दर्जा भूके रहना है क्योंकि भूका रहना जमीन पर खुदा व तआम है भूके रहने को शारीअत और अक्ल दोनों पसंद करते हैं। हर मुसलमान आकिल, बालिग, तंदुरुस्त व मुकाम पर सिर्फ एक माह ने और का रोंद्रे (सं के पड़न के रोज़े फूर्ज हैं जो रमज़ान का चाद देखने से शब्बाल का चाद देखने सित है 🏂 कि हैं। हर खेजें के लिये नीयत दुरुस्त और अदायगी में सिद्क् व इखलास होना हेर्स गत्रक रूकं रहने के शरायत बहुत हैं। मसलन मेअदे का खाने पीने से रोकं रखा लिए की आख को शहवानी नज़र, कान को मीबत सुनने, जुबान को बेहूदा और लिए अगेज बातें करने और जिस्म को दुनियावी और मुखालफते हुक्मे इलाही बाद अपने विशेष रखना रोजा है जब बंदा उन तमाम शरायत की पैरवी करेगा तब वह हिं अप कि कि ता रेज़ादार होगा। हिन्द अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम का इरशाद है कि जब रोज़ा वित्रों अपने कान, आंख, जुबान, हाथ और जिस्म के हर उजूव का रोज़ा रखे विक्रों भि में रिज़ेदार ऐसे हैं जिन का रोज़ा कुछ फायदा मंद नहीं होता वजुन इसके 9 35 5ª A िर सैयदुना दातागँज बङ्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मैंने हुजूर <sup>के</sup> भूके और प्यासे रहते हैं।

अकरम सल्लल्लाहु अलीह वसल्लम को कृतान में देखा तो अर्थ किन ह अकरम सरसरराषु अलेडि बसररामः मुझे काई नसीडत फ्रापाइब। हुक् न फरपत्या अपने हवास को काबू में रखो। यह मुकप्मल मुजाहिदा है। इस<sub>लिख</sub> कि तमाम उल्प का हुमुल इन्हों पांच दरनाज़ों से होता है देखने से, सूधन है चक्षते स. सुनन से और छूने से। यह पाचा हवास इल्म व अक्ल के स्पिहसाला **हैं। अध्यक्ष चार के लिय ता एक मखसूस जनह है लेकिन पांचवा दमा**म क्ल क हिस्सा में फैला हुआ है। आंखा जो दखने की जगह है वह रंग व बुरारे क्ष देखती है और कान क सुनन की बनह है वह खुवर और आवाज़ों को मुन्ह है और जुबान अयका और चखाने का मुकाम है वह मज़ा और द मज़ स पहचानती है। सक मूधने का मुकाम है जो खुशबु का इदराक करती है औ लिया वार्य खुन के लिया काई मकाम खास नहीं है बन्कि तमाम जिस्त है उसका इदसक फंस्ता हुआ है। इसान के तमाम आज़ा म नमी च नमीं, सहुई व सदी का परसास होता है। काई इत्या ऐसा नहीं है जिस इंसान मालूम कार चाहं भगर वह इन्हें पाच दरवाज़ से ही हासिल करता है बजुड़ बदी है को और हक तआला के इलहाम के क्योंकि न इनमें आफ़त जायज है और न इक लिय पार्वे हवास की जरूरत है। इन पाँची हवास के लिये सफ़ाई और कर्त दाना सिप्त हैं जिस तरार इल्य व अक्ल और रूह के लिये कुदरव और दब्ब है इसी तरह उपम व हवा के लिय भी है क्योंकि यह ताअत व मासियत और सआदत व शकावत के दर्पियान सबब आलह ए मुस्तरक है बुनांचे हर तआला की विलायत व इस्तोयार समअ व बसर में यह है कि यह सब्बे का भूने और देखें। इसी तरह नफ़्स व हवा की विलायत व इंख्तियर वह है कि बह झुटी बात सुनने और शहबानी नज़र से देखने की ख़ुवास्तवार रहे और बय्क व शाम्मा में विलायत हक यह है कि वह हुक्मे इलाही की मुर्जाफ्क्त औ सुन्नत मृम्तफ़वी की मुताबअत में कार फ़रमा हो। इसी तरह नफ्स फ़रमाने हैं की मुख्यन्तिफत और शर्धअत से मुनाफ्रत का तलवगार रहे। इसलिब हेवरा का लाजिम है कि अपन हवासों को काबू में रखे ताकि मुखालिफत के मुकाबन में मुवाफिकत का जुहर हो और वह सहीह मअने में रोजदार हो करन अने पौने का रोजा तो बच्चे भी रख लंते हैं और बूढ़ी औरतें भी रखती हैं हार्स्डि रांआ का हक्तिको मकसद नक्यानी ख्वाहिरा और दुनियावी खेल क्र सं वर्ष है क्योंकि हकु तआ़ला फ्रमाता है क्या हमने पंगम्बरों के जिस्मों की ऐस की

के वह खान वे दुस्त केवहार चे क्रमाद सनाय क्रमण। लिह ल ग्रेगं के खा रोज़ा रखर अब न करना । लम की सुन क्षत स ब्बता इति इत्स स्त्माह अर्नेत **ल्ह क्रमाई** उ आदि उनके दे इप्रांचिया और व इंद्युत अब् संबे विसाल व रहाने के बारे र्जा है क्योंकि ३ ब्रीक्त में से कल न रखा ब वहें हुजूर रात अस्याद मृज गरने के लि मुख्त यह का बोक्त यह है े रुका जाय न्यस वहाँ हो देवात सह शहंकि व केन आता ह विश्व कि वह खाना न खायें। और फ्रमाया क्या तुम यह गुमान करते हो कि हमें हुँ हैं बेकार पैदा किया? मतलब यह है कि हमने हर तबीयत को खाने का हाजतमंद बनाया और हर मखलूक के लिये इसकी खातिर होला बहाना का फ्रमाया। लिहाज़ा रुकना तो खेल कूद और हराम चीज़ों से चाहिये न कि ज़िल बीज़ों के खाने से। मुझे हैरत तो उस राष्ट्रम पर होती है जो कहता है कि वेक्सिय न करना फुज़े है और नफ़लों रोज़ा, रसूलुक्लाह सल्वल्लाह अलैहि अलिम की सुन्तन के साथ मुलिसल और मुलहिक है लिहाज़ा जो शख्स श्रीयत से बचता है वह हर हाल में रोज़ेदार है।

अरबावे इल्म खयान करते हैं कि हज़रत सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी दमतुन्लाह अलैहि जिस रोज़ पेदा हुए तो वह रोज़े से थे और दिन दुनिया से हिलत फ्रमाई उस दिन भी रोज़ेदार थे किसी ने पृछा यह किस तरह? बयान हिंग कि उनके पैदाईश का वक़्त सुबह सादिक था और शाम तक उन्होंने थून पिया और वह दुनिया से रुख़सत हुए तो वह रोज़े की हालत में थे। यह का हज़रत अबू तलहा मालिकी रहमतुल्लाह अलैहि ने बयान फ्रमाई।

सौमे विसाल का मसला: सामे विसाल यानी मुसलसल और पे दरपे को खने के बारे में रस्लुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम से मुमानेअत मतो है क्योंकि आपने जब सौमे विसाल रखा तो सहाबा किराम ने भी आपकी काफिकत में रोज़े रखने शुरू कर दिये। हुजूर ने उनसे फ्रमाया तुम सौमे विमाल न रखो क्योंकि में तुम में से किसी की मानिंद नहीं हूं क्योंकि में तुम्हारे विके हुजूर रात गुज़ारता हूं वह मुझे खिलाता और पिलाता है।

अरबावे मुजाहिदा फ्रमाते हैं कि आपकी यह मुमानंअत, राफ़क्कत व रेहरबानी के लिये है न कि नहीं व मुमानंअत या हराम बनान के लिये। एक स्माअत यह कहती है कि सौमे विसाल सुन्तते कौली के ख़िलाफ़ है। लेकिन स्मीकत यह है कि विसाल बज़ाते ख़ुद ना मुमिकन व मुहाल है इसिलये कि दिन मुज़र जाये तो रात में रोज़ा नहीं होता और रात को रोज़े से मिलाए तो भी

हें ज़रत सहल बिन अव्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलेहि की बाबत कि के कि वह हर पंद्रह दिन के बाद एक मर्तबा खाना खाते और जब माहे भिशान आता तो ईदुल फित्र तक कुछ न खाते इसके बावजूद रात में चार सो

मगुब

ती है की

मित्रमाने मित्रमाने विद्यासने दी हो को शोर न इस और कड़न और कड़न

सियत अं चुनांचे अ सन्त्री का सन्त्री का अर वह है के और वृष्ट

PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA

AT THE PARTY OF TH

रकअत नमाज़ें पढ़ा करते थे यह हाल, इसान की इमकानी ताकृत से बाहर है खजुज़ भशरवे इलाही के ऐसा हो नहीं सकता उसी की ताईद से मुमकिन है और वही ताईदें इलाही उसकी गिज़ा बन जसी है किसी के लिये दुनियाबी नेमत गिज़ा होती है और किसी के लिये ताईदे इलाही गिज़ा।

हजरत हो ज़ अब नमर सिराज रहमतृत्त्वाह अलेहि जिनको ताऊसुल फुकरा और कहा जाता है जब महहे रमज़ान आया तो बगदाद पहुंचे और मस्जिद हो हुन नेजिया में इकामत फ्रमाई तो उनका अलाहदा हुजरा द दिया गया और रहेशे को इमामत उनके सुपूर्व कर दी गया चुनाचे इंद तक उन्होंने उनको इमामत फ्रमाई और तराबीह में पांच खुत्मे कुरआन किया हर रात ख़ादिम एक राटी उनके हुजरे में आकर उन्हें दे जाता जब ईद का दिन आया और नमाज़ पढ़कर चल को ता ख़ादिम न हुजरे में नज़र दाली तो तीसों राटियां यूं हो अपने जनत मोहू थीं।

हजरत अली बिन बकार रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि वह हज़ह हफ्स ममीमी को पैन देखा कि वह माहे रमजान में पदह दिन के अलाव कुछ न खाते थे

हजरत इक्कारीम अदहम रहमतुल्लाह अलेहि की वावत मरवी है के ब मार्हे रमजान में अव्वल से आख़िर तक कुछ ने खात थे। हालांकि शदांद स्में का जमाना था और राजाना गदुम की मज़दूरी को जाया करत थे। जितनी मज़्र्रें मिलती थी वह सब दरवंशों में तकसीम कर दिया करत थे और रात भर इबस करते थे नमाज़ें पट्ने यहां तक कि दिन निकल आता था वह लीग के सब उनकी नज़रों के मामने रहते थे लोग देखा करते थे कि वह न कुछ खात है और न पीते हैं रात का सोते भी नहीं।

हजरत शंख्न अब् अब्दुल्लाह खुफोफ रहमतुल्लाह अलंहि की बात मंकूल है कि अब वह दुनिया से कख़सत हुए तो उन्हाने मुसलमल वातीय चिल्ले कार्ट थे।

मैन जंगल में एक बूढ़े को देखा जो हमेशा हर साल दो चिल्ले कारत है। और जय हज़रत अबू मुहम्मद गज़नवी रहमतुल्लाह अलेहि दुनिया से रहकी हुए तो में उनके पास मौजूद था उन्होंने अस्सी दिन तक कुछ नहीं छाया है। और कोई नमाज़ बग़र जमाअत के नहीं पढ़ी थी। मृतअख़बेरीन के एक दर्शी ने अस्सी दिन रात कुछ न खाया और न कोई नमाज़ बग़ेर जमाअत के खी

क्रको बस्ती। अली स्या कित कित्ना मे 成杉 椒 形 म स्त्रीका खार्चे इस्सला उ को है कि सीमे 🚜 में इसकी ह उसकी हक्ती होमें विसाल स्माने इत्ताही 🕏 हरे न कि आ ाँ हाता। कयोँ 🛊 आरिफों के मंहि वसल्ला क्रिका जाहिर वनेअत है औ द्रम् रार्त है। चक याफ्ता विस्ला क क्त, हज़रत अलमा पहले के बातिन में बीर जब ती और मुज़ारते व इलाम हो। म् अयुज अने हके ! १ वायज्ञ म वें करके मग

कामिल विलायत हासिल हो जाये। इसी मुवाफिक्त में भूके रहने और उसकी हकीकृत के स्थान में कुछ वज़हत पेश करता हूं।

फ़ाक़ा कशी और उसके मुताल्लिकात का बयान

अल्लाह तआना फ्रामता है कि-

ज़रूर विज जरूर हम तुम्हें कुछ खोफ और भूक और माल व जरू हो। फलों की कमी से आज़मायेंग।

हु हुर अकरम सल्जल्लाहु अलंहि वसल्लम का इरशाद है कि अल्जाह न आसा के नज़दीक पूर्क का शिकम, सत्तर आकृत आधरों वे

ज्यादा महसून है।

वाजेल रहना चाहिये कि भूका रहना, तमाम उम्मतों और मिल्लतों के नजदीक क्रीक्स लागेफ़ है और वृजुर्गी की अलामत क्योंकि ज़ाहिरी तिहाइ से भूके का दिल ज्यादा तज और उसकी तबीयत ज्यादा पाकीज़ा और तंदकत होती है खास कर वह शास्त्रम जा ज्यादा पानी तक न पिये और मुजाहिदे के ज़िंद तज़िक्या ए नपस करें इस्रांत्य कि भूका का जिस्स मुनवाज़ें अ और दित सुरा अ वाला हाता है क्योंकि भूक नपसानी कुळात का फ्ना कर देते हैं।

हुजूर अकरम मल्जल्याहु अलेहि वसल्तम को इरशाद है कि तुम अपन शिकमा को भृका, अपने जिगरों को प्यासा और अपने जिम्में को हैर आगस्ता रखों ताकि तुम्हारे दिल अल्लाह तआला को दुनिया में ज़ॉड़ा

तौर पर दख सकें।

अवर वे भूक जिस्स क नित्य बला है सबर दिल क लिये जिला है। और अले जिस्मों को पर आराम्क तरहना बातिन के लिये बका है। बर्गतन वक्त में ही किनार होकर जिस्स मुस्प्यका हा जाये और दिल पर नृर हो तो क्या नुकार जिस्स सेर होकर खान में काई बला रहीं है। अगर इसमें बला होती तो जानवी जिल्म होकर न खात। मालूस हुआ कि शिकम सेर होकर खाना जानवीं की खाना है और भूका रहना जाना को इंन्साज और यह कि भूक में बातिन की नामी और शिकम सेरी में पेट की तामीर है, जो शाख्म बातिन की तामीर में कीर अंत है वह हक तआला के लिय खास होता है और अलायक दुनिया में कीर हो। जाता है। मला वह शाख्म उस शाख्म के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। मला वह शाख्म उस शाख्म के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। मला वह शाख्म उस शाख्म के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। मला वह शाख्म उस शाख्म के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। चला वह शाख्म उस शाख्म के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। चला वह शाख्म उस शाख्म के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। चला वह शाख्म अंत जिस्स के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। चला वह शाख्म अंत जिस्स के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। चला वह शाख्म अंत जिस्स के कैसे बराबर हो सकता है जिल्हा हो जाता है। चला वह शाख्म अंत जिल्हा के खिल्हा हो सकता है जिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा है। जाता है। चला वह शाख्म अंत जिल्हा हो लिल्हा हो सकता है जिल्हा है। जाता है जाता है। चला वह शाख्म अंत जिल्हा हो लिल्हा है जाता है। चला वह से लिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा है। जाता है जाता है जाता है जाता है। चला हो लिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा है जाता है जाता है। चला हो लिल्हा है जाता हो लिल्हा है जाता है जाता है जाता है। चला हो लिल्हा हो लिल्हा है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला हो लिल्हा हो लिल्हा हो लिल्हा है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला हो लिल्हा हो लिल्हा है जाता है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है। चला है जाता है जाता है जाता है जाता है

कियो सार्र क्षेत्र दोनों मुक्ति सेनों मुक्ति सीन

अल्लाह त इवनत से दु क्य ही की इक्। कर 🛊 पूका नहीं क्षाका दर्जा १ वंबबह से अ क्षार इर हकी वे बरिश भू हज़रत क मुरोद की बन, कुल्बा बेमरे यह वि बाज मर क चाहिये 🥦 हेफ्ता **ह**क्किनीन में है और बहर होती आसे पहफू और उनव ४ हिला के भुदां हो की ववीर के लिये सारी दुनिया खाने के लिये चाहिये और दूसरे के लिये खाना इवादत हिये। दोनों में बहुत बड़ा फर्क् है।

मुतक्देमीन खाते थे ताकि ज़िन्दा रहें और तुम ज़िन्दा रहते थे ताकि ख़ूव

**डा**ओ।

भूका रहना सिद्दीकों की गिज़ा, मुरीदों का मसलक और रायातीन की कैद

अल्लाह तआला को कज़ा व कदर के तहत हज़रत आदम अलैहिस्सलाम इंडिन्नत से दुनिया में तश्रीफ़ लाना और कुबें इलाही से इनका दूर होना एक तुकृमा ही की वजह से था।

कृति करी की हकीकत: जो शख़्स भूक से बेक्रार हो दर हकीकृत वह भूका नहीं है इसितये कि खाने वाले की तलब गिज़ा के साथ है। लिहाज़ा विसका दर्जा भूक है वह ग़िज़ा न पाने की वजह से है न कि गिज़ा को छोड़ने की वजह से और जो शख़्स खाना मौजूद होते हुए न खाए और भूक की तकलीफ़ हमार दर हकीकृत वहीं भूका है। और शैतान की क्द और नफ़्सानी ख़्वाहिश की बंदिश भूके रहने ही में है।

हज़रत कतानी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

मुरोद की रार्त यह है कि उसमें तीन चीज़ें मौजूद हों। एक यह कि उसका सोना, कुल्बा के बग़ैर हो दूसरे यह कि उसका कलाम ज़रूरत के बग़ैर न हो। सैसरे यह कि उसका खाना इफ़ाका के बग़ैर न हो।

बाज़ मशायख़ के नज़दीक कम से कम फाका दो दिन और दो रातों का बीना चाहिये। और बाज़ के नज़दीक तीन शबाना रोज़ और बाज़ के नज़दीक क हफ़ता और बाज़ के नज़दीक एक चिल्ला का होता है। इसलिय कि मुहक़्क़ेक़ीन के नज़दीक सच्ची भूक हर चालीस शबाना रोज़ के बाद एक मतंबा बीती है और यह ज़िन्दगी के लिये ज़रूरी है इस दौरान जो बेचैनी व बेक्रारी बीहिर होती है वह तबीयत की शरारत और उसका घमंड है अल्लाह तआला बेससे महफूज़ रखे क्योंकि अहलं मारिफ़त की रगें, सरामर असरार इलाही होती हैं और उनके कुलूब हक तआला की नज़रे करम की तरफ़ होते हैं। उनके सीनों में दिलों के दरवाज़े खोल दिये जाते हैं और अक़्ल व हवा, बारगाहे इलाही में मिंग मुद्दां हो चुकी होती हैं। रूह अक़्ल की मदद करती है और नफ़्स हवा को। मिंग मुद्दां हो चुकी होती हैं। रूह अक़्ल की मदद करती है और नफ़्स हवा को। और ख़्वाहिश बढ़ती है और आज़ा में उसका गुल्बा ज़्यादा फैलता है और उस फैलाव से हर रग में किस्म किस्म के हिजाबात नमूदार होते हैं।

जब गिज़ा का तलबगार नफ़्स से हाथ खीचता है तो नफ़्स बहुत कमज़ीर हो जाता है और अक्ल ज़्यादा कवी हो जाती है और रगों से नफ़्सानी कुन्कत मुज़महल हो जाती हैं और इसके असरार व बराहीन ज़्यादा ज़ाहिर होने लहें हैं और जब नफ़्स अपनी हरकतों से वेबस होता है तो इसके वजूद से नफ़्सानी ख़्वाहिश फुना हो जातो है। बातिल इरादे, इज़हारे हक में गुम हो जाते हैं ते उस वक्त मुरीद की हर मुग्रद पुरी हो जाती है।

हज़रत अबुल अब्बास क्स्साव रहमतुल्लाइ अलैहि फ्रमाते हैं कि मेरी ताअत व मासियत दो शक्लों में मुनकसम है जब मैं खाता हूं तो मआसी क खमीर अपने में पाता हूं और जब इससे हाथ खींच लेता हूं तो तमाम ताअते की बुनियाद अपने अंदर देखता हूं। भूके रहने का समरा मुशाहिदा है जिसक कायद व रहनुमा मुजाहिदा है। लिहाज़ा मुशाहिदे के साथ संरी, मुजाहिदे है साथ भूके रहने से कहीं बेहतर है। क्योंकि मुशाहिदा जवां मदौं की रज़गाह है और मुजाहिदा बच्चों का खेल। मुशाहिदा-ए-हक् के साथ सेरी, लोगों हे मुशाहिदे के साथ भूके रहने से बेहतर है। इस बहस में तवील गुफ़्तगू है तवाला के खोफ़ से इसी पर इक्तेफ़ा करता हूं।

## आठवां करफ्

## हिजाब हज के बयान में

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है --

और अल्लाह के लिये लोगों पर बेतुल्लाह का हज फूर्ज़ है जो वहां 🦝

पहुंचने की इस्तेताअत रखें।

फरायज़े इस्लाम में से एक मुस्तिकल फुर्ज़ बैतुल्लाह का हज है जो बंदे पर अक्ल व बलूग और इस्लाम के बाद सेहते कुदरत की हालत में फर्ज़ होती है। हज के अरकान मीकात से एहराम बांधना, अरफात में ठहरना और खानी कअबा की ज़ियारत व तवाफ़ वगैरह इस पर सबका इजमा है। सफ़ी व <sup>मरवी</sup> की समई के रुक्त होने में इख्तेलाफ़ है और बग़ैर एहराम के हरम के हुरू में दाख़िल न होना चाहिये। हरम को इसलिये हरम कहा जाता है कि यह मुक्<sup>मि</sup> इब्राहीम अलैहिस्सलाम है और अमन व हुरमत की जगह है।

हज़ात इब्राहीम अलैहिस्सलाम के दो मकाम हैं एक मकाम आपके जिस्मे क्रदस का और दूसरा मकाम आपके क्लबे अनवर का। जिस्म का मकाम प्रका मुकर्रमा है और दिल का मकाम खिल्लत है लिहाज़ा जो शख़्स आपके क्षित्म के मकाम की ज़ियारत का इरादा करे उस पर लाज़िम है कि वह तमाम कर्मतों और शहवतों से मुंह मोड़ ले और वह महरम हो यानी उन चीज़ों को अपने ऊपर हराम किये हुए हो जिनको शरीअत ने बयान किया है। जिस्म पर हरून पहने, हलाल शिकार से हाथ खींच ले हवास के तमाम दरवाज़ों को क्रकरे। इसके बाद अरफात में हाज़िर हो। वहां से मुज़दलफा, मशअरिल हराम 🎎 फिर वहां से संगरेज़े चुने फिर मक्का मुकरमा पहुंचकर तवाफ करे इसके इद मना आकर तीन रोज़ कियाम करके जमरात पर संगरीज़े फॉके। वहां सर हंहार और कुरबानी देकर जैसे चाहे कपड़े पहने।

बब बंदा हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम के दिल के मकाम, ख़िल्लत व इंखी का इरादा करे उस पर लाज़िम है कि वह तमाम लज़्नतों और रग़बतों क्षे मुंह मोड़ कर तमाम राहतों को छोड़ दे। अग्यार के ज़िक्र से किनाराकरा हो बर्वे क्योंकि दुनिया की तरफ़ इल्तेफ़ात करना ख़तरनाक है फिर मारिफ़त के अफ़ात में उहरे और वहां से मुहब्बत के मुज़दलफ़ा में आये वहां से हक् भुवहाना के हरम के तवाफ़ के लिये सर को भेजे। और हिर्स व ख़्वाहिश और हैत के फ़ासिद इरादों संगरेज़ों को इस अमन व सलामती की मिना में फेंके बेर नफ़्स को मुजाहिदे के मक़ाम और उसकी तसखीरगाह में कुरबान करे ताकि काम खिल्लत हासिल हो। लिहाज़ा मक्का मुकर्रमा में दाखिल होना गोया रूपन और उसकी तलवार की ज़द से जाए अमन व अमान में आ जाना है के इस मुकामं ख़िल्लत में दाख़िल होना गोया क्तअइयत और इसके किल्लेकात से मामून व महफूज़ रहना है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है-

हज करने वाले खुदा के कासिद हैं यह जो मांगते हैं अल्लाह उन्हें अता भ्रामाता है और जो दुआ करते हैं अल्लाह उसे क्वूल करता है।

लेकिन जो मकामें खिल्लत का तालिब होता है वह सिर्फ पनाह चाहता ने कुछ मांगता है न कोई दुआ करता है बल्कि हालते तसलीम व रज़ा पर भियम रहता है जैसा कि हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम ने किया कि-

वन खुदा ने उनसे फ्रमाया कि सर झुकाओ तो अर्ज़ किया मैंने रब्बुल

आलमीन के हुजूर सरे तसलीम खम कर दिया।

जब हज़रत इब्राहीम मकामे खिल्लत पर फायज़ हुए तो उन्होंने तपाप ताल्लुकात से मुंह मोड़कर दिल को ग़ैर से खाली कर दिया। उस वक़्त अल्लाह ने चाहा कि हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम के जल्वे की वर सरे आम नुमाईश कर दे इसके तिये हक़ तआ़ला ने नमरूद को मुक़रर किया उसने चाहा कि इन्हें और इनके घर वालों के दर्मियान तफ़रीक़ करा दे। चुनांचे नमरूद ने आग जलवाई, इब्रलीस ने आकर मिन्ज़नीक बनाकर दो और उसमें गए को खात को चिल्ला में सिया गया और इस चिल्ला में हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम को बेठाया गया उस वक़्त जिब्राईल अलेहिस्सलाम आए और मिन्ज़नीक़ का चिल्ला फ्कड़कर अर्ज़ करने लये क्या आपको मुझसे कोई हाजत है? हज़त ख़लीलुल्लाह ने फ़रमाया हाजत तो है मगर तुमसे नहीं। जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने अर्ज़ किया फिर अल्लाह तआ़ला ही से अर्ज़ कीजिये, फ़रमाया, अल्लाह तआ़ला मेरी अर्ज़ से बे नियाज़ है वह मेरे हाल को जानता है। हज़त ख़लीलुल्लाह के फ़रमाने का मतलब यह है कि मेरे लिये इतना ही काफ़ी है कि अल्लाह तआ़ला जान ले कि मुझे उसी की राह में आग में डाला ज ख़ा है। मेरे हाल पर उसका इल्म, मेरे अर्ज़ व सवाल का मोहताज नहीं है।

हज़रत मुहम्मद बिन अलफ़ज़ल रहमतुल्लाह अलैहि फ़्रमाते हैं कि में अ राष्ट्रस पर ताज्जुब करता हूं जो दुनिया में उसके घर को तलारा करता है वह अपने दिल के अंदर उसके मुशाहिदे की ख़्बाहिश क्यों नहीं करता? घर की तलब में मुमिकिन है कि वह घर को पा जाये और मुमिकन है कि वह घर को न पा सके। हालांकि मुशाहिदा के तलब तो हर हाल में रहनी चाहिये, अस उस पत्थर की इमारत की ज़्यारत, जिस पर साल में एक मर्तबा नज़र पड़ती है फ़र्ज़ कर दी गयी है तो वह दिल जिस पर शबाना रोज़ तीन सौ साठ मर्तब नज़र पड़ती है उसकी ज़ियारत तो बदर्जा-ए-ऊला करनी चाहिये। बई हम मुहक्केकीन के नज़दीक मक्का के रास्ते में हर क़दम पर नेकी है और जब वह हरम में दाखिल हो जाता है तो हर क़दम के एवज़ एक ख़िलअत पाता है।

हज़रत बा यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते है। कि जिसे इबादत का अज़ व सवाब दूसरे दिन मिले तो उससे कह दे कि आज इबादत न करे। हालांकि इबादत व मुजाहिदे के हर सांस पर तो फिलहाल सवाब मिलता है। वह यह भी फ्रमाते हैं कि पहले हज में मैं ने खाना कअबा के सिवा कु<sup>छ नहीं</sup> क्षि और दूसरी मर्तबा मैंने खाना कअबा के साथ उसके मालिक को भी देखा क्षित्र तीसरी मर्तबा मैं सिर्फ़ खाना कअबा के मालिक ही को देख सका और

मुं यह कि जो हरम में दाखिल हो जाता है वह ताज़ीम का मुशाहिदा करता है और जिसे सारा जहान कुरवत की मेयाद, और मुहब्बत की ख़िलवतगाह नज़र होता वह अभी मुहब्बत व दोस्ती की मौज़िल से बहुत दूर है। चूंकि जब बंदा मुशाहिदा में होता है तो उसके लिये सारा जहान हरम हो जाता है और जब बंदा महजूब हो तो उसके लिये हरम भी जहान में तारीक तर जगह मालूम होती है। सबसे तारीक घर वह है जो घर महबूब से ख़ाली हो।

लिहाज़ा मुकामे खिल्लअत में मुशाहिद की कीमत अपने वजूद की फुना मेमुताल्लिक है इसलिये कि अल्लाह तआ़ला ने कावा की दीद को इसका सबब काया है न कि उसकी कीमत। वई हमा मुसब्बब को हर सबब के साथ ताल्लुक खना बाहिये क्योंकि किसी को पता नहीं कि इनायते इलाही किस मुकाम से उसकी तरफ तवज्जुह फ्रामाये। कहां से उसका जुहूर को और तालिब की मुराद किस जगह से नमूदार हो। लिहाज़ा जवां मदों की मुराद क्तअ बियाबान और सहरानवर्दी से ही है। न कि ऐन हरम क्योंकि दोस्त के लिये तो महबूब के घर बनी हरम का देखना हराम है। विल्क मुजाहिद का मतलब यही है कि इसके इर शोक में बेक्रारी और बेचेनी हमेशा कायम रहे।

एक राख्न हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैह के पास आया। आपने उससे पूछा कहां से आए हो? उसने कहा हज करके आया हूं। आपने फ्रमाया हब कर लिया? उसने कहा हां आपने फ्रमाया जब तुम अपने मकान से चले, बतन से कूच किया उस वक्त क्या तुम ने गुनाहों से भी कूच कर लिया था? उसने कहा नहीं। फ्रमाया फिर तुमने कूच ही नहीं किया। इसके बाद फ्रमाया बेंच तुम घर से चले और हर मौज़ल में रात को कियाम किया तो क्या तुमने खेंहे हक का कियाम भी तय किया? उसने कहा नहीं। आपने फ्रमाया तुमने खेंहे हक का कियाम भी तय किया? उसने कहा नहीं। आपने फ्रमाया तुमने केंहें मौज़ल तय नहीं की। फिर फ्रमाया जब तुमने मौकात से अहराम बोंधा तो क्या बहारी सिफात से जुदा हो गये थे। जैसे कि तुम कपड़ों से जुदा है? थे? उसने कहा नहीं। फ्रमाया तो तुम महरम भी न हुए। फिर फ्रमाया केंच तुमने अरफात में वकूफ किया था तो क्या मुजाहिदे के करफ में भी वकूफ किया था? उसने कहा नहीं, फ्रमाया तुम्हें अरफात का वकूफ भी मुयस्सर

न आया फिर फ्रमाया जब तुम मुज़दलफा में उतर थे और तुम्हारी मुराद क आई थी तो क्या सुमने तमाम नफ़्सानी ख़्वाहिशों को छोड़ दिया था? उसने कहा नहीं। फ्रमाया वस तो मुज़दलफा का नुजूल भी हासिल न हुआ। फिर फ्रमाया जब तुमने खाना कअबा का तवाफ किया था तो क्या तुमने अपन सर की आंखों से मुकामे तंज़ीहा में हक तआला के जमाल के लतायफ को भी देखा था। उसने कहा नहीं। फ़रमाया बस तो तवाफ भी हासिल नहीं हुआ। फिर फ्रमाया जब तुमने सफ़ा व मरवा के दर्मियान सअई की थी ता सफ़ के मुकाम और मरवा के दर्जा का इंदराक किया था? उसने कहा नहीं। फ्रमाय अभी संअई भी नसीब न हुई। फिर फ्रमाया जब मिना में आये थे तो क्या तुम्हत्ती हस्तियां तुमसे जुदा हो गयी थीं? उसने कहा नहीं। फ्रमाया अभी तुम मिन नहीं पहुंचे। फिर फ्रमाया जब कुरबान गाह में तुम्ने कुरवानी की थी उस वक्त नफ़्सानी ख़्वाहिशों की भी तुमने कुरबानी की थी? उसने कहा नहीं फरमाय बस तो कुरवानी भी नहीं हुई। फिर फ्रमाया जब तुमने जमरात पर संगरेज़े फेंढ़े थे उस वक्त तुम्हारे साथ जो नफ़सानी तमन्नाएं थीं क्या उन सवको भी फॅक दिया था उसने कहा नहीं। फ्रमाया तुमने संगरेज़े भी नहीं फेंके और हज पी नहीं किया। जाओ इन सिफात के साथ फिर हज करो ताकि मकामे इब्राहीम अलेहिस्सलाम तक रसाई हो।

मैंने सुना है कि एक बुजुर्ग ख़ाना कअबा के सामने बेंडे हुए रो रहे थे औ

यह अशआ़र विदें जुबान थे-

तरजमा : कुरबानी के दिन मैंने सुबह की जब कि सफ़ेद ऊंट कूच कर रहे थे और हदी ख़्वानों के साथ हुदी थी जो बुला रहे थे और जल्दी कर रहे थे। और मैं सलमा कं मुतअल्लिक दर्यापृत कर रहा था कि क्या कोई ख़ब

देने वाला है जिसे मालूम हो कि कहां पर उतरना है।

यकीनन मेरा हज और मेरी कुरवानी और उमरा बरबाद हो गये। च्रिक <sup>मेरे</sup> लिये जुदाई में रुकावट है जो हज से मुझे रोके हुए है।

आइंदा साल दोबारा हज के लिये आऊंगा क्योंकि इसकी हक्तीकृत तो यह

है कि यह ना मक्बूल हुआ।

हज़रत फुज़ैल बिन अयाज़ रहमतुल्लाह अलैहि बयान करते हैं कि <sup>प्री</sup> मौकिफ में एक जवान को सर झुकाए खड़ा देखा तमाम लोग तो दुआयें ही रहे थे मगर वह खामोरा खड़ा था। मैंने उससे कहा ऐ नौजवान तुम दुआ मांगते और इज़हारे मुसर्रत क्यों नहीं करते? उसने कहा दहरात हो रही कि जो बक्त में रखता था वह मुझसे जाया हो गया है अब मेरा मुंह दुआ मंगने के काबिल नहीं रहा। मैंने इससे कहा कि तुम्हें दुआ मांगनी चाहिये थी पुनित है कि हक तआला इन लोगों के मजमा के तुफ़ल तुम्हें तुम्हारी मुगद अता फ्राम दे। वह बयान करते हैं कि उम नौजवान ने इग्रदा किया कि हाथ उसकर दुआ मांगे मगर उसके मुंह से एक चीख़ निकली और गिर पड़ा और उसकी कह परवाज़ कर गयी।

हज़रत जुन्तून मिसरी रहमतृत्लाह अलेहि बयान करते हैं कि मैंने एक जवान को मिना में बैठा देखा। सब लोग तो अपनी कुरवानियों में मरागृत्न थे मगर मैं इस फ़िक़ में था कि वह कौन है ओर क्या करता है? यहां तक कि उसने कहा कि ऐ खुदा ! तमाम लोग तो जानवरों की कुरवानी दे रहे हैं लेकिन में चाहता हूं कि अपने नफ़्स की कुरबानी तेरे हुजूर पेश कर दूं, तू उसे क्वूल कर। यह कहकर नौजवान ने अंगुरते शहादत का इशारा अपने हलकूम पर किया और वह गिर पड़ा। जब मैंने क्रीब जाकर देखा तो वह फौत हो चुका था।

वाज़ेह रहना चाहिये कि हज को दो किस्में हैं एक मैवत में दूसरे हुजूर में वृनांचे मक्का का हज मैबत में है और ऐसा ही है जैसा कि अपने घर में मैबत में था। इसिलये कि एक मैबत दूसरी गीबत से बेहतर नहीं होती और जो अपने घर में हुजूर में हो वह वैसा ही है जेसा कि मक्का में हाज़िर है इसिलये कि कोई हुजूर दूसरे हुजूर से बेहतर नहीं और हज कर ऐ मुजाहिदा के लिये एक मुजाहिदा है। और मुजाहिदा मुशाहिदा की इल्लत नहीं होता बल्कि इसका सबब होता है। मअने की हक्तिकृत में, सबब कुछ ज़्यादा मोअस्सिर नहीं होता। लिहाज़ा हैव का मक्सूद ख़ाना कअवा का दीदार नहीं है बल्कि कर ए का मक्सूद मुंशाहिदा है। अब में मुशाहिदा का उनवान कायम करके इसके मअने को बयान काता हूं ताकि हुसूले मक्सद में आसानी हो।

मुराहिदा का बयान :

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि -

अपने शिकमों को भूका रखो लालच को छोड़ दो जिस्मों की ज़ेवाईश न करों, ख्वाहिशों को कम करो दिल व जिगर को प्यासा रखो, दुनिया से किनारा करों करो ताकि तुम्हारे दिल अल्लाह का मुशाहिदा कर सकें।

नीज़ हदीसे जिब्राईल में इनके सवाल के जवाब में फ्रमाया-

तुम ख़ुदा की इस तरह इबादत करो गोया तुम उसका मुशाहिदा कर रहे हैं। अगर ऐसा न करे। तो यूं समझो कि वह तुम्हें देख रहा है।

हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम पर अल्लाह तआला ने वही नाज़िल फ्राम्

कि-

ऐ दाऊद तुम जानते हो कि मेरी भारिफत क्या है? अर्ज़ किया नहीं। फ्रामाण वह दिल की ज़िन्दगी है जो मेरे मुशाहिदे से पैदा होती है।

मशायखे तरीकृत के नज़दीक इबादत से मुराद चरमे क्लब से मुशाहित करना है गोया वह बे कैफ व कम खुलवत में चरमे दिल से हक तआला का मुशाहिदा करते हैं।

हज़रत अबुल अव्वास बिन अता रहमतुल्लाह अलैहि करीमा की तफ्सीर

में कहते हैं कि-

जिन्होंने मुजाहिदे में कहा हमारा रव अल्लाह है तो वह मुशाहिद के फ्रां पर इस्तेकामत रखते हैं।

मुशाहिदा की हक़ीकृत की दो सूरतें हैं एक सेहते यक़ीन दूसरा ऐसा गृल्बा- ए- मुहब्बत जिससे ऐसा दर्जा हासिल हो जाये कि मुकम्मल तौर पर दोस की हर बात में वही नज़र आये और उसके सिवा कुछ नज़र न आये।

हज़रत मुहम्मद बिन वासेअ रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि-

में किसी चीज़ को नहीं देखता सिवाए इसके कि इसमें अल्लाह तआला का मुशाहिदा सेहते यक़ीन के साथ होता है।

एक बुजुर्ग फ़रमाते हैं कि-

मैंने ख़ुदा के सिवा कुछ न देखा हर राई में पहले ख़ुदा का जलवा ही ख़र आता है।

यह हालत उस मुशाहिदे की है जिनको मखुलूक् में ख़ुदा का जलवा नज़र आता है।

हज़रत शिवली अलैहिर्रहमा फुरमाते हैं कि-

कोई चीज़ अल्लाह के सिवा मुझे नज़र नहीं आती यानी यह हालत क्रवर

मुहब्बत और मुशाहिदे के जोश की वजह से है।

मालूम हुआ कि कोई फ़ेअल को देखता है और इस फ़ेअल की दीर में बचरमें सर फ़ाल को देखता है। और कोई बचरमें सर फ़ेअल की रोड़यत में फ़ाइल की मुहब्बत में ऐसा फ़ना होता है कि ऐ तमाम अशिया हत्ता कि अपने

बद्द में भी फाइल ही नज़र आता है। लिहाज़ा यह पहला तरीका इस्तिदलाल 🛊 और दूसरा तरीका अञ्चाती है। मतलब यह है कि एक इस्तिदलाल करता है वाकि इसबाते दलायल से हक इस पर अयां हो जाये और दूसरा जज़्ब व शोक में मण्लूब और वारफता होता है और उसे दलायल व हकायक हिजाब नज़र आते हैं।

इसलिये कि जो कुछ मारिफ़त रखता है वह ग़ैर से चैन नहीं पाता और जो महब्बत रखता है वह ग़ैर को नहीं देखता लिहाज़ा वह फ्रेअल पर झगड़ता नहीं कि वह झगड़ा लू बने और न उसके फैअल व हुक्म पर एतेराज़ करता है कि

वह मुतसरिंफ् बने।

अल्लाह तआला ने अपने रसूल अलैहिस्सलाम के ज़रिये उनके मेराज की खुबर हमें दी और फ्रमाया-

यानी अल्लाह तआला के दीदार के शांक की शिद्दत में आंख को किसी

चीज़ की तरफ़ न फेरा।

ताकि जो लायक हो दिल के यकीन के साथ देखें। जब भी मुहिब अपनी आंख को मौजूदात के देखने से बंद करता है वह यकीनन अपने दिल में मौजूदात के ख़ालिक का मुशाहिदा करता है अल्लाह तआला फ्रमाता है-

बिलाशुबह उन्होंने अपने रब की बड़ी बड़ी निशानियां देखीं।

रब्बुल इज्ज़त तबारक व तआला फ्रमाता है-

ऐ महबूब! तुम मुसलमानों से फरमा दो कि वह अपनी आंखें बंद रखें। यानी सर की आंखों को शहवतों से और दिल की आंखों को मख़लूकात की तरफ देखने से।

जो राख्स चरमे सर को मुजाहिदे के अंदर राहवत से बंद रखता है यकीनन

वह बातिनी आंख से हक् तआला का मुशाहिदा करता है।

जो कसरते इखलास के साथ मुजाहिदा करता है वह मुशाहिदे में सबसे

ज़्यादा सादिक होता है। इसी बिना पर बातिनी मुशाहिदा ज़ाहिरी मुजाहिदा के साथ वाबस्ता है। हज़रत सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-जो शख़्स एक लम्हा के लिये भी हक तआला की तरफ से आंखें बंद रखता

हैं तमाम उम्र वह हिदायत नहीं पाता। इसलिये कि ग़ैर की तरफ़ इल्तेफ़ात ग्रैर हक से ताल्लुक रखना हैं और जो गैर के साथ होता है वह हलाकत में पड़ जाता है। वई वजह अहले मुराहिद को वही उम्र काबिले शुमार होती है जो मुराहिदे में सफ् हो और जितनी उम्र गेबूबत में गुज़री वह उसे शुमार नहीं कर सकता। दर हक़ोक़त यह उनकी मीत का ज़माना है जुनां वे हज़रत बायज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलंहि से जब लोगे ने उम्र दर्याफ़्त की तो फ़रमाया चार साल। लोगों ने पृष्टा यह किम तरह? फ़रमाया गुज़रता ७० साल को उम्र हिजाब व ग़ैबत में गुज़री है और मैंने इसमें मुराहिदा नहीं किया। सिर्फ चार साल हैं जिसमें मुराहिदा किया है ज़मानार हिजाब की उम्र काबिले शुमार नहीं है।

हज़रत शिबली अलैहिर्रहमा अपनी दुआ में कहा करते कि-

ऐ ख़ुदा! जन्नत व दौज़ख़ को अपने ग़ैव के ख़ज़ानों में पोशीदा रख और उनकी याद लोगों के दिलों से फ़रामोश कर दे ताकि हम बग़ैर किसी काला के ख़ालिस तेरी इबादत कर सकें।

अब तबीयत को हुसूले जन्नत का लालच होगा तो यक्तिनी तौर पर हर अक्लमंद उसी के हुसूल के लिये इबादत करेगा और जिस दिल में मुहब्बत का हिस्सा न हो यह गाफिल है यक्तिन वह मुशाहिदे से हिजाब में है। रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने शबे मेराज के सिलसिले में हज़रत आयश सिद्दीका रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हा को खबर दी कि मैंने खुदा को नहीं देख और हज़रत इब्ने अब्बास रिवायत करते हैं कि आपने मुझं बताया कि मैंने खुदा को देखा। लोग इस इख़्तेलाफ़ में पड़े हुए हैं लेकिन जिसने ग़ौर किया वह इस इख़्तेलाफ़ से निकल गया। चुनांचे जिससे यह फ्रमाया कि मैंने देखा उसने चश्म बातिन से देखना मुराद लिया और जिससे यह फ्रमाया कि मैंने नहीं देखा उसने चश्म सर से देखना मुराद लिया क्योंकि इन दोनों में एक साहब बातिन है और दूसरा अहले ज़ाहिर। हर एक से इसके हालात के बमोजिब कलम फ्रमाया। लिहाज़ा जब बातिनी आंख से देखा तो अगर सर की आंख का बास्य न हो तो क्या मज़ायका?

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमात हैं कि अगर हक तआली मुझसे फ्रमाए कि मुझे देख, तो मैं अर्ज़ करूंगा कि मैं नहीं देखता क्योंकि आंडे मुहब्बत में ग़ैर और बेगाना है और गैरियत की गैरत मुझे दीदार से बाज़ रखती है कि मैं दुनिया में उसे आंख के वास्ते से देखूं और आख़िरत में वास्ता की क्या करूंगा ख़ुदा ही हिदायत फ्रमाने वाला है। यक्तीनन में तेरी तरफ नज़र उठाने में हसद करता हूं और जब तेरी तरफ़ देखता हूं तो आंखों को बंद रखता हूं

क्योंकि महबूब को आंख से छुपाते हैं इसलिये कि आंख बेगाना और गैर है। लोगों ने हज़रत रोख़ से दर्याफ़त किया कि क्या आप चाहते हैं कि खुदा हारीतर हो? फ्रमाया नहीं पूछा क्यों? फ्रमाया जब हजरत मूसा अलेहिस्सलाम वेबाहा तो उन्हें दीदार न हुआ। और हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ल्म १व चाहा तो दीदार हुआ। लिहाजा हमारा चाहना दीदारे खुदा वंदी में हमारे क्षियं बहुत बड़ा हिजाब है क्योंकि इरादा का वजूद, मुहब्बत के अंदर मुखालिफ्त होती है और मुखालिफ़त हिजाब है। और जब दुनिया में इरादा फ़ना हो जाता है 🚜 मुशाहिदा हासिल होता है। और जब मुशाहिदा साबित व बर करार हो जाये हे दुनिया आख़िरत की मानिद और आख़िरत दुनिया की मानिंद हो जाती है।

, हज़रत बायज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

अल्लाह तआ़ला के कुछ बंदे ऐसे है कि अगर दुनिया व आख़िरत में वह अल्लाह तआला से एक लम्हा के लिये महजूब हो जायें तो वह मुरतद हो जायें। मतलब यह कि अल्लाह तआ़ला इनको दायमी मुशाहिदा में परवरिश फ़रमाता और अपनी मुहब्बत की हयात में इनका ज़िन्दा रखता है। ला महाला बब साहबे मुराहिदा महजूब हो जाये तो वह मरदूदे बारगाहे इलाही हो जाता ŝ.

हज़रत जुन्नून मिसरी रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि मैं एक दिन मिस्र के बाज़ार में जा रहा था मैंने देखा कि एक जवान को बच्चे पत्थर मार रहे थे मैं बच्चों से पूछा तुम इससे क्या चाहते हो बच्चों ने कहा कि यह दीवाना है। मैंने पूछा तुमने इसके जुनून की क्या अलामत देखी है? बच्चों ने कहा यह कहता है कि में खुदा को देखता हूं। इसके बाद में जवान की तरफ मुतवज्जुह हुआ इससे पूछा कि ऐ जवान क्या तुम यह कहते हो कि या यह बच्चे तुम पर हिलाम रखते हैं? जवान ने कहा यह इल्ज़ाम नहीं रख रहे हैं बल्कि में यही केहता हूं क्योंकि अगर एक लम्हा के लिये में हक को न देखूं और महजूब रहूं बे में इसकी बर्दाश्त नहीं रख सकता।

अलबत्ता इस मुकाम में बाज़ लोगों को अरबाबे मुशाहिदा के बारे में ग़लती कि के हुई है वह यह गुमान रखते हैं कि दिलों की रोड़यत और इनका मुशाहिदा हिल में कोई सूरत बनाती है जिसे ज़िक्र या फिक्र की हालत में वहम बर क्रार

व कायम रखती है। हालांकि यह तशबीह महज़ और खुली गुमराही है इसलियें कि हक तआला के लिये कोई अंदाज़ा नहीं है जिसका अंदाज़ा दिल के बहुए को हो सके और हर अक्ल इसकी केंफियत से बाख़बर हो सके। जो चीज़ मीहूम होती है वह भी यहम के कबील से है और जो चीज़ अक्ल में समा सके बहु भी अक्ल की जिन्स से ताल्लुक रखती है हक तआला के लिये किसी जिन्ह के लिय हम जिन्सी नहीं है। लताफत व कसाफत दोनों जिन्स के कबील से हैं जो महल में एक दूसरे की ज़िद और एक दूसरे की जिन्स हैं। लिहाज़ा तोहीर के तहक्कुक में और कदीम के पहलू में ज़िद जिन्स है क्योंकि तमाम अज़्दार मुहदिस व मख़लूक़ हैं और तमाम हवादिस यक जिन्स हैं।

दुनिया में मुशाहिदा आख़रत में दीदार के मानिंद है और जब तमाम अहले इल्म का इजमाअ और इत्लेफ़ाक है कि आख़िरत में दीदार जायज़ है तो ला महाला दुनिया में भी मुशाहिदा जायज़ है लिहाज़ा जो उक़बा में मुशाहिदा की ख़बर दे और जो दुनिया में मुशाहिदे की ख़बर दे उन दोनों के दर्मियान कोई फ़र्क़ नहीं है। और जो इन दोनों मअने की ख़बर देता है वह इजाज़त से ख़बर देता है वह इजाज़त से ख़बर देता है व कि महज़ दावे से। यानी वह यह कहता है कि दीदार व मुशाहिद दोनों जायज़ हैं लेकिन वह यह नहीं कहता कि मुझे दीदार हुआ है या अब बह हासिल नहीं है। इसिलये कि मुशाहिदा बातिन की सिफ्त है और ख़बर देन जुवान की ताबीर है और जब जुबान, बातिन की ख़बर दे तो यह इबारत होती है मुशाहिदा नहीं होता। बल्कि दावा होता है। इसिलये कि जिस चीज़ की हकीकृत अक़्लों में न समा सके उसे जुवान कैसे ताबीर कर सकती है।

मुशाहिदा जुवान की आजिज़ी के साथ कुलूब का हुजूर है।

इसके मज़ने की ताबीर जुबान को खामोश रखना और बुलंद दर्जा रखन है। क्योंकि खामोशी मुशाहिदा की अलामत है और गोयाई शहादत की निशानी और किसी बीज़ की शहादत देने और किसी चीज़ के मुशाहिदा करने में बहुत बड़ा फ़र्क है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने उस दर्जाए कुर्ब और मुकार्य आला पर फायज़ होकर जिसे हक तआला ने आपके लिये मखसूस फ्रामाय

था वहां कहा- ' मैं तेरी सना को महदूद नहीं कर सकता। क्योंकि आप मुशाहिदे में थे और मुहब्बत व दोस्ती के दर्जा में मुशाहिदा कमाले यगानगत रखता है और <sup>यहानबी</sup> ही ताबीर करना बेगानगी और गैरियत होती है उस वक्त आपने कहा-

त्वही है जैसा कि तूने खुद अपनी सना फ़रमाई है। इस जगह तेरा फ़रमाया हुआ मेरा ही अर्ज़ करना है यानी तेरी सना करना मेरी सना है मैं अपनी जुबान की इसके लायक नहीं समझता कि वह मेरी हालत को भी बयान करे और मैं ह्यान को भी इसका मुस्तहिक नहीं समझता कि वह मेरा हाल ज़ाहिर करे इसी मुज़ने में किसी कहने वाले ने कहा है-

जिसे में दोस्त रखता था मैंने उसकी तमन्त्रा की। फिर जब मैंने उस देखा तो हैरत ज़दा होकर रह गया। और अपनी ज़ुवान और अपने किसी उजू का मलिक न रहा।

## नवां करफ़े हिजाब

## सोहबत और उसके आदाब व अहकाम के बयान में

अल्लाह तआला फ्रमाता है-

ऐ ईमान वालो अपनी जानों और अपने घर वालों को आग से बचाओ यानी उनकी दुरुस्तगी करो।

अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने फ्रमाया-हुस्ने अदब ईमान का हिस्सा है।

नीज़ फ्रमाया-

मरे रब ने मुझे अदब सिखाया और बहुत अच्छा अदब मुझे सिखाया। दीन व दुनिया के तमाम उमूर की शाइस्तगी, अदब से बाबस्ता है और हर किस्म के लोगों के मुकामात के लिये हर मुकाम के आदाब जुदागाना हैं। तमाम हंसान ख़्वाह वह काफ़िर हों या मुसलमान, मुलहिद हों या मुर्वाहेहद सुन्नी हों या मुबतदअ सब का इस पर इत्तेफ़ाक है कि मामलात में हुस्ने अदब उम्दा चीज़ है और जहान में कोई रस्म व रिवाज, इस्तेमाले अदब के बग़ैर साबित नहीं हो सकती। लोगों में अदब ही मुख्वत की हिफाज़त है और दीन में सुन्नत की हिफाज़त और दुनिया में इज़्ज़त व एहतेराम की हिफाज़त भी इसी अदब से मुताल्लिक है क्योंकि तीनों एक दूसरे से मनसिलक हैं जिसमें मुख्वत न होगी वह सुन्नत का मुत्तबेअ न होगा और जिसमें सुन्नत की हिफाज़त न होगी उसमें

भामलात यानी तरीकृत के सुलूक में हिफ्ज़े अदब मतलूब की ताज़ीम से

हासिल होती है यानी दिलों में हक तआला और उसके मुग़ाइरत को अज़मत व इज़्त हर तरीकृत में यह ताज़ीम तक्वा से हासिल होती है और जो ताज़ीम की बे हुरमती करता है और मुशाहिदाए हक को पायमाल करता है तरीकृत तसव्युफ़ में उसका कोई मुक़ाम नहीं है। सुकर व ग़ल्बा या किसी और हाल में होना, तालिब को अदब की हिफ़ाज़त से मना नहीं करता इसलिये कि अदब उनकी आदत है और आदत तबीयत की मानिंद होती है। हर जानदार से किसी हालत में तबाए की जुदाएगी का तसव्युर नहीं किया जा सकता है जब तक कि उसकी ज़िन्दगी बरक़रार है इसका इफ़तेराक उससे मुहाल है। लिहाज़ा जब हक इंसान का तशख़ख़ुस बरक़रार है हर हाल में अदब की परवी लाज़िम है। ख़बह तकल्लुफ़ से हो या बे तकल्लुफ़। जब उनका हाल सेहतमंदे में होता है तो वह बे तकल्लुफ़ आदाब की रिआ़यत बरतते हैं और जब उनका हाल सुकर व मदहोशी में हाता है उस बक़त हक तआला उन्हें अदब पर क़ायम रखता है गुई कि किसी हालत में भी दिल अदब से रूगरदा नहीं होता।

क्योंकि मुहब्बत बेहतरीन अदब हं और हुस्ने अदब मुहब्बत करने वालों

की ख़ूब है।

अल्लाह तआला जिस पर जितनी करामत फ्रमाता है वह उसकी दलील होती है क्योंकि वह दीन के अदब की हिफाज़त करता है। बिख़लाफ़ मुलहिदों के उस गरोह के खुदा उन पर लानत करे जो यह कहते हैं कि बंदा मुहब्बत में जब ग़ालिब हो जाता है तो हुक्मे मुतावअत उससे सािकृत हो जाता है। यह खास बंदीनी है।

अदब की किस्में: अदब को तीन किस्में हैं एक अल्लाह तआ़ला के साथ उसकी तौहीद में इस तरह पर कि जलवत व ख़लवत की हर हालत में ख़ुद को उसकी बे हुरमती से बचाए और वह सुलूक बरते जो बादशाहों के हुज़्र किया जाता है। सहीह हदीस में वारिद है कि एक मर्तबा रसूलुल्लाह सल्ललाहु अलैहि वसल्लम चहार ज़ानूं तररीफ फ़रमा थे कि जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने हाज़िर होकर प्याम पहुंचाया-

शाने बंदगी के साथ जुलूस फ्रमायें।

आप अल्लाह के मुक्रिब बंदे हैं उसकी बारगाह में उसकी शान के लायक जुलूस फ्रमायें।

मशायख् बयान करते हैं कि हज़रत हारिस मुहासबी रहमतुल्लाह अलेहि

वालीस साल तक दिन रात के किसी हिस्सा में दीवार से टेक लगाकर कमर विधी नहीं की और दो ज़ानूं के सिवा किसी और हालत में न बैठे। लोगों ने अब किया आप इतनी तकलीफ व मुराक्कत क्यों बर्दाश्त करते हैं? फ्रमाया पूर्वशर्म आती है कि में हक तआला के मुशाहिदे में इस तरह न बैठूं जिस तरह बंदा बैठता है।

संयदुना दाता गंज बख़्रा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रामतं हैं कि मैंने ख़रासान है एक शहर मतन्द नामी में एक शख़्स को देखा जो बहुत मश्हूर था और लोग असे मलद अदीब कहते थे वह बड़ा साहबे फ़्ज़ीलत था उसने बीस साल हरमों पर खड़े गुज़ार दिये सिवाए नमाज़ में तशहहुद के कभी न बैठा। मैंने उससे उसकी वजह दर्याफ़्त की तो उसने कहा अभी मुझे वह दर्जा हासिल नहीं हआ है कि मैं मुशाहिदाए हक में बैठ सकूं।

हज़रत बा यज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि से किसी ने दर्यापत किया आपने जो कुछ पाया है वह किस चीज़ की बदौलत पाया? फ्रमाया अल्लाह काला के साथ हुस्ने सोहबत की वजह से। चुनांचे मैंने हक तआला के साथ उतना ही जलवत में अदब और हुस्ने सोहबत को मलहूज़ रखा है जितना खलवत में है। अहले जहान को चाहिये कि अपने माबूद के मुशाहेद में दअब बी हिफाज़त का सलीका जुलेखा से सीखें। जिस वक्त उसने हज़रत यूसुफ़ अतेहिस्सलाम के साथ खलवत व तंहाई की और हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम से अपनी ख़्वाहिश की तकमील की दरख़्वास्त की तो उसने पहले अपने बुत के चंहरे को किसी चीज़ से ढांप दिया था। हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम ने उससे पृष्ठा यह क्या कर रही हो? उसने कहा अपने माबूद के चेहर को छिपा रही र वाकि वह बेहुरमती में मुझे आपके साथ न देखे। क्योंकि यह शरायत अदब के ख़िलाफ़ है और जब हज़रत यूसुफ़ अलंहिस्सलाम और हज़रत याकूब विलेहिंस्सलाम बाहम मिले और उन्हें जमाल यूसफ़ी से हम आगोश किया तो कुषेखा को जवान करके दीने हक की राह दिखाई तब यूसुफ् अलैहिस्सलाम को जोजियत में दिया। जब हज़रत यूसुफ् अलैहिस्सलाम ने उनकी तरफ् क्सद भ्रमाया तो जुलेखा आपसे भागी। फ्रमाया रे जुलेखा क्या में तेरा दिलबर हैं। हूं? ग़ालिबन मेरी मुहब्बत तुम्हारे दिल से जाती रही है? जुलेखा ने अर्ज़ किया खुदा को क्सम। यह बात नहीं मुहब्बत अपनी जगह बरकरार है बल्कि रेपीदा है लेकिन मैंने हमेशा अपने माबूद की बारगाह के अदब को मलहूज़ रखा उस दिन जबिक हमारे तुम्हारे दिर्मियान खुलवत हुई थी उस वक्त मेरा माबूर एक बुत था जो क्तअन देख नहीं सकता था मगर उसके बावजूद उसकी बे नूर दो आंखें थीं उस पर मैंने पर्दा डाल दिया था तािक बे अदवी की तोहम्ब मुझसे उठ आये अब मेरा माबूद ऐसा है जो दाना और बीना है जिसके लिये देखने का न हलका है और न कोई आला। मगर में जिस हाल में भी हं वह मुझे देखता है इसलिये में नहीं चाहती कि उसकी बारगाह में तक अदब का इल्ज़ाम मुझ पर आयद हो।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम को शबं मेराज में ले जाया खा तो आपने हिफ्ज़े अदब में कौनैन की तरफ नज़र नहीं उठाई यहां तक हि अल्लाह तआ़ला ने फ्रमाया-

न आंख अपकी और न वे राह हुई।

यानी दुनिया को तरफ नज़र करने में न आंख भटकी और न आख़िता है देखने में आंख ने राह हुई।

अदब की दूसरी किस्म, मामलात में अपने साथ है। वह इस तरह कि हर हाल में अपने साथ मुख्वत को मलहूज़ रखे। यहां तक कि लोगों की सांहकत हो या हक तआला की बारगाह की हाज़िरी ख़्वाह जलवत हो या ख़लवत किसी हाल में बे अदबी का इतेंकाब न करे। उसकी सूरत यह है कि कम खाये तकि तहारत गाह में ज़्यादा न जाना पड़े। तीसरी सूरत यह है कि किसी की शर्मकह को न देखे हत्ता कि अपनी शर्म गाह भी मजबूरी के सिवा न देखे। क्योंकि अमीरुल मोमिनीन हज़रत अली मुर्तज़ा करमल्लाह वजहहू के बारे में मंकृत है कि उन्होंने कभी अपने पोशीदा हिस्साए जिस्म को नहीं देखा किसी ने उसकें वजह देखांफ़्त की तो फ़रमाया में शर्म करता हूं कि इस हिस्साए जिस्म को देखें जिसकी जिन्स पर नज़र डालना हराम है।

अदब की तीसरी किम्म लोगों के साथ सोहबत करने में अदब का लिहाड़ रखना है सोहबत के आदाव में वंहतरीन अदब यह है कि सफ्र व हज़र हुले मामला और सुन्नत की हिफ़ाज़त करे।

आदाब की यह तीनों किस्में एक दूसरे से जुदा नहीं हो सकतीं अब में हत्तुत मक्दूर तरतीबवार आदाब को बयान करना चाहता हूं ताकि बआसानी समझ में आ सके।

आदावे सोहबत : अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है-

के हमान लाए और अमले सालेह किये अल्लाह उनको महबूध बनाकर के बना लेगा। यानी उन्होंने अपने दिलों की हिफाज़त की और अपने धाईयों के हक्क को अदा किया और अपने मुकाबला में उनकी बुजुर्गी व शराफ़त को

हुए। अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-

हुरने रिआयत और हिफ्ज़ मरातिब के सिलसिले में मुसलमान भाईयों की कुलत को तीन चीज़ें पाकीज़ा बनाती हैं एक यह कि जब किसी से मुलाकात को तो सलाम करो और दूसरे यह कि अपनी मजलिसों में उसके लिये जगह काओ तीसरे यह कि उसे अच्छे अलकाब के साथ याद करो।

अल्लाह तआ़ला का इरशाद है कि-

तमाम मुसलमान एक दूंसरे के भाई हैं लिहाज़ा अपने भाईयों से सुलह व अशती रखो मतलब यह कि बाहम लुत्फ व मेहरबानी से पेश आओ किसी बे दिल शिकनी न करो।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-

अपने भाई और ज़्यादा बनाओं और उनके हुकूक में हुस्ने सुलूक करके भाई कओं क्योंकि तुम्हारा रब हैयु व करीम है वह हया फ्रमाता है कि रोज़े कियामत हमी आदाब व मामलात की वजह से अपने बदे पर उसके भाईयों के दर्मियान काब फ्रमाये। लिहाज़ा यही मुनासिब है कि अपने भाई के साथ सोहबत के काहिल्लाह की जाये न कि नफ्सानी ख़्वाहिश या किसी गर्ज़ व मफाद की क्रितिर, तािक वह बंदा हिफ़्ज़े अदब की क्जह से ममनून व मुतशिकिर हो। हज़रत मालिक बिन दीनार ने अपने दामाद हज़रत मुग़ीरा बिन शोबा कियल्लाह अन्ह से फ्रमाया-

रे मुगीरा जिस भाई या साथी की रफाक्त तुम्हें दीनी फायदा न पहुंचाए

भ इस जहान में उसकी सोहबत से बचो ताकि तुम महफूज़ रहो।

इस नसीहत का मतलब यह है कि तुम्हारी सोहबत या तो अपने से बड़े भा अच्छे के साथ होगी या अपने से कमतर के साथ। अगर अपने से बड़े और बिचे की रफ़ाक्त इख़्तेयार करोगे तो इससे तुम्हें दीनी व दुनियावी फायदा पहुंचेगा भा अगर अपने से कमतर के साथ बैठोगे तो तुमसे उसे दीन का फायदा पहुंचेगा भा अगर वह तुमसे कुछ हासिल करेगा तो वह दीनी फायदा पहुंचाना होगा भा जो तुम अपने बड़े से हासिल करोगे वह भी दीनी फायदा हासिल करना होगा। सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-कमाले परहेज़गरी यह है कि बे इल्म को इल्म सिखाये। हज़रत यहया बिन मआज़ रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि-

यानी वह दोस्त बहुत बुरा है जिसको दुआ करने की वसीयत करनी एहं क्योंकि एक लम्हा की सोहबत का हक यह है कि उसे हमेशा दुआए खेर में याद रखा जाये और वह दोस्त बहुत बुरा है जिसकी सोहबत खातिर तवाजुअ की मोहताज हो क्योंकि सोहबत का सरमाया ही यह है कि हमेशा बाहमी खुशी व मुसर्रत में नुजरे। औरवह दोस्त बहुत बुरा है जिससे गुनाह की माफी मांसे की ज़रूरत पेश आए इसलिये कि उज्ज ख़्वाही बेगानगी की अलामत है और सोहबत में गैरियत और बेगानगी जुल्म है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-आवमी अपने दोस्त के दीन और उसके तौर व तरीक पर होता है लिहाज़ ज़रूरी है कि वह देखे कि किससे दोस्ती रखता है?

अगर उसकी सोहबत नेकों के साथ है अगरचे वह ख़ुद नेक न हो तो वह सोहबत नेक है। इसलिये कि नेक की सोहबत उसे नेक बना देगी और अगर उसकी सोहबत बुरों के साथ है अगरचे वह नेक है तो यह बुरा है क्योंकि वह उसकी बुराईयों पर राज़ी है और जो बुराईयों पर राज़ी हो अगरचे वह नेक है बहरहाल बुरा है।

एक शख़्स दौराने तवाफ़ ख़ाना कावा में दुआ मांग रहा था कि ऐ ख़ुदा मेरे भाईयों की इस्लाह फ़रमा। लोगों ने पूछा इस मुक़ाम में तुम अपने लिये दुआ क्यों नहीं मांगते भाईयों के लिये क्यों दुआ करते हो? उसने जवाब दिया में चूंकि उन्हीं भाईयों की तरफ़ वापस जाऊंगा अगर वह दुरुस्त हुए तो में भी उनके साथ दुरुस्त रहूंगा और वह अगर ख़राब हुए तो मैं भी उनके साथ ख़राब हो जाऊंगा। क्योंकि क्यायदा है कि अपनी दुरुस्तगी, मसलेहीन की दुरुस्तगी पर मौकूफ़ है लिहाज़ा में अपने भाईयों के लिये दुआ करता हूं ताकि मेरा मक़सूद इनसे हासित हो जाये।

इस इरशाद व नसीहत की बुनियाद यह है कि नफ़्स की आदत है कि वह अपने साथियों से राहत पाता है और जिस किस्म के लोगों की सोहबत इख़्तेयार की जायेगी वह उन्हीं की ख़सलत व आदत इख़्तेयार कर लेता है इसलिये कि तमाम मामलात, इरादए हक् और इरादए बातिल से मुख्यक ब हैं। वह जिस इतह

क्रमामलात के साथ सोहबत रखेगा उस पर उसी का गृल्बा होगा। क्योंकि अपनी हुमार के इरादों पर मबनी है और तबअ व आदत पर उनकी सोहबत असर और गुल्बा है। यहां तक कि बाज़ नामी परिन्दा आदमी की होहबत में सध जाता है, तूती आदमी के सिखाने से बोलने लगती है घोड़ा अपनी बहीमाना खुसलत तर्क करके मुतीअ बन जाता है यह मिसालें बताती कि सोहबत का कितना असर व गुल्बा होता है और किस तरह वह आदतों 🕯 बदल देती है यही हाल तमाम सोहबतों का है इसी बिना पर तमाम मशायख क्ष्मसे पहले सोहबत के हुकूक के ख्वाहां रहते हैं और अपने मुरीदों को भी इसी हो तर्ग्रंब देते हैं। हत्ता कि इनके नज़दीक सोहबत के आदाब और उनकी बाआत फुर्ज़ का दर्जा रखती हैं। गुज़रता मशायख़ की कसीर जमाअत ने इंडबत के आदाब में मुफ़स्सल किताबें तहरीर फ़रमाई हैं चुनांचे हज़रत जुनैद बदादी रहमतुल्लाह अलैहि ने एक किताब मौसूमा ''तसहीहुल इरादत'' और ज़ित अहमद बिन ख़िज़ विया बलख़ी अलैहिर्रहमा ने अर्रिआ़यत बिहुकूकिल्लाह 🕸 हज़रत मुहम्मद बिन अली तिर्मिज़ी रहमतुल्लाह अलैहि ने बयान आदाबुल ह्यैरीन लिखो हैं। इनके अलावा हज़रत अबुल कृसिम अल हकीम, हज़रत 🎙 कार दराक्, हज़रत सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी हज़रत अब्दुर्रहमान समा और हज़रत उस्ताज़ अबुल कासिम क्शीरी रहमहुमुल्लाह ने भी इस ष्ट्रिपर भरपूर किताबें लिखी हैं। यह तमाम मशायख अपने फन के इमाम ज़ि हैं अब तमाम तालिबाने तरीकृत के लिये अक्सामे आदाब में मामलाते शियख पर मुस्तमिल चंद उनवानात पेश करता हूं।

सोहबत के हुकूक : वाज़ेह रहना चाहिये कि मुरीदों के लिये सबसे अहम विन चीज़ सोहबत है क्योंकि सोहबत के हक की रिआयत करना अहम फर्ज़ विक मुरीदों के लिये इनफेरादी और अलाहदगी की ज़िन्दगी मुज़ारना मोजिबे

सकत है।

हैंजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-अकेले आदमी के साथ शैतान होता है और जब दो एक साथ होंगे तो दूर

विल्लाह तआला का इरशाद है -वैभ में जो तीन आदमी राज़ की बातें करते हैं उनमें चौथा हक तआला होता

लिहाज़ा मुरीद के लिये अकेले रहने से बढ़कर कोई आफ़त नहीं है। सोडबते रीखा से इनहेराफ का वबाल : हजरत जुनेद बग्दादी रहमतुल्लाह अलेहि के मुरीदों में से एक को यह ख़्याल गुज़रा कि में दर्जए कमाल को पहुंच गया हूं अब मेरे लिये अकेला रहना सोहबत से बेहतर है। चुनांचे का गोशानशीन हो गया और मशायख की सोहबत छोड़ दी। एक रात उसने ख़ार देखा कि कुछ लोग एक ऊंट लेकर आये हैं। उन्होनें कहा कि रात तुम्हें जन्त में नुज़ारनी चाहिये यह लोग उसे ऊंट पर सवार करके ले गये यहां तक कि ऐसी जबह ले गये जो अच्छी तरह नज़र आती है। वहां हसीन व ख़ूबसूरत चेहरो में नफीस तआम और पानी के चरमें रवां थे। उसे सुबह तक वहां रखा। हालांकि यह सब मुरीद की ख़्वाब की हालत थी। जब सुबह बेदार हुआ तो अपने हुओ में अपने आपको पाया। यह सिलसिला इसी तर रोज़ाना जारी रहा यहां तक ि बशरी गुरूर व रोऊनत ने ग़ल्बा पाया और उसके दिल में जवानी के घमंड ने अपना असर जमाया और उसकी जुबान पर दाव जारी हो गया और कहने लक्ष मेरी हालत इस कमाल तक पहुंच गयी है और मेरी रातें इस तरह बसर होते हैं लोगों ने उसकी खबर हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि को पहुंचई आप उठे और उसके हुजरे में तरारीफ़ ले गये उसे इस हाल में पाया कि उसके सर में ख़्वाहिशें भरी हुई थीं और तकब्बुर से अकड़ा हुआ था। आपने उससे हाल दर्यापत किया उसने सारा हाल बयान कर दिया हज़रत जुनैद बऩदादीने फ्रमाया याद रख जब तू आज रात वहां पहुंचे तो तीन मर्तबा लाहील बला कुव्वता इल्ला बिल्लाह पढ़ना। चुनांचे जब रात आयी और उसे हस्बे साविक ले जाया गया चूँकि वह अपने दिल में हज़रत जुनैद बग़दादी का इंकारी था कामिल एतेकाद जाता रहा था कुछ अर्सा बाद महज़ तर्जवा के तौर पर उसने तीन मर्तबा लाहौल पढ़ा तो उसे ले जाने वाले तमाम लोग चीख मारकर <sup>भार</sup> गये और ख़ुद को उसने नजासत और कूड़े करकट के ढेर पर पड़ा पाया। चारी तरफ मुरदार हडि्डयां पड़ी हुई हैं उस वक्त उसे अपनी ग़लती का एहसास हुआ दिल से तौबा की और हमेशा सोहबत में रहने लगा। मुरीद के लिये अ<sup>केरी</sup> रहने से बढ़कर कोई आफ़त नहीं।

सोहबत के शरायत : मशायखे तरीकृत की सोहबत की शर्त यह है कि हर एक को इनके दर्जा के मुताबिक पहचाने, बूढ़ों का अदब करे, हम दिनों के साथ उम्दा सुलूक से पेश आये और बच्चों के साथ शफ्कत व मुहन्त का बर्ताव करे। बूढ़ों को बाप दादा की तरह समझे। हम जिन्सों को भाईयों की मिदंद और बच्चों को औलाद की मानिंद जाने। कीना, हसद और अदावत ब दुश्मनी से इन्तेनाब करे और किसी की नसीहत में कोताही न करे। सोहबत में किसी की कोताही न करे और न एक दूसरे के कौल व फ्रेंअल में कोताही करे इसिलये कि लिवजहिल्लाह सोहबत करने वाले पर लाज़िम है कि रफ़ीक के किसी कौल व फ्रेंअल पर कबीदा और आजुरदा खातिर न हो और उसे अपने से इसी बिना पर जुदा न करे।

हुजूर सैयदुना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि मैंने शेखुल मशायख़ हज़रत अबुल कासिम गरगानी रहमतुल्लाह अलेहि से दर्याफ़्त क्रिया कि सोहबत की शर्त क्या है? उन्होंने फ्रमाया यह है कि सोहबत में अपनी बुशी न चाहे क्योंकि सोहबत की सबसे बड़ी आफ़्त यही है कि हर एक से अपनी खुशी का ख़्वाहां होता है। ऐसे शख़्स के लिये सोहबत के मुक़ाबला में अकेला रहना बेहतर है। और जब वह अपनी ख़ुशी को तर्क कर दे तो फिर बह अपने मुसाहिब की ख़ुशियों का लिहाज़ रखे तब वह सोहबत में कामयाबी हासिल कर सकेगा।

एक दरवेश बयान करते हैं कि एक मर्तबा मैं कूफा से मक्का मुकर्रमा के इगरे से चला। रास्ते में हज़रत इब्राहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलेहि से मुलाकात हुई मैंने उनसे सोहबत में रहने की इजाज़त मांगी उन्होंने फ्रमाया सोहबत में एक अमीर होता है और दूसरा फ्रमा बरदार, तुम क्या मंजूर करते हो? मैंने अब्रं किया आप अमीर बनें और मैं फ्रमा बर्दार, उन्होंने फ्रमाया अगर फ्रमा बर्दार बनना पसंद करते हो तो मेरे किसी हुक्म से बाहर न होना मैंने कहा यही होगा जब हम मंज़िल पे पहुंचे तो उन्होंने फ्रमाया बैठ जाओ। मैं बैठ गया। उन्होंने कुंवें से पानी खींचा जो बहुत सर्द था फिर लकड़ियां जमा करके एक विशेष जगह पर आग जलाई और मुझे गर्म किया में जिस काम का इरादा करता वह फ्रमाते बैठ जाओ फ्रमां बरदारों की शर्त को मलहूज़ रखो। जब रात हुई वो शदीद बारिश ने घेर लिया। उन्होंने अपनी नुदड़ी उतारकर कंधे पर डाल और रात भर मेरे सर पर साया किये खड़े रहे। मैं नदामत से पानी पानी हुआ वा रहा था मगर शर्त के मुताबिक कुछ नहीं कर सकता था। जब सुबह हुई तो मैंने कहा ऐ शैख़! आज में अमीर बनूंगा। उन्होंने फ्रमाया ठीक है। जब हम मिज़ल पर पहुंचे तो उन्होंने फिर वही ख़िदमत इख़ोयार की। मैंने कहा अब

आप मेरे हुक्म से बाहर न हो जाइये फ्रमाया फ्रमान से वह शख़्स बाहर होता है जो अपने अमीर से अपनी ख़िदमत कराये। वह मक्का मुकर्रमा तक इसी तरह मेरे हम सफ्र रहे जब हम मक्का मुकर्रमा पहुंचे तो में शर्म के मारे भाव खड़ा हुआ यहां तक कि उन्होंने मुझे मिना में देखा फ्रमाया! ऐ फ्रज़ंद। तुम पर लाज़िम है कि दरवेशों के साथ ऐसी सोहबत करना जैसी कि मैंने तुम्हारे साथ की है।

हज़रत मालिक बिन अनस रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हु फ़रमाते हैं कि मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम की दस साल ख़िदमत की है। ख़ुदा की क्सम! आपने कभी भी मुझसे उफ़ तक न फ़रमाया और न मेरे किसी काय पर यह फ़रमाया कि यह क्यों किया? और न किसी काम के न करने पर यह

फ्रमाया यह क्यों नहीं किया?

हर दरवेश या तो मुकीम होगा या मुसाफिर। मशायखे तरीकृत का मश्रव यह है कि मुसाफिर दरवेश को चाहिये कि वह मुकीमों की ख़िदमत को अपने हक में अफज़ल जाने। इसलिये मुसाफिर अपनी तक्दीर पर रवां दवां है और मुकीम हक तआला की ख़िदमत में बेठे हुए हैं क्योंकि मुसाफिरों में तलब की अलामत है और मुकीमों में पाने का इशारा। लिहाज़ा जिसने पाया वह बैठ गया वह इससे अफज़ल है जो अभी मुसाफिरत और तलब में है। इसी तरह मुकीमों पर फर्ज़ है कि वह मुसाफिरों को अपने से अफज़ल जानें। इस लिये कि मुकीम साहबे अलायक हैं और मुसाफिर अलायक से जुदा और अकेले। वह राह तलब के मुसाफिर हैं और मुकीम दुनिया में हालते वकूफ में हैं। इसी तरह बुजुर्ग हज़रह को चाहिये कि जवानों को अपने पर फ्रौकियत दें क्योंकि जवान दुनिया में व वारिद हैं और उनके मुनाह बहुत कम हैं और जवानों पर यह लाज़िम है कि वह बुजुर्गों को अपने पर फ्ज़ीलत दें क्योंकि वह इवादत में उनसे पहले हैं और ख़िदमत इलाही में मुक़द्दम। जब यह सब एक दूसरे का इस तरह लिहाज़ व पास करेंगे तो यह सब निजात पा जायेंगे वरना हलाक हो जायेंगे।

आदाब की हक़ीकृत: आदाब की हक़ीकृत ख़साइले जमीला का जमअ करना है। अदीब को अदीब इसलिये कहा जाता है कि जो कुछ उस पर वारि होता है वह सब नेक होता है।

जिसमें नेक खुसलतें ज़्यादा हों अदीब हैं। हालांकि उर्फ व आदत में अदीव वह राख्य कहलाता है जो इल्मे लु<sup>ह्</sup> और सर्फ न नहवं के क्वायद का माहिर हो।

अदब के मअने : तसच्चुफ़ के इल्प में अदब के मअने यह हैं कि अदब के मअने नेक आमाल पर कायम रहने के हैं मतलब यह है कि अल्लाह तआला के साथ ज़ाहिर व बातिन में बा अदब मामलात रखे। जब तुम ऐसे बन जाओं को अदीब कहलाओं। चाहे गूंगे हो और अगर तुम न बने तो इसके वर खिलाफ़ होगे।

तरीकृत के मामलात में अल्फाज़ व इवारत की कोई कृद्र व कीमत नहीं होती और हर हाल में आकिल से आलिम अफज़ल व बुजुर्ग होता है।

किसी ने किसी बुजुर्ग से पूछा कि अदब की क्या शर्त है? उन्होंने फ्रमाया कि इसका जवाब इस गुफ़्तर में मौजूद है जिसे मैंने सुना है। अदब यह है कि बोबात कही वह कौले सादिक हो, जो मामला करो वह बरहक हो। कौले सादिक अगरवे सख़्त व दुरुश्त हो मगर मलीह होता है और हक मामला अगरवे दुश्वार हो मगर नेक होता है। लिहाज़ा जब बात करो तो तुम्हारी बात में सदाकृत हो, और खामोश रहो तो तुम्हारी खामोशी में भी हक व सदाकृत कार फ्रमा हो।

हज़रत रौख अबु नसर सिराज साहबे रहमतुल्लाइ अलैहि ने अपनी किताब में आदाब का फ़र्क़ बयान फ़रमाया है अदब में लोगों के तीन तबके हैं, एक दुनियादार जो फ़साहत व बलाग़त, हिफ़्ज़े उलूम और बादशाहों के नाम और अदब के अशाआर को अदब के नाम से मौसूम करते हैं। दूसरा तबका अहले दीन का है जिन्होंने रियाज़ते नफ़्स, तादीबे आज़ा हिफ़्ज़े हुदूदे इलाही और तर्क शहवात का नाम अदब रखा है। और तीसरा तबका अहले ख़ुस्सियत का है जो दिलों की तहारत बातिन का तज़िकया असरार की मुखआत, अहद व पैमान का ईफ़ा बक़्त की हिफ़ाज़त, परागंदा ख़्यालात और मौहूम ख़तरात की तरफ़ किल्लते तवज्जोह, मुकामे तलब, औकाते हुजूर और मकामाते कुर्ब में हुस्ने अदब को मलहूज़ रखने को अदब कहते हैं। यह तारीफ़ जामा है और इसकी

तिफ्सील जगह ब जगह मौजूद है। इकामत के आदाब: जब कोई दावेश सफ्र के सिवा इकामत इख्तेयार करें हो उसके अदब की शर्त यह है कि जब कोई मुसाफ्रिर उसके पास पहुंचे वो वह खुशी व एहतेराम के साथ पेश आये और इज्जत व ताज़ीम से उसका वेर मक्दम करे। गोया वह सैयदना हज्रत इब्राहीम अलेहिस्सलाम के मोअज्जिज़ पेहमानों का एक मेहमान है और उसके साथ वैसा ही सुलूक करे जैसा कि हज़रत

Į

a

ð

ā

ì

Ŧ

đ

इबाहोम अलैहिस्सलाम अपने मेहमान के साथ करते थे। घर में जो कुछ मेहर डोला मेहमान के कबार लाकर रख देते थे।

चुनीचे इक तआला फ्रमाता है कि-

वह एक फ्रस्था बछड़ा तैयार करके लाबे और मेहमान से इतना भी स्विध्व न फ्रमाया कि कहां से आ रहे हो और कहां जा रहे हो और क्या नाम है? मेहमान के साथ उनका यह अदब और सल्क था उन्होंने मेहमान का आना भी इक् तआला की तरफ से जाना और मेहामन की स्वाननी भी इक् तआला हो हो तरफ समझी और उसका नाम भी बंदए हक् ख्याल किया!

इसके बाद दरबेश मुकीम यह देखें कि मेहमान छलवत को पर्संद करता है जा सोहबत को। अबर यह खुलवत को पसंद करता है तो उसके लिये तंहते कर दे और अनर वह सोहबत को पसद करता है तो उन्स व मुहत्वत के सब बे तकल्लुफ़ परा आवे और जब रात को बिस्तर पर आराम करने लंटे तो उसके हाथ पांच दबाए अवर वह ऐसा न करने दे और कहे कि इसकी अरदव नहीं है को उस पर जिद और इसरार न करे ताकि वह दिलगीर न हो सुबह के वस्त हम्माम के लिये कहे ताकि गुस्ल करके साफ् व सुधरा हो जाये और जरूरको सफ़ाई का कृपाल रखे। किसी दूसरे को इसकी ख़िदमत करने का मौका न है। मुक्तिम के लिये लाज़िम है कि हुस्ते अक्टित के साथ उसकी खिदमत करे और उसे ख़ुब साफ् व सुधरा बनाने की पूरी कोशिश करे। यहाँ तक कि उसकी कह मले। हाथ पाँव की मासिए। करे। मेहमान नवाजी के यह आदाब हैं। अबर मुक्रीब इतनी इस्तेताअत रखता हो कि उसे नया कपड़ा पहना सके तो उसमें कोतकी न करे। और अगर ऐसा न कर सके तो तकल्लुफ् न बरते बल्कि उसी के तिबंब को धाकर साफ सुधरा कर दे ताकि जब वह हम्माम से बहर आवे तो उसी लिबास को पहन लें। हम्माम से फारिन होने के बाद अनर तीन दिन से ब्रियस को नुज़रे हों तो उस शहर के बुजुर्ब, इमाम, या बुजुर्बों की जमाअत से मिल् का इश्तेयाक दिलाये और उससे कहे कि आओ हम उनकी ज़्बार को बतें। अगर वह आमादा हो तो हमराइ जायें और अगर वह कहे कि मेरा दिल दिन् नहीं बाहता तो इसरार न करे। क्योंकि बसा औकात ऐसा होता है कि वासिव<sup>ने</sup> इक् का दिल अपने इस्रोधार में नहीं होता। क्या तुमने नहीं देखा कि हजा इब्राहीम कुवास रहमतुल्लह अलैहि से लोगों ने दरकुवास्त की कि आप अपने सफ्र के अजायब व न्रायब में से कोई बात बयान फ्रमायें तो उन्होंने फ्र<sup>माब</sup>

A ALAN 10 中

भी रयांकर है? मेहपूर्व ना भी ह लि। ही ब्रे

पसंद कुर् त्स्ये तंत्र बत के साव टे तो उसके गदद नहीं है वह के क्ल र जुरुएक

मत को 🕸 उसकी क्य अगर मुक्ते समें कोता

मोका न वे

ते के लिख सये वो उडी

से विकार त से किली 西南

TO REPORT कि तालिक TRIP.

5 3NV 3V

A PART

सबसे अजीव बात यह है कि उसे हज़रत ख़िज अलैहिस्सलाम ने मुझसे साथ रहने की ख़्वाहिश ज़ाहिर की मगर मैंने कबूल न किया और मेरे दिल ने न चाहा क्र हक तआ़ला के सिवा मेरा दिल किसी और की कदर व मॉज़लत करे और व उसके अदब व एहतेराम की रिआयत में महागूल हूं।

मुकीम के लिये यह जायज़ नहीं है कि मुसाफ़िर से पहले सलाम करे यही अहकाम उन दीनदारों के लिये भी हैं जो बीमार पुरसी, अयादत या ताज़ियत वंदरह के लिये जाया करते हैं और जिस मुकीम को मुसाफिरों से यह तमअ हो कि इनको वह अपनी गदाई का आला बनाये और अपने घर से दूसरे के घर ले जाये इसके लिये यही सज़ावार और बेहतर है कि वह मेहमानों की ख़िदमत न करे। क्योंकि वह इन्हें ज़लील करता है और उनके दिल को रंज पहुंचाता है।

हुजूर सैयदुना दाता गंज बख्शा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मुझे अपने सफ्रों में यही बात मेरे लिये सबसे बढ़कर तकलीफ़ दह साबित हुई कि जाहिल खुद्दाम और नापाक मुक़ीम लोग कभी कभी एक घर से उठाकर दूसरे घर ले जाते थे। कभी किसी अमीर के घर कभी किसी दहकानी के घर। हालांकि में दिल में उससे मुतनफ़्फ़र होता और उन्हें सख़्त व सुस्त कहता था लेकिन ज़ाहिर रारी में दरगुज़र और मुसामहत से काम लेता था और यह मुकीम लोग जो सुलूक मेरे साथ करते और बेढंगे तौर पर मेरी नज़र करते थे अगर में मुक़ीम होता हरगिज़ मुसाफिरों के साथ ऐसा न करता। वे अदवों की सोहबत का फायदा इससे बढ़कर और नहीं हो सकता कि जो बात तुम्हें अच्छी मालूम न हो तो तुम अपने मामलात में हमेशा। उनसे इज्तेनाब करो।

फिर अगर मुसाफिर दरवेश खुश हो और कुछ दिन रहना चाहे और दुनिया तलबों का इज़हार करे तो मुकीम के लिये इसके सिवा चारा नहीं कि वह हमेशा वसकी ज़रूरत के लिये उसे मुक्दम रखे और अगर यह मुसाफिर लालची और ने हिम्मत हो तो मुकीम को न चाहिये कि ने हिम्मती का मुज़ाहिस करे और ना मुमिकिन ज़रूरतों में इसका पैरो हो क्योंकि जिन लोगों ने दुनिया को छोड़ रखा है उनका तरीका यह नहीं होता कि जब ज़रूरत हुई तो बाज़ार आ गये और लें ज़रूरत जताने या अमरा के दरवाज़े पर पहुंच नये और लगे उनसे मदद भागने। दुनिया से किनाराकशों का उनकी सोहबत से क्या इलाका?

मराायखे तरीकृत बयान करते हैं कि एक मर्तबा हज़रत जुनैद बग़दादी हिमतुल्लाह अलेहि अपने मुरीदों को रियाज़त व मुजाहिदे की तालीम दे रहे

**网**家民

क्रो वार्ड

स्पान ने

東京 野家

FI 213

वर्ग पर

म को मे

**क्रमा**री

अबू बर र

सत्तम

क्ष्य वा र

इक्त स

श्चानिर देन

स्त्रने सर

का कर-

में मुझ प

में पस्

व्य उप

देत खुद

वें फस व

1 1

क्र इस

# Brai

रिवे ह

यह

मस

मुद्धा १

30(0

थे कि एक मुसाफिर आ नवा आप उसकी खातिर व मदाराठ में भरानूल हो गर्व और खाना लाकर उसके सामने रख दिया। मुसाफिर ने कहा इसके सिक फला चीज की भी मुझे ज़रूरत है उन्होंने फरमाया तुझे बाजार जाना क<sub>िय</sub> क्षा को तु बाज़ारी शख़स मारनूम होता है मसाजिद व खानकाह में रहने बहुद शक्स मालूम नहीं होता।

एक मर्तना मेने दमिशक से दो दरवेशों के साथ हजरत इब्बुल ओला रहमतुल्लाह अलैहि की ज़ियारत का कसद किया वह भक्का मुकरमा क 🚒 गांव में रहते थे। हमने आपस में तब किया कि हर एक अपनी आप बीतों का कोई अहम वाकिया याद करे ताकि वह बुजुर्व हमारे वातिन की हमें खबर ह और हमारे इस वाकिये की मुश्किलात को इस करें। चुनांचे मेंने दिस में ख्यात जमाया कि मैं हजरत हुमैन जिन मंसूर हल्लाज रहमतुल्लाह अलैहि के अशआह को इस कराऊंग। दूसरे दरवंश ने वह ख़्याल जमाया कि में अपने मर्जे अजीव हुहाल के लिये इनसे दुआ कराऊंग और तीसरे ने यह ख़याल जमाया कि व साबूनी इसके की दरस्वाम्य करूना। सोचते हुए जब हम सब उनके पास पहुंचे तो उन्होंने हजरत हुसैन बिन मंसूर के अशाआर के इस पहले सिखवा रखे वे वह मेरे सामने रख दिये और उस दरवेश के पेट पर दस्त मुबारक फेरा और उसकी तिल्ली जाती रही और तीसरे दरवेश से फ़रमाया चुकि तुम साबुनी इतवं को ख्वाहिए रखत हो जो कि अवाभ की गिज़ा है हालांकि तुम आँलिया क लिबम में मलबूस हो और अंलिया का लिवास अवामी मुतालबे और ख़्वाहिश के सब मुताबक्त नहीं रखता। सिहाज़ तुम दोनों में से एक रुख इख्तेयार कर ले।

कुर्व कि मुक्तेम को ऐस मुसाफिर की मदारत लाजिम नहीं जो हक् तआल के हुकूक की रिआयत न करें और अपनी नफ्सानी लज्जतों को न साई। उन तक कोई शख़्स अपनी लज़्ज़त पर कायम है मुहाल है कि कोई दूसरा शख़्स उसकी लज्जतों को पृरा रकने में उसकी मुवाफिक्त करे। जब वह अपनी लज़्ज़ों को छोड़ देग तब बह इस लायक होगा कि दूसरा उसकी लज़्ज़ की बर करार रखे ताकि दोनों अपने अपने हाल में राह पर कायम रहें और राहव<sup>न</sup>

न वर्ने।

अहादीस में मरहूर बाकिया है कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अ<sup>लीह</sup> वसल्लम ने इज़रत सलमान फ़ारसी और हज़रत अबू ज़र मुफ़्फ़ारी रज़ियत्साह अन्दुमा के दर्मियान विरादरी कायम फरमाई थी। यह दोनों असकावे सुरूम W HEST STATE OF THE STATE ना चित्रवं हिने वाला

ल अल मा कं एक वीती का खबर ह में ख़ाल अश्वास र्ने अजीव या कि व सि पहुँचे । रखे वं

नी हलवं 'लिबास के साथ तो।

नेय और

तअवला ड़े। जब शहस

अपनी नत की

हिंदी

那種 ल्लाड्

सरकरदा अफ्राद में से थे और बातिनी असरार के अइम्मा व रोअसा में है हैं। एक दिन हज़रत सलमान फ़ारसी हज़रत अबू ज़र के घर वालों की मिज़ाज हैं है लिये आये तो घर वालों ने हज़रत सलमान से शिकायत की कि यह प्रसाद अबू ज़र, न दिन में कुछ खाते हैं और न रात में सोते हैं। हज़रत क्रियान ने फ्रमाया कुछ खाने के लिये लाओ। जब लाया गया तो हज़रत अबू असे कहा ऐ भाई! तुम्हें ज़ेबा यह है कि तुम मुवाफ़िक्त करो और मेरे साथ हाना खाओ क्योंकि तुम्हारा यह रोज़ा फर्ज़ तो है नहीं। हज़रत अबू ज़र ने उनके हरने पर उनके साथ खाना खाया। जब रात हुई तो कहा ऐ भाई! सोने में भी का भेरा साथ देना चाहिये क्योंकि तुम्हारे ऊपर अपने जिस्म का भी हक् हेतुम्हारी बीवी का भी हक् है और तुम्हारे रब का भी हक् है। दूसरे दिन हज़रत अबू जर बारगाहे नबवी में हाज़िर हुए तो हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि **बसल्लम ने फ्रमाया में भी तुम से वहां कहता हूं जो कल सलमान ने तुम से** इहा था कि-बेशक तुम्हारे जिस्म का तुम पर हक् है।

हजुरत अबू ज़र ने जब अपनी लज्ज़तों के छोड़ने पर इकामत फ्रामाई तो हबुरत सलमान ने इन्हें उनको लज़्ज़तों पर कायम किया और उन्होंने उनकी हातिर अपने हक् सं दर गुज़र किया। इसी असल व कायदे पर जो कुछ तुम

बरोगे सहीह व मुस्तहकम होगा।

मुझ पर एक ज़माना ऐसा गुज़रा है कि मैं मुल्क इराक् में दुनियावी माल को **ब्या करने और** उनको खर्च करने में ख़ूब असराफ् करता था जिसकी वजह में मुझ पर कर्ज़ का बार हुत ज़्यादा हो गया था। जिसे जो ज़रूरत पेश आती में पास आ जाता और में उसकी ज़रूरतें पूरी करने में तकलीफ़ें उठाता था। अस ज़माने के एक बुजुर्ग ने मुझे लिखा कि एं फ्राज़ंद! ख़्याल रखना कि तुम्हारा रैन खुदा से ग़ाफ़िल न हो जाये। अपने दिल को फ़ारिग़ रखना। तुम मशाग़िल में फंस गर्य हो लिहाज़ा अगर कोई दिल अपने से ज़्यादा अज़ीज़ पाओ तो जायज़ कि उस दिल की फरागृत में अपने आपको मरागूल कर लो वरना इस काम और इस शगल से दस्तकश हो जाओ क्योंकि बंदगाने खुदा की कफालत खुदा कें ज़िम्में है उसी लमहा मेरे दिल में इससे फ़राग़त का जज़्बा पैदा हो गया। यह मुसाफिरों के बारे में मुकीमों के अहकाम थे जो इख्रोसारन बयान कर 清龄

मसाफ्रत के आदाब : जब कोई दरवेश इकामत छोड़कर सामान सफ्र

1 1 TO

इयी तन

PER

西南口

रावश स

19 314 F

इ पर तारं

\* 2-5

हो वापसी

हैं रहत

क्वांने मेर्र

टर्बमा

त लिया

स्य बहु वि में सला

1999 । पदले :

क्षं, औ ये विज्ञा

सेना

क्या ज्या

वे सिंह

क्रिकाट

हैं और ह

इर म्

इख्तयान करे तो उसके अदब के अहकाम यह हैं कि उसका सफ़र खुदा के क्रिक हो न कि नुपसानी पैरबी में, जिस तरह ज़ाहिर में सफ्र हक़ोवार किया है इस्ते तरह बातिन में भी अपनी नपसानी ख़्वाहिया को तर्व कर दे। इमेरण वा कु रहे और अपने औराद व जायफ को तर्क न करे। जेवा यही है कि उसका सफा या तो अदाए हज के लिये हो या जिहार जिल कुफ्फार के लिये, या किसी बना की शियारत या कहीं दीनी फ्वायर के हुसूल वा दलवे इल्प वा किसी कुल या रोख की मुलाकात या किसी रोख के मज़ार की जियारत के लिये हो। इनके सिवा अनर किसी और मकुसद से सफ्र होना तो वह सफ्र में शुमारे न हांचा

सामाने सफ्र : सफ्र की हालत में नुदही, जानमाज, लोटा, जृतियां और असा जुरूर रखना चाहिये ताकि नुदड़ी से सतर पोशी करे, मुसल्ले पर नमब पढ़ें , लोटे से वहारत व वुज़ू करें और असा से मुज़िर चौज़ों को दफा करे। अस के फ्वायर और भी हैं और युजु के बाद जुतियां पहनकर जानमञ्जल का सके। इनके सिवा सुन्तत की हिफाजत की खातिर दीगर बीजें भी सफर में सब रख सकता है मसलन कांगा, नाखुन तराश, मुरमादानी बनैरह और अनर इनकें सिवा ऐसा सगमन भी साथ रखे जो ज़ेब व ज़ीनत और आराईश से युटात्सिक हो तो वह सोचे कि किस युकाम में है अवर वह मज़िले इरादत में है से उसके लिये इनके सिला सामान केंद्र, यह की बंदिश और मोजिबे हिजाब होंबे और अपने नफ्स की रोऊनत के इजहार का मोजिब बनेनी और अनर वह मुख्यमे तमकीन व इस्तेक्स्मत में से है तो उसके लिये यह सामान ही नहीं बल्कि हर बैड़ दरुस्त हानी।

मैंने शेख अबू मुस्लिम फ़ारस बिन ग़ालिब फ़ारसी रहमतुल्लाह अलेडि से सुना है कि में एक दिन हजरत शैख अबू सईद अबूल खेर फज़लुल्लक विन मुहम्मद रहमतुल्लाह अलैहि की ज़ियारत को हाज़िर हुआ हो उन्हें चर बारिस्ट को तख्ते पर सोता हुआ पाया और उनका पांच एक दूसरे पर रखा हुआ था बह उस वक्त मिस्री चादर ओढ़े हुए थे और में ऐसा लिबास पहने हुए वा के मैल होकर बमड़े की मानिद सख़त हो तथा था। जिस्म अकन से बुर बुर और मेहन्छ य पुरावकृत और मुजाहिदे से पीला पड़ गया था। मेरे दिल में इनसे मुलाकृष न करने का जल्बा उभरा और दिल में ख़्वाल मुज़रा कि एक दरवेश वह हैं जै इस तमतराक के साथ रहते हैं और एक में दरवेश हूं जो शिकस्ता हाली के सर्व बसर कर रहा डूं यह इतने चैन व सहत में हैं और में इस मेहनत व मुश<sup>क्ती</sup>

C THE SE नेया है इसी रा। बा दुर् सकी सक्त किसी बंद केसी बुब् वे हो। इन्ह गरे न होना जृतियां औ ने पर न्याव । करे। अस वि तक व फ्रियमें सम [ अबर इन्हें मुताल्लिक दत में है वं हिजाब होंगे र वह मुक्स

लेक हर की

हैं। वह बयान करते हैं कि वह बुजुर्ग मेरी बातिनी केफियत से वाख़बर हो के और मेरी नख़वत को उन्होंने मुलाहज़ा फ्रमाये। मुझ से फ्रमाया ए अबू कि और मेरी नख़वत को उन्होंने मुलाहज़ा फ्रमाये। मुझ से फ्रमाया ए अबू कि और ने कोन सी किताब में पढ़ा है कि अपने को देखने वाला दरवेश कि है? जब मैंने हर राय में जलवए इलाही को मुशाहिदा कर लिया तो उसी कु मुं तख़्त पर बिठा दिया है और जब कि तुम ख़ुद अपने आपको देखने ही अभी तक पड़े हुए हो तो उसने तुम्हें मेहनत व मुशाक्कृत में डाल रखा है। अभी तक पड़े हुए हो तो उसने तुम्हों मुक्हर में मुशाहिदा। यह दोनों मुक्गम हिता के मुक्मात में से हैं। अल्लाह रब्बुल इज्जत इससे पाक और मुन्ज़्ज़ा है एवंश वही है जिसका मुक्मा फ्ना हो जाये और वह अहवाल से गुज़र जाये तेख अबू मुस्लिम फ्रमाते हैं कि यह सुनकर मेरे होश उड़ गये और सारा जहान कु पर तारीक हो गया। जब अपने आप में आया तो उनसे माज़रत ख़्वाही की और उन्होंने मुझे माफ फ्रमा दिया। इसके बाद मैंने अर्ज़ किया कि ऐ शेख! मुझे वापसी की इजाज़त अता फ्रमाइये चूंकि आपके दोदार की ताबे मक्रावमत की रखता। उन्होंने फ्रमाया। अबू मुस्लिम! तुमने ठीक कहा, इसके बाद

वर्जमा : जो ख़बर मेरे कान सुन न सके उसे मेरी आंख ने सर बसरे ज़ाहिर

हर मुसाफ़िर पर लाज़िम है कि वह हमेशा सुन्तत की हिफाज़त करे और का वह किसी मुक़ीम के यहां पहुंचे तो एहतेसम के साथ उसके पास जाये। अं सलाम करे फिर बायां कदम जूती से निकाले क्योंकि हुज़ूर अकरम मलललाहु अलैहि वसल्लम ऐसा ही करते थे और जब जूती में पांच डाले बंदहले दाहिना पांच डाले इसके बाद दूसरा जब पांच धोए तो पहले दायां फिर की रिआयत की तरफ़ मुतवज्जोह हो।

ऐसा न चाहिये कि मुकीम की किसी हालत पर एतराज़ करे या किसी के क्ष्य ज़्यादती करे ख़्वाह मामलात से मुताल्लिक हो या गुफ़तनू से अपने सफ़र की मिखियों को बयान न करे, न अपने इल्म की जताए और लोगों के सामने कियायात बयान न करे क्योंकि यह बातें हज़हारे रोऊनत की मोजिब किया जीर लाज़िम है कि जाहिलों की बातों को बर्दाश्त करने और लिवजाहिल्लाह कियादतियों पर सब करे क्योंकि उनमें बड़ी बरकतें हैं अबर कोई मुकीम

MITTE

हे अल्लि उन्हें छोड़े

क्री वह

बेड़ फरा

अफ़िर ल

का विकान

ब्बात स

डिंग केंद्र

ह्य ज्यादा

ह्म सं भर

श हे और व

तिकत ज

क्र नपस अ

संबं के बार

उनका र

स्तिप् बच्च

मिज़ा के

ने इसमें र

म इस्शाद

सबसं :

बेब द्व किको :

हों, पहला

क्षा ईसार

सहत्न

g tales.

清雅

ों ऐके रहे

या उनका ख़ादिम उसे कोई हुक्म दे उसे किसी को सलाम करने वा कहीं हो ज़ियारत करने को कहा जाए तो जहां तक मुमकिन हो इन्कार न करे। आ

दुनियादारी की मुख्वत न हो।

बिरादराने तरीकृत के अफुआल की हर मुमकिन ताबील व उन्न की और दिल में अपनी किसी हाजत का रंज न आने दे और न मुकीमों को बादशाहाँ के दरवाज़े पर ले जाये। मुसाफिर व मुकीम हर हाजत और अपनी तमाम हालती में रजाए इलाही का ख़्वाहां रहे और एक दूसरे के साथ हुस्ने अक्तेदत रखे। सब्बो बराबर जाने और पीठ पीछे किसी की ग़ीबत न कर क्योंकि तालिवाने हक के लिये फूजूल क्षातें करना बुरा है और बुरी बन्त कहना तो बड़ी बदनसीबी है. मुहक्केकीन फैअल की शक्ल में फाइल को देखते हैं। जब वह मखलूक को बुरा कहेगा तो उससे खालिक की बुराई लाजिम आयेगी, अगरचे काई इंद एंबदार, महजूब और ने भुशाहिदा ही नयों न हो, फेअल पर झरड़ना फाइत पर झगड़ना होता है अबर इंसानी आंख लोगों पर पड़े तो वह सबसे दूर रहे और जाने कि सारी मखुलूक महजूर और मगलूब व आजिज़ है कोई शख़र मशीक इलाही के बग्रेर कुछ नहीं कर सकता और जो कुछ वह करता है वह सब खुव का ही पैदा करदा है किसी मखुलूक को उसकी मिलकियत में तसर्रफ कर्त का हक् नहीं है किसी ज़ात पर ख़ुदा के सिवा किसी मख़लूक् को मुतलक् त्राय्यर व तबदुल की कुदरत नहीं है

आदाबे गुज़ा : वाज़ेह रहना चाहिये कि इंसान को गिज़ा के बर्गर गुज़ा। नहीं क्योंकि बदन का तक्खुम खाने पीने के छोर ना मुमकिन है। लेकिन विक के इस्तेमाल की रात यह है कि इसमें मुवालगा न करे और न रात दिन सन

पीने की फिक्र में मरागूल रहे।

हज़रत इमाम शाफ़ई रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि

जो पेट में दाखिल करने को हो फ़िक में रहता है उसकी क्द्र व की<sup>मत</sup> बह होती है जो उससे खारिज होता है।

इसलिये सालिकाने रा**ह हक् के** लिये बसवार ख़ोरी से बढ़कर काई <sup>हीज़</sup>

नुकसान रसां नहीं तफसील भूक के बाब में बुजर चुकी है।

हज़रत वा यज़ोद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैहि से किसी ने पूछा आप पूर्व रहने की इतनी ज़्यादा तारीफ क्यों फ्रमाते हैं? आपने फ्रमाया इसलिवे कि अनर फिरओन भूका रहता तो हागिज़ में तुम्हारा सबसे बड़ा रब हूँ <sup>त कहता</sup>

Ale Make वाक्षाक ने को, स

华海 新 को बादराजी माम हाल्य (B) Has विनि हेक् इ

दनसीनां 🏗 मखल्क अ चे कोई का

डिना फ्हा दूर रहे 🏚 इस महोब

वह सब क्र

सर्हक् 🚁 रतक् रुख्

वर्गर रुक्

लेकि व ति दिन क

T 805 #

क्ष अप The state of E'T BEN

अर कारून भूका रहता तो बाग़ी न होता और लोमड़ी चूँकि भूकी रहती है अवस्थि हर एक उसकी तारीफ़ करता है जब पेट भर जाता है तो निफाक पैदा के अल्लाह तआ़ला काफ़िरों की हालत बयान करते हुए फरमाता है-उन्हें छोड़ो जो खाते और ऐरा करते हैं वह अपनी ख़्वाहिशों में मगन हैं

अनक्रीब वह अपना अंजाम जान लेंगे।

नीज फरमाता है -

काफिर लोग ऐरा करते और खाने पीने में ऐसे ही हैं जैसे जानवर खाते हैं उसका ठिकाना जहन्नम है।

इंदरत सहल विन अब्दुल्लाह रहमतुल्लाह अलैहि फरमात हैं कि मेरे ख़दोक पेट भरकर हलाल गिज़ा खाने के मुकाबला में शराब से पेट को पुर हता ज़्यादा बेहतर है। लोगों ने पूछा यह कैसे? उन्होंने फ्रमाया इसलिये कि शराब से भरा पेट, अक़्ल की ताकृत सलब कर लेता है शहवत की आग बुझा रंत है और वह बेहोरा होकर उसकी जुवान व हाथ से लोग महफूज़ हो जाते हैं लेकिन जब पेट हलाल ग़िज़ा से पुर हो जाता है तो बेहूदा तमन्नाएँ शहवत और नफ़्स अपने मुक्हर के हुसूल में सर उठाते हैं मशायखे तरीकृत ने ऐसे ही नागों के बारे में फरमाया है कि-

उनका खाना बीमारों की तरह उनकी नींद गहरी नींद वालों के मानिंद उनकी रुप्तवू बच्चों को चीख़ व पुकार के मानिंद होता है।

विजा के शर्ते आदाब में से यह है कि तंहा न खाए और जो खाए दूसरों को षे इसमें रारोक बनाय। क्योंकि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम 🖺 इरशाद है कि–

सबसे ज्यादा बुरा शक्त्म वह है जो अकेला खाये। गुलाम को मारे और खैरात म रोकं रहे।

जब दस्तर ख़्वान पर बेठे तो खामोरा न बैठे और बिस्मिल्लाह पढ़कर खाना <sup>गुरू करे</sup> और कोई चौज़ इस तरह न रखे और न उठाए जिसे लोग ना पसंद <sup>करें, पहला</sup> लुकमा नमकीन गिज़ा का ले और अपने साथियों का लिहाज़ व पास <sup>कर।</sup> इंसार व इंसाफ़ से काम ले।

<sup>सहल</sup> बिन अब्दुल्लाह से किसी ने आयते करीमा (अल्लाह तआ़ला अदल हैंयाफ का हुक्म देता है। की तफसीर मालूम की तो उन्होंने बताया हमाफ ने यह है कि अपने साथों को खाने में रारीक करें और पहसान यह है कि साथो

भेरे श्रीख व मुप्तिन्द क्तमात है कि में क्स मुच्छ पर तान्युव करता हूं के कहता है कि में तहरिके दुनिया हूं और हाल यह है कि वह खाने की किछ वे एकता हो।

1 17

M 8

\$ F.F.

245

241

1201

A 71

作事

M 29

春季 平

उसने क

हे स्पार

**W** 3

-

蒙

को क

1को

d der

-

PART

A PARTY

-

-

ξį.

13

इसके बाद लाजिय है कि दाहिने हाथ से लुक्स ले और अपने लुक्स के रिख किसी की तरफ न देखे। खाने में पानी कम पिये और चानी उस कुल पिये जब सच्ची प्यास लग और इतना पिये जिससे जिनर तर हो जाब और लुक्स बहुत बड़ा न ले और उसे ख़ूब चवाये। खाने में जल्दी न कर क्योंकि इन वासे से बदहजमी पैदा हो जाती है और सुन्नत के ख़िलाफ भी है और बब छले में फ़ारिन हो जाये तो हम्द च शुक्र बजा लाये और हाथ थोए।

अवर जमाजत में दो का तीन का ज्यादा अफ्रान्ट को पोशीदा तीर पर किसी सास चीड़ पर मर शु करें और हिपाकर खिलाना चाहें तो बाड़ मरहायस फ्रायां हैं कि यह हराम है और मुसाहिजों की कुमानत है यही यह लोग हैं जो अपरे बेटों में आब चरते हैं और बाज़ मशायख फ़रमाते हैं कि जब सब इस फ क्लाफिक हों तो यह जायब है और बाब करते हैं कि अपर सिर्फ एक हो वे ज्यस्य है क्योंकि इसके लिये इंसाफ रात नहीं है क्यांकि इंसाफ की रार्व हो एक से ज़्याचा अफ़राद के दर्भियान है और जब अकेला हो सो उससे मोहका के यह आदाब साकित हो जाते हैं और बंदा इसमें मास्तुज नहीं होता। इसमें मज़हब को सबसे बड़ी बुनियादी बाद यह है कि किसी दरवेश की दावर के रद्द न करे और किसी दुनियादार की दावश को क्यूल न करे और न उनके घर आये और न उनसे कुछ पाने। क्योंकि अहले तरीकृत के नज़दीक यह हिरास है इसलिये कि दुनियादार, दुरवेश के लिये महरम है और वह इसका इम्फिन नहीं है। यह यद रखना चाहिये कि इसान न तो सामान की कसतर की बिन धर दुनियाद्यर बनता है और न सामान की किल्लात की बिना पर दरबेरा। 🗯 जो फ़क्र का मुन्किर है वह दुनियादार है अगरचे वह मुजतरब व बेक्स है। और जब किसी दावत में शरीक हो तो किसी चीज़ के खाने या र खाने <sup>जी</sup> प्रकल्लुफ् न बरते और बक्त के मुताकिक रविश इख्तेयार करे। जब साहबे दानी महरम हो तो उसे वायज़ है कि बचा हुआ खाना घर वालों के लिये उठा है और अबर ना महरम हो तो बचा हुआ खाना घर में ले जाना खवज़ नहीं है लेकिन किसी हाल में पस खोरदा छोड़ना बेहतर नहीं है क्योंकि हज़रत सहल फ्राकी म करता (भ की फिक में

पने लुक्या के 11नी उस वक्त 1यं और लुक्स योंकि इन बार्त और जब सारे

तीर पर किमी
शायख फरमते
व हैं जो अपने
व सब उस पर
सेफ् एक हो वं
एक की शर्त वं
उससे सोहब्ब
हीं होता। इसमें
। की दावत की
दे और न उनके
कि यह हिटावत
इसका हम्मिनन

त दरवेश। औ व बेकरार हो। या न खाने वे जब साहबे दावा के लिये उठा ने के लिये उठा ने ज नहीं है लेकिन ज नहीं है लेकिन क्रियस खोरदा बचाना ज़िल्लत व कमीनवी है।

बलने फिरने के आदाब: अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है रहमान के बंदे हैं जो ज़मीन पर तबाज़ों व इंकेसार से चलते हैं तालिबे हक पर लाज़िम के वह रफ़तार में हमेशा इसका ख़्याल रखे कि जो वह कृदम उठाता है वह अपनी ताकृत से उठाता है या खुदा की ताकृत से। अगर वह यह ख़्याल करे के अपनी ताकृत से हैं तो इस्तिगृफ़ार करें और अगर इस पर यक्तिन हो कि ख़ुदा बीदी हुई ताकृत से हैं तो उसे इस यक्तिन पर मज़ीद इज़फ़ा की कोशिश करनी बहिये।

हज़रत दाऊद ताई रहमतुल्लाह अलैहि का बाकिया है कि एक दिन उन्होंने कोई दवा खाई लोगों ने अर्ज़ किया कि कुछ देर सेहन में तररीफ रखें तकि दवा का असर व फायद ज़ाहिर हो आपने फरमाया खुदा से हया करता इकि क्यामत के दिन वह मुझसे पूछेगा तूने अपने नफ़्स की खातिर चंद क्दम स्यों उठाए जैसा कि उसका इरशाद है उनके क्दम गवाही देंगे कि वह दुनिया वं क्या करते थे?

रत्वेश को लाज़िम है कि बेदारी में सर झुकाए मुराक्बा में रहे और किसी क्रफ नज़र न उठाए। अगर रास्ता में कोई शख़्स इसके बराबर से गुज़रे तो बजुज़ अपने कपड़े बचाने के इसके पांव के नीचे न आये (क्योंकि वह उन कपड़ों में नमाज़ पढ़ता है) ख़ुद को बचाने की कोशिश न करे लेकिन अगर यह पता इस जाये कि वह शख़्स काफिर है या वह नजासत में आलूदा है तो अपने अफ़ो इससे बचाना ज़रूरी है।

और जब जमाअत के साथ चले तो आने बढ़ने की कोशिश न करे क्योंकि अने बढ़कर चलना तकब्बुर की अलामत है बहुत पीछे रहने की भी कोशिश केरे क्योंकि इसमें तवाज़ों की ज़्यादती है चूंकि ज़्यादती तवाज़ों को देखना

खड़ावं और जूतियों को जहा तक हो सके ज़ाहिरी नजासत से बचाए ताकि किलाह तआ़ला उसकी बरकत से रात में उसके कपड़ों को महफूज़ रखे। जब किसी जमाअत या किसी एक दरवेश के साथ जा रहा हो तो रास्ता किसी और से बात करने के लिये उसे महवे इंतज़ार न छोड़ दे। रफतार में किया रवी को मलहूज़ रखे न ज़्यादा आहिस्ता चले और न तेज़ दौड़कर। बलना मतकब्बिरों की अलामत है कृदम पूरा रखे बज़े कि हर तालिबे

10

P

38

ø

39

şŔ

祁

झे

积

F

Ħ

ď,

虱

Đ.

से

कें

क्ष

÷

à

व

ţ,

To

R

È

à

हक की रफतार ऐसी हो कि अगर कोई उससे पूछे कि कहां जा रहे हो तो वह कामिल दिल जमई के साथ कह सके कि में खुदा की तरफ जा रहा हूं इसी ने मेरी रहनुमाई फरमाई है। अगर इसका चलना ऐसा न हो तो यह इसके लिये मोजिबे बबाल होगा क्योंकि कदमों की दुरुस्तगी खतरात से महफूज़ रहने की निशानी है। जो इस दुरुस्तगी की फिक्र में रहता है हक तआला उसके कदमां को उसके अंदेशा का पैरोकार बना देता है।

हज़रत बा यज़ीद बुसतामी रहमतुल्लाह अलैंहि यह फ़्रमाते हैं कि ब्रेर मुराक्बा के दरवेश का चलना, गफ़लत की निशानी है क्योंकि वह जिस पुकाब पर होता है दो क़दम से मालूम हो जाता है यानी एक अपने नसीब पर क़दम रखता है और दूसरा फरमाने इलाही पर मतलब यह है कि वह एक मुकाब के कृदम उठाता है और दूसरे मुकाम पर कृदम रखता है गोया तालिब की रफ़तार, मुसाफ़त को तय करने की अलामत है और कुर्वे हक मसाफ़त नहीं है जब उसका कुर्व मुसाफ़त नहीं तो तालिब को महलं सकून में कृदमों के ज़रिय कृतअ मुसाफ़त के बग़ैर क्या किया चारह?

सफ्र व हज्र में सोने के आदाब: वाजेह रहना चाहिये कि मशायहं तरीकृत का इस मअने में बहुत इख्तेलाफ़ है बईहमा हर बरोह के नज़दीक वह बात मुसल्लम है कि गल्डए नींद के बग़ैर सोना न चाहिये। नबी करीम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम का इरशाद है कि नींद मात की बहन है लिहाज़ ज़िन्दगानी हक् तआ़ला को नेमत है और मौत बला। ला महाला बला के मुकाबला में नेमत अच्छी चीज़ है।

हजरत शिबली अलैहिर्रहमा फरमाते हैं कि

अल्लाह तआ़ला ने अपनी इत्तेला में मुझसे फ्रमाया जो सोया वह ग़फ़िल

हुआ और जो ग़फ़िल हुआ वह महजूब रहा

एक बरोह के नज़दीक जायज है कि मुरीद बिल कसद सोए और बजह गीर को लाए जबकि वह अहकामें इलाही को पूरा कर चुका हो। इसलिये कि हुन् अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि-

तीन राख्यों से हुक्म इलाही उठा लिया गया है एक सोने वाले से जबत<sup>क</sup> कि यह न जागे। दूसरे खच<del>वे</del> से जब तक वह वालिग़ न हो, तीसरे दीवाने से

जब तक कि उसे इफ़ाका न हो।

मतलब यह है कि घंदा जब तक सोता रहता है बेदार होने तक क्लम तक्रीर

ति है के के रह जिस पुरुष सीच पा कर एक पुरुष रब की गृहत ते नहीं है के के जीव कुछ

ये कि महास् के नजरांक है (ये। नवीं की बहन है लिस महाला ब्लंड

सोया वह मंकि

ए और बन्ध हैं इसलिये कि ही

ने वाले से क्या है। तीसो होता है

THE BUTTER OF

उत्त है और मखलूक उसकी बुराई से महफूज़ रहती है और उसके हुनेयारात मुअतल और उसका नफ़्स माजूल रहता और किरामन कातिबीन उसका नामए आमाल नहीं लिखते। उसको जुबान दावों, झूट और ग़ीवत से हुनी रहती है और उसका इरादा उजव व रिया से दूर रहता है यानी सोने वाला अपनी जान के नफ़ा व नुक्सान मौत व हयात और उठने का मालिक नहीं रहता। इसी विना पर सेयदुना इब्ने अब्बास रिज़यल्लाहु अन्हुमा फ़रमाते हैं कि-

शैतान पर गुनाहगार के सोने से बढ़कर कोई चीज़ सख़्त नहीं। जब बुनाहगार सोता है तो वह कहता है कि कब यह उठेगा जो उठकर ख़ुदा की नाफ़रमानी करेगा।

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि को हज़रत अली विन सहल असफ़हानी से इस मसले में इक्जेलाफ़ है। हज़रत अली बिन सहल ने हज़रत बुनेद बग़दादी रहमतुल्लाह अलेहि को एक लतीफ मअने का ख़त लिखा। आपने उसे सुनकर इख़्तेलाफ़ फ्रमाया। हज़रत अली बिन सहल ने उस ख़त में अपना मक्सद इस तरह ज़ाहिर फ्रमाया था कि नींद चूकि ग़फ़लत व आराम का मोजिब है लिहाज़ा इससे बचना ज़रूरी है क्योंकि मुहिब को दिन रात में कषी नींद व आराम का होश नहीं होता। अगर वह सो जाए तो अपने मकसूद से महरूम रह जाता है उसकी ज़िन्दगानी गाफ़िल बन जाती है और हक तआला के मुशाहिदे से महरूम रह जाता है जैसा कि अल्लाह तआ़ला ने हज़रत दाऊद अलेहिस्सलाम को वही फ्रमाई कि तर्जमा : ऐ दाऊद! वह शख्स मेरी मुहब्बत के दावे में झूटा है जिस पर रात का अधरा छा जाये और वह मुझसे गाफिल होकर सो जाए और मेरी मुहब्बत को छोड़ दे। हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैंहि ने इस ख़त के जवाब में तहरीर फरमाया कि वाज़ेह रहना चाहिये कि हमारी बेदारी, राहे हक् में हमारा मामला है और हमारी नींद हक ताआल का हम पर फोअल है लिहाज़ा हमारी वे इख़्तेयारी की हालत में जो कुछ हम पर कुरता है वह सब हम पर हक तआ़ला की तरफ से होता है। हमारी तरफ हमारा क्षियार हक तआला के तहते तसर्रफ् में है। लिहाज़ा महबूबाने खुदा पर नींद के गृत्बा, हक तआला का अता करदा है इस मसले का ताल्लुक सुहव व सुकर में हैं उस जगह यह बात बज़ाहत से की जा चुकी है। लेकिन यह बात हैरत की है कि हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि जोकि साहबे सुहव मर्दे हिरा थे इस जमह उन्होंने सुकर की तक्वियत फ्रमाई। मुमकिन है कि आप

उस वक्त ममलुबुल हाल हाँ और उसी हालत में आपने वह तहरीर फ्राम्म्य हो और यह भी मुमकिन है कि आपका मसलक इसके बर ख़िलाफ हो क्वाह भींद बनफ्सिही ख़ुद सुहव है और बेदारी ऐन सुकर। इसलिये कि नींद आद्मी की सिफ़तें है और जब तक आदमी अपनी सिफ़तें के साया में रहता है हो वह सुरुव के साथ मंसूब होता है और न सोना हक तआ़ला की सिफ़त है जब अदमी सिफते हक के साथा में होता है तो वह सुकर के साथ मंसूब होता है और

मन्लूबुल हाल होता है।

मेंने मशायख की एक जमाअत देखी है जो नींद को बेदारी पर फजीतह देती है और वह हज़रत जुनैद के मसलक की मुवाफ़िक्त करता है क्याँह क्कसरत औलिया, बुजुर्गाने दीन और अबियाए इज़ाम अलैहियुस्सलाम पर हमेशा नींद का जुहूर होता था और हमारे हुजूर अकरम सस्लल्लाहु अतेह वसल्लम ने अल्लाह का यह इरशाद बयान फ्रामाया है कि अल्लाह तआता उस बंदे पर इज़हारे ख़ुशनूदी फ़रमाता है जो बहालते सज्दा सो जाता है और अपने फ्रिश्तों से फ्रिमाता है कि मेरे बंदे की तरफ देखी उसकी रूह मुझर हमराज़ है और उसका बदन इबादत के फुर्श पर है।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रमाते हैं कि-

तर्जमा : जो शख्य वा युजू सोए अल्लाह तआ़ला उसकी रूह को इजज़ फरमाता है कि वह अर्रा का तवाफ़ करे और वहां अल्लाह तआला को सन्व करे।

मेंने एक हिकायत तें देखा है कि हज़रत शाह शुजाअ करमानी रहमतुल्यह अलैंडि चालीस साल बेदार रहे। फिर जब एक रात सोए तो ख़्वाब में उन्हें हक् तआला का दीदार हुआ। इसके बाद वह हमेशा इसी उम्मीद में सोते रहे इसी मज़ने में कैस आमरी का यह शेर है-

तर्जमा : मैं बिलक्सद सोता हूं हालांकि मुझे नींद नहीं आती। शायद कि

द्भवाब में तेरे ख़्याल से मुलाकात हो जाये।

मशायख की एक जमाअत को मैंने देखा है कि वह बेदारी को ख़दाब पर फजीलत देते हैं और हज़रत अली बिन सहल की मुवाफ़िक़त करते हैं उनकी दलील यह है कि अबिया व मुरसलीन अलैहिमुस्सलाम को वही और औ<sup>तिब</sup> किराम को करामतें बेदारी ही में होती हैं।

एक बुजुर्ब फ्रमाते हैं कि-

प्रतलब । वहां निर क्र नींद में अखा अयी घी र इसाओं क अलेहिस्स में स्वाव अलेहिस्स हा बदला नदिया जा हे इसके ि वे औलाद हज़रत से तर कर वह सला

हुद्दर बुजुर्ब को वे मैंने श भर नहीं षा इसिल है कि उर में ज़िन्द्र को ज़्यार वे कीमह बल्लाह

हरमाक

िसाया

क्राइंड

खरी कितान पर 11/10 471 करफुल महजूब अगर नींद अफ्ज़ल होती तो यकीतन अन्तत में भी सोना होता। PA इतलब यह कि अगर नींद में कोई ख़ूबों होती तो जनत में जो मुकामे कुरबत 1 🖢 वहां नींद ज़रूर आती। चूंकि जन्तत में न हिजाब है न नींद इससे वाहिर है 有量 t नींद में हिजाब है। PO अरबाबे लतायफ् फ्रमाते हैं कि हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को जब नींद 14 आयी थी तो उनके बायें पहलू से हत्वा को पैदा फ्रमाया का और उनकी तमाम बलाओं का सर घरमा यही हव्या थीं, नीज फरमादे हैं कि इज़रत इज़ाहीम -बलेहिस्सलाम ने जब हजरह इस्माईल अलेहिस्सलाम से फ्रमाया ये मेरे फ्राउँद 確 🎁 स्वाब में देखा है कि मैं तुम्हं जिन्ह कर रहा हूं तो हज़रत इस्माईल THE R अलैहिस्सलाम ने अर्ज किया पे वालिदे महिन्द यह अपने हवीब से सो जाने का बदला है। अगर आप न सोते तो आफाने फ्राजंद के जिन्ह करने का हुनम 概 न दिया जाता। लिहाजा आपकी नींद आफ्को ने औलाद और मुझे नेजान ननाती 683 है इसके सिवा बवबते ज़िब्ह मेरी तकलीफ़ तो एक लम्हा के लिये होनी मगर nta **बे औलाद होने की तकलीफ आपके लिये दायमी होगी।** 异酮 हज़रत शिबली अलेहिरंहमा का वाकिया है कि वह हर यत नमक के पानी प्ते वर करके सलाई सामने रख लेते ये जब नींद का नृत्या होता तो आंख में वह सलाई फोर लिया करते थे। हो रक्षा हुजूर सैयदुना दाता गंज बख्या रहमतुल्लाह अलेहि फ्रस्मते हैं कि मैंने एक 有解 बुजुर्व को देखा कि जब वह फ्रायज़ की अदायनों से फ़ारित होते तो सो जाते थे मैंने रोख अहमद समरक्री को बुखात में देखा कि वह एक साल तक यत भर नहीं सोए। दिन में कुछ देर सो जाते थे इसमें भी इसमे रुजू इनका मक्सद THE STREET था इसलिये कि जिसे ज़िन्दनी के मुकाबला में मीत ज्यादा अज़ीज हो तो ज़ाहिर 134 है कि उसे बेदारी के मुकाबला में नींद प्यारी होनी और जिसे मौत के मुकाबला 日本 में ज़िन्द्रवी अज़ीज़ हो उसके लिये ज़ेक है कि वह नींद के मुकाबले में बंदारी को ज़्यादा अज़ीज़ रखे। लिहाज़ा जो तकलीफ़ सं बंदार रहे उसकी कोई कड़ THE व कीमत नहीं बल्कि कृद व कीमत तो उसकी है जो उसे बेदार रखे जैसा कि बल्लाह तुआला ने अपने हबीब सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम को बरनुज़ीदा क्रिमाकर बुलंद सक्तमात पर फायज क्रिमाया। आपने न नींद में तकल्लुफ फरफाया और न बेदारी में। अल्लाह तआला ने फ्रामाया रात को कम कियाम फ्रिमाइये बल्कि आधी रात तक।

\* 13.5cm

प्रमस् वो

हो भीज़ फ

BAR T

इस्म दिर

हत और

क्राफ से

इन्ह से

न मुकर्ग

ह फ्रमाने

बंबहुत ब

त्र्यमा

a स्रोफ है

हमें जब

अपने अ

पुरुतार

व इन्देदा विद्या हो तो

कि अल

वे हक

मल्ल

वया र

मों को :

खुर

Hall

sh pit

बिह

मुहात ।

इसकी कोई क्दर व कीमत नहीं है जो नींद में तकल्लुफ बरते और बेदारी की मशक्कत उठाए। अल्लाह तआला ने असहाबे कहफ को बरगुबीय फ्रमाया और इन्हें मुकामे आला पर पहुंचाया उनकी यदन कुछ का लिखत उतारा यह न नींद का तकल्लुफ करते थे न बेदारों का यहां तक कि हक तआला ने उन पर ऐसी नींद दारी फ्रमाई कि उनके इख्तेयार के बग़ैर अल्लाह तआला उनकी परवरिश फ्रमाता है जैसा कि इरशाद है

तुम गुमान करते हो कि वह जान रहे हैं हालांकि वह सोए हुए हैं और अल्ख्ड तआला उनको दाहिने और बार्ये पहलू बदलता है और वह ख़बाब व बेदारी दोनों हालतों में वे इस्तेयार हैं।

जब बंदा इस दर्जी पर फायज़ हो जाये कि उसका इंख्रोयार जाता रहें और अपने खाने पीन स दस्त कहा हो जाये और उसकी तमाम हिस्मतें के से जुल हो जाये फिर अगर खह साए या जाने हर हाल में अज़ीज़ होता है। लिहाज़ा मुर्गर के लिये नींद की हार्त यह है कि अपनी पहली नींद को अपनी उस की आहित नींद जाने। गुनाहों से बचे और दुहमनों को राज़ी करे। तहारत के साथ रहे दाहिते पहलू पर किन्ला के हाकर सोय दुनियायी काम ठीक रखे नेमत इस्लाम बा हाकर बजा लाये और अहद करे कि अगर बेदार हो तो फिर नुनाहों में मुक्ता न होगा। जो हासून अपनी बेदारी में कामों को दुस्तत रखता है उसके लिये नींद हो या मौत दोनों में कोई खतरा नहीं है।

एक बुजुर्ग एक ऐसे इमाम के पास आया करते थे जो मर्तवा व इज़ते नक़्त की रोजनत में मुक्तला था वह बुजुर्ग उससे कहते थे ऐ फलां राज़्ता! तुम्ने पर जाना चाहिये इस कलिया में उस इमाम का दिल रंजीदा हुआ करता वा और कहा करता यह बरोह हमेशा मुझस यही कहता रहता है कल में उसके कहने से पहले यह कलिया उससे कहुंगा। चुनीचे जब फिर वह बुजुर्ग उसके पर आये तो उस इमाम ने कहा, तुम्हें भर जाना चाहिये। उस बुजुर्ग ने मुसल्ले को बिझ्मया सर को ज़मीन पर रखा और कहा में मरता हूं और उसी वक़्त इस दुर्ग की कह परवाज़ कर भयी। इस वाकिये में इमाम को यह तबीह थी कि वह जन ले कि यह बुजुर्ग जो मर जाने को कहा करते थे खुद भी मरने सं।

भेरे शैख रहमतुल्लाह अलैहि अपने मुरीदों को इस की हिदायत फरमया करते थे कि नींद के गुल्बा के वकृत सोना चाहिये और जब बेदार हो जाये हैं दोबार। सोना मुरीदों के लिये हराम है। चूकि बंदे को नींद गुफ़लत लाती है।

THE REAL PROPERTY.

इनारात सरासर दुआवी हैं जिस वक्त भाफी का इसवात हो जाता है तो अल्का व इबारात वाले दुआबी जाते रहते हैं। एक वड़त ऐसा भी आता है 🏗 🚌 इक्तेयारी हालत में सुकृते कलाम में माजूर हो जता है। यानी कालते 🦏 खीफ़ की वजह से बावजूद बोलने पर कादिर होने के बोल नहीं सकता। स्था न बोलना, मारिफ़री हक्तिकृत में काई हर्ज पैदा नहीं करता। और किसी 🔫 र्भदा वे मञ्जने महज खाली दावाँ में माजूर नहीं होता इसका हुका मुक्कि की मानिंद हो बाता है। लिहाज़ा वे मअने दावा निफाक है और वे दावा पक्ष इंस्क्रनास पर मबनी है बयोंकि जिस बंदे के लिये ग्रस्ता खुल जाता है का गुरुक से वे नियाज हो जाता है। इसकी वजह यह है कि जिस मज़न की वह 🕬 देवा उसके अल्फाज़ व इवारत सब गेर होंने और हक तआला दे निकार 🛊 🛣 आहवाल को ताबौर व तफसीर किसी बेर के ज़रिये कराये। इसका हैर इस लक्ष नहीं कि इसकी तरफ़ इस्लेफ़ात किया आये। हज़रत जुनेद बहदादी रहाज़ुल्ला अलैहि अपनी ताईंद में फरमाते हैं कि जिसने इक तआला को दिल से ऋका लिया उसकी जुबान बयान से आजिज हो नयी क्याँकि इज़हारे बयान में हैक दिखाई देल है।

हजुरत शिवली अलैहिर्रहमा का वाकिया है कि एक मर्तवा उन्होंने हन्। जुनैद बनुदादी रहमतुल्लाह अलैंडि की मजलिस में खड़े होकर नाग क्य व भरादी और हक तआ़ला की तरफ़ इशाय किया इज़रत जुनेद ने फ़रमाय रे म् ककर अनर तुम्हारी मुराद हक् है तो यह इशारा नवाँ हैं क्योंकि का हक्षी है नियाज़ है और अबर तुम्हारी मुसद हक् नहीं है तो तुमने ख़िलाफ़ क्वें किया इक तआला तुम्हारे कोल के बमोजिब अलीम है हजरत शिवली अलेडिरंड ने अपने कलाम पर तौबा व इस्तिगफार किया।

वह जम्मअत जो बोलने को खामोरत पर तरजीह देती है उनक कह<sup>न है</sup> कि हक तआला ने हमें अपने अहवाल के बखन का हुक्य दिवा है क्येंकि <sup>हक</sup> मअने के साथ कायम है मसलन अनर कोई हक तआला की मरिफ्त अन व ख़िरद से हज़ार बरस तक रखे और कोई अमर माने भी न हो ते <sup>जब क</sup> अपनी मारिफत का इक्सर जुनान से न करे उसका हुक्स काफिसें बेस हैं अस्लाह तआला तमाम मुसलमानों को हम्द व सना और शुक्ते सूरा वस त का हुक्य देता है इसने अपने इबीब सल्तल्लाहु अलैडि बसल्तम के हु दिया। अपने रव की नेमलों को अच्छी तरह वयान करे। इम्द व सर्व और वर्ष

A 431 31 被并有可 E 24 42 E **# 13** ा वे हाल 部部初 तर्जमा : **ब्यल की** र क्त मर्व सं उन्होंने द स हज्रात रि हें। होस्पना बयोशी क इमोशी में

कोले प हैं के कला ा का कर व मुराहिदा वं इर शहर रेक्नि बाहि वे बेहतर है डेनने से बे केमोरी से कुछ ल हो अपना और क् के अपनी ननं से व के किसे

हा जाता है के किया है। स्वाप्त के किया है। स्

क मतंबा उन्हेंने हुंब इंडे डोकर गए कर जुनैद ने फ्राफ्य हुंब है क्योंकि वह इसके ने खिलाफ़ क्येंक्ट त शिवती अर्डिक

म दिया हे स्वकृति ला की मारित की भी न हो के कहा मा आफित के किया र शुक्ते कुछ कहा कि दसस्ता के

देती है उस्स सर्ग

बार बंद का कलाम होता है लिहाज़ा हमारा ज़िक्क करना हुक्में ख़ुदा की ताज़ीम बार बजा आवरी के लिये है। अल्लाह तआला का हुक्म है कि मुझसे दुआ बंबी में कबूल करूंगा। नीज़ फ्रमाया में दुआ मांबने वाल की दुआ कबूल करता इंजब वह मुझसे दुआ मांगे। इनके सिवा बे शुमार आयात इसकी दलील हैं। इस बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि जिसको अपने हाल के बयान की कुदरत न हो बह बे हाल है इसलिये कि गोयाई का बक्त भी तो एक बक्ते विसाल होता है बंसा कि शायर कहता है कि-

तर्जमा : मेरी जुबान से ज़्यादा वह फसीह मेरे हाल की जुबान है और मेरे सबल की तर्जमानी मेरी खामोशी को रही है।

एक मर्तवा अबू बकर शिवली अलेहिर्रहमा बन्दाद से करख तररीफ ले श्वे उन्होंने एक मुद्दई को यह कहते सुना कि खामोशी बोलने से बेहतर है। इस स हज़रत शिवली ने फरमाया तेरा खामोश रहना तरे बोलने से बेहतर है और गेर बोलना मेरे खामोश रहने से बेहतर है क्योंकि तेरा बोलना लगू है और तेरी खामोशी ठठ्ठा और मेरा बोलना खामोशी से इसलिये बेहतर है कि मेरी खामोशी में हिल्म व बुर्दबारी और कलाम में इल्म व दानाई है।

कौले फैसल : हुजूर सैयदुना दाता गंज बद्धा रहमतुल्लाह अलैहि फ्रिमाते हैं कि कलाम दो तरह का होता है इसी तरह खामोशी भी दो तरह की होती है। एक कलामे हक और एक कलामे बातिल। इसी तरह एक सुकृत मकसूद व पुशाहिदा के हासिल होने के बाद और एक गफलत व हिजाब की हालत में हर शख़्स को गुफ्तार व सकृत की हालत में अपने गरेबान में मुंह डालकर रेखना चाहिये कि अगर इसका बोलना हक है तो इसका बोलना इसकी खामोशी में बेहतर है और अगर इसका बोलना बातिल है तो उसकी खामोशी उसके होमोशी से बेहतर है और अगर हिजाब व गफलत की बिना पर हो तो भी बोलना कुछ लोग होते हैं कि जहां के अपने हसके मअने में हैरान व सरगरदां है।

कुछ लोग ऐसे हैं जिन्होंने अपनी हवस में मअने से खाली अल्फाज़ व इबारत के अपना रखा है और कहते फिरते हैं कि बोलना खामोशी से अफजल है। और कुछ लोग ऐसे हैं जो गहराई के मुकाबले में मीनारा तक को नहीं जानते और अपनी जहालत की वजह से खामोश रहते हैं इनका कहना है कि खामोशी, कीर किसे खामोश? जो बोलता है या तो वह सहीह होगा या जुलत और जो

FILE

HE

京都 京村の

क्षं मा

श करने

र पांचन

麻

ा तंत्रुना

ह्या एक

वाब में

कि उस

स्रो अव

पंडते हुए

सर्वश क

मा दर

हें वदत

वि उम्

में लगे

**Q4**,

देशिला :

के सवा

विक्तिन्द

मिलि

अप महा कि

क्षेद्री र

क्रमी

बोला जाता है उसे खुता व खुलल से बचाया जाता है। चुनांचे इक्लास न का में आदम से बेहतर हूं (मआज़ल्लाह) और हज़रत आदम अलेहिस्सलाह है यह कहलवाया क्या कि ऐ हमारे रब हमने अपनी जानों पर जुल्म किया

लिहाज़ा मशायखे तरीकृष अपनी गोयाई में इजाज़त याफ़ता और वेक्या हैं और अपनी ख़ामोशी में शर्म ज़दा और मजबूर हैं। जिसकी ख़ामोशों शर्म से हो और उसका कलाम दावा की ज़िन्दगी है। इनका कलाम दीदार से है और जो कलाम बढ़ेर दीदार के हो वह मोजिब जिल्लात व रुसवाई है। ऐसे दक्त व बोलना, बोलने से अफ़ज़ल है ताकि अपने आपे में रहें और जब ग़ायब हो जत हैं तो लोग उनके कौल को जान से ज़्यादा अज़ीज़ रखते हैं।

एक बुजुर्ग फरमाते हैं कि-

जिसके लिये खामोशी सोना हो तो उसका कलाम दूसरों के लिये यदहर होता है।

लिहाज़ा तालिबे हक पर लाज़िम है कि अगर उसकी फ़िक्क व ग्रेर बंदबं में हो तो ख़ामोश रहे ताकि उसकी जुवान जब बोले तो ख़िबरह के साथ बेते। और उसी की बात कहे और उसके अल्फ़ाज़ व इवारात मुरीदों के दिलों बे मुतास्सिर कर सकें।

बात करने का अदब यह है कि बे हुक्म न बाले ओर इतना ही जवाब दे जो ज़रूरों हो खामोशी का अदब यह है कि वह जाहिल न हो और न बहाला पर राज़ी हो गफ़लत में न रहे।

मुरीद पर लाज़िम है कि मशायख के कलाम में दखल न दे और न इसमें तसर्रफ करे और सनसनी खेज बातें न बयान करे। इस जुवान को जिससे किल्मिए शहादत पढ़ा और तौहीद का इकरार किया है इसको ग़ीबत और इसे से पाक व साफ रखे। मुसलमानों को रंज न पहुचाये और दरवेशों को सिर्फ उनकें नाम से पुकारे और जब तक कोई उनसे मालूम न करे खुद कुछ न बोले। इसे करने में पहल न करे और उस दरवेश पर खामोशी लाज़िम है जो बातिल से खामोश न रह सके। गुफ्तगू की शर्त यह है कि हक् के सिवा दूसरी बात न करे. इसकी असल व फरअ और लतायफ बहुत हैं बखोफे तवालत इसी पर इक्तेफी करता हैं।

सवास के आदाब : अल्लाह तआला का इरशाद है लोगों से <sup>गिड़शिड़ाकर</sup> सवाल न करो। और जब कोई सवाल करे तो मना न करो। THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

सरों के तिरं 🖚

में फ़िक्र व के का दूवियत के सवक इ मुरीदों के फ़िल्ड

केर इतना ही जाता न हो और न जात

HAT THE REPORT OF THE PARTY OF

हुनूर अकरण सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम से अल्लाह तआला ने फ्रामाबा इहल को न झिड़को। जहां तक मुमकिन हो खुदा के सिवा किसी से सबाल इहते। इसलिये कि नैरे खुदा को सवाल का महल नहीं बनाया गया है। सबाल होरे खुदा को तरफ इल्लेफ़ात पाया जाता है। जब बंदा खुदा से कनरवां होता हो इसका क्वी अंदेरा। होता है कि उसे महले एराज में न छोड़ दिया जाये। किसी दुनियादार ने हज़रत राबेआ रहमतुल्लाह अलेहा से कहा ऐ राबिहा हुइसे मांगो में तुम्हें दूगा। उन्हाने बनाब दिया वे शहूस जबकि में दुनिया के देश करने वाले से हया करती हूं कि दुनिया इससे मांगू, तो क्वा अपने जैसे

हे मांदने में मुझे राम न आयेगी।

मकूल है कि अबू मुस्लिम के ज़माने में किसी साहबे दावत ने एक दरवंश का वेगुनाह चोरी के इल्जाम में पकड़वा दिया। चार रातें उसे देखाने में रहना हहा। एक रात अबू मुस्लिम ने हुजूर अकरम सल्लल्लाहू अलीई बमल्लम को ज़ाब में देखा। आपने फ्रामाया ऐ अबू मुस्लिम। मुझे खुदा ने तुम्हारे पास भेबा है कि उसके दोस्त को बे जुर्म क्रेटख़ाने में इलवा दिया है। जाओ उसे आज़ाद हरें अबू मुस्लिम ख़ुदाब से बेदार हुए और को सर और नी पांच क्रेटख़ाने में चंदते हुए गये हुक्म दिया कि क्रेटख़ाने का दरवाजा खोल दिया जाब और उस सवश को बाहर ले आये। उससे माफी मानी और कहा कोई हाजत हो तो बयान दगे। दरवंश ने कहा ऐ अमीर! जिस खुदा की शान यह हा कि वह आधी एत के वज़त अबू मुस्लिम को बाहतर से जनाकर मेजे और बला से निजात दिलाये का उसके बंदे के लिये जेवा है कि वह दूसरों से सवाल करे? अबू मुस्लिम को वेसतर से जनाकर मेजे और सवाल करे? अबू मुस्लिम की लेवा है कि वह दूसरों से सवाल करे? अबू मुस्लिम की लेवा के सामने से हट बय।

पन तम आर दरवरा के सामन त हुए पन एक जमा अत के नजदीक दरवेश का सवाल करना जायज़ है क्योंकि हुक तआला का इरशाद है कि लागें से मिड़गिड़ाकर सवाल न करो इसमें इशारा है के सवाल तो करो मगर गिड़गिड़ाक नहीं हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि के सवाल तो करो मगर गिड़गिड़ाक नहीं हुज़ूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वेसल्लम ने खुद सहाबा को ज़रूरियात पूरी करने के लिय साहबे हिम्मत को वेसल्लम ने खुद सहाबा को ज़रूरियात पूरी करने के लिय साहबे हिम्मत को

गजीह दी है और हमें भी इरशाद फरमाया है कि-अपनी जरूरतों को लिये ख़ूब सूरत चहरा बालों से सवाल किया करो। मशायखे तरीकृत फरमाते हैं कि तीन बातों के लिये सवाल बायज है एक महायखे तरीकृत फरमाते हैं कि तीन बातों के लिये सवाल बायज है एक कि कि दिल की फ्राइत के लिये सवाल ज़रूरी है चुनाचे वह कहते हैं कि या दो ग्रेटियों की क्रीमत भी नहीं रखते और दिन रात इसका इंतजार करते हैं

के शाब र

उसने कर

19 3ET 1

PA PART

100 P

न करे अ

अं से ह

हा अब ब

त है वह किसे स

ह शंबत

व्यक्त ।

हो ने अ

म सं मार्च

तिये स

अर १

स्थाल

इनहिः

स्त हो

स गुर

बहिर

विना ह

उमें अ

1

मा का

स्रोत्

1

A RES

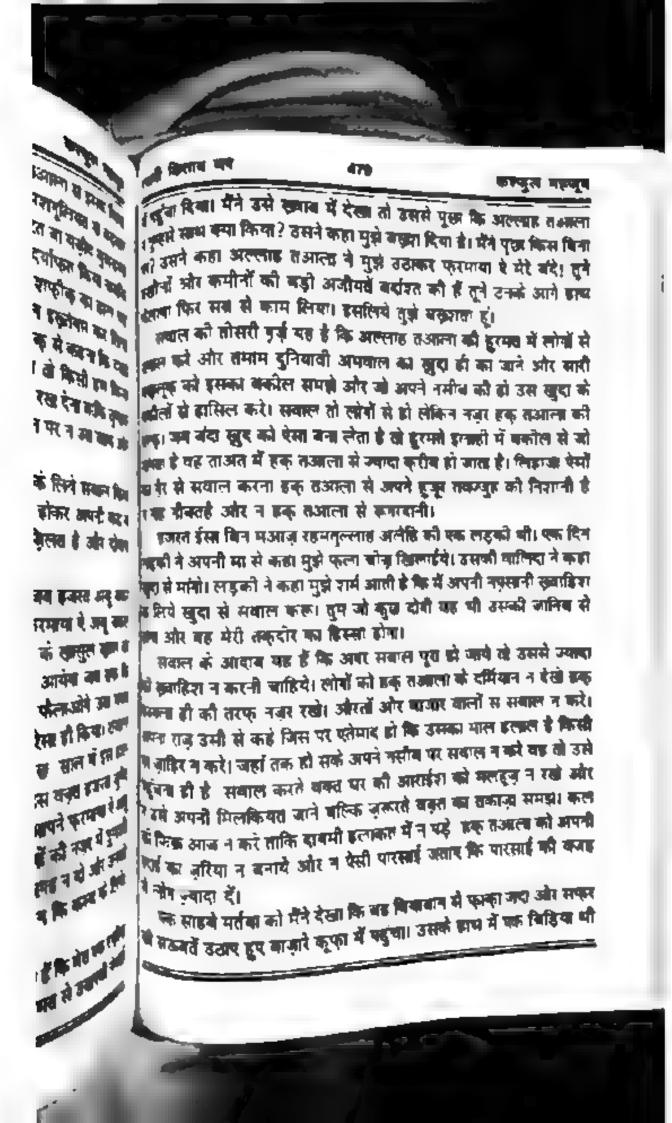
और हमारो इन्तराबों व बेक्सरी की हालत में अल्लाइ तआला से इस्क किंद्र कोई हाजत नहीं होती इसलिये कि खाने के इंतज़ार को मरानृलियत ये कहार और कोई मरानृलियत नहीं होती। इसी बिना पर जब हजरत वा क्ज़ोर बुसबर्ग उहमतुल्लाह अलेहि ने अपने मुरीद राफीक की बाबत दर्याफत किया कार्क वह मुरीद जियारत के लिये आया था। उसने बताया कि राफीक का हाल ख है कि यह लोगों से किनाराकरा हो यये हैं और तयक्जुल इस्ताबार कर तिया है। इजरत वा वज़ीद ने फ्रमाया जब तुम जाओ तो राफीक से कहना कि रख दो रोटी की खातिर खुवा को न आजमाना। जब चुके हो तो किसी हम बिना से दो रोटी मांद लेना और तयक्कुल के नाम को एक तरफ रख देन ताकि वृद्धारे विलायत का महल अपने मामला की बदबख्ती से जमीन पर न आ जाये और

सवाल को दूसरों कुएँ यह है कि उपस की रियाज़त के लिय सवाल किय जाये ताकि उपस ज़लील व ख़्वार हो सके और रवीदा हाकर अपनी कह ह कीमन पहचाने कि दूसरों की उज़र में उसकी क्या मंज़िलत है और संबद्ध

तक्रमुर करके मुसीबत में न डाले।

हजरत जुनेद बनदादी रहमतुल्लाह अलेहि के पाम जब हज़रत अबू कर शिक्ली रहमतुल्लाह अलेहि आए तो हजरत जुनेद ने फ्रमाबा ये अबू कर। तुम्हारे दिमान में अभी तक यह घमड है कि में खलीफ़ा के खासुल खास का फ्रज़ंद हूं और सामग्र का अमीर हूं यह तुम्हारे काम न आयना जब तक कि तुम काज़र में जाकर हर एक के सामने दस्ते सवाल न फेलाओं के उस कहा तक अपनी कृद व कीमत न जान सकों है। चुना के उन्होंने येसा ही किया। येन्नन बाज़र में उनकी कृद व कीमत घटती नवी बहा तक कि छः साल में इस इत को पहुंच नये कि इन्हें बाज़ार में किसी ने कुछ न दिया। उस वहन हजरत कुने की खुदमत में हाज़िर हुए और सारा हाल बयान किया। आपने फ्रमाया थे अबू ककर अब तुम अपनी कृद व कीमत को पहचानों कि लोगों की नज़र में हुमारी कोई कीमत नहीं है। लिहाज़ा तुम इन लोगों को दिल में जनह म दो और उनकी कुछ मंज़िलत न समझो। यह मअने रियाज़त के लिये थे न कि कस्ब के लिये। कस्ब के तरीक पर सवाल किसी तरह हलाल नहीं है।

हज़रत जुन्तून मिसरी रहमतुल्लाह अलैहि बवान करते हैं कि मेरा प्कर्णि था, अल्लाह तआ़ला ने उसे बुला लिख और दुनियावी नेमत से उखावी नेपत



131 TA

व्यव नहीं है व

क्ष वसत्लप

हा है मगर मेरा

क्रम मुनकत् अ

व से मुझे हार्ग

में में हुजूर अब

अक। उसके व

हर उसमें कृत

क्ल्लाहु अन

हुबूर अकर

चार बजहों र

क्र रीन के लि

हा स्वॉकि मुस

🕯 वह मोमिना ३

हे सब तुम उर

मर्दे मोमिन

ह्रे स्कवियत र

**ह्ये बहरात**ः

क्रिल्लाहु अ

क्षा है। हक्ति

नेवन होता है इं एतेवार से र

ने। पुवाफिव

🎙 ओरत में

क्ले अपन रि

कें कि इन र

मताबि

न्त्रका तव

स्तुद हुए।

और आवाज़ लगता था कि मुझे इस चिहिया की खातिर कुछ दे रा लागे व कहा ऐ शक्स यह क्या कहते हो? उसने कहा यह मुहाल है कि में यह कह कि मुझे खुदा की राह पर कुछ दे दा। दुनिया के लिये अद् न चीज़ ही वसील लाया जा सकता है। चूँकि दुनिया कलील है। तवालत की बजह से इसी पर इक्तेपल करता है।

निकाह और मुजर्रद रहने के आदाब : अल्लाह तआ़ला का इस्सूट है यानी बीविया तुम्हारे लिबास हैं आर तुम बीवियों के लिबास हो।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने फरमाया-

मुसलमानो। निकाह करों और औलाद की कसरत करों क्योंकि एंड कियामत तुम्हारे ज़रिये अपनी उम्मत की कसरत पर फ़ख करूंगा अगरचे हम्ल का सुकूत ही क्यों न हो।

नीज फरमाया-

सबसे बड़ी बरकत वाली बीवी वह है जिसका बोझ कम हो और वह हसीन चेहरे वाली और इसमत की हिफाजत करनी वाली हो

अहादीस सहीहा में बारिद है कि तमाम मर्द व औरत पर हर हाल में निक्क है हर मर्थ व औरत पर खास है कि हराम से बचे और सुन्तत यह है कि वहां हो सके अयाल के हुकुक् को पूरा करे।

भशायख की एक जमाअत फरमाती है कि शहवत को दूर करने और दिल की परागत हासिल करने के लिये निकाह करना चाहिये और एक बमाउल यह कहती है कि नसल को कायम रखने के लिये निकाह करना ज़रूरी है तकि औलाद हो। अगर औलाद वाप के सामने फोत हो जाये तो वह दियापत के दिन उसकी शिफाअन करेगी और अबर औलाद के सामन बाप मर बाब ले औलाद उसको परिफरत के लिये दुआ करेगी।

हदीस में वारिद हुआ है कि हज़रत उमर बिन खुरताब रजियल्लाहु अन्ह न हज़रत उम्मे कुलसूम दुख़्तर सैयदा फ़ातिमा विन्त रमूलुल्लाह सल्लल्लाह अलंहि वसल्लम का प्यामे निकाइ उनके वालिद माजिद हज़रत अली मुहंज करमुल्लाह वजहरू को दिया और उनसे दरख्वास्त की हज़रत अली मुहंग ने फरभाया यह तो बहुत कम उम्र हैं और आप बहुत बुजुर्ग हैं, मेरी नीयत तो गई थी कि उसे अपने चचाज़ाद भाई हज़रत अब्दुल्लाह बिन जाफ़र रविकलाई अन्हुमा को दूं। हज़रत उमर रजियल्लाहु अन्हु ने कहलवाया कि ए अबुल <sup>हरहा।</sup>



E GORG & BAR भूत अद्भा की में क बत्तव की बन्द्र भ हर :

Female 3 50 50 वियों के किया व ने फ्रमाव.

केसरत क्या कहा म र एस स्वत् क्रान्ट

बोझ कम हो क्री बट स्ती हो। औरत पर हर इल वेंच ने और सन्त्र का कि

हतत को दूर बरन क वाहियं और व्ह क्ट्रण नेकार करने वहर ! ह हो जायं ते स दिन ( के सामने क्य सर्

न सत्ताव एउएला उ वय स्तृत्सा हकते मारिक् हिंगल अपन THE STEEL STATE OF THE STATE OF 7 3 4 1. W. re. THE RELEASE STATISTICS OF THE PARTY OF THE

की उम्र की औरतें तो जहान में बहुत हैं भरी मृतद उन्ने कुलसूम से दफ्छ क्षा प्रति है बल्कि इसबाते नसल है क्योंकि हुन्। अकरम सल्सल्लाह हरे वसल्लम से मेंने सुना है कि मरने के बाद इसव व नसव मृतक्ताओं हो अर्थ है मगर मेरा हसन व नस्य बाकी रहता है। एक रिवायत में है कि हर इसन ब स्ट पुनकत्अ हो जाता है मगर मेरा हमन व नस्य सकी रहता है। इस वक्त हांबा तो मुझे हासिल है मगर में चहता हूं कि नस्य भी हासिल हो जाये ताकि ्राम् में हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि बसल्लम की मुताबिअत में पत्रवृत्त हो आक्री उसके बाद हजरत अली मुर्तजा रिवयल्लाहु अन्हु ने अपनी साहकज़ादी क्षर) उम्में कुलमूम रजियल्लाहु अन्द्रा को मृताविश्रत को इवस्त उमर कारूक क्रिवल्लाहु अन्तु के निकाह में दे दिया और उनसे इजरव ज़ैद इको उमर ब्राल्स्ट हुण।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि बसल्लम का इरशाद है कि

बार वजहां की बिना पर औरतों से निकाह किया जता है माल, हसब, हुस्न और दीन के लिये। त्यकिन तुम पर लाजिम है कि दीन वाली औरतों को पसंद कर क्योंकि मुसलमान होने के बाद सबसे बहतर फायदा जो हासिल हो सकता है वह मोमिना और मुवाफिक्त करने वाली बीबी है जिससे तुम्हारा दिल खुरा

है जब तुम उसे देखो। मर्दे मोमिन ऐसी ही वीजी से उन्स व ग्रहत पाल है उसकी सहबत स दीन को तकवियत हामिल होती है और दोनों एक दूसरे स मुहन्या करत हैं। सबसे बड़ी वहरात तहाडं की है और सबस बड़ी गहत सोहबत। हुन्। अकरम क्लक्लाहु अमेहि वसल्लम में इरहाद फ्रमाबा कि तंहाई का साथी होतान रेन है। हकोकत यह है कि जब मई या औरत अकेले रहत हो तो उनक स्वथ गेनान होता है जा उनके दिल में शहबत को उपारता है और अमन व हुरमत क स्तंवार से कोई साहबत, निकाह करने से बेहतर नहीं है। अस यक बहती और मुवाफ़िक्त है तो उसमें ज़रा भी सख़ती व घरामृलियत नहीं रहती और बंब औरत म चक जंहती न हो और देर जिन्स से हो ता दरवश को चाहिये कि कले अपने दिल में तौर करें औरत तहाई की आफ्तों और निकार के दियान विश्व कि इन दाना में स कॉन मी आएत को आसानी से दूर कर सकता है फिर स्मिक मृताबिक अमल करे। क्योंकि मुजर्रद तहा रहने में दो आएतें हैं एक तो िता का तर्क है दूसरे शहबत की परवरिश और इराम में मुक्तला होने का खतरा

व नेमत

इंग्रहें तो

RATE !

都事

ISA S

रेते ला

तत का

। स्वा

इसे मर

ह्र अपन

द्धान की

में बह

इस फरम

ज फ्र

स को र

सके

ने चीज़

क सुर

पास्तुद

课

क्रावि

प्री व

क्षे का

देवर

Mar 6

AN VIE

थ्या य

हेजुरर

मुआर

श्रीक व

भी है। इसी तरह नेर जिन्स से निकाह करने में दो आफ़तें हैं एक ग्रेर खुरा के साथ दिल की मराबृलियत दूसरे नएसानी लज्ज़त के लिये तन को मराबृत करना। इस मसले की असल, उज़लत व सोहबत यानी खुलवत व बलवत के मसले की तरफ राजेअ है। जो शख़स ख़ल्क की सोहबत बाहता है उसके लिये निकाह करना ज़रूरी है और जो खलवत व गोशा नशीनी का ख़्याहां है उसे मुजर्रद रहना भुनासिक है। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्ला ई फ्रमाया है देखों मुजर्रद लोग तुम पर सबकृत ले गये।

हज़रत हुसैन बिन अबी हसन बसरी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमात है कि. हल्के लाग निजात या गये और बोझ वाले हलाक हो गये।

हज़रत इबाहीम ख़्वास रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि में एक बुव्ह सं मिलने एक वस्ती में गया जब मैं उनके घर पहुंचा तो उनका घर निहासत पाकीजा देखा जिस तरह औलिया का इबादत खाना होता है और उस प्रकार में दो मेहराबें थीं, एक महराब के बोशा में वह बुजुर्न तशरीफ़ फ़रमा व और दूसरी भेहराब में एक बूढ़ी औरत पाकीज़ा और रौशन चेहरे वाली बैठी हुई बी और यह दोनों कसरत इबादत में बुढ़े हो चुके थे। मेरे आने पर उन्होंने बड़ी खुशी का इजहार किया तीन दिन उनके यहाँ रहा जब मैंने वापसी का इसक किया तो मैंने उस बुजुर्ग से पूछा यह पाकदामन औरत आफ्की कोन हैं? उन्होंने करमाया यह एक रिश्ते से तो मेरी चचाजाद बहन है और दूसरे रिश्ते से यह मेरी बीबी। मैने कहा इन तीन दिनों में मैंने तो आप दोनों में गैरियत और बेगानी देखी है? उन्होंने कहा ठीक है। पैंसठ साल गुजर गये हैं इसी तरह रहते हुए मैंने अर्ज़ किया इसकी वजह बयान फ्रमाइये। उन्होंने जवाब दिया बात वह है कि हम बचपन में एक दूसरे पर आशिक हो गये थ। इसके वालिद ने इसे मुझे देश मजूर न किया क्योंकि हमारी बाहमी मुहब्बत उसे मालूम हो नयी थी। एक अमी तक मुहब्बत की आग में हम दोनों जलते रहे। यहां तक कि उसका वालिद हफ्<sub>नि</sub> **पा गया। मेरे वालिद उसके चचा थे उन्होंने मेरे साथ इसका निकाह कर रिया** जब पहली रात हम दोनों यकजा हुए तो उसने मुझसे कहा जानते हो कि अल्लाह तआ़ला ने हमें कैसी नेमत से सरफ़राज़ किया है कि हम दोनों एक हो गये उस<sup>ने</sup> हमारै दिलों को नाखुरा नवार इब्लेला व आफ़त से निजात दी। मैंने कहा <sup>होक</sup> कहती हो, उसने कहा फिर हमें आज की रात अपने आपको नपसानी स्वाहरी से बाज़ रखना चाहिये चह जाए कि हम अपनी मुराद को पायमाल करें <sup>और</sup> स नेमत के शुक्रिया में हम दोनों को खुदा की इबादत करनी चाहिये। मैंन कहा विक कहती हो। दूसरी रात भी यही कहा और तीसरी रात मैंने कहा गुज़रता है । हैं से मैंने तुम्हारे शुक्र में बुज़ारी हैं आज रात तुम मेरे शुक्र में इबादत करो। हम तरह इम पेंसठ साल नुज़ार चुके हैं और हमने एक दूसरे का छूना तो दर हैनार कभी निगाह उठाकर भी नहीं देखा। सारी तम्र नेमले इलाही के शुकराने वं मुज़ार दी।

मुआरारत के आदाब : जब दरवेश निकाह के ज़रिये सोहबत का कुसद 🛊 ते लाज़िम है कि बीवी को हलाल रिज़्क मुहय्या करो और उसके महर को ह्वल कमाई से अदा करे ताकि हक तआला के हुकूक और बीवी के हुकूक 🛦 खुदा ने फुर्ज़ किये हैं उसके ज़िम्में बाकी न रहें। लज़्ज़ते नपस की खातिर उससे मराबूल न हो। जब फरायज अदा कर चुके तब उससे इम विस्तर हो और अपनी मुराद उससे पूरी करे और हक तआला से दुआ माने कि पे खुदा क्कान की आबादी के लिये तूने आदम की सरिश्त में शहवत पैदा की और [मने चाहा कि यह बाहम सोहबत करें। ये खुदा मुझे उसकी सोहबत से दो चीज़ें आ फ्रमा। एक तो हिसँ हराम को हलाल से बदल दे दूसरे मुझे फ्रजंदे सालेह ज्ञा फ्रमा जो राज़ी बरज़ा और वली हो ऐसा फ्रज़्द न अता फ्रमा जो मेरे देत को तझसे गाफिल कर दे।

इज़रत सहल बिन अब्दुल्लाह तसतरी रहमतुल्लाह अलैहि का वाकिया है है उनके यहां एक फ़रज़ंद पैदा हुआ वह बचपन में अपनी मा से खाने के लिये **है चीज़ मांगता उसकी मां कहती ख़ुदा से मांग वह बच्चा मेहराज में चला** का सन्दा करता उसकी मां छिपाकर उसकी छवाहिरा पूरी कर देती बच्चे भै पासूम न होता कि यह मां ने दिया है, यहां तक कि यह उसकी आदत बन लो एक दिन बच्चा मदरसे से आया तो उसकी मां घर में मौजूद न थो। आदत ै मुताबिक सर सज्दा में रख दिया। अल्लाह तआला ने जो उसकी ख़्वाहिश भै पूरी कर दी, भी जब आयी तो उसने पूछा ऐ बेटे यह चीज़ कहां से आयी?

<sup>3सने</sup> कहा वहीं से जहां से रोज़ाना आती है। हेज़रत जुकरिया अलैहिस्सलाम, हजरत मरयम के पास अगर गर्मी में भितेक लाते तो सदी के मेवे और अगर सदी में तहरीफ लाते तो नर्मी के मेवे <sup>देखें</sup> पास मौजूद पाते और हैरत से इर्यापत करते कि यह कहां से आए हैं वह विजी यह मेरे रब ने भेजे हैं।

福意

Desci |

S SEPTE

FIG.

सल्लाव

एक ब्रुव वर निहास इस मह रमा ध क्रे

बैठी हुई बं उन्होंने ही से का इक नहें?डर्क

रिश्ते से व और वंसनी : सते हा में 祖本神

झिमुह 朝杨朝

वाहिर स्थ THE STREET 1 年 深程

**医**解 用 <del>第</del> 科和新 THE PERSON TANK ST. ST.

S PAPEL

À 31314

क्षां की

ARTH Y

被讲

ति में

बुर

**इ**स निक

ल फिल्मा

🛮 असीर

स्बह हो -

समत को

हे पुड़े नि

देश में हो

रे। मनर ए

सफ़्त भी

क्षेत्र चाहि

से दूर वि

वेतहते स

वे मुकाहि दे

हें आहिस

भ जाती ह वी है औ

हेज्रत वेरं ये उनर

भी पूछा .

जिल्ला होता

रहिवर

अस र

दरवेश के लिये ज़रूरी है कि सुन्तत की इत्तेबा के वक्त दिल को दुनिया और शक्ले हराम से दूर रखे क्योंकि दरबेश की हलाकत उसके दिल की आपके में है जिस तरह कि तवंबर की खुएबी घर और खुम्नदान की खुराबी में मुजयर है मालदार की खराबी का तो बदल मुमकिन है लेकिन दरवेश की खराबी का कोई बदल मुमकिन नहीं।

इस जुमाने में ऐसी बीवी मिलना नामुमिकन है जो हाजत से ज़्यादा और फुजुल व महाल चीजों की तलब के बगैर अच्छी रफ़ीक्प हवात साबित हो। इसी बिन्न पर मशायख की एक जमाअत मुजर्रद रहने को पसंद करती है इन्ह्य अमल इस इदीस यर है कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम है फरमाया आखिर ज़माने में वह लोग सबसे बेहतर हैं जो खफ़ीफ़ुल झड़ हो। सहाबा ने अर्ज़ किया या रस्तुन्ताह खफीफुल हाज़ क्या है? फ़रमाया हा लोग हैं जिन की न बीवी हो न बच्चे? नीज़ फ़रमाया रखो अकले लोग हुए पर स<del>बक</del>त ले गये।

मशायखे तरीकृत का इस पर इजमअ है कि जिनके दिल आफृत से खाते हों और उनकी तबीयत शहयत व माअसी के इतेंकाब के इरादे से पाक हो। उनक मुजर्रद रहना अफ्ज़ल व बेहतर है। और आम लोगों ने इर्तकाब मआसी के तिबे हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की इस हदीस को (मआजल्लाह) सनद बना लिया है कि तुम्हारी दुनिया की तीन चीज़ें मुझे पसंद व मरनूब हैं एक तो ख़ुरबू, दूसरी बीवियां, तीसरी नमाज़ कि इसमें मेरी आखां की ठड़क रखी गयी है।

मशायखे तरीकृत फुरमाते हैं कि जिसे औरत महबूब हो उसे निकाह करन अफजल हे लंकिन हम कहते हैं कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि मेरे दो कसब हैं एक फ्रुक़ दूसरा जिहाद, लिहाज़ा इस हरफ़ी क कसन से क्यों हाथ उठाया जाय? अगर औरत महजून है तो वह उसकी हरफ़र्त है। अपनी इस हिम्न को कि औरत तुम्हें ज़्यादा महबूब है उसकी निसबत हुन्। अकरम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम की तरफ क्यों मंसूब करते हो? 🖷 मुहाल व बातिल है कि जो शख़्स पचास साल तक अपनी हिस्र का पैरो उ और वह यह गुमान रखे कि यह सुन्तत को पेरबी है वह सख़्त ज़लती में मु<sup>क्तत</sup> है। कुई कि सबसे पहला फिला जो हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को उन्ही में मुक्दर किया गया उसकी असल यही औरत है और दुनिया में सबसे <sup>पहले</sup>

कक्त हैन हो दुने STAKE BENEFIT की हुनमा में कुछ रावेश की बस्ते व

हाजा है जात के क्र हवात स्था ह । पसर् करते । ल्य ् अलीहे बस्तकः। । अफ़ीफ़्त का वे क्या है? फ़ाक्क ब दखो अबत तो ह

दिल आफत सं 📹 इसदे से पाक हो। सह तैकाव मजासी वेजा ीस को (मअस्त्रक मुझे पसंद व कार्मा मेरी आंखें के वह

इ हो उसे निवस कर स्लाहु अतिह वस R, RIEIN SHIP हे तो यह उसकी हारि है उसकी हिस्तर है मस्य करते ही है अपनी द्वित्र का भी WAT STATE A POST CHIEFER STATE 7 5 Pro 1 8 8 8 8 8

केरकुरा महत्त्व

हो फिला जाहिर हुआ हसका सबय भी घड़ी औरत है। यानी हाबोल व काबील हा फिल्म और आज तक बरिक जब तक भी अस्ताह तआता बाहे किसी हो अज्ञाब दे उनका सबब भी औरत हो है। श्रेष तमाम दीनी और दुनिवाबी कार्यों को जड़ बही औरतें हैं। बैसा कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलेडि इसल्लम फ्रमाते हैं कि मदौं के लिये सबसे ज्यादा नुक्सान पहुंचाने वाला फिला औरत से बढ़कर मैंने नहीं देखा। औरतों का फितना जब बाहिर में इस कुद्र है तो ≡तिन में कितना होता।

हुकुर सैयुदना दाता रंज बख्या रहमतुल्लाह अलेडि फ्रामते हैं कि म्बारह प्रात्म निकाह की आफ़त से खुदा ने पहफ़्ज़ रखन के बाद मेरी तकदीर ने मुझे इस फ़िला में मुक्तला कर दिया और वे देखे मेरा ज़ाहिर व बातिन एक परी सिफ़द का असीर बन नया। एक साल इसमें ऐसा गई रहा कि करीब था कि मेरा दीन इबाइ हो जाये, यहा तक कि हक् तआला ने अपने कमाल लुत्क व करम से इसमत को मेरे नातवां दिल के इस्तिक्बाल के लिये कंजा और अपनी रहमत से मुझे निजात अहा फ्रयाई।

अल हासिल तरीकृत की बुनियाद, मुजर्रद रहने पर है निकाह के बाद हाल दैनर में हो जाता है। राहबत के लरकर से बढ़कर कोई लश्कर नारत वर नहीं है। महर शहबत की आह को कोशिश करके बुझाना चाहिये इसलिये कि जो अफ्त भी हुंसान में उधरती है उसके इज़ान्त का बुरिया भी इंसान में मौज़र शेन चाहिये। कोई और इस आफ्त का दूर नहीं कर सकता।

राहवत का दूर होना दो चीज़ों से होता है एक यह कि तकलीफ़ के तहत उसे दूर किया जाये। दूसरा यह कि रियाजत व मुजाहिदे के कसव से। लेकिन वो वहते तकल्लुफ़ है वह इसान की ताक्त है कि वह भूका रहे और वो कसब व मुजाहिदे से बाहर है वह या तो बेचेन करने बाला खोफ है वा सच्दी मुहस्बत, वे आहिस्ता आहिस्ता पैदा होकर मुहिब के जिस्म के तमाम अज्जा में सरायत कर बातो और गृलिब हो जाती है और तमाम हवास को इसके बस्फ से निकाल रेती है और बंदे को मुकम्मल जुदा करके इससे बेहदनी को फना कर देती है।

हे ज़रत अहमद हम्माद सरखसी जो माबरा में मेरे रफ़ीक थे और मरनुजीदा र् थे उनसे लोगों ने पूछा क्या आफ्को निकाह की ज़रूरत बेरा आयी? फ्रस्माया मेडी पूल क्यों? फ्रमाया इसलिये कि मैं अपने अहबाल में का तो अपने से ीयन होता हूं या अपने से हाजिर जन ग्रायन होता हूं तो मुझे दोनों जहान की

कोई बीज याद नहीं रहती और जब हाज़िर होता हूं तो अपने नफ़्स पर स्था कानू रखता हूं कि जब स्क रोटी मिले तो वह समझता है कि हजार हूरे हिस वर्थी। दिल की मरानृश्चियत बहुत बड़ा काम है जिस तरह चाहे उसे रखो।

मशायको तरीकृत का एक नरोड यह कहता है कि हम मुनर्रद करने और निकाह करने में भी अपने इस्तेयार को दखील नहीं होने देते। यह। तक कि पर्दा हैन से तकदीर का जो हुनम भी जाहिर हो सरे तसलीम खम कर देते हैं। अब इमारी तक्दोर मुजाँद रहने में है तो इस फरसाई की कोशिश करते हैं और अस निकाह करने में है तो इस मुन्तर की पैरवी करते हैं। क्योंकि अनर इक् कजरू की हिफाजत जापिले हाल है तो बंदा का मुजर्रद रहना इज़रत यूसुफ् जलेहिसस्स की मानिद होगा कि उन्होंने जुलेखा के बरनलाने पर बावजूद ताकृत व कृत्वा रखने के उससे मृंह फेर शिया। उस बक्त भी अपने नफ़्स के उयुव देखन के नपुरतानी कुवाहिश पर कुल्का पाने में मसरूप्त हो वये और जब निकाह कान तकदीर में होता है तो वह इजरत खलीलुल्लाक अलैहिस्सलाम के निकाइ कर्त की मानिंद हो जाता है। चूंकि हअरत खलीलुल्लाह अलेहिस्सलाम को 🚒 कआला पर कामिल परोसा और स्तेमाद था बीवी की मरागुलियत वी इन्हें मरापुल न कर सकी वहां दक कि हजरत सारा ने जब ररक का इब्हार किय और नैरत पैरा हुई तो हज़रत इडाहीम अलैहिस्सलाम ने इज़रह हाबय का वे अस्य व नयाह विकासान में छोड़कर ख़ुदा के हवाले कर दिवा और ख़ुद उनसे रुख फोर लिया ताकि इक् तआला अपनी सिफात में जिस तरह बाहे उनकी परबरिश फ्रस्मये। बंदे की हलाकद न निकाह करने में है और न मुबर्रद खरे में क्योंकि उसकी हलाकत तो अपने इख्तेयार को कायम व कर करार रखने और नपुस को पैरवी करने में है।

आस व औलाद के आदाव: अहल व अवाल की मौजूदरी में रहीं अदब यह है कि इसके किसी दर्द व दुख से ग़ाफिल न रहे और न अवन इस ज़ार और ओकात परा नंदा होने दे। अपने अहल व अवाल के साथ शफ्का का वर्ताव करें और उन्हें हलाल रिज़्क मुहच्या करें और नफ़्का की अवार्य में ज़ालिमों और ज़िंबर बादशाहों की रियायत न करें यहां तक कि अबर फ़रज़ से भी ऐसा इतेंकाब हो तो उसका भी लिहाज़ करें।

हजरत अहमद बिन हरव नीशापुरी रहमतुल्लाह अलैहि एक दिन नीशापुर के उमरा व रुऊसा के साथ जो इन्हें सलाम करने आए वे तश्रीफ फार्म वे क्षमने भी हेडी र MEN N ल रात ह 東京四年 स्मा था। । ध्याइप इप्रसाया मुकरं वं शर्त या हे लयक वर्तें को (निया औ स सम इ श्रीकृत क **स्क**रेसार ३

मशार

वाजेर स्थान हु ने साम ह में सम्बद्ध हैंगर होते को सामि के सम्बद्ध F PRINT FF 李 阿爾 斯泰 李 कार विश्व मुक्ति हो। यहां तक कि क किर हैते हैं। 🝂 करते हैं और अ अबर हक् उत्तर पुष् अलंबिक्स इ ताकत व 🙀 विकृ देखा बब निवह स **।**म के निकास हिस्सलक क्षेत्र श्चानुलियत चै हो क का इन्हर क्रि इज्स्त इस्स् हैं। र्या और हुर स स तरह आहे उस **动**尺 平野旅 स कता समा

से मेहर वे व जोर न अस्ति हैं ल के सूर्य की अहम स्क्रिकी अहम

R W PH SH

उनका एक बेटा शराब पिये हुए गाने वालियों के साथ झूमता हुआ नुज़र बया। क्रिसने भी उसे देखा उसका हाल मुतगय्यर हो दया। हज़रत अहमद ने जब लोगों को देखा तो फ्रमाया तुम्हारा हाल क्यों मुतग्य्यर है उन्होंन कहा यह जवान हम बेबाकी के साथ आपके सामने से गुजरा है जिससे परेशान हो गये उसने आफ्का भी तिहाज नहीं किया। आपने फ्रमाया वह मुतग्य्यर है, इसलिये कि का रात हमने अपने और अपनी बीवी के लिये हमसाया से कोई चीज़ ली थी और हम दोनों ने उसे खाया था उसी रात हमबिस्तरों में उस जवान का इस्तक्सर हुआ था। फिर हम पर नींद का गृल्वा हुआ और सो गये उस रात हमारे और द वज़ाइफ़ भी न हो सके। हमने सुवह उस खाने की बावत तफ्तीश की तो हमसाया ने बताया जो चीज़ भेजी थी वह एक शहदी का खाना था।

मुजर्द रहने के आदाब : मुजर्द रहने थानी पेर शादी शुदा रहने के आदाब में शर्त यह है कि आंखों को ना शायिस्ता बातों से महफूज़ रखे और न देखने के लायक चोज़ों को न देखे और नाजायज़ आवाज़ों को न सुने और ना मुनासिब कतों को न सोचे। शहवत की आग को फाका और मूक से बुझाए दिल को दुनिया और हवादिस की मशबूलियत से महफूज़ रखे और नफ्सानी ख्र्वाहिश का नाम इल्म व अलहाम न रखे और शैतान के फरेबों की ताबील न करे ताकि तरीकृत की राह में मक्कबूल हो। सोहबत के मामलात के आदाब यह थे जिनको इखेसार के साथ बयान कर दिया।

दसवां करफ हिजाब

## मशायख् के कलाम और उनके अल्फाज़ व मआने के हकायक के बयान में

वाज़ेड रहना चाहिये कि अल्लाह तआला तुम्हें नेक बख़्त बनाये कि हर हत्य व हुनर और हर अहले मामला के लिये अपने असरार के इज़हार व बयान में खास इशायत व कलिमात होते हैं और जिन्हें उनके सिवा कोई दूसरा समझ नहीं सकता। अल्फाओ व इवारात की इस्तलाह यज्ञ करने से उनकी दो चीओं पुरद होती हैं एक यह कि बख़ूबी समझा जाए और मुश्किलात को आसान बनाया पुरद होती हैं एक यह कि बख़ूबी समझा जाए और मुश्किलात को असरान बनाया विवे ताकि फ़हम मुरीद के क़रीब हो जाये। दूसरे यह कि उन असरार को उन लोगों बंधे ताकि फ़हम मुरीद के क़रीब हो जाये। दूसरे यह कि उन असरार को उन लोगों बंधे ताकि फ़हम मुरीद के क़रीब हो जाये। दूसरे यह कि उन असरार को उन लोगों के सुपाया जाये जो साहबे इत्या नहीं हैं इसके दलायल व शवाहिद बाजेह हैं मसलन

अहले लुग़त की खास इस्तेलाहें और मखसूस अल्फाज़ और इबारात हैं।

इसी तरह अहले तरीकृत के भी अपने वज्ञ कर्दा अल्फाज़ व इबारात हैं जिससे अपना मतलब व मकृसूद ज़ाहिर करते हैं ताकि वह इल्मे तसव्बुफ में इनका इस्तेमाल करें और जिसे चाहें अपने मकृसूद की राह दिखायें और जिससे चाहें उसे खुपायें। लिहाज़ा इन में से बाज़ अल्फाज़ व किलमात की तररीह बयान करता हूं और इनमें जो फर्क व इम्तेयाज़ है उसकी वज़ाहत करता हूं ताकि समझने मे आसानी हो। इंशाअल्लाह तआला।

हाल, वक्त और उनका फ़र्क़

अहले तरीकृते मुसतलेहात में से एक हाल और एक वक्त है इनके बयान के साथ इनका फर्क भी ज़ाहिर किया जायेगा। वक्त अहले तरीकृत के दर्मियान बहुत मरहूर लफ़्ज़ है और इसमें उनकी तवील वहसें हैं चूंकि मेरा मकृसूद तहकृति व इसबात है न कि तवालत इसलिये इंग्लिसार पर इक्तेफ़ा करता हूं।

वक्त उसे कहते हैं कि बंदा उसके सबव अपने माज़ी व मुस्तक्विल से फारिंग हो जाये। बंदा के दिल पर हक तआला की तरफ से जो वारदात तारी होते हैं उनके असरार को दिल में इस तरह महफूज़ रखे जिस तरह करफ व मुज़िहदा में होता है। उस वक्त उसके दिल में न तो पहले की कोई याद रहे और न आइंदा की फिक्र। इस हालत में किसी मख़लूक़ की इस पर दस्तरस नहीं रहती और न उसकी कोई याद बाक़ी रहती है कि माज़ी में इस पर क्या गुज़रा और मुस्तक्बिल में क्या होगा?

साहेबाने वक्त कहते हैं कि हमारा इल्म, माज़ी व मुस्तक्बिल का इदराक नहीं कर सकता। हम तो उस वक्त अल्लाह तआ़ला के साथ खुरा होते हैं क्योंकि हम अगर कल की फ़िक्र में मरागृल और दिल में आईंदा के अंदेशा को जगह दें तो हम बक्त से महजूब हो जायेंगे हिजाब बहुत बड़ी परागंदगी और मोजिबे परेशानी है लिहाज़ा जिस चीज़ पर दस्तरस न हो इसका अंदेशा बातिल है।

हज़रत अबू सईद खराज़ी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि अपने अज़ीज़ वज़्त को अज़ीज़ तरीन चीज़ों के सिवा किसी से मशगूल न करो और बंदे की अज़ीज़ तरीन चीज़ माज़ी व मुस्तक्बिल के दर्मियान वक़्त और हाल है इसी में मशगूल रहना चाहिये।

हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम फ्रामाते हैं कि-अल्लाह तआ़ला के हुजूर में मेरा एक वक्त ऐसा होता है कि उस वक्त

स है इनके बवान विकृत के दर्भियान कि मेरा महसू वितेफा करता है व मुस्तक्विल ह जो वारदात को सं तरह करफ् ब की कोई गर ह इस पर दस्तर में इस पर स्व

बिल का इराम रा होते हैं क्योंक अंदेशा को उन हगी और मंत्रियं शा बातिल है। के अपने अज़ंव रहे और बंदे के रीर हाल है इसी

हिल में अट्डारह हज़ार आलम में से किसी का भी गुज़र मुमकिन नहीं। होर ने मेरी आंख में किसी की कृद्र व मॉज़िलत होती है। इसी बिना पर कार अबकि ज़मीन व आसमान के मुस्क की ज़ेब व ज़ीनत आपको पैश अपने किसी की तरफ इल्तेफात न फ्रमाया। अल्लाह तआला हैं न आंख झपकी और न इधर उधर हुई। इसीलिये हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम अज़ीज़ थे और अज़ीज़ को बजुज़ कं के किसी से शगल नहीं होता।

<sub>शिवहहिद</sub> के दो वक्त होते हैं। एक गुम होने का दूसरा पाने का। एक विसाल हर्संग फिराक का। दोनों हालतों में उसका वक्त मग़लूब होता है क्योंकि 🙀 में उसका वस्ल हक तआला से है और फ़िराक में उसका फ़िराक भी ■ हआता से है। बंदे का इंख्रीयार और उसका कसब दोनों बक्त कायम नहीं **का विसके साथ बंदे की सिफ्त की जा सके। चूंकि बंदे का इख्तेयार उसके** लाह से जुरा कर दिया जाता है इसलिये यह जो कुछ करता है वक्त की कारी के लिये होता है।

इक्त जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि बियाबान में एक (क्रें) को देख जो कीकर के दरख़्त के नीचे सख़्त व दुश्वार जगह में बैठा ज़ भ मैंने उससे कहा ए भाई! किस चीज़ ने तुम्हें यहां बिठाया है। यह जगह ही सहत व दुश्वार है और यहां तुम बेठे हो? उसने कहा मेरा एक वक्त इस 🖚 जुया हुआ है। मैं उसके गृम में इस जगह बंटा हुआ हूं। मैंने पूछा कितने र्श्व में वहां बेठे हुए हो उसने कहा बारह साल इसे गुज़र चुके हैं। अब मैं अपने 🔫 से इस्तिरआ करता हूं मेरे काम में मेरी मदद फ़रमायें ताकि अपने वक्त **बर्न पुराद को हासिल कर सक्**। हज़रत जुनैद बग़दादी फ़रमाते हैं कि मैं वहां क्त दिया। हज किया और उसके लिये दुआ की जो ख़ुदा ने कवूल फ्रमाई 🕯 📭 अपनी मुराद को पहुँच गया। जब वापस आया तो उस दरवेश को <sup>व्य</sup> बन्ह बैठा पाया मैंने उससे कहा ऐ जवांमर्द अब जबकि तुमने अपना वक्त <sup>व लिया</sup> तो अब यहां क्यों बेठे हो? उसने कहा एै मेरे शैख़! यह वह जगह <sup>िन्हां</sup> मुझे वहरात व परेशानी लाहक हुई थी और मेरा सरमाया गुम हुआ था के अब भी यही वह जगह है जहां से मेरा गुमशुदा सरमाया मुझे दोाबरा मिला भेमेंने इस जगह को पकड़ लिया है। मुझे इस जगह से मुहब्बत हो गयी है। भेष अब मेरे लिये जायज़ होगा कि में इस जनह को छोड़ दूं, और किसी और

जगह चला जाऊं। मेरी तमन्त्रा है कि मर कर मेरी मिट्टी भी इसी जगह मिल जाये और क्यामत के दिन जब उठाया जाऊं तो मैं इसी जगह से उठ्। यह भे उन्स व मुहब्बत की जगह है।

हर इंसान अच्छे दोस्त को क्बूल करता है। और इज्ज़त वाली जगह को पसंद करता है।

जो चीज आदमी के कसब व इख़्तेयार में नहीं होती कि उसे बतकल्लुफ़ हासिल करे वह बाज़ार में फरोख़्त नहीं होती कि उसे जान के एवज़ हासिल कर सके और उसके हासिल करने या दूर करने की कुदरत भी न हो तो उसकी यह दोनों सूरतें रिआयत में बराबर होती हैं और उसके तहक्कुक़ में बंदा का

इख्तेयार बातिल होता है।

मशायखे तरीकृत वयान करते हैं कि वक्त काटने वाली तलवार है। चूँके तलवार का काम काटना है। इसी तरह वक्त का काम काटना हैं और वक्त माज़ी व मुस्तकृष्टिल की जड़ों को काटता है और उसके गमों को मिटाता है। लिहाज़ वक्त को सोहबत खतरनाक है या तो वह हलाक कर देगा या मालिक बना देश। अगर कोई शख़्स हज़ार बरस तक तलवार की ख़िदमत करे और अपने कांधों पर लटकाए फिरे लेकिन जब उसके काटने का वक्त आयेगा तो तलवार न अपने ख़िदमतगुज़ार मालिकों को देखेगी न गैर को। दोनों को यकसां काट देशे। क्योंकि इसका काम ही कृहर व गुल्बा है। उसके मालिक के उसे पसंद करने की वजह से उसका कृहर व गुल्बा जाता न रहेगा।

हाल: हाल, वक्त पर एक आने वाली चीज़ है जो वक्त को मुज़य्यन करती है जिस तरह रूह से जिस्म मुज़्य्यन होता है ला मुहाला वक्त हाल का मोहताज है क्योंकि वक्त की पाकी ज़गी हाल से होती है और उसका कियाम भी उसी से होता है। लिहाज़ा जब साहबे वक्त साहबे हाल होता है तो उससे तज़्य्युर जाता रहता है और वह अपने अहवाल में मुस्तहकम हो जाता है। क्योंकि बग़ैर हाल के वक्त का ज़वाल मुमिकन नहीं और जब उससे हाल मिल जाता है तो उसके तमाम अहवाल वक्त बन जाते हैं उनके लिये वक्त का नुजूल था चूंकि मुतमिकन के ग़फ़लत जायज़ भी और साहबे गफ़लत पर अब हाल नाज़ित है और वक्त चूंकि मुतमिककन है इसलिये साहबे वक्त पर ग़फ़लत जायज़ थी और अब साहबे हाल पर गुफ़लत जायज़ नहीं है।

मशायखे तरीकृत फ्रमाते हैं कि साहबे हाल की जुबान अपने हाल के बयान

491 कश्युस महजूब इत से सकित रहती है और इसका मामला इसके हाल के तहक्कुक व इसबात क्षा होता है। क्ष बुजुर्ग फ्रामाते हैं कि हाल के बारे में पूछना मुहाल है इसलिये कि हाल हर्म्युर ना मुम्किन है हाल होता हो वह है बहा हाल फ्ना हो आये। इस्ताद अबू अली कारी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि दुनिया व अवरत में खुशी व नम वक्त का नसीबा है और हाल ऐसा नहीं होता क्योंकि हा रेसी कैंफियत है जो हक तआ़ला की बानिक से बदे पर वारिद होती है वै न से वे अब क्षेत्रब उसका वरूद होता है तो दिल से सब कुछ फुना हो जाता है। जैसे वक्त । स्वा 🖟 हब्रत याकूब अलेहिस्सलाम का हाल था वह साहबे वक्त थे। एक बक्त ां वे बहालते फिराक् आखों की बीनाई बाती रही दूसरे वक्त में बहालते क्ष्मल बीनाई लौट आयी। कभी गिरया बजारी से ऐसे ज़ईफ़ व नातवाँ हुए कि तसवार है। के हैं और क्ला से बारीक हो नये और कभी विसाल से तंदुरस्त व तवाना बन गये। कभी मेटात है। बिह्न | क्रांस्त्रदा हुए और कभी मुसर्रत व खुशी पाई। हज़रत इबाहीम अलैहिस्सलाम बढ़वें इाल थे वह न फिराक से मग़मूम होते और न विसाल से मसरूर। चांद मारिक बढक क्षेत्रारं और सूरज उनके हाल की मदद करते थे और खुद हर चीज़ के देखने । बरे और का आवेष हे सक । वे फ़रिव थे जो नजुर आता उसमें हक तआला का अल्वा ही नजुर आता था। क्षमाते थे कि में ख़ूपने वालों को पसंद नहीं करता। हो सम स सहबे वक्त के लिये कभी सारा जहान दोज़्ख् हो जाता है जबकि मुशाहिया क्क के उसे वह <sup>र्म</sup> केत हो जाती है और दिल से हबीब का रूपोश हो जाना मोजिबे वहरात स बत है और कभी उसका दिल खुशी व मुसर्रत में फूला नहीं समाता और वे पुल्ला वर्ष 👊 बहान मानिदे जहालत बन जाता है। नेमतों में हर आन वह हक का ERI WIND **海明**章河 लिबे करता है और वह नेमत उसके लिये तोहफा और बशारत बन जाती ि फिर वह कि साहबे हाल के लिये हिजाब हो वा करफ हो, नेमत हो वा से उससे स्थ 書 報報を केल सबब यकसां होता है क्योंकि वह हर मुकाम में साहबे हाल होता है। **科 30 ( )** रेड़का हाल मुराद की सिफ़त है और बक्त मुरीद का दर्जी कोई फी नफ़िसही की राहत में होता है और कोई हाल की मुसर्रत में खुदा के साथ होता 1 3 F NO EST SON ी यह रोनों मज़िलों के र्सियान फर्क व इम्तेषाज़ है। SAME SALL OF A MARIE POR

16

K

帅

1

H

# मकाम व तमकीन और उनका फुर्क

मुकाम : तालिब का सिद्क नीयत और रियाज़त व मुकाहिदे के साथ है तआला के हुकूक को अदा करने पर कायम रहने का नाम है। हर इराद्र हद वाले का एक मुकाम होता है जो बववने तलव बारगाहे हक से इब्तेदा में इसके हुसूल का मोजिब बनता है। जब भी तालिब किसी मकाम को उबूर करेग और 4 पिछले मकाम को छोड़ेगा तो वह लाजमी किसी एक मुकाम पर कायम होग g şt जो इसके वारदात का मकाम है मुरक्कब और अज़ किस्मे मखलूक है वह सुक् ₩. और मामला की किस्म से नहीं है। जैसा कि कुरआन करीम में आया है कि हम में से कोई नहीं मगर यह कि उसका कोई मकाम मोअय्यन है। जैसे हजरत अद्म अलैहिस्सलाम का पकाम तौबा था और हज़रत नूह अलैहिस्सलाम का मकृत जुहुद था। हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम का मकाम तसलीम व रजा था। हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम का मकाम इनाबत था। हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम का मकाम हुज्न व मलाल था। हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम का मकाम उम्मीद व रजा था। हज़रत यहया अलैहिस्सलाम का मकाम खौफ़ व खशीयत था और हमारे आका सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का मकाम ज़िक्न था। हर एक को हर मकाम में ख़वाह कितना ही उबूर हो बहर तौर उसका रुजू उसके अपने असली मकाम की ही तरफ होगा मैंने इसका तज़किरा मुहासबियों के मज़हब में बयान कर दिया है और हाल व मकाम का फ़र्क भी वाज़ेह कर चुका हूं।

राहे हक की किसमें : वाज़ेह रहना चाहिये कि राहे हक की तीन किसमें हैं एक मकाम दूसरा हाल तीसरा तमकीन। अल्लाह तआ़ला ने तमाम निवर्गें को अपनी सह बताने के लिये भेजा ताकि वह मकामात के अहकामात बयान फ्रमार्थे। एक लाख चौबीस हज़ार (कम व बेश) अविया अलैहिमुस्सलाम तररीफ़ लाए और वह इतने ही मकामात की तालीम के पैग़ाम बर थे। मगर हमारे आका सैयदे आलम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की तररीफ अवरी से हर साहबे मकाम के लिये एक हाल ज़ाहिर हुआ और हाल को मकाम से मिलाकर मखलूक से उसका कसब व इख्तेयार जुदा किया गया। यहां तक कि मखलूक पर दीन को तमाम किया और नेमत को इंतेहा तक पहुंचाया गया। इररादि हक् है कि आज मैंने तुम्हारे लिये तुम्हारा दीन मुकम्मल करके अपनी तमाम नेमतें तुम पर खत्म कर दीं। इसके बाद अहले तमकीन के लिये क्सर का जुहूर हुआ।

Rid Make का स्थान हिलेट व क क्षा क्षेत्र क्ष 社童生品 西南部州 आया है कि हर में हिन्दुर्ग हत्य स्ताम् कः कृत रिक्री था। दिवस लेहिय्युलक्ष क्षिम उम्मेर 🗱 होदत 🛊 🛓 था। हर ऋ स म्बू उसके अने वियों के प्रक्रा ह कर दुश है की तीन दिस्स ने तमान नविषे हकामत सम वलेहिनुसानव 日報前期 THE PURE | 南南京 門鄉海

SAL IN

1 414 514

**学** 教育 中世

होर तमकीन : मुहत्क्कीन का दर्जर कमाल के आला मज़िल में इकामत होने का नाम तमकीन है लिहाज़ साहबाने मकामात के लिये मकामात विशेष मुम्मिकन है लेकिन दर्जाए तमकीन से नुजर जाना मुहाल है इसलिये कि हुउद्ग मुक्तदियों का दर्जा है। तमकीन मुन्तहियों की इक्स्मतनाह है। इक्सेस होतेहा की तरफ जाना तो है त्वेकिन इतिहा से मुजरने की कोई सूरत नहीं क्योंकि हर्मात मंज़िलों की राहें हैं और तमकीन बारवाहे कुद्स में बरक्सर होना है। हर्ग्याने खुदा रास्ता में आरियतन होते हैं और मंजित में बेगाने। उनका बातिन अपाहे कुद्स में होता है। और बारगाडे कुद्स में सबब बाला आफत होता है क्षेत्र वह ग़ेबत व इल्लात के ओज़ार होते हैं। जमानार जाहिसियत में शोअरा <sub>अपने</sub> प्रमदूरीन की तारीफ् मामला से करते थे और जब तक कुछ अर्सा न नुज़र 🛲 शेर नहीं कहते थे।

बनाँचे जब कोई शायर भमदूह के हुज़ूर पहुंच जाता था तो तलवार सींत इर सवारी के पाँच काट डालसा और तलवार को तोड़ देता था। इससे उनका क्कसद यह होता कि मुझे सवारी इसलिये दरकार थी कि इसके जरिये तेरे हुजूर 🙉 पहुंचने के लिये मुसाफ़त तय करूं अब चूंकि पहुंच गया हू तो सामाने सफ़र है क्या हाजत? सवारी को इसलिये हलाक कर दिया क्योंकि तेरे पाम से मुझे **का ही नहीं है और** तलवार इसलिये तोड़ डाली कि तेरे हुजूर से जुदा होने का हैल में कोई अदेशा नहीं है। फिर जब कुछ दिन कुतर जात तो शेअर पढ़ता था-

हक तआला ने हजरत मुसा अलैहिस्सलाम की सिफ्त भी ऐसी ही बयान इरमई कि जब वह पंज़िलें करके दुरवार मकामात को उबूर करके महले क्सकीन में पहुंचे और उनसे तमाम असवाबे तगृय्युर जुदा हो नये तो हक तआला ने फरमाया नअले उतारो और अपना असा हाल दो क्यांकि यह सामाने सफ्र थ। बारबाडे कुद्स में हुजूरी के बाद सफ्र का खतरा ही क्या? मुहव्बत की म्मिद्य तलब है और उसकी इंतेहा क्यर और सुकृत पाना।

पानी जब तक नहर व दरिया में रहे जारी रहता है जब समुद्र में पहुच जाता है वो टहर जाता है और जब पानी ठहर जाता है तो इसका मज़ा बदल जाता है क्योंकि जिसे पानी की ज़रूरत होती है वह समुंद्र की तरफ मायल नहीं होता। मुद्रे को तरफ वही जाता है जिसे मोतियों को तलाश होती है। इसलिये कि र सांस को रोकता है और गुहर की तलब में पांव बांडकर सर के बल समृद्र भै वह में गोता लगाता है। इसके बाद या छे वह बेहतरीन कीमती मोती लेकर

देशा है

TRI

Total I

Hall 1

PO 3

RW Z

FF:

FUS 1

3

1517

नुग्रे प

बहा

हो। व

30

- (亞

RU

लिये

रि

大 原 不 品

आता है वा वर्के दरिया हो जाता है।

एक बुजुर्ग फरमाते हैं कि तगय्युर व तबहुल खुत्म हो जाने का नाम तमक्बुन है। लफ्ज तलवीन भी हाल व मकाम की मानिंद अहले तरीकृत की इस्तेलाह में एक लफ्ज़ व इबारत है और मझने में एक दूसरे के क्रीब। लेकिन इस जन्ह वलवीन के मअने एक हाल से दूसरे हाल की तरफ बदलने के हैं इस मक्त का मतलब वह है कि मतमविकन मुतरदिद नहीं होता और अपना सारा सामान लंकर बारगाहे कुद्स से थासिल हो जाता है। इसके दिल में न ग़ैर का अंदरा बाकी रहता है और न इस पर कोई मामला गुज़रता है जिससे इसके ज़ाहिर के बदल जाने का इमकान हो और न कोई हाल बुज़रता है जिससे इसका बातिन मुतनृष्यर हो। चूकि इज्रात मूसा अलैहिस्सलाम मकामे तलव्युन में थे। तूर पर जब बल्बए हक् ने तजल्ली फ्रामाई तो उनके होश जात रहे हक् तआला ने प्रमाख मूसा अलैहिस्सलाम बेहाश होकर ज़मीन पर आ रहे और हमारे आक् सैयरे आलम सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम महले तमकीन में थे बढ मक्क मुकरमा से कृत्व कोसेन तक ऐन तजल्ली में रहे तब भी आपका हाल एक रहा और किसी दूसरे हाल को काफ मुतगय्यर न हुए और यह दर्जा आला था।

महसे तमकीन की किस्में : महले तमकीन की दो किस्में हैं एक यह कि उसकी निसबत शुहुदे हक के साथ हो और दूसरे यह कि उसकी निसबत अपने सुहुद के साथ हो। जिसकी निसबत अपने सहूद के साथ है वह बाकीउल सिफ्त होता है और जिसकी निसबत शहूदे हक् क साथ हो वह फानीउल सिफ्त होता है। फ़ानीउल सिफ्त के लिये महब, सुहव, महक् लहक् फ्ना व बका और बजूद व अदम का इस्तेमाल दुरुस्त नहीं होता। इसलिये इन औसाफ् के कियाम के लिय मौमुफ़ की ज़रूरत होती है। जब मौसुफ़ शहूदे हक में मुस्तगुरक होता है तो उसस वस्फ् का कियाम साकित हो जाता है। और भी

बकसरत लतायफ् हैं मुख़्तसरन इतना ही काफी है।

मुहाज़रा व मुकाराफ़ा और इनका फ़र्क

बाज़ेह रहना चाहिये कि लएज़ मुहाज़रा का इस्तेमाल, हुज़ूरे कुलब पर बयाने लतायफ में होता है और लफ़्ज़ मुकाशफ़ा का इस्तेमाल, हुज़ूरे तहरीर पर जो दिल में खतरा अयां हो उस वक्त होता है। गोया आयात के शवाहिद को मुहाजरा और मुशाहिदात के शवाहिद को मुकाशफ़ा कहते हैं और मुहाज़रा की अलामत. आयात की दौद में हमेशा फिक्र मंद रहना है और मुकाशका की अलामत

SET ! मित्रहें सिली स जन्ह मक्ता HILL अंदेशी महिर् के बातिन विर प्र भाता व रे आकृ । मक्का एक रहा वा या। स्क यह निसबत क्रीउत जनीउत क फ्रा भौसाफ हक् में 城埔

्बयने घर के पुहाज्य लामतः

THINA

हैं की तह में हमेशा हैरत ज़दा रहना है। जो अफआल में फिक्रमंद हो अपित पा कि है स्त ज़दा हो उनमें फ़र्क यह है कि एक ख़िलअत के हम भी होता है और दूसरा मुहब्बत के क्रीबा चुनांचे हज़रत खुलील अलैहिस्सलाम अवश्वास समावी पर नज़र डाली तो उसके वजूद की हक्तेकृत में ताम्मुल विक्र किया और उनका दिल उसमें हाज़िर हुआ तो फ्अल की दोद में विकास देखा। यहाँ तक कि उनके हुजूर ने फ्रेअल को भी फाइल की दलील हारत आर कमाल मारिफत में गोया हुए यानी मैंने अपने चेहरे को उस ज़ात कार विकास के प्रति हूं जिसने ज़मीन व आसमान को पैदा किया है। हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलंहि वसल्लम को जब मलकृते समावी की क्षकराई गयी तो आपने सारे आलम को देखने से आंखें बंद कर लीं। न फ्रेअल हे देखा और न मख़लूक को हत्ता कि अपने आपको भी नहीं देखा सिर्फ़ फ़ाइल 🕯 मुकाशफा में रहे। इसी तरह कश्फ में शौक पर शौक का इज़ाफ़ा हुआ और कारी पर बेक्सरी बढ़ी, दीदार की तलब हुई तो रुख की रोहयत न हुई। कुर्ब हो चाहा तो कुरबत मुमकिन न हुई। वसल का इरादा किया तो विसाल की सूरत वनी। कुलबे अतहर पर दोस्त की तंज़ीह व तक्दोस का जितना ज़्यादा जुहूर हेता उतना ही जोक पर जोक बढ़ता जाता, न एराज़ को ही राह थी न इकबाल र तकजोह का इमकान यानी न हट सकते थे न सामने हो सकते थे मुतहय्यर किर रह गये। क्योंकि जहां खिल्लत थी वहां हैरत कुफ्र मालूम हुई और जहां कुब्बत थी वहां वसल शिकं नज़र आया। हैरत ही सरमाया बन के रह गयी। अलिये कि मकामे खिल्लत में हैरत ज़दा होना इसके वजूद में होता है और ह शिकं है और मकामे मुहब्बत में हैरतज़दा होना कैफियत में होता है यह वैहोद का मकाम है। इसी वास्ते हज़रत शिबली अलंहिर्रहमा कहा करते थे कि भुतहय्यरों के रहनुमा! मेरी हैरत को और ज्यादा कर। क्योंकि मुशाहिदे में हैरत हैं ज़्यादती से दर्जा बुलंद होता है।

हज़रत अबू सईद खराज़ रहमतुल्लाह अलैहि ने हज़रत इब्राहीम सईद भावों के साथ दिरया के किनारे एक खुदा के दोस्त को देखा तो उससे दर्याफ़्त किया कि हक की राह किस चीज़ में है? उन्होंनें कहा हक की दो राहें हैं एक भवाम की दूसरे ख़्वास की उन्होंने पूछा इसकी तशरीह फ्रमायें। कहा अवाम की राह वह है जिस पर तुम हो क्योंकि किसी इल्लत के साथ कबूल करते हो भीर किसी इल्लत के सबब छोड़ते हो और ख़्वास की राह यह है कि न वह

130

PART

MARK.

हें बे

क्यों

सर्व

H.

TH.

हे ब

हे व

4.93

है। 1

जुवा

स्ता

मुखा

व्माः

ल

दूसो

यन संद

मेरा

17

रे ह

狮

R

मोअल्लल को देखते हैं न हल्लत को।

#### क्ब्न व बस्त और उनका फ़र्क

वाज़ेह रहना चाहिये कि कृष्ण व बस्त अहबाल की दो हालतों का नाम है जो बंदे की ताकृत से बाहर है। वह न उसके आने पर कृदिर है और न उसके जाने पर। अल्लाह तआ़ला फ्रमाता है कृष्ण व बस्त मेरे ही कृष्णा व इख़्तेयार में है।

क्क़ उस हाल का नाम है जो बहालते हिजाब दिल पर छाए और बस उस केफ़ियत का नाम है जिसको दिल पर छाए हुए हिजाब का इतेंफाअ कहते हैं। यह दोनों हक हैं इनमें बंदे का इख़्तेयार नहीं है। आरिफ़ों के अहवाल में क़क़ ऐसा है जैसे कि मुरीदों के अहवाल में खोफ़ और अहले मारिफ़त के अहवाल में बस्त ऐसा है जैसे मुरीदों के अहवाल में रजा यानी उम्मीद। यह तारीफ़ उस गरोह के मुवाफ़िक जो इस तरह मंअने बयान करते हैं।

मशायखं सरीकृत की एक जमाअत कहती है कि क्ब्न का मर्तवा, वस्त के मर्तवा से ज्यादा बुलंद है। उसकी वजह यह बताते हैं कि कुरआने करीम में क्ब्न का ज़िक्क, बस्त से पहले आया है। दूसरे यह कि क्ब्न में गुदाब और कहर है और बस्त में नवाज़िश व मेहरबानी है। ला महाला बशारियत के औसफ़ को फ़ना करना और नफ़्स को मग़लूब करना परविश्श व मेहरबानी से अफ़्ज़ल है क्योंकि वह बहुत बड़ा हिजाब है।

और एक जमाअत यह कहती है कि बस्त का मर्तबा क्ब्ज़ के मर्तबे से बुलंद है इसलिये कि कुरआन करीम में क्ब्ज़ का पहले ज़िक्र आना बस्त की फ्ज़ोलत की अलामत है क्योंकि अहले अरब की भादत है कि उस चीज़ को पहले बयान करते हैं जो फ्जीलत में बाद हो। जैसा कि इस्साद है-

यानी बाज़ बंदे जानों पर जुल्म करते हैं और बाज़ बंदे मियाना से होते हैं और बाज़ बंदे हुक्मे इलाही से नेकियों में सबकृत ले जाते हैं।

नीज़ फ्रमाया-अल्लाह तआ़ला तौबा करने वालों को पसंद करता है और ख़ूब पास व साफ़ रहने वालों को महबूब रखता है।

और फ्रमाया -ऐ मरयम अपने रब की फ्रमांबरदारी करो और रुक्ज करने वालों के साथ सन्दा व रुक्ज करो।

त्वी मिताव वर क्रफुल वहण्ड त्रीज मशायखे तरीकृत फ्रमाते हैं कि बस्त में सुरूर है और कुक्त में हरीए और आरिफों का मुरूर, बस्ले भारिफत के बहर नहीं होता और अपनी हतीफ़ फ़स्ल के बगैर देखें नहीं लिहाज़ा वस्ल में वक्फ़ फ़िसक के वक्फ़ 7 b ने बेहतर हैं। P. Control मेर शेख व मुरशिद फ्रमाते हैं कि कब्ज व बस्त दोनों मञ्जने एक ही हैं 1 व्यक्ति वह दोनों हक तआला की तरफ से बंदे के शामिले हाल होते हैं क्योंकि अ उनके मअने दिल पर असर करते हैं तो उस बदत बदे का बातिन या तो Right <sub>प्रस्थर</sub> होता है और नफ़्स मगृलुब या फिर बादिन मंगलूब होता है और नफ़्स 130 इसकर। एक दिल से दिल के कब्ज़ में उसके नपुर की कुशादनी है और दूसरे विश्व है हं बतिन की कुरगादनी में उसके नफ्स का कृष्ण है उसके सिवा जो बयान करता पत्र है क्ष अपने वक्त को ज़ाए करता है। दि, 💘 इज़रत वा यज़ीद बुस्तामी रहयतुल्लाह अलंहि फ्रामाते हैं कि दिलों का इस, नफ़्सों की कुशादगी में है और दिलों की कुशादगी, नफ़्सो के कब्ज़ में 明。朝 🌡 तिहाज़ा क्या शुदा नफ़्स खुलल से महफूड़ है और बस्त शुदा बातिन ने कोव स्वत से मज़बूत है इसलिये कि मुहब्बत में ग्रेस्त बरी है और कुक्त में ग्रेस्ते 15 a लहीं की अलापत है मुहिब की मुहिब के साथ अताब करना शर्त है और बस्त अंसर नआतबत की अलामत है आसार में मरवी है कि हज़रत यहवा अलैहिस्सलाम 317 म्मप उप्र रोते रहे और हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम हमेशा हंसते रहे।। क्यांकि हिंदा यहवा कुन्न को कवूल किये हुए थे और हज़रत ईसा बस्त का। जब एक में सार रुप्तं से मुलाकात करते तो हजरत यहया कहते कि ये ईसा! आप कतअय्यत फर्जल वनी बुरायगी से महफूज़ हैं और हज़रत ईसा फ़रमाते कि ऐ यहया तुम रहमत से क्या है भायूस हो, इसलिये कि तुम्हारा रोना न तो अजली हुक्स बदलता है और न मेर इसना कुज़ाए इलाही को पलटता है लिहाज़ा न कुब्ज है न बस्ता न रूकना 自新 ैन मुहब्बत करना है न मिटना है न सुहब न लहक है न महक न इज्ज़ और <sup>न</sup> ज्हल सब अल्लाह की तरफ से हैं। उन्स व हैबत और उनका फर्क 1461 केबेह रहना चाहिये कि अल्लाह तआ़ला तुम्हें सईद बनाये। हैबत व उन्स, विलेकाने राह हक् के दो हाल का नाम है। जब हक् तआ़ला वंदे के दिल पर िहिदार जलाल से तजल्ली फ्रमाता है तो उस बक्त उसके दिल पर हेबत 138 वी हो अती है। फिर जब मुशाहिदाए अमाल से तजल्ली फ्रमाता है तो उसके

HAN T SHAK T SHAK T SHAK I SPEC I SPECIAL SPE

1

€(di

३ औ

44

ह में

a f

10

हे जी

इले

83 C

ie (G

िवह

रते दं

ā

स्रेत

में अ

敒

1 8

事

110

Tie

P P

हु ज्ञपनी

दिल पर मुहम्बत व उन्स का ब्रस्वा हो जाता है यहां तक कि अहले मुहम्बत उसके जलाल से हैरत ज़दा और अहले उन्स व मुहम्बत उसके जमाल से खुशी में मगन हो जाते हैं। लिहाज़ा जो दिल जलाले इलाही की मुहम्बत की आब में जलते हैं और वह दिल जो उसके जमाल के नूर के मुशाहिदा में ताबां हैं उनके दर्भियान यह फुर्क है।

मशायखं की एक जमाअत फ्रामाती है कि हैबत आरिफों का दर्ज है और उन्स मुरीदों का मुकाम इसलिय कि बारगाह बुद्स की तंज़ीह और उसके क़दीय और उन्स से उसकी तबीयत ज़्यादा दूर होगी क्योंकि उन्स हम जिन्हों से होता है और इक तआला से मुजानसत और मुशाकलत मुहाल है लिहाज़ बहां उन्स की कोई सुरत मतसव्बर नहीं हो सकती इसी तरह हक तआला का मख़लूक से उन्स करना भी मुहाल है। अगर उन्स की कोई सूरत भुमिक है तो उसके ज़िक्र और इसकी याद के साथ उन्स करना मुमिकन हो सकता है बयोंकि इसका जिक्र गैर है और वह बंदे के सिफात के क़बील से है। मुहब्बत में गैरों के साथ आराम पाना झूट, इद्देशाए महज़ और ख़ालिस नुमान है और है बत अज़मत के मुशाहिदे की क़बील से है और अज़मत हक तआला की सिफत है। लिहाज़ा जिस बंदे का काम अपने फ्रेअल के साथ हो और जिस बंदे का काम अपने अफ्आल को फ़ना करके बक्राए हक के साथ हो इसके और उसके हमियान बहुत बड़ा फ़क्र है।

हज़रत शिवली अलैहिर्रहमा फ़रमाते हैं कि में अर्सा तक इस गुमान में रहा कि मुहब्बत में ख़ुश रहता हू और मुशाहिदे इलाही से उन्स पाता हू। अब मैंने जाना कि उन्स अपनी ही हम जिन्स से हो सकता है।

एक जमाअत यह कहती है कि हैवत, फिराक व अज़ाब का समरा है और उन्स रहमत व वस्त का नतीजा है, इसी विना पर दोस्तों के लिय लाज़िम है कि वह हैबत के अक्साम से महफूज़ रहें और उन्स व मुहब्बत के करीब रहें। यकीनन उन्स, मुहब्बत का इक्तेज़ा करती है जिस तरह मुहब्बत के लिये हम जिन्सी मुहाल है उसी तरह उन्स के लिये भी मुहाल है।

भेरे रोख व मुर्राशद फ़रमाते हैं कि मैं उस शहस पर ताज्जु करता हूं है यह कहता है कि हक तआ़ला के लिये उन्स मुमकिन नहीं। बावजूद यह क उसका इरशाद है कि उसने फ़रमाया है यह मेरे बंदे हैं ऐ मेरे बंदो आब

सके करीन ते का मुख

गृल्बा ये और दूसरे साहबे लुत्फ़ व करम। हमेशा एक दूसरे में नोक झांक हा करती थी। हर एक अपने हाल को बेहतर बताता था। एक कहता कि हक तआला का लुत्फ व करम बंदे पर बहुत बुजुर्ग शय है क्योंकि उसका इरशाद है कि-अल्लाह अपने बंदों पर मेहरबान है और दूसरा कहता है कि हक तआला का कहर व गुल्बा बंदा पर बहुत ज़्यादा मुकम्मल शय है। चुनांचे वह फ्रमाता है अल्लाह अपने बंदों पर ग़ालिब हैं इन दोनों दरवेशों की नोक झाँक ने बहुत तूल पकड़ा। यहां तक कि एक बक्त ऐसा आया कि साहबे लुत्फ दरवेश ने मक्का मुकर्रमा का क्सद किया वह बियाबान में ठहर गया और मक्का मुकर्रमा न पहुंच सका बरसों तक किसी को उसकी खबर तक न हुई। यहां तक कि एक शख़्स मक्का मुकर्रमा से बग्दाद आ रहा था उसने उस दरवेश को दरिया के किनारे देखा। दरवेश ने उससे कहा ऐ भाई! जब तुम इराक् पहुंची तो करख़ में मेरे फ़लां रफ़ीक से कहना कि अगर तुम चाहते हो तो इस मुराक्कत के बावजूद जंगल में बगुदाद के मुहल्ले करख की मानिंद उसके अजायबात को देखना चाहो तो आ जाओ। क्योंकि यह जंगल मेरे लिये हक् तआला ने बगदाद की मानिद बना दिया है। जब यह शख़्स करख़ पहुंचा तो उसके रफ़ीक़। को तलाश करके उसका पैग़ाम पहुंचाया। उसके जवाब में उसने कहा जब तुम फिर जाओ तो उस दरवेश से कहना कि इसमें कोई बुजुर्गी नहीं है कि मशक्कत के साथ जंबल को तुम्हारे लिये करख की मानिंद बना दिया गया है। यह इसलिये कि हुआ कि तुम दरगाहे इलाही से भाग न उठो बुजुर्गी तो यह है कि बग़दाद के मुहल्ला करख़ को उसकी नेमतों और उसके अजायब के बावजूद मुशक्कृत के साथ किसी के लिये जंगत बना दिया जाये और वह इसमें ख़ुरा व ख़ुर्रम रहे।

हज़रत शिबली अलैहिर्रहमा अपनी मुनाजात में कहते हैं कि ऐ ख़ुदा अगर तू आसमान को मेरे गले का तौक और ज़मीन को मेरे पांच की जंजीर और आलम को मेरे ख़ून का प्यासा बना दे तब भी मैं तेरी बारगाह से न हटूंगा।

मेरे मुरिशद रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि एक साल जंगल में औलिया का इज्तेमा हुआ। मेरे मुरिशद हज़ात हुसरी रहमतुल्लाह अलेहि मुझे अपने हमराह वहां ले गये। मैंने वहां एक जमाअत देखी जो तख़्त के नीचे थी और एक जमाअत देखी जो तख़्त पर बैठी थी। कोई उड़ता आ रहा था और कोई किसी तरीक से। मेरे मुरिशद ने किसी की तरफ इल्लेफ़ात न किया यहां तक कि एक जवान को मेंने देखा जिसकी जूतियां फटी हुई थीं और असा शिकस्ती

वा विकास निकास निकास हुआ, जिस्स कमज़ोर, जब वह नमूदार हुआ हुई ति हुसरी रहमतुल्लाह अलेहि डरकर उसके पास पहुंचे और उसे बुलंद हुई पर बिठाया। फ्रामित हैं कि यह देखकर में हैरत में पड़ गया उसके कि शैंव से दर्याफ़त किया तो उन्होंने फ्रामिया यह बंदा ऐसा साहबे वली कि वह विलायत का ताबेअ नहीं है बल्कि विलायत उसके ताबेअ है वह इसमतों की तरफ तवज्जोह नहीं करता।

कृति को कुछ हम अज़ ख़ुद इख़्तेयार करें वह हमारी बला होती है। मैं इसके सिवा कुछ नहीं चाहता कि हक तआला मुझे उस मंज़िल में उसकी आफ़्त क्षे महफ़ूज़ रखे और मेरे नफ़्स की बुराई से बचाये। अगर वह कहर व ग़ल्बा कैरखे तो मैं लुत्फ़ व मेहरबानी की तमना नहीं करूंगा और अगर लुत्फ़ व करामत में रखे तो मैं कहर व गल्बा का आरजूमंद न हूंगा हमें उसके इख़्तेयार करने में कोई इख़्तेयार नहीं है।

नकी व इसबात और उनका फर्क्

मशायखे तरीकृत ने ताईदे हक के साथ सिफ्ते बशिरयत की महव को फुना इसबात के नाम से ताबीर किया है। सिफ्ते बशिरयत की फुना को नफ़ी है और गुल्बए हक़ीकृत के वजूद को इसबात कहा है। इसलिये कि महव कुल के मिट जाने को कहते हैं और कुल को नफ़ी बजुज़ सिफात के, जात पर मुमिकन हीं है। क्योंकि जब तक बशिरयत बाकी है उस वक़्त तक जात से कुल की को कोई सूरत मुमिकन नहीं। लिहाज़ा ज़रूरी है कि मज़मूम सिफात की को कोई सूरत मुमिकन नहीं। लिहाज़ा ज़रूरी है कि मज़मूम सिफात की कि को को कहते हैं असबात के साथ की जाये मतलब यह कि मज़ने के असबात के लिय हक् तआला से मैयत में, दावे की नफ़ी हो। क्योंकि दावा किना, नफ़्स के गुरूर की किस्म से है जो इसान की आम आदत है जब गुल्बए किकत में औसाफ़ मग़लूब व मक़हूर हो जाते हैं उस वक़्त कहा जाता है कि किंगत की नफ़ी हक़ की बक़ा के इसबात के साथ होगी। क़ब्ल अज़ीं कि व सफ़वत और फ़ना व बक़ा के बाब में बहुत कुछ कहा जा चुका है कि किताल इसी पर इक्तेफ़ा किया जाता है।

मिशायखे तरीकृत फ्रमाते हैं कि इसी नफी से मुराद, हक तआला के भियार के इसबात में, बंदे के इख़्तेयार की नफी है। इसी बिना पर एक बुजुर्ग भियाते हैं कि हक तआला का इख़्तेयार उसके बंदे के लिये उसके अपने इल्म के हतर है। इससे जो बंदे को अपने नफ़्स के लिय खुदा से ग़फ़िल रहकर इख़्तेयार पाया जाये। इसलिये कि मुहब्बत में मुहिब के इख़्तेयार की नफ़ी, महबूब के इख़्तेयार के इसबात से वाबस्ता है यह बात मुसल्लम है।

एक दरवेश दरिया में गुर्क हो रहा था किसने उससे कहा ऐ भाई! क्या तू चाहता है कि निकाल लिया जाये? उसने कहा नहीं। फिर उसने पूछा क्या चाहता है कि गुर्क हो जाए? दरवेश ने कहा नहीं। उसने कहा अजीव बात है कि न तू हलाकत चाहता है न निजात। दरवेश ने कहा मुझे ऐसी निजात की हाजत नहीं जिसमें मेरा इस्त्रेयार शामिल हो। मेरा इस्त्रेयार तो वह है जो मेरे रव के

इख्तेयार में है।

मशायखे तरीक्त फ्रमाते हैं कि मुहब्बत में कम से कम दर्जी अपने इख्तेयार की नफ़ी है क्योंकि हक् तआला का इख्तेयार अज़ली है उसकी नफ़ी मुम्किन नहीं और बंदे का इख्तेयार रियाज़ी है उसकी नफ़ी जायज़ है। लाज़िम है कि आरज़ी को पायमाल किया जाये ताकि अज़ली इख्तेयार कायम व बाक़ी रहे। जिस तरह कि हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम जब कोहे तूर पर मसरूर हुए तो अपने इख्तेयार को बरक्रार रखते हुए हक् तआ़ला के दीदार की तमन्ना का इज़हार किया और खुदा से अर्ज़ किया ऐ रब! मुझे अपना जलवा दिखा। हक् तआ़ला ने फ्रमाया तुम मुझे हरगिज़ नहीं देख सकोगे। हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम ने अर्ज़ किया ऐ खुदा दीदार तो हक् है और में इसका मुस्तहिक् भी हूं फिर क्यों मना फ्रमाया जा रहा है? इरशाद हुआ कि दीदार हक् है लेकिन मुहब्बत में अपना इख्तेयार बाक़ी रखना बातिल है। इस मसले में गुफ़्तगृ तो बहुत है मगर मेरा मक़सूद चूंकि इख्तेसार है। बतौफ़ीक़े इलाही इस का मुख़्तसर तज़िकरा जमा व तफ़रका फ़ना व बका और ग़ैबत व हुजूर में भी गुज़र चुका है यहां इसी पर इक्तेफ़ा किया जा रहा है।

### मुसामरा व मुहादसा और उनका फुर्क्

मुसामरा और महादसा के दोनों लफ़्ज़ का मिलाने तरीकृत के अहवाल की दो हालतें हैं मुहादसा की हक़ीकृत बातनी कैफ़ियत से मुताल्लिक़ है जहां जुबान को ख़ामोरा रखा जाता है। और मसामरा की हक़ीकृत, बातनी वारदात के छुपाने पर हमेशा ख़ुश रहना है। उनके तमाम ज़ाहिर मझने यह हैं कि मसामरा एक वक़्त है जबकि बंदा रात में हक़ तआ़ला के साथ हो और मुहादसा बक़्त है जो दिन में हक़ तआ़ला के साथ हो। दिन के उस बक़्त में बंदा हक़ तआ़ला

हे ज़िंदिरी व बातनी सवाल व जवाब करता है। इसी बिना पर रात की मुनाजात है। इसीमरा और दिन की दुआओं को महादसा कहते हैं गोया दिन का हाल ख़रूर पर मबनी है और रात का हाल ख़रूरा पर और मुहब्बत में मसामरा बहादमा से कामिल तर होता है। मसामरा का ताल्लुक हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अतिह वसल्लम के हाल से वाबस्ता है। जब हक तआला ने चाहा कि हुजूर हो कुई ख़ास से नवाज़े तो जिबाईल को बुराक देकर आपके पास भंजा ताकि वह मक्का से काब कौसेन तक ले जाये और हुजूर हक तआला से हमराज़ हों हुनोंचे हुजूर ख़ुदा से हम कलाम हुए जब इंतेहा तक रसाई हुई तो आप की जुवान मुबारक ज़ुदूरे जलाले बारी में सुर्ख़ हो गयी और आप का दिल अज़मत की तह वात से आजिज़ हो गयी। और आपका इल्म इदराक से रह गया। जुवान मुबारक ख़ात से आजिज़ हो गयी। उस वक्त अर्ज़ किया तरी हम्द व सना करने से आजिज़ हो।

महत्सा का ताल्लुक हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम के हाल से है। जब चाहा के इनका एक वक्त हक तआला के साथ हो तो चालीस दिन वादाए इंतेज़ार के बद दिन में कोहं तूर पर आये। खुदा का कलाम सुना तो मसरूर हुए। दीदार ही ख़बहिरा की तो मुराद से रह गयं और होश से जाते रहे। जब होश आया है अई किया तेरी तरफ रुजूअ होता हूं। ताकि फ़र्क हो जाए कि एक वह है वे आता है और एक वह है जो ले जाया जाता है। पाक है वह ज़ात जो रातों का बदे को ले गया। यह वह बंदा है जो ले जाया गया और वह वह बंदा है वो खुद आता है। इस बंदे के मुताल्लिक इरशाद है जब मूसा हमारी मुक्रररा कहाँ में आये इसलिये रात दोस्तों की खलवत का वक्त है और दिन बंदों की खिरमत करने का वक्त। ला मुहाला जब बंदए महदूद हद से तजावुज़ कर जाता है। उसे तंबीह की जाती है। फिर दोस्त व महबूब की कोई हद नहीं होती किससे तजावुज़ मुमिकन हो और वह मुस्तिहिक मलामत बने। महबूब जो भी कि करे मुहिब कर पसंदीदा होता है।

## इल्मुल यक्तीन, ऐनुल यक्तीन, हक्कुल यकीन और इनका फ़र्क़

वाज़ेह रहना चाहिये कि बा एतेवारे उसूल, यह तीनों कलिमे इल्म से किल्लिक हैं जो अपने जानने के साथ हैं। और अपने जानने के बयान की सेहत पर गैर वकीनी इल्म, इल्म नहीं होता और जब इल्म हासिल हो जाता है ते उससे ग़ैब व खुफा मुरतफ्अ होकर मुशाहिदा-ए-ऐनी की मानिंद बन जात है। इसलिये कि कल रोज़े क्यामत जब हर मुसलमान दौदारे बारी तआला से मुरारंफ़ होगा तो वह भी उसी सिफ़त पर देखेगा जिस सिफ़त में आज जानता है। अगर वह दीद इसके ख़िलाफ़ होगी तो कल की रोइयत या तो मही न होगी या उसका इल्म दुरुस्त न होगा। हालांकि यह दोनों सिफ़तें तौहीद के मनाफ़ी हैं इसलिये कि मख़लूक को इसका इल्म जो आज हासिल है वह उसी की तरफ से दुरुस्त है कल उसकी रोइयत भी उसी की तरफ़ से दुरुस्त होगी। लिहाज़ा इल्मुल यकीन ऐनुल यकीन की मानिंद और हक्कुल यकीन इल्मुल यकीन की मानिंद होगा। वह हज़रात जो ऐनुल यक्तीन के बारे में कहते हैं कि रोइयत में इल्म का इस्तग्राक होता है। यह मुहाल है इसलिये कि रोड्यत हुमूले इल्म के लिये एक ज़रिया और आला है जैसे कि सुनना एक ज़रिया है। जबकि इल्म का इस्तगराक सुनने में मुहाल है तो रोइयत में भी मुहाल है। लिहाज़ा अहले तरीकृत के नज़दीक इल्मुल यकीन से मुराद, दुनियावी मामलात में अवामिर व अहकाम का जानना है और ऐनुल यकीन से मुखद, जान की और दुनिया से कूच करने के वक्त का इल्म है और हक्कुल यकीन से मुराद जन्नत में रोइयत का करफ़ और उसके अहवाल के मुआयना की कैफियत है। गोया इल्मुल यकीन उलमा का दर्जा है कि वह अहकाम व अवाभिर पर इस्तेकामत रखते हैं और ऐनुल यक्तिन आरिफ़ों का मकाम है कि वह मौत के लिये हमेशा तैयार रहते हैं और हक्कुल यकीन महबूबाने खुदा के फना का मकाम है कि वह तमाम मौजूदात से किनाराकश हो जाते हैं। इल्मुल यकीन मुजाहिदे से होता है ऐनुल यकीन उन्स व मुहब्बत से और हक्कुल यकीन मुशाहिदं से और यह कि एक आम है दूसर खास तीसरा खासुल खास।

इल्म व मारिफ़्त और इनका फ़र्क़

उल्पार उसूल इल्प व मारिफ़त के दर्मियान फ़र्क नहीं करते और दोनों को एक ही कहते हैं मगर आरिफ़ कहना जायज़ नहीं है चूंकि इसके तमाम असम तौफ़ीकी हैं। लेकिन मशायखे तरीकृत ऐसे इल्म को जो मामला और हाल है मुताल्लिक हो और उसका आलिम अपने हाल को इससे ताबीर करे मारिफ़त कहते हैं और उसके जानने वाले को आरिफ़ और जो इल्म ऐसा हो जिसके सिर्फ मज़ने ही हों और वह मामला से खाली हो उसका नाम इल्म रखते हैं और उसके त्रकी किसाब धर बाले को आलिम कहते हैं लिहाज़ वह राख़्स जो किसी चीज़ के मअने अप असकी हकीकृत का आलिम हो उसका नाम आरिफ् रख गया है और वह भूर उत्ता सिर्फ़ इबारत जानता हो और उसके मानवी हकीकृत से आशना हो शिल्य नाम आलिम रखा गया है। यह तबका जब इन भायनों को अपने हम अस्मा लोगों पर बयान करता है तो उनका इस्तेख्फाफ करता है उनको व्यापा है और अवाम को मुन्किर उनकी मुराद उनके हुसूले इल्म क्षिता पर उनकी मुज़म्मत करना नहीं होती बल्कि उनकी मुराद मामला को कं करने की बुराई ज़ाहिर होती है।

इसलिये कि आलिम अपनी ज़ात के साथ कायम होता है और आरिफ़ अपने विके साथ। मारिफ्त से हिजाब करफ के बयान में वहुत कुछ तरारीह की

अ चुकी है इस जगह इतना ही काफी है।

शरीअत व हक्तिकृत और उनका फुर्क्

शरीअत व हक्तिकृत, मशायखे तरीकृत के दो इस्तेलाही कलिमे हैं। जिनमें है एक ज़ाहिर हाल की सेहत को वाज़ेह करता है और दूसरा बातिन के हाल बी इकामत को बयान करता है उनकी तारीफ़ में दो तबके ग़लती में मुब्तला । एक उल्माए ज़ाहिर हैं जो कहते हैं कि हम उनमें फ़र्क नहीं करते क्योंकि गरिअत, ख़ुद हक्रीकृत है और हक्रीकृत ख़ुद शरीअत है। दूसरा तबका मुलहिदों वर्ब दीनों का है जो हर एक का कियाम एक दूसरे के बग़ैर जानते हैं और कहते ैं कि जब हाल हक्तीकृत बन जाए तो शरीअत उठ जाती है। यह नज़रिया शब्बा, क्रामिता, मुराब्बआ और मुसान का हैं। शरीअत व हकीकृत के जुदा भैने पर दलील यह देते हैं कि महज़ तसदीक़ जो बग़ैर इक़रार के हो उसे ईमानदार हीं बनाती। और न सिर्फ़ इक्रार बग़ैर तसदीक के उसे मोमिन बनाता है। कौल वैतसदीक के दर्मियान फ़र्क ज़ाहिर है लिहाज़ा हकीकृत इसी मअने की ताबीर हित्स पर नस्ख् जायज् नहीं है। हज़रत आदम अलैहिस्सलाम से बनाए आलम कि उसका हुक्म कायम व यकसां है। मसलन मारिफ़्ते हक, मामला में खुलूस वित वगैरह और शरीअत इस मअने की ताबीर है जिस पर नस्ख व तबदील भेषज् है मसलन अहकाम व अवामिर वर्गरह। शरीअत बंदा का फेअल है और किन्ति के वजूद के बगैर मुहाल है और हकीकृत का कियाम, शरीअत की कि वर्जूद के बगर मुहाल है जो मिसाल उस शख़्स की मानिंद है जो के साथ ज़िन्दा हो। जब रूह उससे जुदा हो जाती है तो वह शख़स मुर्दा हो जाता है और रूह जब तक रहती है तो उसकी कृद व कीमत एक दूसरे के साथ रहने तक है। इसी तरह शरीअत बग़ैर हकीकृत के रिया है। और हक़ीकृत बग़ैर शरीअत के निफ़ाक्। अल्लाह तआ़ला फ़रमाता है जिन लोगों ने हमारी राह में कोशिश की यक्तीनन हमने उनको अपना रास्ता दिखाया। मुजाहिदा शरीअत है और हिदायत उसकी हक्तीकृत। एक बंदा के ज़िम्मे ज़ाहिरी अहकाम की हिफ़ाज़त है दूसरे हक तआ़ला की हिफ़ाज़त जो बंदे के बातिनी अहवाल सं ताल्लुक रखती है लिहाज़ा शरीअत अज़ किस्मे कस्ब है और हक्तीकृत अज़ किस्मे अताए रब्बानी है।

आख़िरी नोअ, दीगर मुसलेहाते मशायख़ के बयान में

इस आख़िरी नोअ में इन कलिमात की तारीफ़ है जो मशायखे तरीकृत के कलाम में वतौर इस्तेलाह व इस्तेआरा मुस्तअमल हैं जिनकी तफ़सील व शरह और अहकाम ज़्यादा दुरवार हैं इख़्तेसार के साथ बयान किये जाते हैं-

अलहकु : इससे भशायखे तरीकृत की मुराद रञ्जुल इज्ज़त की ज़ाते अक्दस है इसलिये कि उसके असमा में से हक भी एक नाम है जैसा कि युक्तीनन अल्लाह वही हक् है। अलहक्षीकृता इससे मुराद वस्ले इलाही के महल में बंदे का कियाम है और महले तंज़ीह में बंदे के बातिन का वक्फ़ है। अलखतरात इससे मुराद तरीकृत के वह अहकामात हैं जो दिल पर गुज़रते हैं। अलवतनात : इससे मुराद वह मअने हैं जो मुतवित्तन के बातिन में वारिद हों। अलतमस ऐन को ऐसी नफ़ी कि उसका असर भी न रहे। अलरमस ऐन की ऐसी नफ़ी कि दिल पर उसका असर रहे। अलअलायक ऐसे असवाब हैं जिनसे तालिब ताल्लुक रखने की वजह से मुराद व मकसूद से रह जाये। अलवसाइत ऐसे असबाब हैं जिनसे तालिब ताल्लुक रखकर मक्सूद व मुराद को हासिल कर ले। अलज्वाइद दिल में अनवार की ज़्यादती। अलफ्वाइद अपने ज़रूरी असरार का इदराक करना। अलमलजा अपनी मुराद के हुसूल में दिल पर रतेमाद करना। **अलमंजा** महले आफ्त से दिल का निजात पा जाना। अलकुल्लियता पूरे तौर पर बरारी औसाफ में मुस्तगरक होना। अललवायह इसबात मुराद और वारदात की नफ़ी। अइलवामेअ दिल पर नूर का जुहूर, उसके फ्वायद के बाक़ी रहने के साथ। अलतवाएअ दिल पर मारिफ़त के। अलतवालइअ : दिल का नूरे मारिफत से रौशन होना। अलतवारिक शब बेदारी में इबादत व मनाजात के दौरान दिल पर खुराखबरी या फिला की हालत

विशेषा अस्मिरं : मुहव्बत व दोस्ती के मामले को पौशीदा रखना।
कि विशेष के ज़िर्म तकालीफ व मसायब से तहफ़्कुज़ हासिल
ति के कि ख़बर न हो। अलइशारत: बग़र अल्फ़ाज़ इस्तेमाल किये
का मतलब इशारतन बयान करना। अलईमा : जाहिरी इशारा और अल्फ़ाज़
हित्रशीन होना। अलईतेबाह : दिल का होशियार होना और ग़फ़लत से बेदार
का अलइश्तेबाह : किसी चीज़ का हक व बातिल के दर्मियान इस तरह
हित्रहीन कि हकीकृत का इम्तेयाज़ न हो सके। अलक्रार : किसी तरहुद
हित्रहोना कि हकीकृत का इम्तेयाज़ न हो सके। अलक्रार : किसी तरहुद
हित्रहोना के हकीकृत पर सुकूने दिल और क्रारे कल्ब का हासिल होना।
का का इस्तेलाहात का मतलब निहायत मुख्तसर बयान किया गया है।

## तौहीद की वज़ाहत के लियें अहले तरीकृत की इस्तेलाहात

वह इस्तेलाहात इज़हारे एतेकाद के लिये बगैर इस्तेआ्र के इस्तेमाल होती है। अलमालम आलम का मतलब खुदा के अलावा तमाम मौजूदात व व्हिल्कात जिनकी तादाद अट्ठारह हज़ार और बाज़ रिवायात के मुताबिक् वास हज़ार है। फ्लसिफ्यों के नज़दीक आलम की दो किस्में बुनियादी हैं। हो) अलमे अलवी या आलमे बाला (२) आलमे सफली या आलमे दुनिया। किकत रानास कहते हैं कि अर्श से तहतुस्सिए यानी तमाम मख़लूक एक ही अलम है दर असल एक नोइयत की मख़लूक के इज्तेमा का नाम आलम है विस तरह कि अहले तरीकृत के हां एक आलमे अरवाह है और दूसरा आलिमे किस, मगर इन दोनों के एक जगह जमा होने का नाम आलम नहीं जैसा कि किस, मगर इन दोनों के एक जगह जमा होने का नाम आलम नहीं जैसा कि

अलया मुहिद्देस : जो अदम से वजूद में आया हो।

अलक्दीम : जो तमाम मौजूदात से पहले हमेशा से था अब भी है और भारत भी रहेगा ख़्वाह दीगर मौजूदात रहें या न रहें यह सिर्फ ज़ाते बारी तआला जिसके सिवा कोई हस्ती क्दीम नहीं।

अलअजुल : जो आगाज़ व इब्तेदा से मावरा हो।

अलअबद : जो अंजाम व इंतेहा सं बे नियाज़ हो।

अलजात : असलियत, हक्तेकृत, हस्ती और वजूद का नाम जात है।

अलिसफ्त :कोई ख़ूबी जो बज़ाते ख़ुद कायम न हो मसलन इत्य व हुत्न वगैरह।

अलइस्म : किसो चीज़ की असलियत या केफियत का तार्रुफ़ी कलिया या इशास।

अलतसमिया : ऐसा तार्रफ् जिसमें अज़मत का पहलू पौशीदा हो या नाम रखना।

अलनफ़ी : किसी फ़ानी चीज़ का न होना वाज़ेह करना।

अलअसबात : हो सकने वाली चीज़ का वजूद या होना साबित करना।

अलरायाआन : ऐसी दो चीज़ें जिनका वजूद एक दूसरे की मौजूदगी में जायज्ञ हो।

अलजुदान : ऐसी चीज़ें जिनमें से एक का वजूद दूसरे की मौजूदनी में किसी एक हालत पर जायज़ न हो अलबत्त मुख्तलिफ हालताों में दोनों का वजूद अलग अलग जायज् हो।

अलगीदान : दो चीज़ों में से एक का वजूद दूसरी की फ्ऋना के लिये जायज् होना।

अलजौहर : किसी चीज़ का मादा या असल जो बज़ाते ख़ुद कायम हो।

अलअर्ज : ऐसी सिफ्त या कैफियत जो जौहर के साथ कायम हो।

अलिस्म : ऐसा मुख्कब जो मुख्तिलिफ अजज़ा सं तैयार किया गया हो।

अलसवाल : असलियत या हकीकृत मालूम करना।

अलजवाब : मतलूबा मालूमात मुहय्या करना।

अलहुरन : ऐसी केफ़ियत जो मुताल्लेका चीज़ के मुनासिब हो और अम्र हक के मुवाफ़िक् हो।

अलक्बीह : ऐसी हालत जो मुताल्लेका चीज़ से मुनासिबत न रखती हो और अम्रे इलाही के मुखालिफ हो।

अलसफा : हकीकी मामला को छोड़ देना।

अलजुल्म : किसी चीज़ का मुनासिब इस्तेमाल न करना और उसे मौजूं

मकाम न देना।

अल**अदल**ः हर मामला में मुनासिब और मौजूं खेया इख़्तेयार करना <sub>जिसके</sub> ज़रिये हर चीज़ अपना सहीह मकाम हासिल करे।

अलमलक : जिसके कौल व फेअल पर एतेराज़ न हो सके।

यह ऐसी इस्तेलाहात हैं जिनसे हक्तिकत के तलबगारों को वाकिफ़ होना बड़ा बुहरी है।

इस्तेलाहाते तसव्वुफ़ की चौथी और आख़िरी किस्म

यह इस्तेलाहात अहले लुग़त के ज़ाहिरी मअने से मुख़्तलिफ सिर्फ सूफिया

के दर्मियान रायज हैं जिनकी वज़ाहत व तशरीह ज़रूरी है।

अलखातिर: दिल में ऐसे ख़्याल या वसवसा का आना जो किसी दूसरे ख़्याल या वसवसा के आने पर ज़ायल हो जाये और इस ख़्याल को दिल से निकालने पर कुदरत हासिल हो। ख़्यालात की आमद के वक़्त पहले ख़्याल को ख़ुदा की तरफ से समझकर अहले मामला अपना लेते हैं और ख्याले अव्वल की पैरवी करते हैं।

मसलन हज़रत खेरन निसाज के मुताल्लिक रिवायत है कि उनके दिल में यह ख़्याल आया कि हज़रत जुनैद बग़दादी इनके दरवाज़े पर मौजूद हैं मगर उसे वहम वसवसा समझकर दिल से निकालना चाहा तो अदमे मौजूदगी का ख़्याल आया, उसे दूर करने की कोशिश की तो तीसरा ख़्याल पैदा हुआ कि बाहर ही चलकर देख लें चुनांचे आप बाहर निकले तो हज़रत जुनैद दरवाज़े पर मौजूद थे। उन्होंने फ़रमाया ऐ ख़ैर! अगर आप सुन्नते मशायख़ पर अमल करते हुए ख्याले अव्वल की पैरवी करते तो मुझे इतनी देर इतेज़ार न करना पड़ता। इस वाकिया के मुताल्लिक मशायख़ ने यह सवाल पेदा किया कि अगर हज़रत ख़ैरल निसाज के दिल में आने वाला पहला ख़्याल ही ख़ातिर था तो हज़रत ख़ैरल निसाज के दिल में दरवाज़ा पर खड़े हुए थे? इसका जवाब बुजुगों ने ख़ुद दिया है कि हज़रत जुनैद चूंकि हज़रत निसाज के पीर व मुरशिद थे लिहाज़ा इन्हें अपने मुरीद को राहे तरीकृत में ख़ातिर का मसला बताना था जो लिहाज़ा इन्हें अपने मुरीद को राहे तरीकृत में ख़ातिर का मसला बताना था जो आपने बता दिया।

अलवाक्अ : वाक्अ से मुराद दिल में पैदा होने वाली वह कैफ्यित जो

STA.

H

W. A

MA

हं औ

1311

RT

स्अपि

#ल

इं मुर

্বা

र्जुन-

ग्रत

श्रीप

स्त-

100

क्रम

हीं

गनी

17

स्सर

द्योः

1

À

1

1:

1

खातिर के विल अक्स हो यानी मुस्तिकल दिल नशीन होकर नाकाबिले ज़वाल हो और न उसे दूर करने पर कुदरत हासिल हो चुनांचे एक मुहावरा है यानी मेरे दिल पर एक ख़्याल गुज़रा और वाकिया या बात मेरे दिल में बेठ गयी। ख्यालात तो तमाम दिलों में आते हैं मगर वाकियात सिर्फ़ हक तआला के

नूर से मामूर दिलों में वाक्य होते हैं इसी वजह से राहे हक में रुकावट पैदा होने का नाम कैद है जिसे कहा जाता है कि एक वाकिया ज़ाहिर हो गया यानी मुश्किल पदा हो गयी। अहले लुगत वाकिया ऐसी मुश्किल को कहते हैं जो मसायल हल करने के सिलसिला में पेश आती है जब वह मसला हल हो जाये या उसका मुकम्मल जवाब मिल जाये तो कहा जाता है कि वाकिया हल हो गया यानी मुश्किल खुत्म हो गयी अहले तहकीक् कहते हैं कि हल न होने वाला मामला वाकिया होता है और अगर हल हो जाये तो वह ख़्याल (ख़ातिर) होता है वाकिया नहीं क्योंकि अहले तहक़ीक़ किसी अज़ीम मामला ही में रुक सकते हैं छोटी छोटी और मामूली बातें तो वह इशारों से हल कर लेते हैं। ख़्याल तो ख़ुद बख़ुद बदलते रहते हैं इन्हें हल करने की चंदां ज़रूरत ही नहीं पड़ती।

अलइस्त्रेयार : अपने इस्त्रेयार पर इस्त्रेयार मौला को तरजीह दंकर राज़ी बरज़ा होना और ख़ैर व रार में जो ख़ुदा ने उनके लिये पंसद फ्रमाया उसे क़बूल करना। और यह राज़ी बरज़ा होना या इख़्तेयारे मौला को पसंद करना भी तो हक तआला के इख़्तेयार और मर्ज़ी से होता है इसमें भी जाती इख़्तेयार की नफ़ी हो जाती है। अगर इख़्तेयारे इलाही की बरतरो क्बूल न की जाती तो बंदा अपने इक्तेयार को छोड़ना कब गवारा कर सकता था। हज़रत बा यज़ीद से पूछा गया कि अमीन कौन है? आपने फ्रमाया कि जिसे ज़ाती इख़्तेयार हासिल न हो और इख़्तेयारी मालिक को उसने क़बूल कर लिया हो। हज़रत जुनैद से रिवायत है कि आपने बुखार में दुआ फ्रमाई कि ख़ुदाया! मुझे सेहत अता फ्रमा। ज़मीर से आवाज़ आयी कि हमारे मुल्क में अपनी तदबीर इख़्तेयार करने वाता तू कौन होता है मैं अपने मुल्क के निज़ाम को तुझसे बेहतर जानता हूं राज़ी बरज़ार हो और अपने आपको साहबे इख्तेयार ज़ाहिर न करो।

अलइम्तेहान : इससे मुराद ओलियाए किराम के दिलों की आज़माईश है यह आज़माईश बज़रिये खौफ्, ग़म, क्व्ज़ और हैबत वग़ैरह की जाती है इम्तेहान के मुताल्लिक हक तआला ने यूं बयान फ्रमाया यानी यही वह लोग है जिनके दिलों को अल्लाह ने तकवा (अता करने) के लिये इम्तेहान व

आड़माईश में डाला, ऐसे परहेज़गारों के लिये बिख्शिश और अंद्रे अज़ीम है

511

और यह दर्जा बहुत बुलंद है।

अस्वन्ता : बीमारियों और तकालीफ़ के ज़रिये औलिया के जिस्मों की आज़माईश जिसमें दिल भी शरीक होते हैं बला के ज़रिये जिस कह मुसीबत और परेशानी बढ़ती है उसी कह कुई इलाही में इज़ाफ़ा होता है क्योंकि दुख हूर औलिया का लिबास, बुजुर्गों का मसकन और अंबिया को लाज़मी सिफ्त हम हमें है अंबिया तमाम लोगों की निसवत आज़माईश में ज़्यादा मुब्तला होते हैं और मज़ीद यह फ्रमाया कि सबसे ज़्यादा मुसीबत में अंबिया होते हैं फिर अलिया, फिर वह लोग जो ज़्यादा बुजुर्ग होते हैं फिर औलिया, फिर वह लोग जो ज़्यादा बुजुर्ग होते हैं फिर जो उनकी तरह बुजुर्ग होते हैं को खुदा की तरफ से बंदाए मोमिन के लिये होती है और इन्तेहान सिफ् दिले मीमिन की आज़माईश का नाम है। बला और आज़माईश मोमिन के लिये एक नेमत होती है जिसका ज़ाहिर तकलीफ़दह और असल मीठा फल होता ही मगर काफ़िर के लिये ववाले जिस्म व जान और ज़िरयाए बदवख़ती है जिससे छुटकारा मिलना मुश्कल है।

अलतहल्ली: किसी अच्छी कौम के अक्वाल को अपनाना जिससे अच्छाई पैदा हो तहल्ली कहलाता है जैसा कि अक्वाल ज़रीं जो मुख़्तिलिफ़ कोमों के दाना और अक्लमंदों ने बयान किये हैं सिर्फ़ तहल्ली से ईमान पैदा नहीं होता जैसा कि रहबरे आज़म सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम ने फ़रमाया वनी ईमान किसी तरह अच्छी कौम के अक्वाल क्बूल करने या उनकी तरह कनने को ख़्वाहिश का नाम नहीं बल्कि जो कुछ दिल में बैठ जाये और उसकी क्सदोक अमल से हो जाये तो वह हक़ीकृत में ईमान कहलाता है। चुनांचे किसी गरोह की बग़ैर अमल के बातों में मुशाबहत करना तहल्ली है और यह ख़िका कस्वा कुन है क्योंकि असल काम अमल है और वे अमली की वजह में अहले तहक़ीक़ की नज़र में वह पहले ही से ज़लील होते हैं और उनकी हक़ीकृत वाज़ेह होती है।

अलतजल्ली: औलिया का दिल की आंख से अनवारे इलाही ओर ज़ाते कि का इस तरह मुशाहिदा करने के काबिल होना कि वह चाहें तो देखें और ने बाहें तो न देखें। तजल्ली के मुक़ाबला में रोइयत है जो सर की आंखों से

R

골다

17

1

17

ត្ត។

4

ŢŔ

से

Ķ

T.

4

देखने का अमल है यह अहले जनत को हासिल हागा और वहां रोइयते हक लाज़मी होगी क्योंकि तजल्ली के लिये पर्दा जायज़ है और रोइयत के लिये नाजायज रोइयत बहर सूरत होती है ख़्वाह चाहें या न चाहें (जैसा कि आख़ खोलने पर यह ना मुमकिन है कि कुछ न देखा जाये)।

अलवस्त्रली : कुर्वे इलाही में आड़ बनने वाली मसरूफ़ियात से किनाए करा हो जाना, इस सिलसिला की एक कड़ी दुनिया है और दूसरी आखिख इन दोनों से दस्तबरदार होकर तीसरी कड़ी ख़्वाहिश नफ़्स को मुख़्वलिफ़ और लोगों से अलाहदगी इख़्तेयार करना और आख़री कड़ी दिल से दुनियावी, उखरवी नफ़्सानी और इंसानी बसवसों और अंदेशों को दूर करने का नाव

अलशस्द : इसका मतलब आफ़तों, हिजाबों और बेक्सरी से निजात तलब करना है क्योंकि तालिबे हक् पर जो मुसीवत आती है वह हिजाब से आती है, इस पर्दे और हिजाब को खोलने के लिये तदबीर, तजबीज़ और किसी अमल का नाम शरूद है जिसका नतीजा सुकूं है क्योंकि तालिबाने हक को शुरू में बेचैनी होती है और आख़िरकार इत्मीनान व सुकून।

अलकसूद : पक्सद हासिल करने के लिये अज़में, समीम और सहीह इरादा करना। औलिया का क्सद व इरादा हरकत और सुकून के साथ मशरूत नहीं क्योंकि दोस्त दोस्ती के मामला में हर वक्त पुर अज़्म होता है और यह आदत के ख़िलाफ़ है कि इंसान ख़्वाह मुतहर्रिक हो या साकिन बग़ैर किसी इराद के हो क्योंकि अगर हरकत में है तो इसदा का इज़हार हरकत से होता है और अगर सुकून में हो तो उसका इरादा पोशीदा होता है और इसके आसार ज़ाहिर होते रहते हैं मगर ओलियाए हक को यह मुकाम हासिल होता है कि उनकी हरकत व सुकृतत ही कसद और इरादा का लंबादा ओढ़ लेती है और तमाम सिफ्त क्सद बन जाती हैं और जब मकामे मुहब्बत हासिल हो जाता है तो सरापा क्सर व इरादा बन जाते हैं।

अलइसतेनाअ : इससे मुराद अल्लाह तआ़ला का मोमिन को तमा मामलाते दुनियावी से मुंबर्रा लज्ज़ते इंसानी से आरी और ख़्वाहिशात व सिफ्ले इंसानी से ख़ाली करके मुहज़्ज़ बनाना है, इस तरीका से वह होश व हवास की गिरफ़्त से आज़ाद होकर मा सिवा अल्लाह से बे नियाज़ हो जाता है यह इस्तेलाह गरोहे ऑबिया से मुताल्लिक् है। अलबता बाज़ मशायख औलिया वे भी इसमें शामिल करते हैं।

Ŋ

H

**An** 

41

सं

₩

यर

14

3177

ह्य हैं

31

17

10

Real Property lies

1

अलउसतफ्राम : अल्लाह तआ़ला का बंदा के दिल को ख़ास अपनी ग्रीरिकृत के लिये मुन्तख़ब करना ताकि अपनी मारिकृत की जला उसके दिल गाररः इं धर दे। यह दर्जा अबिया व औलिया के अलावा हर खास व आम, फरमांवर्दार ह नाफ्रमान सबके लिये आम है जैसा कि हक तआ़ला ने फ्र**माया यानी हमने** कर उन लोगों को किताब दी जिन्हें हमने अपने बंदों में से मुन्तख़ब किया, हुनांचे इनमें से बाज़ तो अपने आप पर जुल्म करने वाले हैं और बाज़ मियाना है हैं और बाज़ नेक कामों में सवकृत करने वाले हैं।

अलतेलसतामः एक लतीफ आज़माईश के ज़रिये बंदा के इरादा को बायल और फ़ना करके ग़ल्बए हक का बंदा पर मुसल्लत होकर दिल का इम्तेहान लेना। कलबे मुमतहन आजमाया हुआ दिल और कलबे मुसतलम (जड़ मे उखाड़ा हुआ दिल) दोनों हम मअ़ने हैं अलबत्ता इम्तहान की निसंबत

इस्तलाम खास और लतीफ़ है।

अलरेन : दिल पर कुफ़ व गुमराही का ऐसा पर्दा जो सिर्फ़ नूरे ईमान से दूर हो सकता है जैसा कि कुफ्फार के मुताल्लिक हक तआला ने फ्रमाया ऐसा हरगिज़ नहीं कि वह अपनी मर्जी से कुफ़ करते हैं बल्कि जो कुछ वह कुफ़ व रिकं किया करते थे (इसी की वजह से) उनके दिलों पर एक किस्म का ज़ंग यानी पर्दा पड़ गया है। बाज़ के नज़दीक रेन ऐसा हिजाब है जो किसी तरह ज़ायल नहीं होता बल्कि काफिरों का दिल इस्लाम कबूल नहीं करता और अगर वह मुसलमान हो जाते हैं तो यह इलमे इलाही में पहले ही होता है।

अलग्रैन : ग्रैन उस पर्दे को कहते हैं जो बज़रिये इस्तिगफ़ार ज़ायल हो जाता है उसकी दो किस्में हैं खफ़ीफ़ और ग़लीज़। हिजाबे ग़लीज़ ग़फ़िल और कबीरा निह करने वालों के लिये होता है और खुफ़ीफ़ हिजान सबके लिये छ्वाह विली हों या नवी जिसकी तरफ़ इशारए नबवी भी है कि कभी कभी मेरे दिल पर एक खफीफ़ सा पर्दा छाने लगता है तो मैं उसकी मुदाफ़अत के लिये रोज़ाना यो मतंबा इस्तिगुफ़ार करता हूं चुनां चे खफ़ीफ पर्दा के लिये सिर्फ रुजू अइल्ल्लाह काफी है और हिजाबे ग्लीज़ के लिये तोबा शर्त है तौबा के मअ़ना गुनाह से की की तरफ लोटना हैं और रुजुअ का मतलब अपने इरादा व इस्क्रेयार से देखवरदार होकर अपने आपको ख़ुदा के सुपुर्द करना है। नीज़ तौबा जुर्म से भे जाती है और जुर्म आम बंदों का खुदा की नाफ्रमानी है और खास बंदों यानी ओलिया का अपने आपको समझना या देखना है। जो जुर्म से तौबा करता है उसे तायब कहते हैं, जो गैरों से अलग होकर ख़ुदा की तरफ लौटे उसे इनावत कहते हैं और जो अपने वजूद से भी बे नियाज़ होकर राज़ी बरज़ा हो जाये उसे अञ्जाब कहते हैं। इस सिलसिले की मुफ़स्सल तशरीह तौजा के बयान में कर दी गयी हैं।

अलतलबीस: किसी चीज़ को असिलयत व हक्तिकृत के वरअकस दिखाकर वहम में मुक्तला करना जैसा कि बयाने बारी तआला है जो कुछ वह हक् व बातिल में मिलाकर मामला को पेचीदा करते हैं तो हमने भी इन्हें शुवह में डाल दिया। यह सिफ्त अल्लाह तआला के सिवा किसी और में नहीं हो सकती क्योंकि वह काफिर पर इनाम करके मोमिन ज़ाहिर करता है और मोमिन को नेमत से मालामाल करके उसे कुफ़ करने का मौका देता है। जब इनमें से कोई शख़्स उप्दा आदतों को बुरी सिफ़ात से तब्दील करके हकीकृत को छुपाता है तो कहते हैं कि वह तलबीस कर रहा है। इसके अलावा किसी और मअने में यह इस्तेलाह इस्तेमाल नहीं होती। निफ़ाक व रिया अगरचे बज़ाहिर तलबीस मालूम होते हैं मगर हैं नहीं क्योंकि तलबीस सिफ्र हक् तआला के किसी फ़ेअल पर बोला जा सकता है।

अलशर्न : इवादत व इताअत की मिठास, अज़मत व बुजुर्गी का मज़ा और उन्स व मुहब्बत की ख़ुशी का नाम शर्ब है। लज़्ज़ते शर्ब के बग़ेर इंसान कोई काम नहीं कर सकता जिस तरह जिस्म के लिये पानी और गिज़ा में और कह के लिये ज़िक़ व इवादत में लज़्ज़त है मगर यह दोनों उसी वक़्त काम करते हैं जब इन्हें लज़्ज़त हासिल होती है। मेरे शैख़ फ्रमाते हैं कि मुरीद और आरिफ़ बग़ेर शर्ब के मारिफ़त और इरादत से बेगाना होते हैं क्यांकि मुरीद के लिये शर्ब व लज़्ज़त हासिल होने से इरादत और तलबे हक की राह हमवार होती है और आरिफ़ को भी ख़ुदा की भारिफ़त को लज़्ज़त हासिल हो तो वह आराम व सुकृत महसूस करेगा जो मज़ीद तरक़क़ी का सबब होता है।

अलज़ोक : ज़ोक भी शबं की तरह है अलबता शबं सिर्फ अग्रम व सहत के लिये इस्तेमाल होता है और ज़ौक रंज व सहत दोनों सूरतों में मुस्तअमल है चुनांचे एक आरिफ़ ने कहा है कि मैंने हलावत व मुसीबत और असम का मज़ा चखा यह दुरुस्त जुमले हैं बाद में शर्ब के मुताल्तिक कहते हैं कि शरबत (मैंने वस्ल या मुहब्बत का प्याला पिया) इस तरह की और भी मिसालें हैं बकोले हुदा यानी मज़े से खाओ ओर पियो और जब ज़ौक को इस्तेमाल किया तो क्रमाया यानी ऐ मुअ़ज़्ज़ाज़ मुकर्रम आप चख लें दूसरी जगह फ्रमाया कि यानी बुक की आग लगने का मज़ा चखो।

मुफ्या व अहले तरीकृत के हां जो इस्तेलाहात रायज हैं इनका मुख्तसरन तुंबिरा कर दिया है अगर तफसील की जाती तो यह किताब तवील हो जाती।

## ग्यारहवां करफ हिजाब

# इसिलिसला समाञ्र और उसके अक्साम व अनवाञ

सुबुत सिमअ : ऐ अज़ीज़! ख़ुदा आपको सआदत मंद बनाये आपको मालूम होना चाहिये कि इल्म हासिल करने के पांच ज़राए हैं जिन्हें हवासे खमसा हहाँ जाता है, सुनना, देखना, चखना, सूंघना, छूना, इंसान हर किस्म का इल्म इतमें से किसी एक ज़रिया से हासिल कर लेता है मसलन आवाज़ों का इल्म हुव्यते समाअत से होता है, देखने की सलाहियत आंख में है, मीठे कड़वे का फ़र्क जुबान से होता है अच्छी बुरी बू का पता नाक से लगता है और किसी बीज़ की सख़ती व नमीं, नमीं व सदीं बग़ैरह कुव्वते हिस या लमस यानी छूने से मालूम होती है इनमें से कुळाते हिस या लमस पूरे बदन में फैली हुई है और बको हवास या ज़राए खास मकाम से मुताल्लिक हैं क्योंकि इंसान आंख के कार देख नहीं सकता, कान के अलावा सुन नहीं सकता जुबान और तालू के सिवा चख नहीं सकता और नाक न हो तो सूंघ नहीं सकता, किसी हद तक यह कहना जायज़ है कि हर एक हिस सारे जिस्म में फैली हुई (जिस तरह सांप रेखने से पूरा जिस्म मोहतात हो जाता है और ख़ुरा अलहानी सुनने से पूरा जिस्म तुत्फ अंदोज़ होता है) मगर मोतज़ला के नज़दीक हर एक हिस का ख़ास मकाम है ताहम कुळते हिस या लमस से उनकी तरदीद हो जाती है क्योंकि यह पूरे बरन में फैली हुई है। जिस तरह एक कुळात पूरे जिस्म में फैली हुई है तो दूसरी भी इसी तरह सारे जिस्म में फैली हुई हो सकती हैं जैसा कि इशारतन पहले भिक्र कर दिया गया है मगर यहां उसकी तफसील मतलूब नहीं सिर्फ तहकीक किसूद थी। कुळाते समाअत के अलावा दीगर चार हवास यानी नादिराते भारतम् को देखना, खुरबू को सूंघना, उध्दा नेमतों को चखना और नर्म व गर्म को को हुना अक्ल के लिये रहनुमा बन सकते हैं और यह रहनुमाई खुदा की तरफ वे होती है क्योंकि इन हवास की बदौलत अक्ल ने यह मालूम किया कि मुशाहिदा करने से यह आलम हादिस मालूम होता है खालिक कायनात पर कदीम और ला मतनाही है जबकि आतम हादिस और मुतनाही है नीज़ ख़ालिक पूरी काथनात पर कादिर है और सब कायनात से ज़्यादा ताकृतवर है वह जिस्स व जान बनाने वाला है मगर कायनात की मिस्ल जिस्म व जान रखने वाला नहीं चुनांचे हर सू उसकी कुदरत जारी है जो चाहे सो करे, वही है जिसने रम्लां को सहीह और सच्ची हिदायात देकर कायनात की रहनुमाई के लिये भेजा। मगर इन रसूलों पर ईमान लाना उस वक्त तक वाजिब नहीं होता जब तक हक् तआला की मारिफ़त हासिल न हो और रसूल से शरअ व दोन से मुताल्लिक बातों को सुन न ले कि कौन कौन सी बात वाजिब (फ़र्ज़) है। यही वजह है कि अहले सुन्नत के नज़दीक सुनना देखने से ज़्यादा काबिल तरजीह और फ़ज़ीलत वाला है। अगर कोई सतह बीन यह कहे कि सुनना तो सिर्फ़ ख़बर की हद तक है जबिक देखना दीदार और नज़ारा का सबब है। दीदारे इलाही कलामे इलाही सुनने से अफ्ज़ल है लिहाज़ा कुळाते बसारत को समाअत पर अफ्ज़ल माना जाये तो उसका जवाब यह है कि हमें यह सुनकर ही तो मालूम हुआ कि जनत में दोदारे खुदा नसीब होगा और अक्ल के ज़रिये दीदार के जायज़ होने में जो हिजाब वाक्ञेअ़ होता है वह भी कुळाते समाअत को इस्तेमाल करने से दूर हो जाता है क्योंकि अक्ल ने रसूल की खबर सुनने से तसलीम कर लिया कि दीदार नसीव होगा (वरना ज़ाहिरी तौर पर कोई दलील नहीं) और आंखों से हिजाब दूर हो जायेगा ताकि वह खुदा को देख लें इस लिहाज़ से सुनना देखने से अफ़ज़ल है। अलावा अज़ीं अहकामें शरीअत का इनहेसार भी सुनने पर है क्योंकि सुनना न हो तो इसबात या नफ़ी नहीं हो सकती, अबिया पैग़ामे हक सुनाते और लोग सुनकर क्बूल करते और उनके फ्रमां बरदार व जां निसार वन जाते, मोजिज़ा दिखाने के लिये भी उसकी हक़ीकृत बताई जाती है और लोग सुनकर हक़ीकृत देखने की तमन्ना करते। इन दलायल के बावजूद अगर कोई सुनने यानी समअ की फुज़ीलत से इंकार करता है तो असरारे शरीअत और हकायक का इंकार करता है और समअ के मामला में वह अमदन गफ्लत बरतता है आर उसकी हक्रीकृत पोशीदा रखता है। अब मैं समाञ् के मुताल्लिक् अहकाम व उम्र को बयान करता हूं।

क्रआन मजीद का सुनना और उसके मुताल्लेकात

तमाम सुनी जाने वाली बातों से ज़्यादा अहम, दिल के लिये मुफ़ीद ज़ाहिर व बातिन के लिये बाइसे तरक़्की और कानों के लिये लज़ीज़ कलामे इलाही है सब ईमानदारों को इसके सुनने का हुक्म दिया गया है और जिन्नों, इंसानों को बशमूल कुफ़्फ़ार कलामे इलाही सुनने का मुकल्लफ़ बनाया गया है। हुरआन के मोजिज़ात में से एक मोजिज़ा यह भी है कि तबीयत उसके सुनने और पढ़ने से बेचैन नहीं होती क्योंकि इसमें बहुत ज़्यादा रिक्कृत मौजूद है हत्ता कि कुफ़्फ़ारे कुरैश रात को छिपकर हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की नमाज़ में किराअत व तिलावत शोक़ से सुनते थे और कुरआन की लताफ़त व रिक्कृत पर हैरान होते थे जिनमें से मशहूर कुफ़्फ़ार यह हैं नज़र बिन हारिस जो सबसे ज़्यादा फ़सीह था, उक्बा बिन रवीअ जो बलागृत का जादू रखता था और अबू जहल उमर बिन हश्शाम जो ख़िताबत और दलायल में माना हुआ शख़्स था नके अलावा और भी बहुत से लोग हैं।

एक रात हुजूर अलैहिस्सलाम की तिलावत सुनकर उतबा बेहोश हो गया और बाद में अबू जहल को बताया कि यह इंसानी कलाम मालूम नहीं होता इंसानों और जिन्नों ने गरोह गरोह होकर रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम से कुरआन सुना और कहने लगे कि हमने अजीब कलाम पढ़ते हुए सुना (यह जुम्ला उन्होंने वापस जाकर अपने दूसरे जिन्नों को सुनाया) इसकी खबर भी हमें कुरआन ने दी और बताया कि यह कुरआन राहे रास्त और हिदायत की रहनुमाई करता है लिहाज़ा हम (सुनकर) उस पर ईमान लाए और आइंदा हम अपने रब के साथ किसी को शरीक नहीं करेंगे चुनांचे कुरआन की नसीहत दूसरी तमाम नसीहतों से बेहतर, इसका हर लफ़्ज़ दूसरे तमाम अल्फ़ाज़ से वाज़ेह इसका हर हुक्म दूसरे अहकामात से लतीफ, इसका रोकना दूसरी तमाम कावटों से ज़्यादा मुनासिब इसका वादा दीगर तमाम वादों से ज़्यादा दिलकश, रेसकी डांट दूसरी तमाम डांटों से ज़्यादा जामेअ और जांगुदाज़, इसका हर किस्सा रूसरे तमाम किस्सों से ज़्यादा मोअस्सिर इसकी मिसालें दूसरी तमाम मिसालों में ज़्यादा सबक् आमोज जिसकी वजह से हज़ारों जानें इस पर कुरबान हुई और हें ज़ारों दिल इसके गरवीदा हुए। (इसकी अजीब खासियत है) कि दुनिया के लित वालों को ज़लील करता है और दुनिया ही के धुतकारे हुए ज़लीलों को बाइज़्ज़त बनाता है, हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु इस्लाम क्बूल करने से पहले

अपनी बहन और अपने बहनोई के मुसलमान होने की ख़बर को सुनकर तलवार स्रोत कर सिलसिलए इस्लाम को खत्म करने चलते हैं मगर जब बहन के घर पहुंचकर कलामे इलाही में से सूर: ताहा के असर अंगेज़ अल्फाज़ यानी यह कुरआन हमने आप सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम पर इसलिये नहीं उतारा कि आप मुशक्कत व तकलीफ़ में पड़ जायें यह तो डरने वालों के लिये नसीहत और याद करने वालों के लिये नसीहत और यादे दहानी है और इसी तरह के दूसरे अल्फाज़ सुने तो आपकी रूह को (कुफ़ की तारीकी में) रौशनी नज़र आयी और आपका दिल कुरआन के लतीफ हकायक से मानूस हो गया, आप सुलह के तरीके ढूंढने लगे। लड़ाई का लिबास उतारकर मुखालिफत सं मवाफिकत की तरफ़ लौटे और इस्लाम कबूल कर लिया। (यह सिर्फ़ सुनने, समाञ की बरकत थी) मरहूर है कि जब आंहज़रत सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम के समाने यह आयात पढ़ी गयीं यानी बिलाशुबह हमारे पास बेड़ियां और दोज़ख़ है और गले में अटकने वाला खाना और दर्दनाक अज़ाब है तो अप पर ग़शी तारी हो गयी कहते हैं कि एक शख़्स ने हज़रत उमर के सामने यह आयत पढ़ी बेशक तेरे रब का अज़ाब ज़रूर वाकेअ़ होने वाला ही है जिसे कोई टालने वाला नहीं तो हज़रत उमर बेहोश हो गये और एक माह तक बीमार रहे एक शख़्स ने हज़रत अब्दुल्लाह बिन हल्ज़ला के समाने यह आयत पढ़ी (उन कुफ्फार के लिये दोज़ख़ की आग बतौर बिछौना और ओढ़ना होगी) तो वह रोने लगे और इस क्दर साकित हो गये कि उनकी मौत का अंदेशा हुआ, बारह् आप उठ खड़े हुए तो लोगों ने कहा कि बैठ जाइये तो आपने फ्रमाया कि इस आयत की हैबत से मैं बैठ नहीं सकता। जब हज़रत जुनैद के सामने यह आयत पढ़ी गयी यानी ऐ ईमान वालो वह बात क्यों कहते हो जिसके मुताबिक तुम खुद अमल नहीं करते तो आपने फ्रमाया कि ऐ खुदा! अगर हम कुछ कहते हैं तो तेरे हुक्म से कहते हैं और अगर कोई अमल करते हैं तो तेरी तौफ़ीक से करते हैं ऐसी सूरत में हमारा कौल व फ़ेअल कहां रहा? इज़रत शिबली के मुताल्लिक मरहूर है जब आपके सामने यह आयत पढ़ी गयी यानी जब 🟌 गाफ़िल हो जाये तो ख़ुदा को याद किया कर तो आपने फ्रमाया कि ज़िक्र की शर्त भूल जाना है जबकि सारा आलम इसकी याद में महव है (मगर इंसान भूल ही रहता है यह कहकर आप बेहोश हो गये जब होश में आये तो कहा <sup>इस</sup> दिल पर ताज्जुब हुआ जो कलामे इलाही सुनकर अपनी जगह कायम रहे <sup>और</sup>

उस जान पर हैरानी है जो कलामे खुदा सुनकर जिस्म से न निकले।

क्क रोख फ्रमाते हैं कि एक दफा मैंने कलामे इलाही में से यह आयत वहीं (उस दिन से डरो जिस दिन तुम खुदा की तरफ लौटाए जाओगे) तो हातिफ के आवाज़ दी कि आहिस्ता पढ़ो इसकी हैबत से चार जिन्न फ़ौत हो गये। एक रविश ने बताया कि मैंने दस साल से नमाज़ में पढ़ने के अलावा न तो कुरआन हुद पढ़ा और न दूसरों से सुना, लोगों ने पूछा क्यों? फ्रमाया कि इस अंदेशा में कि पढ़ने या सुनने से उस पर अमल करना ज़रूरी होगा और हुज्जत पूरी हा जायेगी। एक दफा मैंने हज़रत शेख अबुल अब्बास शकानी को यह आयत इहते हुए सुना यानी अल्लाह तआ़ला ने एक ऐसे गुलाम की मिसाल दी है जो क्रिसी दूसरे का ममलूक है और बज़ाते ख़ुद सिकी काम करने का मुख़्तार नहीं। <sub>तिलावत</sub> के साथ साथ आप रो रहे थे हत्ता कि मैंने इन्हें फ़ौत शुदा ख़्याल किया मंत्र अर्ज़ किया कि हज़रत यह क्या मामला है? उन्होंने जवाब दिया कि तक्रीबन ग्यारह साल से में सिर्फ़ यहां तक तिलावत करता हूं आगे पढ़ नहीं सकता और बढ़ नहीं सकता। मैंने हज़रत अबुल अब्बास से पूछा कि आप रोज़ाना कितना बुखान पढ़ते हैं तो उन्होंने फ़रमाया कि आज से चौदह साल पहले तो एक रत दिन में दो कुरआन ख़त्म करता था मगर बाद में आज तक सिर्फ् सूर: अनफाल तक पहुंचा हूं। एक दफ़ा हज़रत अबुल अब्बास ने एक कारी से तिलावत करने को कहा तो उसने यह आयत पढ़ी। यानी ऐ अज़ीज़े मिस्र! हमें और हमारे अहल व अयाल को फ़ाका की सख़्त तकलीफ़ है और हमारे पास सरमाया बहुत थोड़ा है आपने फ़रमाया और पढ़ तो कारी ने पढ़ा यानी कहने लंबे अगर उसने चोरी की है तो इससे पहले उसके भाई ने भी चोरी की थी आपने फिर पढ़ने का हुक्म दिया तो उसने पढ़ा यानी आज के दिन तुम पर कोई मलामत नहीं ख़ुदा तुम्हें माफ फ्रमाये। इसके बाद हज़रत अबुल अब्बास है यूं दुआ की कि ऐ ख़ुदा में जुल्म में बिरादराने यूसुफ़ से बढ़कर हूं और तू तुत्फ व करम में यूसुफ् अलैहिस्सलाम से बढ़कर है, मेरे साथ वह सुलूक कर <sup>वो</sup> हज़रत ने अपने ज़ालिम भाईयों के साथ किया।

इन तमाम बातों के बावजूद मुत्तकी व मुनाहगार तमाम मुसलमान कुरआन भुनने के लिये मुकल्लफ हैं जैसा कि हुक्में हक तआला है यानी जिस वक्त रुआन पढ़ा जाये तो आप उसे सुनें और खामोश रहें ताकि तुम पर रहमते हक की नुजूल हो इससे समाअए कुरआन का बहर सूरत हुक्म है ख़वाह कारी किसी

तरह पढ़ रहा हो। अलावा अर्ज़ी यानी मेरे उन बंदों को खुशख़वरी रे दीविवे जो कुरआन सुनने के बाद इस बेहतर कलाम की पैरवी करते हैं यानी इसके अहकाम पर अमल करते हैं। नीज़ फ्रमाया कई लोग ऐसे भी हैं कि जब उनके सामने खुदा का ज़िक्र किया जाये तो उनके दिल खोफ़े इलाही से कांप ठठते हैं और ऐसे लोग भी हैं जो ईमान लाए और उनके दिल ख़ुदा के ज़िक्र से मुतमहन हो जाते हैं और हक़ीक़त भी यह है कि ख़ुदा के ज़िक्र से दिलों को इत्मीनन हासिल होता है। इस तरह की बहुत सी आयात हैं जो इस हकीकृत की ताईर करती हैं कि इसके बरअक्स उन लोगों की वदबख़्ती का ज़िक्र भी किया जो कुरआन सुनते हैं मगर उनके दिल मुतमईन नहीं होते बल्कि फ्रमाया अल्लाह ने उनके दिलों पर मुहर (बदबख़्ती) लगा दी और उनके कानों और उनकी आंखों पर पर्दे पड़े हुए हें यानी काफिरों के तमाम वह ज़राए जिनसे हिदायत हासिल हो सकती थी बंद कर दिये गये और फ्रमाया कि कियामत में दोज़ख़ी कहें। कि अगर हम हक् की बात को सुनते या उसको समझते तो हम दोज़ख़ में गिरफ़्तार न होते फ्रमाया इनमें से कुछ लोग ऐसे हैं जो आपकी बातों को सुनते हैं हालांकि उनके दिलों पर हमने पर्दे डाल दिये हैं ताकि वह इस कलामे हक को समझ ही न सकों और उनके कानों में बहरापन रख दिया है फ्रमाया और उन लोगों की तरह न बनो जो जुवान से तो कहते हैं कि हमने सुन लिया और हकीकृत यह है कि वह कुछ नहीं सुनते। उनके अलावा किताबे इलाही में बहुत सी आयात हैं जो समाअए कुरआन की हक़ीक़त को वाज़ेह करती हैं नवी करीम सल्ललाहु अलैहि वसल्लम से रिवायत है कि आपने एक दफा हज़रत अब्दुल्लाह बिन मसऊद से फ्रमाया कि तू मुझे कुछ पढ़कर कुरआन सुना, उन्होंने कहा या रसूलल्लाह। में आपको पढ़कर सुनाऊं? हालांकि यह कुरआन आए पर नाज़िल हुआ है आपने फ्रमाया कि मैं दूसरों से कुरआन सुनना पसंद करता हूं। यह बात इसका वाज़ेह सुबूत है कि सुनने वाला कारी की निसबत ज़्यादा कांमिल होता है क्योंकि पढ़ने वाला सोच समझ कर या बे सोचे समझे दोनों तरह पढ़ता है मगर सुनने वाला सोच समझकर सुनता है क्योंकि बोलने में किसी हद 👫 तकब्बुर पाया जाता है और सुनने में तवाज़े ज़ाहिर होती है। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ़रमाया कि सूर: हूद ने मुझे बूढ़ा कर दिया क्योंकि उसके आख़िर में यह आयत है यानी जिस तरह आप को हुक्म दिय गया उस पर साबित कदम रहिये। हक्कित यह है कि इंसान अमरे इलाही पर

कायम रहने से आजिज़ है क्योंकि बंदा तौफीक़े हक के बग़ैर कुछ नहीं कर सकता बुनां के जब आपको इस्तेकामत का हुक्म मिला तो आपने फ्रमाया कि यह कैसे मुमकिन होगा कि में अल्लाह तआला के अहकाम को पूरी तरह बजा लाऊं? दिली इज़्तेराब की वजह से आप कमज़ोर हो नये, रंज में इज़ाफ़ा होता गया हता। कि एक दिन खड़े होने के लिये ज़मीन पर हाथ टंक कर सहारा लिया। हज़रत अब बकर सिद्दोंक ने अर्ज़ किया हज़रत यह क्या हाल है? आप तो अभी जवान और सेहतमंद हैं? फरमाया सूर: हूद ने मुझं बूढ़ा बना दिया यानी इस्तेकामत के हुक्म सं मेरी हिम्मत कमज़ोर हो गयी।

हज़रत अबू सईद खुदरी से रिवायत है कि मै जुअ़फ़ाए मुहाजिरीन की बमाअत में बैठा था जो पर्दा पोशी के लिये एक दूसरे के मुआविन थे, कारी कुरआन पहने लगा और रसूले ख़ुदा अचानक हमारे सरों पर आ खड़े हुए, कारी आप को देखकर खामांश हो गया आपने सलाम के वाद पूछा कि तुम क्या कर रहे थे? हमने कहा या रसूलल्लाह सल्लल्लाह अलेहि वसल्लम कुरआन सुन रहे थे आपने फ़रमाया ख़ुदा का शुक़ है कि उसने मेरी उम्मत में ऐसे लोग पैदा किये हैं जिनके साथ बैठने के लिये मुझे हिदायत की गयी है। फिर आप हमारे एमियान घुल मिलकर बैठ गये आपने हाथ के इशारा से हलका बांध कर बैठने का फ़रमाया जिसके बाद हमारे और रसूल के दर्मियान कोई ज़ाहिरी इम्तेयाज़ नहीं था गोया हम सब मुफ़लिस मुहाजिरीन थे। इसके बाद हुज़ूर ने फ़रमाया कि ऐ मुफ़लिस मुहाजिरी। कियामत में तुम्हें मुकम्मल कायमाबी की खुशखबरी है तुम जन्नत में अपने दौलत मंद भाईयों की निसबत आधे दिन पहले दाख़िल होंगे और दिन की मिक़दार पांच सो साल है अगरचे इस रिवायत के अल्फ़ाज़ मुक़ालिफ़ हैं मगर मतलब ब मअ़ने में कोई फ़र्क़ नहीं।

रिवायत है कि ज़रार अन्ने अवी ऊफ़ी जो जलीलुल क़द्र सहाबी थे एक मर्तना लोगों की इमामत फ़रमा रहे थे, आपने एक आयत पढ़ी जिसकी है वत से आप फ़ौरन फ़ौत हो गये। हज़रत सालेह मरी ने एक बुज़र्ग ताबई अहू जहमी (अबू जनीर) के सामने एक आयते करीमा पढ़ी जिसकी जलालत से आप फ़ौत हो गये। हज़रत इब्राहीम फ़रमाते हैं कि मैंने कूफ़ा के नवाह में एक नेक सिफ़त औरत को नमाज़ पढ़ने के बाद बतौरे तबर्रक सलाम किया तो उसने कुरआन पढ़ने और सुनाने की फ़रमाईश की मैंने कुरआनी आयात पढ़ी तो वह बेहोश है कर रिहलत कर गयीं। अहमद बिन अबूल जवारी रिवायत फ़रमाते हैं कि मैंने

एक शक्स को जंगल में मुंध के किनारे खड़े देखा करीब हुआ तो उसने समाअ की ख़्वाहिश की ताकि वह बा आसानी जान दे सके तो मैंने अलहाम की मदद से यह आयत पढ़ी बिल शुबह जिन लोगों ने ख़ुदा को अपना रब कहा और साबित क्दम रहे उसने कहा कि अहमद! खुदा को क्सम! आपने वही आयह तिलावत की जिसे मेरे सामने इस वृक्त फ्रिश्ते तिलावत कर रहे थे यह कहकर वह फौत हो गया। इस सिलसिले में बहुत सी रिवायात व हिकायात हैं अगर इनका ज़िक किया जाये तो किताब ज़ख़ीम हो जायेगी लिहाज़ा अब इसी पर इक्तेफ़ा करता हूं।

शेअर का समाअ और मुताल्लेकात

मालूम होना चाहिये रोअर सुनना मुबाह है पेगम्बर सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम और सहावए किराम ने अराआर पढ़े और सुने हैं। आप सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम ने फ्रमाया बिलाशुबह बाज़ अराआर में हिकमत है। नीज़ फ्रमाया यानी हिकमत मोमिन की खोई हुई चीज़ है जहां मिले वह उसका ज़्यादा मुस्तहिक़ है (कि हासिल कर ले) आप ने फ्रमाया (सबसे ज़्यादा सच्चा कलाम जो अहले अरब ने कहा वह लुबेद शायर का है) जिसने कहा कि

सुनो। अल्लाह के सिवा हर चीज़ वातिल है और हर एक नेमत ज़रूर ज़वाल

पज़ीर है।

उमर बिन अलशरीद अपने बाप से रिवायत करते हैं कि एक दिन रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने मुझे शेअर पढ़ने को फ्रमाया और पूछा कि मुझे उमैया बिन अबुल सलत के कुछ अशआर याद हैं? और अगर हैं तो हमें सुनाओ मैंने एक सौ अशआर सुनाये जब मैं एक शेअर खत्म करता तो आप फ्रमाते कुछ और सुनाओ आपने फ्रमाया कि उमैया अपने अशआर मैं तो इस्लाम को तसलीम करता है इसके अलावा बहुत सी रिवायत हैं।

कुछ लोग अशाआर सुनने को हराम कहते हैं और रात दिन गीबत में मसरूफ रहते हैं और कुछ लोग हर किस्म के अशाआर सुनने को हलाल कहते हैं और रात दिन ग़ज़ल में हुस्ने सूरत और जुल्फ की तारीफ में लगे रहते हैं और सुनवे रहते हैं दोनों फरोक एक दूसरे के ख़िलाफ दलायल देते हैं मगर मेरा मक्सद इनमें से न किसी की तरदीद है और न किसी की ताईद। लिहाज़ा मैंने इतने पर इक्तेफ़ा किया।

मशायख का तरीका यह है कि वह फरमाने रसूल से इस्तेफादा करते हैं

आपने फ्रमाया (रोअ़र एक ऐसा कलाम है कि जिसका अच्छा (हिस्सा) अच्छा और बुरा (हिस्सा) बुरा है) जिस बात का सुनना नसर में हलाल है मसलन हिकमत, नसायह, आयाते इलाही में इस्तेदलाल और हक् के दलायल में गौर करना बग़ैरह बग़ैरह तो इसका नज़म में सुनना भी हलाल और जायज़ है। मुख़्तसर वह कि जिस तरह फिला फैलाने वाले हुम्न पर नज़र डालना हराम है उसी तरह की नज़म व नसर को भी सुनना हराम है अगर कोई शख़्स समाअ शेअर को मुतलक हलाल और जायज़ समझता है तो वह कुफ़ व बे दीनी में मुब्तला है और जो राख़्स यह कहे कि मैं हुस्ने सूरत में हुस्ने ख़ुदा का जल्वा देखता हूं और तलबे हक् करता हूं क्योंकि आंख और कान महले इबरत हैं और इल्म का ज़रिया हैं तो दूसरा शख़्स यह भी कह सकता है कि में छूता हूं और छूने से भी इबरत व नसीहत हासिल होती है। ऐसी सूरत में तो शरीअत का ज़ाहिर बिल्कुल बातिल हो जायेगा। हालांकि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फरमाया कि यानी दोनों आंखें (ग़ैर महरम को देखने से) ज़िना करती हैं चुनांचे देखने, छूने से रारई हुक्म साकित हो जायेगा और यह ज़ाहिर गुमराही है जाहिल लोगों ने सुफिया को समाअ करते देखा तो यह समझा कि यह ख़्वाहिश से समाअ करते हैं हालांकि वह बे इख़्तेयार समाअ करते हैं जिससे यह नतीजा निकाला गया कि समाअ़ हलाल है और अगर हलाल न होता तो यह सूफी लोग समाञ न करते। चुनांचे जुहला ने ज़ाहिर को इख्तेयार करके बातिन और असल को छोड़ दिया (जो दर असल इस्लाहे नप्स का मक्सद था) हत्त कि ख़ुद भी इलाक हुए और अपने मुत्तबिईन के एक पूरे गरोह को भी बरबाद कर दिया। हालांकि यह ज़माना की बहुत बड़ी आफ़त है। अपनी जगह पर इसकी मुफ्स्सल तरारोह बयान की जायेगी।

### ख़ुश अलहानी और तरन्तुम का समाअ

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फरमाया कि (कुरआन पढ़ने में अपनी आवाज़ों को संवारो) खुदा तआला फरमाता है (वह पैदाईश में जो बाहता है ज़्यादा करता है मुफस्सेरीन के मुताबिक इससे मुराद बेहतर आवाज़ और तरन्तुम है नीज़ पंगम्बर अलैहिस्लातु वस्सलाम ने फरमाया कि जो शख़्स किंद अलेहिस्सलाम की आवाज़ सुनना चाहे वह हज़रत अबू मूसा अशक्सरी की आवाज़ सुने। अहादीस में है कि बहिश्त में जन्नतियों को भी समाज़ हासिल होगा। जिसका ज़िरया मुख़्तलिफ् दरख़्तों से मुख़्तलिफ् सुरीली आवाज़ें हैं जो जन्नत में निकलेंगी। मुख़्तलिफ् आवाज़ों के सामने जो केफ़ियत पैदा होती है तबीयत को इससे लज़्नत हासिल होती है इस किस्म का समाअ हैवानों और इंसानों में आम है इसलिये कि रूह एक लतीफ चीज़ है और आवाज़ में भी एक किस्म की लताफ़त है जब अरवाह इन आवाज़ों को सुनती हैं तो अपने हम जिन्सों की तरफ़ हो जाती हैं यह दर असल अत्तिबा का कौल है।

अहले इस्म मुहिक्क भी बहुत से दावे करते हैं और उन्होंने सुरीली आवाज़ों को बाहम मिलाने के लिये किताबें भी तसनीफ की हैं और लहान व तरन्तुम को बड़ी अहमियत दी है इनके नज़िरयात की तरजमानी आज मज़ा मीर से भी होती है जो ख़्वाहिरो नफ़्स और बेहूदगी के लिये तैयार किये गये हैं जिनसे रीतान की पैरवी होती है। हत्ता कि वह कहते हैं कि एक दिन इसहाक मूसली एक बाग़ में गा रहे थे और एक बुलवुल भी नग़मा सराई कर रहा था वह इस्हाक की ख़ुराअलहानी सुनकर ख़ामोरा हो गया और आख़िरकार गिरकर मर गया। इस किस्म की हिकायात बहुत हैं मगर मकसद सिर्फ़ यह है कि ख़ुरा अलहानी से हैवानात और इंसान दोनों लज़्ज़त हासिल करते हैं।

हज़रत इज़ाहीम ख़्वास फ्रांसते हैं कि एक अरबी सरदार के हां पहुंचा तो एक हबरों गुलाम को बेड़ियों और ज़ंजीरों में क्रेंद देखा जो ख़ेमा के दरवाज़े पर धूप में पड़ा हुआ था। मैंने अज़राहे शफ़कृत सिफ़ारिश का इरादा किया, अरब के दस्तूर के मुताबिक अमीर मेहमान के साथ खाना खाता है तो जब खाने का बक्त आया मैंने अमीर के साथ खाना खाने से इंकार कर दिया जो अरबों के नज़दीक बहुत ना मुनासिब बात है कोई शख़्स मेहमान होते हुए खाना न खाए उन्होंने पूछा कि क्या वजह है? जबिक हम सब आपको ख़िदमत के लिये हाज़िर हैं मैंने जबाब दिया कि सब कुछ सहीह है मगर उस गुलाम को मेरी ख़िदमत के लिये मुक्रिर कर दें। अमीर ने कहा आप पहले इसका जुर्म मालूम कर लें फिर इसे छुड़ायें, तो मैंने पूछा, उसने कहा कि यह गुलाम जदी ख़्वां और ख़ुश अलहान है मैंने उसे ऊंट देकर अपनी ज़मीन से ग़ल्ला लाने को कहा इसने उन पर दोगुना बोझ डाल दिया और हुदी ख़्वानी से इनको मस्त करके दौड़ाता रहा हात्ता कि वह पहुंचने पर एक एक दो दो करके सब हलाक हो गये। हज़रत इज़ाहीम फ्रमाते हैं कि मुझे सख़्त हैरानी हुई, मैंने कहा कि आप की शराफ़त के पेशे नज़र यह सब कुछ सच मानता हूं मगर दलील चाहिये उसी दौरान ऊंट

क्रिंगी भीने के लिये कुएं पर लाए गये अमीर ने शुतरबानों से पूछा कि ऊंट कितने दिन के प्यासे हैं? जवाब मिला तीन दिन से, फिर उसने गुलाम को हुदी ख़्वानी करने को कहा तो ऊंट पानी पीना भूलकर हुदी सुनने में मस्त और मगन हो ग्ये और पानी को किसी ऊंट ने मुंह न लगाया। यहां तक कि अचानक एक एक करके सब भाग गये और जंगल में उसके बाद अमीर ने गुलाम को जंज़ीरों में रिहा करके मेरे सुपुर्द कर दिया।

यह हक्तिकृत है कि ऊंट और गधा गाना सुनने से मस्त हो जाते हैं मुल्क ह्यासान में तो शिकार का यह तरीकृत है कि शिकारी तश्त बजाकर और गाकर हिरन को मस्त बना देते हैं और वह अपनी जगह पर खड़ा रह जाता है जिसे बा आसानी शिकार कर लिया जाता है। हिंदुस्तान में भी कहीं कहीं यही तरीकृत है जिससे हिरन की आंखे तक बंद हो जाती हैं इसी तरह छोटे बच्चों को लोरी से नींद आ जाती है तबीब ऐसे बच्चों के मुताल्लिक बताते हैं कि वह बड़ा होकर अक्लमंद होगा।

अजम के एक बादशाह की वफात पर उसके दो साला बच्चे का मुआना भो हकीम बज़रजमहर की हिदायत के मुताबिक ख़ुश अलहानी और गाने से किया भ्या जिसकी वजह से वह बच्चा हरकत करने लगा और हाथ पांच मारने लगा हब बज़रजमहर ने कहा कि इस बच्चा से भलाई की उम्मीद की जा सकती है।

गृज़ं कि खुरा अलहानी और सुरीली आवाज़ की तासीर अक्लमंदों के नज़दीक इस कदर मुसल्लम है जिसकी दलील की ज़रूरत नहीं इसके बर अक्स जो राख़्म सुरीली आवाज़ और ख़ुरा अलहानी को बंकार समझता है और बे असर जानता है वह या तो झूट बोलता है और निफाक इख़्तेयार करता है या वह हिस ही नहीं रखता जिससे वह इस्तेफ़ादा कर सके। वह इंसान और सूफ़ियों के तबक़ा से बाहर है। जो गरोह इससे रोकता है वह हुक्मे इलाही का पास करता है। फ़ुक़हा इस बात पर मुलिफ़िक़ हैं कि अगर खेल कूद के असवाब न हों और समाअ से दिल में बदकारी का ख़्याल पैदा न हो तो इसका सुनना मुबाह है जिसके मुताल्लिक़ बहुत सी अहादीस हैं चुनांचे हज़रत आयशा सिद्दीका रिज़यल्लाहु अन्हा फ़्रमाती हैं कि मेरे पास एक लोंडी थी जो गा रही थी कि हैतन में हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु ने अंदर आने की इजाज़त तलब की जब उस लोंडी को उनके आने का इल्म हुआ तो वह ख़ामोरा हो गयी और भाग रेयी जब हज़रत उमर दाख़िल हुए तो रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि बसल्लम ने तबस्सुम फ्रमाया हज़रत उमर ने आप से दर्याप्रत फ्रमाया कि या रसूलल्लाहा आप तबस्सुम क्यों फ्रमा रहे हैं? आप ने फ्रमाया कि हमारी एक लौंडी कुछ गा रही थीं जब उसने तुम्हारी आवाज़ सुनी तो भाग गयी। हज़रत उमर ने अर्ज़ किया कि जब तक में वह बात न सुन लूं जो आप सुन रहे थे तो में यहां से नहीं टलूंगा। चुनांचे रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने इस लौंडी को बुलवाया तो वह गाने लगी और आप सुनते रहे। इस तरह बहुत से सहाबा से ऐसी ही रिवायात हैं शैख़ अब्दुर्गहमान सलमा ने इन सबको अपनी किताब "अस्समाअ" में जमा कर दिया है और इनके जवाज़ का फ्रेसला दिया है मगर मशायख़ सूफ़िया की मुराद समाअ से अबाहत फ़िक़ही नहीं कि जिस पर अमल करना न करना दोनों बराबर हों बल्कि उनकी मुराद इससे वह अवाहत है जिससे आमाल में फ़्वायद हासिल हों वैसे सिर्फ़ मबाह का ख़्याल करना और पैर्ग्वा करना अवाम कल इंज़ाम का काम है समझदार लोगों को ऐसे काम करने चाहियें जिनसे फ्वायद दारैन हासिल हों।

एक दफ्त मरू में अइम्मा अहले हदीस में से एक मरहूर इमाम ने मुझसे कहा कि मैंने समाझ को मुबाह साबित करने के लिये एक किताब रखी है तो मैंने कहा कि दीन में एक बहुत बड़ी मुसीबत पैदा हो गयी क्योंकि इस तरह अपने एक लहव व लड़ब को जो तमाम बुराईयों की जड़ है हलाल कर दिया तो उन्होंने कहा अगर आप उसे हलाल नहीं समझते तो खुद समाझ क्यों करते हैं मैंने जवाब दिया कि इसका हुक्म कई वजह पर है एक चीज़ पर कोई कृतई फ्रैसला नहीं करना चाहिये क्योंकि अगर इसकी तासीर दिल में बेहतर असर करती है तो यह हलाल है और अगर हराम की तरफ मायल होने का सबब है तो हराम है, अगर मुबाह असर है तो समाझ भी मबाह है। खुलासा यह है कि जिस चीज़ का ज़िहरी मामला फ़िस्क़ पर है और बातिनी तौर पर इसकी तासीर मुख़ालिफ़ तरीक़ों पर है तो ऐसी चीज़ पर कोई एक हुक्म लगाना मुहाल और ना मुनारिख है।

### समाअ के अहकाम

इख़्तेलाफ़े तबाअ के लिहाज़ से अहकामे समाअ भी मुख़्तलिफ़ हैं जिस तरह कि अज़ायम व इरादे मुख़्तलिफ़ होते हैं ऐसी सूरते हाल में किसी एक चीज़ पर एक हुक्म लगाना जुल्म है।

समाअ करने वाले दो किस्म के लोग हैं। एक फ़क्त मअने को सुनने वाले,

इसरे जो आवाज़ को सुनते हैं मअने से कोई मतलब नहीं रखते। इन दोनों तरीकों र्भू फ्वायद भी हैं और नुकसानात भी। सुरीली आवाज़ों का सुनना गुल्बा मअने की बजह से होता है जो फितरते इंसानी में दाख़िल है। चुनांचे अगर मअने हक् है तो समाअ भी हक है और मअने बातिल हैं तो समाअ भी बातिल है इस विना पर जिस राख्स की तबीयत में फ्साद होता है वह जो कुछ सुनता है वह सब फसाद बन जाता है और यह सब मअने हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम की हिकायात में आते हैं कि जब खुदा ने उनको खुलीफ़ए कायनात बनाया तो खुश अलहानी दी, आपके गले को साज़ बना दिया पहाड़ों को आपकी ख़ुश अलहानी का ज़रिया बना दिया, हत्ता कि वहशी जानवर, परिन्दे पहाड़ों और जंगलों को आपकी खुरा अलहानी सुनने के लिये जमा हो जाते, बहते हुए पानी रक जाते, उड़ते हुए परिन्दे गिर पड़ते, आसार व रिवायात में है कि हज़रत दाऊद जिस जंगल में खुरा अलहानी करते वहां के जानवर एक माह तक कुछ न खाते, पीते, बच्चे दूध न मांगते और न रोते अक्सर लोग लहने दाऊदी की लज्ज़त में फ़ोत हो जाते, हत्ता कि एक रिवायत के मुताबिक सात सौ जवान लौडियां और बारह हज़ार बुद्दे मर गये हक तआला ने हकीकृत पसंद और ख़्वाहिशे नफ़्स से समाअ़ करने वालों में इम्तेयाज़ कर दिया जिससे इबलीस का हरबा शुरू हो गया और वसवसा के ज़िरये बहकाने का प्रोग्राम बनाया। उसने अपने हरवों को इस्तेमाल करने की इजाज़त मांगी तो उसे मिल गयी इस बिना पर उसने बांसुरी और तंबूरे बनाये और हज़रत दाऊद अलेहिस्सलाम के बिल मुकाविल महफ़िले समाअ कायम की हत्ता कि हज़रत दाऊद के सुनने वाले दो जमाअतों में तकसोम हो गये अहले सआदत हज़रत दाऊद के साथ और अहले शकावत रौतान के पैरो बन गये। अहले मअने हज़रत दाऊद की ज़ाहिरी आवाज पर मायल न थे बल्कि हक्तीकृत पसंद थे क्योंकि वह सब हक् शनास और हक् बीन थे वह रौतान की महफ़िल को आज़माईश और मजलिसे दाऊदी को ज़िरियाए हिदायत जानते थे हत्ता कि उन्होंने दोनों गरोहों के असल मामलात से मुंह मोड़कर हक् तआला से रिश्ता जोड़ दिया। चुनाचे जिस शख़्य का हाल समाअ के मुताल्लिक ऐसा हो वह जो कुछ सुने हलाल है।

मुद्द्रयों की एक जमाअत यह कहती है कि समाञ हकीकृत में जो कुछ है वह बज़ाहिर बर ख़िलाफ मालूम होता है हालांकि यह मुश्किल है क्योंकि विलायत का कमाल यह है कि हर चीज़ को उसकी असल के मुताबिक देखा

जाये ताकि मुशाहिदा सहीह हो अगर मामला इसके बर अक्स होगा तो मुशाहिदा मुकम्मल न होगा। जबकि हज़रत रसूले करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फ्रमाया है कि ऐ अल्लाह! हमें तमाम अशिया की हक़ीक़त ऐसी ही दिखा जिस सिफ्त पर वह असल में हैं। जब चीज़ों का मुशाहिदा सहीह वही है जो हक़ीक़त और असल को ज़ाहिर करे तो सहीह समाअ़ का मामला भी इसी तरह होना चाहिये कि सुनना वही मुनासिब होगा जो हकायक को वाजे़ह करे और जो लोग ज़ाहिरी आवाज़ और मज़ामीर पर ख़्वाहिश नफ़्स से फ़रेफ़्ता होते हैं यह दर असल ज़ाहिरी आधाज़ को सुनते हैं असल मतलब को नहीं सुन सकते। अगर वह समाञ् को हक्तेक्त के मुताबिक् सुनते तो वह समाञ् की तमाम खुराबियों से निजात पा जाते मगर उसके बर अक्स नुकसान में इज़ाफ़ा होता है जिस तरह कि गुमराह लोगों ने कुरआन को सुना मगर उनकी गुमराही में इज़ाफ़ा मिर्फ़ इसी वजह से हुआ कि वह हकीकृते कलाम को न समझ सके बल्कि सिर्फ् ज़िहरों अलफ़ाज़ को सुन कर कहने लगे कि यह तो पुराने किस्से और मिसालें हैं जैसा कि नज़र बिन हारिस ने कुरआन को सुनकर कहा यानी यह तो पहल लोगों की कहानियां हैं। अब्दुल्लाह बिन सअविन अबी सरह जो कातिब बही था उसने तो यहां तक कह दिया कि मैं भी ऐसा कलाम उतारूंगा जैसा अल्लाह ने उतारा है। पस वह जाते बा बरकात बेहतर पैदा करने वाला है) एक नरोह ने दीदारे इलाही की नफ़ी में इस आयत को दलील बना लिया (उस जात को आंखें नहीं देख सकतीं और वह आंखों को देख सकता है। एक गराह ने मकान और हिज्जत साबित करने के लिये इस आयत से इस्तिदलाल किया (फिर अर्जा पर वह अच्छी तरह से बैठ गया) एक गरोह ने इस आयत को दीदारे इलाही की दलील बना लिया। और आया तेरा रब और फ्रिश्ते सिफ्त दर सफ् होकर। चुकि इनके दिल महल गुमराही थे लिहाज़ा कलाम ने इन्हें कोई फ़ायदा न दिया। जब मोवहिद न किसी रोअर को देखकर उसके कहने वाले खालिक को देखा और उसके बातिन का आराम्ता करने वाले का मुताला किया तो बतौर इबरत उसके फ़ेअल को फ़ायल पर दलील बना लिया। गर्ज़ कि इस गुमराह गरोह ने कलामे हक् सुनकर भी राहे हक् न पाया और गरोहे सूफ़िया ने कलामे बातिल में समाअ़ के ज़रिये राहं हक् तलाश कर ली। यह एक हक्तीकृत है जिसका इंकार खुला हुआ मकाबरा है।

## समाअ के मुताल्लिक मशायख के अक्वाल

श्रमाञ् के मुतात्लिक मशायख के बहुत से अक्वाल हैं मगर यहां मुख्तसरन हिंखूंग क्योंकि यह किताब इन सब कलिमात की मुतहम्मिल नहीं हो सकती। हिंहाअल्लाह इन सबसे आपको मुकम्मल फायदा होगा अलबत्ता तौफीक अल्लाह के हाथ में है।

बुन्नून मिसरी फ़रमाते हैं कि समाअ़ हक का फ़ैज़ान है जो दिलों को हक 載 तरफ रागिव करता है पस जिसने हकोकी माअनों में सुना उसने राहे हक् हो पा लिया और जिसने ख़्वाहिशे नफ़्सी से सुना वह बे दीन हो गया। इससे इगुर यह नहीं कि समाअ वसले हक का सबब होगा बल्कि सुनने वाले को बाहियं कि समा अ तलब हक के लिये सिर्फ् आबाज़ की रंगीनी के लिये नहीं व्यक्ति इसका दिल फेज़ाने हक का महल बन जाये चुनांचे जब हक उसके दिल बें दारिकुल होगा तो वह दिल को नंकी पर उभारेगा और जो सिमअ हक का हार्थे अ होगा उसे पुराहिदाए हक् हासिल होगा और जो नपुस य खूबाहिरा का क्षबंध होगा वह पर्दा में रहंगा और ताबील से ताल्लुक पैदा करेगा। समाञ् हक् क्काशफ्र इलाही का सबब है और समाञ्ज नपुस हिजाबे हक् का ज़रिया जो विरोकों को तरफ् राग्रिब करता है, ज़िंदिका फ़ारसी जुबान का लफ़ज़ है जो मुआंब है एपरमी में इसके मअने ताबील करने के हैं इस बजह से बह अपनी किताब को ज़िन्द व पा ज़िन्द कहते हैं जब लुग़त बालों ने आविश परस्तों का ग्रम रखना चाहा तो ज़िन्दीक रख दिया क्योंकि ज़िन्दीक यह कहत हैं कि जो कुछ युसलमान कहते हैं इसकी ताबील मुमकिन है। तंज़ील दयानत में दाखिल करतो है और ताबील दयानत से बाहर निकालतो है। आजकल के पिसरी शिया में इनमें में कुछ बाकी हैं वहीं कहते हैं कि जो मजूसी कहते थे। चुनांचे ज़िन्दीक की नाम इनके लिये खास हो गया है।

हजरत जुन्नून मिसरी की मुराद यह है कि अहले तहकीक समाअ में तहकीक करने वाले होते हैं और अहले नफ़्स तावील करने वाले इस वजह से वह फ़िस्क

🎙 फुबूर में मुब्तला हो जाते हैं।

शिवली फरमाते हैं कि समाअ का ज़ाहिर फिला है और बातिन इबरत जो अहले इशारा है और इशारात को पहचानता है इसके लिये समाअ इबरत हलाल है वरना तलवे फिला है और मुसीबत का सामना करना है यानी जिसका दिल भूगे तरह कोले इक में महय नहीं उसके लिये समाअ महले आफ्त और आजमाईश है।

अबू अली रूदबारी समाञ्ज के मुताल्लिक एक सवाल का जवाब देते हुए यह फ्रमाते हैं कि (काश कि हम इस समाञ्ज में तहकीक करने वाले होते हैं और अहले नफ्स ताबील करने से कासिर हैं जब किसी चीज़ का हक फ़ौत पा लेते) इसलिये कि आदमी हर चीज़ का हक को देखता है और जब अपनी तकसीर को देखता है तो कहता है कि काश हम बिल्कुल छूट जाते।

एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं (भेदों के पैदा करने का नाम समाअ है जो दर असल बातिन में पोशीदा हैं ताकि इनके ज़िरये से हक तआता की बारगाह में हाज़िर रहें इसिलये कि असरार का पोशीदा रखना मुरीदों के लिये सख्त काविले मलामत है और इनके सबसे बुरे सिफात में से है क्योंकि गो दोस्त बज़ाहिर दोस्त से ग़ायब हो मगर दिल से हाज़िर होता है और जब ग़ैबत आ गयी तो दोस्ती खत्म हो जाती है।

मेरे शैख ने फ्रमाया कि (समाअ आजिज़ लोगों का सफ़रे खर्च है पस जो मंज़िल पर पहुंच गये इन्हें समाअ की हाजत नहीं) क्योंकि वसल की हालत में सुनने का हुक्म वाकी नहीं रहता इसलिये कि सुनना खबर का होता है और खबर गायब के मुताल्लिक दी जाती है जब आंखों से मुशाहिदा हो गया तो सुनने का मामला खत्म हो जाता है।

हज़रत हुज़री फ़रमाते हैं तु इस समाअ को क्या करेगा जो मुनक्तअ हो जाये जब गाने वाला रक जाता है तो उसका असर भी ख़त्म हो जाता है चुनांचे मुनासिब यह है कि समाअ मुत्तिसिल हो जिसकी तासीर ख़त्म नहीं होती (यानी हर बक़्त ज़िक़े हक की आवाज़ कानों में आती रहे) इस बात से यह पता चलता है कि हिम्मत मुजतमअ रहे मुनक्तअ न हो क्योंकि बंदा जब इस दर्जा पर पहुंच जाता है तो तमाम आलम जमादात व हैवानात इसका समअ करने वाले हो जाते हैं और यह दर्जा बहुत बड़ा है। अल्लाह तोफ़ीक़ देने वाला है।

## समाअ में सूफ़ियों का इख़्तेलाफ़

समाअ के मुताल्लिक मशायख़ व मुहक्केकीन सूफिया के दर्मियान इख़्तेलाफ़ है एक गरोह समाअ का ग़ीबत का आला बताता है और यह दलील देता है कि मुशाहिदा में समाअ मुहाल है और दोस्त के दीदार के बक़्त सुनने से बे नियाज़ी हो जाती है क्योंकि समाअ ख़बर का होता है और ख़बर मुशाहिदा की हालत में दूरी, हिजाब और मशगूली होती है। पस समाअ मुबतदियों का आता होता है ताकि गुफ्लत की परागंदिगयों से दिल को मुजतमञ कर सकें और जो पहले से मुजतमञ हो वह समाञ्च की वजह से परागंदा हो जाता है। क गरेह समाञ्च को हाज़िरी का आला बताता है क्योंकि मुहब्बत कुल्ली फ्ना और महिवयत को चाहती है जब तक मुहिब का कुल महबूब के कल में गुप्तग्रक् न हो जाये वह मुहब्बत में नाकिस होता है। पस जैसा कि दिल का हस्सा वसल के मुकाम में मुहब्बत है और बातिन का मुशाहिदा कह का वसल और जिस्म की ख़िदमत है इसी तरह ज़करी है कि कान का भी हिस्सा हो जैसा कि दोदार में आंख का हिस्सा है किसी शायर ने अपने हज़िलया अशाआर में ग्रीसलिसलए दोस्तीए शराब कहा है कि-

(रे दोस्त मुझे शराब पिला और मुझे कह दे कि यह शराब है और मुझे शराब बहुरी तौर पर न पिला जबकि ज़ाहिर पिलाना मुमकिन है।)

यानी ऐ दोस्त राराब इस सूरत में पिला कि मेरी आंख देख ले और हाथ हुते, जुबान चख ले, नाक सूंघ ले, मगर उस वक्त कुळाते सामेआ यानी कान महरूम रहेगा लिहाज़ा यह कह दे कि यह राराब है ताकि कान भी अपना हिस्सा ह ते। हत्ता कि मेरे तमाम हवास इससे मिल जायें और लज्ज़तगीर हो जायें।

यह भी कहते हैं कि समाअ हुजूरी का आला है क्योंकि गायब, होता है और मुक्ति भी, अंजान इसका अहले नहीं होता। समाअ की दो किस्में हैं १ बिल गस्ता। र बिला वास्ता। जो किसी गवेये से सुना जाता है वह ग़ैबत का आला गिता है और जो ख़ुदा की तरफ सुना जाता है वह हुजूरी का आला कहलाता है इसी बिना पर यह कहा गया है कि मख़लूक़ इस लायक नहीं कि उनकी कोई बत सुनी जाये या उनकी बात बयान की जाये सिवाए बुजुर्गान और ख़ास लोगों के किस से समाअ न किया जाये।

# बिसलिसला समाअ सूफ़िया के मरातिब

सूफियों में से हर एक का समाअ के मामला में एक खास मकाम व मर्तबा है जिसके ज़िरये वह समाअ से लुत्फ अंदोज़ होता है जैसा कि तौबा करने वाले के लिये समाअ, मुआविने तौबा होता है और इससे नदामत हासिल होती है, पुरताके दीदार के लिये सबब दीदार, यकीन करने वाले के लिये ताकीद, मुरीद के लिये तहकीक का ज़िरया, मुहिब के लिये ताल्लुकात मुनक्तअ करने का बिड़स और फ्कीर के लिये समाअ मा सिवा अल्लाह से ना उम्मीद की बुनियाद कि जाता है। दर असल समाअ मिसले आफ्ताब है जो तमाम चीज़ों पर रौरानी हालता है मगर इस रौशनी से इस्तेफ़ादा हर चीज़ अपनी अपनी सलाहियन व अहिलयत के मुताबिक करती है। सूरज किसी को जिला देता है और किर्मा को जला देता है, किसी को नवाज़ता है तो किसी को भस्म कर देता है। समाज़ के मुताल्लिक तीन फिरके हैं। १ मुबतदी। २ मुतवरिसत दर्जा और तीमरे नेका पर कामिल हैं इनमें से हर एक का मुफ़स्सल तज़िकरा किया जायेगा ताकि हक़ीकृत अच्छी तरह समझ में आ जाये। इंशाअल्लाह तआला।

### समाअ के मुताल्लिक मामलात

मालूम होना चाहिये कि समाअ फैज़ाने हक है और इंसानी जिस्म की साख़ व तरकीब मुतज़ाद अनासिर से हुई है इस वजह से मवतदी की तबीअ़त शुक्ष में ख़ुदा के मामलात में नहीं लगती मगर जब उमूरे इलाही और अमगर खानी का सिलिसिला जारी होता है तो तबीयत को सांज़ व गुदाज़ हासिल हो जाता है। इसी वजह से एक जमाअत समाअ से बेहोश हो जाती है और एक जमाअत हलाक हो जाती है और कोई शख़्स ऐसा नहीं होता जो हदं एतंदाल से न गुज़र जाये। यह हक्तीकृत है और हमारा मुशाहिदा है कि मुत्क रोम में लोगों न इंनकलीवन नामी एक अजीव चीज़ तैयार की है जिसे यूनानी अजायव व ग़रायव के मजमूआ वाली चीज़ को कहते हैं। यह दर असल एक बाजा है, जहां हफ़्ता में दो दिन बीमारों को उनकी बीमारी के मुतायिक बजाकर सुनाया जाता है। इस तरह अगर किसी को मारना मक्सूद होता है तो उसे उस जगह पर ज़्यदा देर ठहराया जाता है ताकि वह साज़ सुनकर हलाक हो जाये। अगरचे मीत का वक्त मोअय्यन है मगर उसके असबाव तो बरहक हैं अगरचे उस बाजा को तबीब सुनते है मगर उनको कुछ नहीं होता, क्योंकि वह इनकी तबीयत के विलक्त मवाफ़िक़ होता और मुबतियों के तबीयत के मुख़ालिफ़ है।

मैंने हिदुस्तान में एक ऐसा ज़हर देखा है जिसमें एक कीड़ा पैदा होता है जिसकी गिज़ा ही वह ज़हर है क्योंकि वह हमा तन ज़हर ही हो जाता है। तुरिकस्तान में इस्लामी सरहद पर वाक्य एक शहर में पहाड़ को आग लग गर्या और वहां से नौशादर उवल रहा था उस आग में एक चूहा था जो बाहर निकता तो फौरन मर गया। इन मिसालों से मुगद यह बाज़ेह करना है कि मुनतिर्यों की बेचेनी फैजाने इलाही के वारिद होने की सूरत में इस वजह से होती है कि इनका जिस्म इसके विल्कुल मुख़ालिफ होता है और इस हालत के मुतबातिर कायम रहने से मुबतदी को मुकून हारिस्त होने लगता है। जैसा कि जिबाईन

अलेहिस्सलाम वही लेकर आये तो रसूले खुदा सल्लल्लाहु अलेहि वसल्लम को शुरू में इज़्तेराब हुआ मगर जब इंतेहा पर पहुंच गये तो जिब्राईल के ताख़ीर करने पर आप गमगीन हो जाते जिसके बहुत से शवाहिद मौजूद हैं। यह हिकायात बिसलिसला समाअ मुबतिदयों के लिये दलील राह हैं और मनतहियों के लिये बाहसे आराम व सुकून।

महहूर है कि हज़रत जुनैद के एक मुरीद को समाअ में काफ़ी इज़्तेराब होता और दूसरे मुरीद उसे संभालते। जब उस चीज़ की शिकायत की गयी तो आपने पुरीद से फरमाया अगर आइंदा तूने समाअ में बे क्रारी का मुज़ाहिस किया तो में तुझे हमनशीं नहीं होने दूंगा।

अबू मुहम्मद हरीरी फ्रमाते हैं कि उस रख़्स को मैंने समाअ की हालत में देखा तो उसके होंट बंद थे और हर बाल से बेक्रारी का चरमा उबल रहा बाएक दिन उसके होशा व हवास मुअ़त्तल थे मगर हक़ीक़त मालूम न हो सकी कि आया वह दौराने समाअ अच्छी हालत में था या मुरशिद की हुरमत उस म ग़लिब थी।

रिवायत है कि एक राख्न्स ने समाअ में एक नारा मारा तो मुरशिद ने कहा के खामोश रह, उसने सर अपने जानो पर रखा, जब लोगों ने देखा कि वह बे मर चुका था। शैख़ अबू मुस्लिम फ़ारस बिन ग़ालिब फारसी से मैंने सुना है कि एक दुरवंश दौराने समाअ बहुत बेचैन हो जाता था, किसी शख़्स ने उसके पर हाथ रख कर कहा कि बैठ जाओ, वह बैठते ही फ़ौत हो गया। हज़रत राज इब्ने अलक्रती के साथ दजला के किनारे बसरा और रमल्ला के दर्मियान वा रहे थे रास्ते में एक महल के नीचे पहुंचे तो देखा कि एक शख़्स छत पर वैद्य हुआ सामने लोंडी से गाना सुन रहा है लोंडी यह शेअ़र पढ़ रही थी-में तो तुझसे ख़ुदा के लिये मुहब्बत करता था और उसके साथ तेरा हर रोज़

कि नये अंदाज़ और रंग में बदलना क्या भला मालूम होता है?

मैंने एक जवान को उस महल के नीचे गुदड़ी और लोटा लिये खड़ा देखा है सने कहा कि लोंडी तुझे ख़ुदा की क्सम। यह रोअर दोबारा पढ़ क्योंकि मेरी किनो सिर्फ एक सांस रह गयी है और उसके सुनने से खत्म हो जायेगी। लोंडी जब दोबारा पढ़ा तो जवान ने नारा मारा और मर गया लोंडी के मालिक ने किन तू आज़ाद है और ख़ुद नीचे उतरकर जवान के कफन दफन की तैयारी किने लग गया सब बसरा वालों ने उसकी नमाज़े जनाज़ा पढ़ी। उसके बाद वह

आदमी खड़ा हुआ और कहा कि ऐ अहले बसरा! में फलां बिन फलां हूं मेंने सब मिलकियत राहे खुदा में वक्फ कर दी है और गुलामों को आज़ाद कर दिया है यह कहकर वह वहां से चला गया और किसी को इसका पता न चल सका। इस हिकायत से मतलब यह है कि मुरीद का समाअ के बढ़त ऐसा हाल होना चाहिये कि वह बदकारों को बदकारी से निजात दे जबकि आज गुमराहों का एक गरोह बदकारों के समाअ में हाज़िर होता है और कहता है कि हम हक की वजह से समाअ करते हैं फासिक लोग उनके हम ख़्याल हो जाते हैं और समाअ के सिलसिला में फिस्क व फुजूल में ज़्यादा हरीस बन जाते हैं हत्ता कि वह खुद भी हलाक हो जाते हैं और अपने मुताल्लेकीन को भी तबाह कर देते हैं।

हज़रत जुनैद से लोगों ने पूछा कि अगर हम बतौरे इबरत गिरजा में चले जायें और सिर्फ़ काफिरों की ज़िल्लत का मुशाहिदा करें और इस्लाम की नेमत पर शुक्रिया करें तो क्या जायज़ है? आपने फ्रमाया अगर तुम गिरजा में इस अंदाज़ में जाओ कि जब बाहर निकलो तो कुछ काफिरों को मुसलमान बनाकर अपने साथ ले आओ तो जाओ बरना नहीं। पस इबादत ख़ाना बाला अगर शराब ख़ाना में चला जाये तो शराब ख़ाना भी उसका इबादत ख़ाना बन जाता है। एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि मैं बगदाद में एक बुजुर्ग के साथ जा रहा था एक गवेये की आवाज़ सुनी जो यह गा रहा था-

तरजमा : आरजू अगर हक है तो बेहतर आरजू है वरना हमने उस आरजू में एक ज़माना बसर कर लिया है जो गुज़र चुका है। उस दुरवेश ने नारा मारा और रिहलत कर गया।

ऐसा ही एक वाकिया अबू अली रूदबारी बयान फ्रमाते हैं कि मैंने एक दुरवेश को गवैये की आवाज़ में मसरूफ़ देखा मैंने भी उस आवाज़ पर कान लगए कि उसका गाना सुनों तो वह गमनाक आवाज़ में यह गा रहा था कि-

तरजमा: मैं फ्रूतनी से उस शख़्स की तरफ् हाथ बढ़ाता हूं जो सुनने की सख़ावत करता है उस दरवेश ने नारा मारा और मर गया। एक बुजुर्ग फ्रम्मते हैं कि मैं हज़रत इब्राहीम ख़्वास के साथ पहाड़ी रास्ते पर चल रहा था तो मैंने ख़ुशी में आकर यह शेअ़र पढ़ा-

तरजमा : लोगों को यह तो सहीह तौर पर मालूम है कि मैं आशिक हूं मनर इन्हें यह इल्म नहीं कि मैं किसका आशिक हूं इंसान में तो कोई चीज़ अच्छी नहीं सिवाए उसकी अच्छी आवाज़ के। मुझसे हज़रत इब्राहीम ख़्वास ने कहा कि दोबारा पढ़ो, मैंने दोबारा पढ़े तो आपने वजद की हालत में ज़मीन पर पांच मारे मैंने ग़ौर से देखा तो आपके कदम पत्थर में इस तरह गड़े हुए जैसे कि मोम में हाँ पत्थर में नहीं आप बेहोश होकर दिए पड़े, जब होश में आये तो फ़रमाया कि बाग़े बहिश्त में था लेकिन तूने नहीं देखा। इस किसम की बहुत सी हिकायात हैं मगर यह किताब उन की मुतहम्मिल नहीं हो सकती मैंने बचश्म खुद एक दरवेश को आज़र बाईजान की पहाड़ियों में बलते हुए जल्दी जल्दी यह अशआर पढ़ते देखा जो साथ साथ आह व बारी भी करता चला जा रहा था-

तर्जमा: खुदा की क्सम! मुझ पर कोई दिन ऐसा नहीं गुज़रा मगर तू मेरे दिल में और मेरे ख़्यालात में बसा हुआ होता है मैंने किसी मजलिस और कौम में तेरी बात के अलावा कोई और बात नहीं की, मैंने तेरा ज़िक्र ख़ुशी व ग़म की हालत में इस तरह किया है कि तेरी मुहब्बत मेरे हर सांस में मिली हुई होती है। मैंने प्यास की हालत में हमेशा इस तरह पानी पिया है कि प्याले में तेरा वसव्बुर व ख़्याल रहा अगर में आपके पास आने की ताकृत रखता तो मुंह और सर के बल चलकर तेरी ज़ियारत के लिये हाज़िरे ख़िदमत होता। इन अशाआर के समाअ से इस दरवेश की हालत नाजुक हो गयी। थोड़ी देर पत्थर से पुरुत लगाकर सहारा लेते हुए बैठा और फ़ौत हो गया। ख़ुदा उस पर रहमत फ्रमाये।

### हवस अंगेज अशाआर के समाअ की कराहत

मशायखं का एक गरोह क्सायद अशआर और गृना के साथ इस तरह पढ़ना कि हरूफ मख़ारिज की हुदूद से तजावुज़ कर जायें सुनना मकरूह समझता है यह गरोह न सिर्फ ख़ुद परहेज़ करता रहा है बल्कि अपने मुरीदों को भी मना करता रहा है जिसमें काफ़ी हद तक मुबालग़ा है। इनके चंद गरोह हैं और हर गरेह के नज़दीक एक ख़ास इल्लत है। एक गरोह समाज़ के हराम होने के लिये कई रिवायतें पेश करता है इस सिलसिले में वह सलफ़े सालेहीन के पैरो कार हैं जैसा कि हज़रत रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का हज़रत हस्सान बिन साबित की लौंडी को गाने से डांटकर रोकना और तंबीह करना। हज़रत उमर का एक गाने वाले सहाबी को कोई लगाना हज़रत अली का हज़रत मुआविया पर इस वजह से एतेराज़ करना कि उनके पास गाने वाली लौंडियां थीं और हज़रत हसन को उस हब्शी औरत के देखने से मना करना जो गाने वाले हिंदा की और एएमाया कि वह शैतान की सहेली है इस तरह की और बहुत

सी रिवायतें हैं नीज़ यह गरोह कहता है कि मौजूदा और गुज़श्ता ज़माना की तमाम उम्मते मुस्लेमा का इस पर इजमाअ है कि यह मकरूह है हत्ता कि एक गरोह तो उसे मुतलकृत हराम कहता है। इस मअने में हज़रत अबुल हारिस रहमतुल्लाह अलैहि बयान करते हैं कि मैं समाअ का बहुत शौकीन था एक रात मेरे हुजरे में एक शख़्स आया उसने मुझसे कहा कि तालिबाने हक की एक जमाअत मुजतमअ हुई है और वह आपके दीदार की मुस्ताक है अगर आप क्दम रंजा फ्रमायें तो करम होगा। मैंने कहा चलो में आता हूं फिर मैं उसके पीछे चल दिया। वह मुझे ऐसे गरोह के पास ले गया जो हलका बांधे बैठा था और उनका रोख उनके दर्मियान था उन सबने मेरी इज़्ज़त की और मुमताज़ जगह पर मुझे बिठा दिया। उस शैख ने मुझसे कहा अगर इजाज़त हो तो कुछ अराआर सुनाऊं? मैंने इजाज़त दे दी। दो राख़्सों ने खुरा अलहानी के साथ हम आवाज़ होकर ऐसे अशआर गए जो शायरों ने फिराक् में कहे थे वह सब बजद में खड़े हो गये नारे और लतीफ़ इशारे करने लगे मैं उनके हाल पर हैरत ज़दा होकर रह गया और बड़ा महजूज़ हुआ यहां तक कि सुबह नमूदार हो गयी उस बक्त उस शैख़ ने मुझसे कहा, ऐ शैख़! आपने मुझसे दर्याफ़्त न फ़रमाया कि मैं कौन हूं? और किस गरोह से ताल्लुक रखता हूं, मैने कहा तुम्हारी हशमत मुझे यह दर्यापत करने में मानेअ रही। उसने कहा में अज़ाज़ील हूं जिसे अब इबलीस कहते हैं और यह सब मेरे फ़रज़ंद हैं इस जगह बैठने और गाने से मुझे दो फायदे थे एक यह कि मैं ख़ुद जुदाई और फ़िराक की मुसीबत में मुब्तला हूं और नेमत के दिनों को याद करता हूं दूसरे यह कि मतकी लोगों को राहे रास्त से भटकाकर ब़लत रास्ता पर डालता हूं। फ़रमाते हैं कि इसके बाद मेरे दिल सं समाञ्र का इरादा और उसका शौक् जाता रहा।

हुजूर सेयदुना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलेहि फ्रमाते हैं कि मेंने हज़रत इमाम शेख अबुल अब्बास अशकानी रहमतुल्लाह अलेहि से सुना है वह फ्रमाते थे कि एक दिन ऐसे इज्तेमा में शरीक था जिसके कुछ समाअ में मशागूल थे और उनका सरदार उनके दर्मियान रक्स कर रहा था और उनमें दौड़ता फिर रहा था। वह उससे महजूज़ हो रहे थे और कुछ लोग ऐसे थे जो इस अंदेशा के पेशे नज़र कि मुरीदीन इस बला व बेहूदगी में मुब्तला न हो जायें उनकी तक्लीद न करने लगें। मासीयत के किनारे पर खड़े होकर तौबा का दामन हाथ से न छोड़ दें उनकी नफ़सानी ख़्वाहिशात की तक्वियत का मोजिब न बने हवस का इरादा उनकी सलाहियतों को फिस्ख़ न कर दे क्योंकि यह लोग समाअ नहीं कर रहे थे बल्कि फिला वं बला का सामान पेश कर रहे थे, इसलिये वह इन के साथ शरीक न थे।

हज़रत जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि उन्होंने अपने एक मुर्गंद से इब्तदाए तांबा के वक़्त नसीहत फ्रमाई कि अगर दीन की सलामती और तांबा पर इस्तेकामत चाहते हो तो इस समाअ से दूर रहना जो सूफी लोग मुन्ते हैं। न इनमें रारीक होना और न इनके साथ बेठना जब तक कि तुम जवान हो। जब तुम बूढ़े हो जाओ तो ऐसे फ्रेअल से बाज़ रहना जिससे लोग गुनाहगार होते हैं।

स्क बरोह कहता है कि समाअ वालों के दो गरोह हैं एक लाही और दूसरा ज़िही। लाही सरासर फिल्म हैं वह ख़ुदा से नहीं उरते। दूसरा इलाही वह गुज़िहदा व रियाज़त में रहते और मख़लूक से किनाराकश होकर अपने आपको फ़िलों से बचाते हैं यह लोग ख़ुदा की हिफाज़त में होते हैं। मगर हम न इस गरोह में हैं और न उस गरोह से, हमारे लिये यही बेहतर है कि हम उसे छोड़ दें और सेने बातों में मशगूल होना जो हमारे वक्त के मुवाफ़िक हो ज़्यादा बेहतर है।

स्क बरोह यह कहता है कि जब अवाम के लिये समाअ में फिला है और हमारे सुनने से लोगों के एतेक़ाद में तज़बजुब वाकेअ होता है और हमारे दर्जे बेलोब बाफ़िल व महजूब हैं और वह हमारी वजह से गुनाह में मुबतला होते हैं तो हमें लाज़िम है कि हम अवाम पर राफ़क्त करें और ख़ास लोगों को नसीहत को कि दूसरों की ख़ातिर वह इससे बाज़ रहें यह तरीक़ा अच्छा है।

स्क नरोह यह कहता है कि नवी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का प्रशाद है कि इस्लाम के नेक ख़सायल में से यह है कि लायानी और बेकार के को छोड़ दे। लिहाज़ा हम ऐसी चीज़ों से हाथ उठाते हैं और उससे दूर क्योंकि लायानी चीज़ों में मरागूल होने से वक़्त ज़ाए होता है। हालांकि दोस्तों के नेज़दीक इनका अपना वक़्त बड़ा अज़ीज़ होता है उसे ज़ाया न करना चाहिये। ख़िस लोगों का एक गरोह कहता है कि समाअ ख़बर है और उसकी लज़्तत विदे को पाना है यह बच्चों का काम है क्योंकि मुशाहिदे में ख़बर की कोई

पिर को पाना है यह बच्चों का काम है क्योंकि मुशाहिद में ख़बर की कोई वियत नहीं है। इसिलये मुशाहिद से ही ताल्लुक रखना चाहिये। लिहाज़ा भाज के अहकाम यह हैं जिसे मैंने इस्त्रेसार से बयान कर दिया है अब भावस्त्र के कर, वजूद और तवाजुद को बयान करता हूं।

# वज्द, वजूद और तवाजुद के मरातिब

वाज़ेह रहना चाहिये कि वज्द वजूद, दोनों मसद हैं वज्द के मअने अंदोह व गम और वजूद के मअने पाने के हैं। जब दोनों के फायल एक हो तो बजुड़ मसदर के फर्क के और कोई फर्क नहीं बाकी रहता। जैसा कि कहा जाता है, वज्द, यजद वजूद और वजदाना और जैसे वज्द, यजद, वजदा जिसके मअने अंदोहगीं के हैं।

नीज़ जब तवंगरी के मअने में होगा तो कर, यजद, जदत, मुस्तअमल होगा कह और गुस्सा के मअने में होगा तो कर, यजद मौजदता मुस्तअमल होगा। यह बस मसादिर हैं न कि अफआल व मुश्तकात और अहले तरीकृत के नज़रीक कर और वजूद से उन दो हालतों का इसबात है जो समाअ में ज़ाहिर होते हैं। एक गुम व अंदोह और दूसरा हुसूल मुराद की कामयावी की हालत का इज़हर करता है। गुम व अंदोह की हकीकृत, महबूब का गुम होना और मुराद का न पाना है और हुसूले मुराद की हकीकृत मुराद का पाना है। हुज़न व कर के दिमियान फर्क यह है कि हुज़ इस गुम को कहते हैं कि जो अपने नसीब में हो। यह तमाम तगय्युरात तालिब की सिफ्त हैं हक तगय्युर पज़ीर नहीं होता। और कर की कैफियत लफ्ज़ व इबारत में बयान नहीं की जाती क्योंकि वह मज़ना में गुम व अलम है और गुम व अलम की कैफियत लिखी नहीं जा सकती।

वज्द एक बातिनी कैफियत है जो तालिब व मतलूब के दिमियान होती है क्योंकि करफ में बातिनी हालत का बयान और उसके वजूद की कैफियत व किमिय्यत का निशान व इशारा सही नहीं हो सकता इसलिये कि मुशाहिदा में यक गोना खुशी है और खुशी तलब से हासिल नहीं होती है और वजूद एक तलब है जो महबूब से मुहिब को मिलती है और उसकी हकीकृत का इज़हार व इशारा मुमिकन है। मेरे नज़दीक वज्द, दिल को गम व अलम पहुंचने का नाम है ख़्वाह वह ख़ुशी से हो या गम से तकलीफ से हो या राहत से और वजूद दिली गम का आला है। इससे मुराद सच्ची मुहब्बत है। वाजिद की सिफ्त बहालते जोश और शौक हरकत होगी या बहालते करफ, मुशाहिदा की हाली के मुवाफिक सुकून होगी।

लेकिन आहं व फुगान करने, गिरया व ज़ारी करने, गुस्सा करने राहत पाने, तकलीफ़ उठाने और ख़ुश होने की सूरत में मशायखे तरीकृत का इख्नेलाफ़ है कि आया वज्द मुकम्मल होता है या वजूद? मशायख़ फ्रमाते हैं कि बजूद मुरीदों की सिफ्त है और वज्द आरिफ़ों की तौसीफ़। चूंकि आरिफ़ों का दर्जा मुरीदों से बुलंद होता है इसलिये ज़रूरी है कि इनकी सिफ्त भी इनसे बुलंद तर और कामिल तर हो। जो चीज़ हासिल होने और पाने के तहत आती है वह मुद्रक होती है मौसूफ़ व सिफ़्त एक ही जिन्स के होते हैं और यह कि इदराक जिदका इक्रेज़ा करती है और हक् तआ़ला बेहद है लिहाज़ा बंदा का पाना बजुज़ भशरब व अमल के न होगा और जिसने न पाया हो वह तलबगार होता है, और इसमें तलब मनक्तअ होती है। और वह इसकी तलब से आजिज़ होता है और वजदान हक् की हक्तीकृत होती है।

एक गरोह यह कहता है वज्द मुरीदों की सोज़िश है और वजूद मुहिब्बों का तांहफ़ा। मुरीदों से मुहिब्बों के दर्जे की बुलंदी मुकतज़ी है कि तलब की सोज़िश से तोहफ़ा मुकम्मल और ज़्यादा आराम देह है उसकी वज़ाहत इस हिकायत में है कि-

एक दिन हज़रत शिबली रहमतुल्लाह अलैहि अपने हाल के जोश में हज़रत जुनैद बग़दादी के पास आये उन्होंने उनको ग़मगीन देखा तो अर्ज़ किया कि ऐ रोख़! क्या बात है? हज़रत जुनैद ने फ़रमाया जिसने चाहा पा लिया। हज़रत शिबली ने अर्ज़ किया नहीं बल्कि जिनसे पाया वह तालिब हुआ।

इसके मअने में मशायख़ फ्रमाते हैं कि एक ने वज्द का पता दिया दूसरे ने वजूद का इशारा किया मगर मेरे नज़दीक हज़रत जुनेद का कौल मोतबर है इसलिये कि बंदा जब जान लेता है कि उसका माबूद उसकी जिन्स का नहीं है तो उसका गम तवील हो जाता है इस किताब में इस बहस का तज़िकरा इससे पहले भी किया जा चुका है।

मशायखे तरीकृत का इस पर इत्तेफाक है कि ग़ल्बए वज्द से ग़ल्बाए इल्म अक्वा होता है क्योंकि जब कुळात वज्द के ग़ल्बा को होती है तो वाजिद खुतर के महल में होता है और जब कुळात इल्म के ग़ल्बा को होती है तो आलिम अमन के महल में होता है।

खुलासए कलाम यह है कि तालिबे हक हर हाल में इल्म व रारीअत का फरमां बरदार है क्योंकि जब वज्द से मग़लूब हो जाता है तो उससे ख़िताब उठ जाता है और जब ख़िताब उठ जाता है तो सवाब व अताब उठ जाता है। जब सवाब व अत्ताब उठ जाये तो इज़्त व ज़िल्लत भी उठ जाती है। उस वक़्त उसका हुक्म दीवानों और पगाल जैसा होता है न कि औलिया और मुक्रेंबीन जैसा? जब बंदे के गृल्बए हाल पर इल्म का गृल्बा हो तो बंदा अवामिर व नवाही की पनाहगाह में होता है और इज्ज़त के महल में मुकीम और वह हमेशा साहबे शुक्र होता है और जब ग़ल्बाए इल्म पर हाल का गृल्वा ग़ालिब हो तो बंदा हुदूर से ख़ारिज होकर अपने नफ़स के महल में ख़िताब से महरूम हो जाता है। उस वक़्त या तो माजूर होगा या मग़रूर। बिऐनिही यही मअ़ने हज़रत जुनैद के कौल के हैं इसिलये कि दो ही रास्ते हैं एक इल्म से दूसरे अमल से। और जो अमल के बग़र हो अगरचे बेहतर हो मगर वह जहल व नफ़स है और वह इल्म पर जो अमल के बग़र हो बहर तौर मोजिबे इज़्त व शफ़्। इसी बिना पर हज़रत बा यज़ीद रहमतुल्लाह अलैहि फ़रमाते हैं कि अहले हिम्मत का कुफ़ आरजू रखने वाले इस्लाम से बुजुर्ग तर है मतलब यह है कि अहले हिम्मत पर कुफ़ की कोई सूरत नहीं बनती अगर ग़ौर किया जाये तो इस हिम्मत जो कुफ़ के साथ हो आरजू वाले ईमानदार से ज़्यादा कामिल होता है।

हज़रत जुनैद ने हज़रत शिबली के बारे में फ़्रमाया शिबली मस्त है अगर वह मस्त मस्ती से इफ़ाका पा जायें तो ऐसे डराने वाले हों कि कोई भी उनसे फ़ायदा हासिल न कर सके।

एक मर्तबा हज़रत जुनैद, हज़रत मुहम्मद बिन सीरीन और हज़रत अबुल अब्बास बिन अता रहमतुल्लाह अलैहिम एक जगह जमा थे कृव्वाल ने चंद अशाआर गाये दोनों बाहम वज्द करने लगे और हज़रत जुनैद साकिन बेठे रहे। वह कहने लगे ऐ शैख़! इस समाअ में आपका कोई हिस्सा नहीं है? हज़रत जुनैद ने अल्लाह तआला का यह कौल पढ़ा- यानी तुम उनको जामिद व साकिन ख़्याल करते हो हालांकि वह गुज़रने वाले बादलों की मानिंद गुज़र जाते हैं।

बहालते वज्द, तवाजुद तकल्लुफ़ है तवाजुद यह है कि हक् के इनाम व शवाहिद का दिल पर पेश करना और वस्ल व आवाज़ की फिक्र करना यह काम जवांमदों का है।

एक गरोह इस में महज़ रस्मों का पाबंद बना हुआ है जो ज़ाहिरी हरकतों की तकलीद करता बाकायदा रक्स करता और उनके इशारों की नक्ल उतारता है यह हराम महज़ है। एक गरेाह मुहिक्क व साबित क्दम है इसमें महज़ मुराद, मशायख़ के दर्जात और उनके अहवाल की तलब है न कि खाली रस्मों की तक्लीद और हरकतों की पैरवी, नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इरशाद है कि जिसने जिस कौम की मुशाबेहत की वह उन्हीं में से है। और यह बी इरशाद है कि जब तुम कुरआन पढ़ों तो रोओ फिर अगर रो न सको तो रोने की शक्ल बना लो। यह हदीस मुबारक तवाजुद की अबाहत पर शाहिद व नातिक है। इसलिये एक बुजुर्ग फ्रमाते हैं कि में हज़ार मील झूटे क्दम चलता

हूं ताकि इनमें से कोई एक कदम तो सच्चा हो जाये।

रक्स: वाज़ेह हो कि शरीअत व तरीकृत दोनों में रक्स की कोई असल नहीं है और तमाम उकला का इत्तेफ़ाक है कि लहव और खेल है ख़्वाह बकोशिश हो ख़्वाह बेह्दगी से हो लग्व व बातिल है। कोई एक बुजुर्ग भी उसे पसंद नहीं करता न उसमें किसी ने ग़लू किया है। इस बारे में अहले हराव का हर कदम या सबूत जो भी है वह सब बुतलान पर मबनी होगा। मसलन अगर वह यह कहें कि वज्द की हरकतें और अहले तवाजुद के मामलात रक्स की मानिंद होते हैं यह बातिल है बेहूदा लोगों का एक गरोह इसमें उनकी तकलीद करता और गृलू बरतता है। उन्होंने उसे अपना मज़हब बना लिया है मैंने आम लोगों को देखा है कि वह यह ख़्याल करते हैं कि मजहबे तसव्वुफ़ उसके सिवा है ही नहीं जिसे वह इख़्तेयार किये हुए हैं और एक गरोह तो असलियत ही का मुक्तिर हो गया है। अलगुर्ज़ रक्स, शरअन और अकुलन तमाम लोगों के लिये बु। है और यह मुहाल है कि बुजुर्ग लोग ऐसा करें। अलबत्ता जब अहले दिल में कोई सुबकी या ख़िफ़्फ़त नमूदार होती है और बातिन पर उसका ग़ल्बा होता है और दिक्कृत में तक्वियत पैदा हो जाती है तो हाल अपना इज़्तेराब ज़ाहिर करता है उस वृक्त तर्बियत व रुसूम और बाकायदगी मफ्कूद हो जाती है ऐसे इतराब में जो कैफ़ियत नज़र आती है न तो वह रक्स है न पांच की झंकार और न इसमें तबअ की परवरिश बल्कि यह इज़्तेराब तो ऐसा होता है कि जान को घुला देता है। यह बात सरासर वयईद है कि इस इज़्तेराब को रक्स कह दिया जाये। हालांकि इज़्तेराव ऐसा हाल है जिसे जुबान व गुफ़तार में नहीं लाया जा सकता। जिसने इस का मज़ा न चखा वह ज़ाहिरी अतवार को नहीं जान सकता। बहरहाल नौ उम्रों को देखना और उनसे सोहबत करना मना है आर उसे

बहरहाल नो उम्रों को देखना आर उनस साहबत कारा नहा है जार उत्तर बायज़ रखने वाला काफिर है। इस सिलिसले में जो भी दलील दी जाये वह बतालत व जहालत का सुबूत है। मैंने जाहिलों के एक गरोह को देखा है वह बतालत व जहालत का सुबूत है। मैंने जाहिलों के एक गरोह को देखा है वह बहले तरीकृत पर ऐसी ही तोहमत धरते हैं फिर इनका इंकार करते हैं, और बहले तरीकृत पर ऐसी ही तोहमत धरते हैं फिर इनका इंकार करते हैं, और कि गरोह ऐसा भी देखा है जिसने उसे अपना मशरब बना लिया है। तमाम कि गरोह ऐसा भी देखा है जिसने उसे अपना मशरब बना लिया है। तमाम

तआला उन पर लानत बरसाये।

कपड़े फाइना : वाज़ेह रहना चाहिये कि कपड़े फाइना सूफ़ियाए किराम के दिमियान मशहूर आदत है बड़े बड़े इज्तेमा में जिसमें मशायख किबार मौजूद होते सूफियों ने कपड़े फाड़े हैं। मैंने उलमा के गरोह को देखा है जो उसके मुन्किर हैं और कहते हैं कि दुरुस्त कपड़े को फाड़ना ना जायज़ है, और यह मुहाल है कि किसी फ्साद से जिससे उनकी मुराद इस्लाह हो उसे दुरुस्त कहा जाये। तमाम लोग दुरुस्त कपड़े को फाड़ते और काटते हैं फिर उसे सीते हैं। मसलन आस्तीन, दामन, चोली वर्गरह हर एक को काट काट कर सीते और दुरुस्त करते हैं। इसमें कोई फ़र्क नहीं कि कोई कपड़े को १०० टुकड़े करे फिर इन्हें सिये और कोई पांच टुकड़े करे और सिये। वावजूद यह कि हर वह टुकड़ा जिसे फाड़ता गया उसे सी दिया जाये। इससे एक मोमिन के दिल की राहत है इससे जो गुदड़ी तैयार होती है वह इनकी ज़रूरत को पूरा करती है। अगरचे तरीकृत में कपड़ा फ़ाइने की कोई वजह नहीं है। अलबत्ता बहालते समाअ़, दुरुस्त कपड़ा नहीं फाइना चाहिये क्योंकि असराफ़ के सिवा कुछ भी नहीं है लेकिन अगर सामेअ पर ऐसा ग़ल्बा तारी हो जाये जिससे ख़िताब उठ जाये तो वह बे ख़बर और माजूर है जब किसी का यह हाल हो जाये और कोई उसकी वजह से कपड़े फाई उसको जायज़ है। अहले तरीकृत के कपड़े फाइने के सिलसिला में तीन किस्म के लोग हैं एक वह जो दरवेश ख़ुद अपने कपड़े फाड़े यह बहालते समाअ़, ग़ल्बए हाल के हुक्म में होगा दूसरे वह लोग जो मुरशिद व मुक़्तदा के हुक्म से कपड़े फाड़ें, मसलन कोई इस्तिगफ़ार व तौबा की हालत में किसी जुर्म के सबब कपड़े फाड़े और कन्द व सुकर की हालत में कपड़े फाड़े इनमें सबसे मुश्किल तर वह कपड़े फाइना है जो समाअ़ में करते हैं, यह दो किस्म के लोग हैं। एक मजरूह व जख़्मी दूसरे सहीह व दुरुस्त मजरूह की दो रार्वे हैं। या कपड़े को सीकर उसे दे दें या किसी और दरवेश को दे दें। या तबर्रक के तौर पर फाड़कर तकसीम कर दें लेकिन जब कपड़ा दुरुस्त हो तो यह देखना चाहिये कि कपड़ा फ़ाइने वाले या उतारकर फेंक देने वाले सामेअ व दरवेश की क्या मुराद है। अगर क़व्वाल को देना मुराद है तो उसे दे दिया जाये और अगर मुराद जमाअत को देना है तो इन्हें दे दिया जाये और अगर कोई मुराद ज़ाहिर न हो तो बल्कि यूं ही उतारकर फेंक दिया है तो मुरशिद के हुक्म के मुताब्कि अमल किया जाये अगर वह जमाअत को देने का हुक्म दे तो फाड़कर उनमें तकसीम कर दिया जाये। अगर किसी दरवेश या कृट्वाल को देने का हुव<sup>म दे</sup> तो उसे दे दिया जाये। लेकिन अगर क्वाल को देना मारूफ़ हो तो दरवेश या

असहाब के मुराद की मुवाफिक्त रार्त नहीं है। लेकिन अगर इनफाक मकसूद हो तो फिर दरवेश का कपड़ा क्व्वाल को न दें क्योंकि यह ना अहले को देना होगा और जो कपड़ा और दरवेश ने या तो हालते इख़्तेयार में दिया होगा या हालते इज़्तेरार में। इसमें दूसरों की मुवाफ़िक़त की कोई शर्त नहीं है और अगर बमाअत के इरादे से कपड़े को आहदा किया या किसी मुराद के बगैर तो इस सुरत में मुराद की मुवाफिकत शर्त है। और जब जमाअत कपड़ा फेंकने में म्लिफ़िक हो तो मुरिशद को लाज़िम नहीं कि वह दरवेशों के कपड़े क्वालों को दे। लेकिन यह जायज़ है कि कोई मुहिब अपनी तरफ़ से कोई चीज़ कृञ्चाल पर कुरबान कर दे और उनके कपड़े दरवेशों को लौटा दे या फाड़कर सबको तकसीम कर दे। अगर कपड़ा मग़लूबी की हालत में गिर पड़ा है तो उसमें मशायख का इख़्तेलाफ़ है। अक्सर के नज़दीक इस हदीस की मुवाफ़िक़त में कृव्याल को दे दिया जाये कि हुजूर अकरम सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम का इसाद है कि जिसने कृत्त किया वही मक्तूल के सामान का हकदार है। अगर कृष्वाल को न दें तो तरीकृत के हुक्म से बाहर निकलता है एक गरोह यह कहता है और यह बात मेरे नज़दीक भी महमूद है क्योंकि बाज़ फ़ुक्हा का यही मशरब है कि मक्तूल का सामान बादशाह की इजाज़त के बग़ैर कातिल को न दिया बाये यही हुक्म तरीकृत में मुरशिद का है कि बग़ैर मुरशिद के हुक्म के वह कपड़ा कृञ्चाल को न दें। अगर मुरिशद चाहे कि कृञ्चाल को न दिया जाये और किसी को दे दिया जाये तो कोई हर्ज नहीं है।

### आदाबे समाञ्

वाज़ेह रहना चाहिये कि आदाबे समाअ में शर्त यह है कि जब तक ज़रूरत ने हो समाअ न करे और उसे अपनी आदत न बनाये। लेकिन कभी कभी समाअ करे ताकि उसकी आदत दिल से न जाये। लाज़िम है कि बवक़्ते समाअ कोई पुरिशद उस मजलिस में मौजूद हो और यह कि मकामे समाअ, अवाम से खाली हो और यह कि कृळ्वाल साहबे इज्ज़त हों और दिल मशाग़िल से खाली तबीयत लहव व खेल से नफ़रत करने वाली हो तो यह शर्त है तकल्लुफ़ को उठा दिया निये और जब तक समाअ की कुळ्वत ज़ाहिर न हो न सुने। इसमें मुबालग़ा शर्त हों है। और जब समाअ की कुळ्वत ज़ाहिर हो तो यह शर्त नहीं है कि इसमें ज़िवत को अपने से दूर करे बल्कि जैसा इक़्तेज़ा हो वैसा करे। अगर वह हिलाए की हिले और अगर साकिन रखे तो साकिन रहे। तबई कुळ्वत और कर्द की

सोज़िश के दर्मियान फ़र्क् महसूस करे। समाअ पर लाज़िम है कि इसमें इतने कुट्वते दीद हो कि वारिदे हक को कबूल कर सके और इसका हक अदा का सके और जब वारिदे हक का ग़ल्वा दिल पर ज़ाहिर हो तो उसे बतकल्लुह अपने से दूर न करे। जब सामेअ की कुळ्वते बर्दाश्त जाती रहे तो बेतकल्लुक जज़्ब न करें और लाज़िम है कि बहालते हरकत किसी से मदद की तबक्क न रखे अगर कोई मदद करे तो मना भी न करे और उसकी मुराद और उसकी नीयत को न आज़माये। क्योंकि इस में आज़माने वाले को बहुत परेशानी और बे बरकती का सामना करना पड़ता है किसी के समाअ में दख़ल न दें और उसका वक्त परागंदा न करे। न इसके हालात में तसर्रफ् करे। लाज़िम है अगर क्ञाल अच्छा कलाम सुनाए तो उससे यह न कहे कि तुमने अच्छा कलाम सुनाया और अगर नापसंदीदा हो तो बुरा भी न कहे और अगर ऐसा नामौज़ों रोअ़र हो जिससे तबीयत को नगवारी हो तो यह न कहे कि अच्छा कहाे और दिल में उससे गुस्सा न करे। उसे दर्मियान में न देखे वल्कि सब हवालए हक् कर दे। और दूरस होकर सुने। अगर किसी गरोह को हालते समाञ्ज में देखे और उसे इससे फायदा न हो तो यह शर्त नहीं है कि अपने सुहव के सबब उनके सुकर का इंकार करे। लाज़िम है कि अपने वक्त के साथ आराम से रहे इससे इनको फ़ायदा होगा। साहबे वक्त की इज़्जत करे ताकि इसकी बरकतें उसे भी पहुंचें।

हुजूर सैयदुना दाता गंज बख़्श रहमतुल्लाह अलैहि फ्रमाते हैं कि मैं उसे ज़्यादा महबूब रखता हूं कि मुबतदियों को समाअ की इजाज़त न दें ताकि उनकी तबीयत में यकसूई रहे क्योंकि परागंदगी में बड़े ख़तरे और बड़ी आफ़तें हैं। इसलिये कि छतों और ऊंची जगहों से औरतें बहालते समाअ उनको देखती हैं इसी सबब से सामेईन को शदीद हिजाबात का सामना करना पड़ता है।

लाज़िम है कि नाख़ैर लड़कों को भी दिमयान में न विठायें और ऐसा कभी न होने दें।

अब मैं उन जाहिल सूफियों से जिन्होंने इन बातों को अपना मज़हब बना रखा है और सदाकत को दिमयान से हटा दिया है खुदा से इस्तिगफ़ार करता हूं क्योंकि इस किस्म की आफ़तें हम जिन्सों से मुझ पर गुज़र चुकी हैं और हक तआला से तौफ़ीक व मदद का ख़्वास्तगार हूं ताकि मरा ज़ाहिर व बातिन हर किस्म की आफ़्तों से महफ़ूज़ रहे। मैं इस किताब के पढ़ने वालों को वसीयत करता हूं कि इस किताब के अहकाम और उनके हुकूक की रिआयत मलहूज़ रखें।

-गुलाम मोईनुद्दीन नईमी अशरफी